**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic

grischun

Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden

**Band:** 39 (1979-1980)

Heft: 2

Rubrik: Ausserkantonale Kurse

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Ausserkantonale Kurse

# Puppen - Masken - Schatten - Objekte

Wochenendkurs der Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für das darstellende Spiel in der Schule (SADS)

Datum:

Samstag/Sonntag, 24./25. November 1979

Ort.

Theater am Gleis, Paulstr. 18, 8400 Winterthur

Zeitplan:

Samstag, 14.30—16.30 und 17.00—19.00: Arbeit in zwei Wechselgruppen (Kurs 1 und 2).

Samstag, 20.30: «Von der Wiege bis zum Grab», Gastspiel des Test-Theater München, eine Revue über den Maler Adolf Wölfli.

Sonntag, 9.30—11.30 und 13.00—15.00: Arbeit in zwei Wechselgruppen (Kurs 3 und 4).

Sonntag, 15.30: «Piero und Pierino», Plenumsaufführung, Stabpuppenspiel um einen Zirkus mit Christian Mathis und seinen ehemaligen 6.-Klässlern — Einblick in die Werkstatt (bis ca. 17.00).

### Kursleiter und Kursthemen

Kurs 1:

Hanspeter Bleisch:

Vom Hand- zum Figurenspiel wenig
Technik — viel Spiel
Demonstration von direkt geführten
Figuren (Gegenstände, Stabfiguren
und Tischmarionetten).
Gruppenimprovisationen, Einführung in die Spieltechniken,
Hinweise zum Figurenbau.

Kurs 2:

Jeannot Hunziker: *Maskenspiel* Demonstration verschiedener Theatermasken (neutrale Maske,

abstrakte Maske, Charaktermaske). Vorbereitende Bewegungsübungen für das Maskenspiel, Herstellungsmöglichkeiten.

Kurs 3:

Charli Schluchter /
Elisabeth Bleisch:
Spielimprovisationen
Mit Fäden geführte Objekte. Etwas aufhängen mit einfachen
Materialien. Spielsituationen finden und entwickeln.

Kurs 4:

Martin Spühler: Schattenspiel Mit Karton, Schere, Stoff und Papier eine zauberhafte poetische, Welt schaffen. Gestaltungsmöglichkeiten aufzeigen, Stimmungen ausdrücken.

Kurskosten:

SADS-Mitglieder Fr. 40.— / inkl. Münchner Gastspiel Fr. 47.— Nichtmitglieder Fr. 60.— / inkl. Münchner Gastspiel Fr. 67.— (Ermässigung für Studenten Fr. 15.—)

Anmeldung:

Via Einzahlungsschein Kursbeitrag auf PC Zürich 80-16 000 «SADS» überweisen. Teilnehmerzahl beschränkt.

Kontaktadresse (im Notfall): Dr. Bruno Weder, Birkenhalde, 8731 Üetliburg, Telefon 055 / 72 32 75.

Für den Vorstand SADS: Joseph Auchter

# Jahrestagung der Interkantonalen Arbeitsgemeinschaft für die Unterstufe

10. November 1979 im Volkshaus Helvetiaplatz, Theatersaal, 8004 Zürich

9.15 Uhr Eröffnung der Tagung Thema: Schulangst Vortrag von Frau Prof. Dr. phil. Margrit Erni, Luzern

11.15 Uhr «Erleben und Gestalten» im rhythmisch-musikalischen Bereich und im darstellenden Spiel mit 7 bis 9jährigen Schülern unter Leitung von Frau Rosmarie Metzenthin

Unter Abänderung der Voranzeige und mit Rücksicht auf die Probenarbeit von Frau Metzenthin wird die Nachmittagsveranstaltung auf den Vormittag verlegt.

Während der Tagung besteht die Möglichkeit, die Ausstellung der Firma Schubiger, Winterthur, zu besuchen.

Zur Teilnahme an der Tagung berechtigen:

- a) Abschnitt des Einzahlungsscheines mit dem Betrag von Fr. 7. — (PC 84-3675 Winterthur);
- b) Tagungskarten, an der Kasse zu Fr. 10. erhältlich.

### Nächste Parkhäuser:

- über der Sihl beim Bahnhof Selnau;
- über der Sihl bei der Gessnerallee, Nüschelerstr. 31, Tram Nr. 3 oder 14 ab Hauptbahnhof bis Stauffacher.

Für den Vorstand der IKA Hedy Bach-Berger, Friedhofstr. 5, 8610 Uster

# Jeux-dramatiques-Kurse

«Ausdrucksspiel / Ausdruckstanz»

Die Jeux-dramatiques sind ein Weg, die eigene Erlebnisfähigkeit, Phantasie und schöpferische Ausdruckskraft zu entdecken und zu entfalten. Im Mittelpunkt der Grundkurse stehen die Ausdrucksformen durch Mimik, Gestik und Bewegung. Wir spielen zu Musik und Literatur oder auch spontan Erlebtes und selbst erarbeitete Themen.

Als Voraussetzung für den Grundkurs genügt die Bereitschaft, sich ganzheitlich erleben und etwas Neues lernen zu wollen.

Die «Jeux» geben nicht nur Ideen für den Aufbau von Spontantheater, sondern auch für die Gestaltung des allgemeinen Unterrichtes in der Schule.

Grundkurse:

10./11.11.79:

Jugendheim Dormen, 6048 Horw 17. / 18. 11. 79:

2 zusammenhängende Wochenenden jeweils Samstag ab 14.00 Uhr bis Sonntag 19.00 Uhr 27. 12. 1979—1. 1. 1980: Centro evangelico, 6983 Magliaso

Leitung und Anmeldung: Theres Erni, Haldenrain 4, 6006 Luzern Telefon 041/31 22 42 / Haener