

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun
Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden
Band: 42 (1982-1983)
Heft: 4

Artikel: Handarbeit
Autor: Casal, Christian
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-356723>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Handarbeit

Christian Casal, Schiers

Robinsons Urlaubsvogel

Einfache Laubsägearbeit im Zusammenhang mit der Robinsongeschichte. Unser Robinsonvogel ist eine Nachbildung des in Südamerika lebenden Tukans. Bei sorgfältiger Ausarbeitung sitzt er wie ein richtiger Vogel auf einem durchs Zimmer gespannten Faden. Damit er nicht herunterfällt, ist der Schwerpunkt unterhalb des Fusses angebracht. Ein langer Schwanz sorgt für die richtige Schwerpunktlage.

Material

Pappelsperholz: 200 × 100 × 4 mm (Die Holzmaserung soll in Längsrichtung zum Brettchen verlaufen).

Vorbereitung

Schablonen für das Aufzeichnen der Vögel und Flügel. Formänderungen haben Schwerpunktsverlagerungen zur Folge und müssen ausprobiert werden.

Arbeitsgang

1. Vogel und zwei Flügel auf das Brettchen zeichnen. Die Holzmaserung soll bei allen Teilen in Längsrichtung verlaufen.
2. Teile sorgfältig mit nicht zu grober Laubsäge aussägen.
3. Alle Unebenheiten und Fasern an den Schnittseiten wegschleifen. Anschliessend die Aussenkanten der Flügel ringsum stark abrunden.
4. Flügel mit Kunstharzleim (Weissleim) bestreichen, beidseitig auf den Vogel pressen und mit Wäscheklammern während dem Trocknen sichern. Flügel und Vogelrücken sollen bündig abschliessen.
5. Vogel sorgfältig mit feinkörnigem Glaspapier schleifen.
6. Fertigen Vogel in den Farben des Tukans oder nach eigenen Vorstellungen bemalen. Am besten eignen sich Acryl-Farben.

ROBINSONS URWAL - VOGEL

