

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun
Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden
Band: 39 (1979-1980)
Heft: 2

Rubrik: Ausserkantonale Kurse

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausserkantonale Kurse

Puppen — Masken — Schatten — Objekte

Wochenendkurs der
Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für
das darstellende Spiel in der Schule
(SADS)

Datum:

Samstag/Sonntag,
24./25. November 1979

Ort:

Theater am Gleis, Paulstr. 18,
8400 Winterthur

Zeitplan:

Samstag, 14.30—16.30 und
17.00—19.00: Arbeit in zwei
Wechselgruppen (Kurs 1 und 2).

Samstag, 20.30: «Von der Wiege
bis zum Grab», Gastspiel des Test-
Theater München, eine Revue über
den Maler Adolf Wölfli.

Sonntag, 9.30—11.30 und
13.00—15.00: Arbeit in zwei
Wechselgruppen (Kurs 3 und 4).

Sonntag, 15.30: «Piero und
Pierino», Plenumsaufführung,
Stabpuppenspiel um einen Zirkus
mit Christian Mathis und seinen
ehemaligen 6.-Klässlern — Einblick
in die Werkstatt (bis ca. 17.00).

Kursleiter und Kursthemen

Kurs 1:

Hanspeter Bleisch:

Vom Hand- zum Figurenspiel wenig
Technik — viel Spiel

Demonstration von direkt geführten
Figuren (Gegenstände, Stabfiguren
und Tischmarionetten).

Gruppenimprovisationen, Ein-
führung in die Spieltechniken,
Hinweise zum Figurenbau.

Kurs 2:

Jeannot Hunziker: *Maskenspiel*

Demonstration verschiedener
Theatermasken (neutrale Maske,

abstrakte Maske, Charaktermaske).
Vorbereitende Bewegungsübungen
für das Maskenspiel, Herstellungsmöglichkeiten.

Kurs 3:

Charli Schluchter /

Elisabeth Bleisch:

Spielimprovisationen

Mit Fäden geführte Objekte. Etwas
aufhängen mit einfachen
Materialien. Spielsituationen finden
und entwickeln.

Kurs 4:

Martin Spühler: *Schattenspiel*

Mit Karton, Schere, Stoff und
Papier eine zauberhafte poetische,
Welt schaffen. Gestaltungsmöglich-
keiten aufzeigen, Stimmungen aus-
drücken.

Kurskosten:

SADS-Mitglieder Fr. 40.— /
inkl. Münchner Gastspiel Fr. 47.—
Nichtmitglieder Fr. 60.— /
inkl. Münchner Gastspiel Fr. 67.—
(Ermässigung für Studenten
Fr. 15.—)

Anmeldung:

Via Einzahlungsschein Kursbeitrag
auf PC Zürich 80-16 000 «SADS»
überweisen. Teilnehmerzahl
beschränkt.

Kontaktadresse (im Notfall):

Dr. Bruno Weder,
Birkenhalde, 8731 Üetliburg,
Telefon 055 / 72 32 75.

Für den Vorstand SADS:
Joseph Auchter

Jahrestagung der Interkantonalen Arbeits- gemeinschaft für die Unterstufe

10. November 1979 im
Volkshaus Helvetiaplatz,
Theatersaal, 8004 Zürich

9.15 Uhr Eröffnung der Tagung
Thema: Schulangst
Vortrag von Frau
Prof. Dr. phil.
Margrit Erni, Luzern

11.15 Uhr «Erleben und Gestalten»
im rhythmisch-musika-
lischen Bereich und im
darstellenden Spiel mit
7 bis 9jährigen Schülern
unter Leitung von Frau
Rosmarie Metzenthin

Unter Abänderung der Voranzeige
und mit Rücksicht auf die Proben-
arbeit von Frau Metzenthin wird die
Nachmittagsveranstaltung auf den
Vormittag verlegt.

Während der Tagung besteht die
Möglichkeit, die Ausstellung der
Firma Schubiger, Winterthur, zu
besuchen.

Zur Teilnahme an der Tagung
berechtigen:

- a) Abschnitt des Einzahlungs-
scheines mit dem Betrag von
Fr. 7.—
(PC 84-3675 Winterthur);
- b) Tagungskarten, an der Kasse
zu Fr. 10.— erhältlich.

Nächste Parkhäuser:

- über der Sihl beim
Bahnhof Selnau;
- über der Sihl bei der
Gessnerallee, Nüscherstr. 31,
Tram Nr. 3 oder 14 ab Haupt-
bahnhof bis Stauffacher.

Für den Vorstand der IKA
Hedy Bach-Berger,
Friedhofstr. 5, 8610 Uster

Jeux-dramatiques-Kurse

«Ausdrucksspiel / Ausdruckstanz»

Die Jeux-dramatiques sind ein Weg,
die eigene Erlebnisfähigkeit, Phan-
tasie und schöpferische Ausdrucks-
kraft zu entdecken und zu entfalten.
Im Mittelpunkt der Grundkurse ste-
hen die Ausdrucksformen durch
Mimik, Gestik und Bewegung. Wir
spielen zu Musik und Literatur oder
auch spontan Erlebtes und selbst er-
arbeitete Themen.

Als Voraussetzung für den Grund-
kurs genügt die Bereitschaft, sich
ganzheitlich erleben und etwas
Neues lernen zu wollen.

Die «Jeux» geben nicht nur Ideen
für den Aufbau von Spontantheater,
sondern auch für die Gestaltung
des allgemeinen Unterrichtes in der
Schule.

Grundkurse:

10./11. 11. 79:

Jugendheim Dormen, 6048 Horw

17./18. 11. 79:

2 zusammenhängende Wochen-
enden jeweils Samstag ab
14.00 Uhr bis Sonntag 19.00 Uhr

27. 12. 1979— 1. 1. 1980:

Centro evangelico, 6983 Magliaso

Leitung und Anmeldung:

Theres Erni,
Haldenrain 4, 6006 Luzern
Telefon 041/31 22 42 / Haener
