Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic

grischun

Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden

Band: 41 (1981-1982)

Heft: 5

Rubrik: Voranzeige

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kurs 56 Die schönsten Kanones aus 5 Jahrhunderten (A)

Leiter Hannes Meyer, Musiker 6562 Soazza Caviezel Giacomin, Sekundarlehrer 7208 Malans

Zeit
12. – 17. Juli 1982
jeweils 09.00 – 10.30 Uhr
und 17.00 – 18.30 Uhr

Ort Bad Vals

Programm

- Musikalisch-literarische Fachkunde
- Der Kanon als Kunstgesang
- Der Kanon als poetisches Lied für den Jahreslauf, Feiertag, Morgen-, Mittag- und Abendlied
- Der Kanon als Gehörsübung
- Der Kanon als mathematisches oder geselliges Spiel
- Das Komponieren eines Kanons
- Freitag, den 16. Juli:
 Schlusskonzert aller Teilnehmer

NB. Für interessierte Teilnehmer besteht auch die Möglichkeit, gleichzeitig den Kurs für Instrumentalisten zu besuchen. Nähere Auskünfte bei: Giacomin Caviezel, Chasa Marica, 7208 Malans, Tel. 081 51 34 41

Kursgeld Fr. 40.—



Voranzeige

Peddigrohrflechten (Grundkurs)

Leiter Jon Claglüna Chesa Solena, 7504 Pontresina

Zeit
6 Abende ab 9. September 1982
jeweils am Montag und
am Donnerstag

Ort Pontresina

Programm wird im Schulblatt Nr. 6 bekanntgegeben