

**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun

**Herausgeber:** Lehrpersonen Graubünden

**Band:** 38 (1978)

**Heft:** 3

**Buchbesprechung:** Vorlesebücher Religion

**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

rufes, wie sie nicht in jedem Fache möglich ist.»

Toni Halter verdankt Herrn Villiger seine interessanten Ausführungen und hofft sehr, dass seine Anregungen auch in unseren Gebirgsschulen Früchte tragen werden.

Mit dem Schweizerpsalm lässt der Vorsitzende die gutgelungene Taugung ausklingen und wünscht allen eine gute Heimkehr.

Pontresina, 7.10.1979

Der Aktuar:

### **Vorlesebücher Religion Dias**

hrsg. von Hans May und Dietrich Steinwede

Serie 4: Streit — Krieg — Dritte Welt

Serie 5: Gott — Religionen

Serie 6: Weihnachten

je 12 Dias, 16 Seiten Text, eingehaftet in eine Mappe, Fr. 25.—

Verlag Benziger, Zürich

Die über 500 Geschichten, Erzählungen und Gedichte der drei Bände «Vorlesebuch Religion» erfreuen sich bei Lehrern, Schülern und Eltern gleichermaßen grosser Beliebtheit. Die nun komplett vorliegenden 6 Diaserien, mit insgesamt 72 Dias, wollen diesem reichhaltigen Textangebot geeignetes Bildmaterial zuordnen und gegenüberstellen. Die Kombination von Bildern und Texten ermöglicht den Schülern in der Regel einen höheren Grad an Beteiligung und dem Lehrer zugleich Variationen seiner Unterrichtsmethoden und -verfahren. Die Vorlesebücher Religion sind bisher in über 200 000 Exemplaren erschienen.

Die vorliegenden Bilder zeigen Problemsituationen, die in verschiedenen Geschichten der Vorlesebücher Religion zur Sprache kommen. Sie eröffnen einen Zugang zu dem jeweiligen Themenfeld sowie der Geschichte, von der her sie konzipiert sind. Einige Bilder sind textkonform angelegt, ohne die Geschichte zu ersetzen. Andere sind in bewusstem Kontrast zur jeweiligen Aussage der Geschichte gestaltet und sollen Spannung erzeugen durch Provokation eines Ge-

gensatzes. Bildfolgen bieten Erzählvorlagen, Suchbilder, Kombinationsmöglichkeiten.

### **Musikbuch Religion**

von Elisabeth Unkel

256 Seiten: mit zahlreichen Notenbeispielen, Liedern, Abbildungen; mit Schallplatte. Fr. 28.—

Verlag Benziger, Zürich

Das vorliegende Werkbuch bietet die Grundlagen um Kinder in das ganzheitliche Erleben von Musik, Bewegung und Sprache einzuführen. Denn das auf diese Weise Gelernte dringt tiefer in den Menschen ein als manche rational aufgenommenen Erkenntnisse. Das Buch wendet sich in erster Linie an Religionslehrer beider Konfessionen (1. – 6. Schuljahr) und setzt keine besondere musikalische Ausbildung voraus.

Es bringt im ersten Teil eine für jeden mitvollziehbare Einführung in die elementare Musikerziehung auf der Grundlage der Ideen von Carl Orff. Im zweiten Teil werden ausführliche Modelle und Materialien zu biblischen und erfahrungsbezogenen Themen vorgestellt. Ideen und Vorschläge zu weiteren Themen finden sich im dritten Teil des Bandes.

Der Anhang enthält ein Liederverzeichnis zum «Evangelischen Kirchengesangbuch (EKG)», zum «Gotteslob» sowie ausführliche Register. Dem Buch ist eine Schallplatte mit Beispielen zu den wichtigsten Rhythmus-, Lied- und Instrumentalübungen beigegeben.