

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun

Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden

Band: 38 (1978)

Heft: 6

Buchbesprechung: Neue Bücher

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

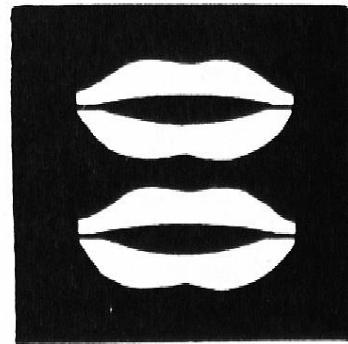
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neue Bücher



Die Qual der Wahl

Dialog 20 zu den Nationalratswahlen

Im Zeichen der Nationalratswahlen vom kommenden Herbst steht die neueste Ausgabe des von der Stiftung Dialog herausgegebenen Jugendmagazins für politische Weiterbildung. Sinkende Wahl- und Stimmbeteiligung sind Symptome einer zunehmenden Entfremdung des Bürgers vom Staat – eine Entwicklung, die nicht im Interesse der Demokratie sein kann. Daran ändern auch jene Beschwichtigungsversuche nichts, die Stimmbeteiligung von 50% als «nicht besorgniserregend» einzustufen. Dialog 20 mit dem Titel «Die Qual der Wahl» ist als Probenummer kostenlos zu beziehen bei: Magazin Dialog, Postfach 28, 9424 Rheineck (Tel. 071 44 22 29).

Der italienischsprachige DIALOGO mit einer Startauflage von 15 000 Exemplaren wird von Dr. Igeo Rotanzi betreut, der zudem für den nur im DIALOGO erscheinenden Spezialteil verantwortlich zeichnet. Dieser «Tessiner-Teil» soll zu einem Sprachrohr der Jugend werden und sich mit spezifischen Problemen des Kantons befassen. (Auf Wunsch sicher auch mit den Anliegen der Valli)

Medienerziehung

Das Heft ist für Fr. 3.– plus Porto bei Jakob Menzi, Balgriststrasse 80, 8008 Zürich erhältlich.

Das Maiheft der schule 79 bringt auf 13 grossformatigen Seiten Beiträge zur Medienerziehung. Kurt Grunauer berichtet über einen Elternvormittag und eine mit Ab-

schlussklasslern gestaltete Tonbildbschau «Im Fernsehn gestern», und Hanspeter Stalder stellt sein in Unterengstringen zum drittenmal realisiertes Projekt für Medienerziehung an der Primarschule vor. Auch er befasst sich konkret mit dem Fernsehen; seine grundsätzlichen Gedanken sind ebenso wertvoll wie die praktischen Unterrichtsbeispiele aus jeder Klasse. Die Illustrationen sind den Serien «Heidi», «Lassie» und «Derrick» entnommen.

Duri Vital: Die Churer Zinngiesser

(Reihe Bündner Handwerk 1) Terra Grischuna Verlag Chur/Bottmingen, Fr. 37.50, reich illustriert.

Im Zeitraum von 1570 bis 1850 haben in Chur rund dreissig Zinngiessermeister gewirkt und ihre kunstvollen Schöpfungen sind weit über die Grenzen Graubündens hinaus bekannt geworden. Die oft prächtig verzierten, mattglänzenden Weinkannen, Schüsseln und Giessfässer schmückten schon früher die Buffets und Kredenzen. Heute werden sie wieder besonders gerne gesammelt und auch für neue Zinngegenstände kopiert.

Zum Thema Bündner Zinn ist jetzt von Duri Vital zum erstenmal ein gediegener Band mit dem Titel «Die Churer Zinngiesser» erschienen. Das Buch beginnt mit einer allgemeinen Abhandlung über Zinn und die Meistermarken. Dann erhält der Leser Einblick in die Zünfte und Märkte im alten Chur und in das Leben und den Werdegang eines Zinngiessers. In Wort und Bild werden hierauf rund vierzig besonders schöne Zinnwerke vorgestellt. Die Lebensläufe aller

Churer Zinngiesser-Meister schliessen sich an und den Schluss bildet ein Register, in welchem alle bekannten Meistermarken abgebildet sind.

Der Autor Duri Vital, Jurist und Kreispräsident in Chur, hat durch das Sammeln von Zinn und Erforschen der auffindbaren Zeugnisse die Grundlagen zu diesem Buch gelegt. Der Band ist sorgfältig gestaltet, mit grossen Abbildungen reich ausgestattet und eignet sich besonders auch als geschmackvolles Geschenk.

Freizeit — Waldzeit

Die vorgestellte Publikation über den Wald kostet im Einzelpreis Fr. 2.— (oder ab 10 Stück Fr. 1.— pro Exemplar) und ist bei der Forstwirtschaftlichen Zentralstelle der Schweiz, Rosenweg 14, 4501 Solothurn, Telefon 065 23 10 11, ab sofort erhältlich.

Soeben ist bei der Forstwirtschaftlichen Zentralstelle der Schweiz der neue Prospekt «Freizeit — Waldzeit» erschienen. Der mit vielen Illustrationen versehene Text behandelt hauptsächlich die Aufgaben, Pflege und aktuellen Probleme des Waldes. In der Beilage dieser Informationsschrift über den Wald sind 12 lose Textblätter beigelegt, die als ausgezeichnete Arbeitsunterlagen zu den Themen Waldaufbau, Waldnutzung, Holzverarbeitung, Gesetzgebung, Wald und Erholung, Körperschaften der Forstwirtschaft, geschützte Pflanzen und Tiere usw. verwendet werden können. Der leicht verständliche Text stammt von G. Caprez und die Bearbeitung und Gestaltung von W. Altörfer, Uitikon. Dieser Prospekt ist eine echte Alternative zum längst vergriffenen Schulbuch «Wald und Holz im Schulunterricht».

Jugendherbergen eignen sich für Schulwochen

Die Unterlagen können bei der Geschäftsstelle des Schweiz. Bundes für Jugendherbergen, Hochhaus 9, Postfach 132, 8958 Spreitenbach, Tel. 056 71 40 46 bezogen werden.

Mehr als 50 Schweizer Jugendherbergen eignen sich vorzüglich für die Durchführung

von Schulwochen. Sie stehen nicht nur in hübschen und heimatkundlich interessanten Gegenden. Sie sind für einen Aufenthalt von Gruppen auch zweckmäßig eingerichtet, verfügen über die notwendigen Tagesräume, Spielplätze, Leiterzimmer und geben Vollpensionen ab. Der Schweiz. Bund für Jugendherbergen (SBJ) hat kürzlich eine neue Informationsbroschüre herausgegeben, sie orientiert über Lage und Einrichtung der Häuser und enthält eine Zusammenstellung von möglichen heimatkundlichen Themen. Für einzelne — besonders geeignete Häuser — wurde eine ganze *Dokumentation mit Lehrmaterial* zusammengestellt, so für Luzern, Brienz, Meiringen, Braunwald, St. Moritz, Hoch-Ybrig und Belmont (Freiberge).

Arbo Gast/Hannie Stegmüller: Bauernmalerei als Kunst und Hobby

Ein Buch der Neuen Schweizer Bibliothek, Zürich. Die Originalausgabe erschien im Falken-Verlag, Niedernhausen. Fr. 19.80 (nur für NSB Mitglieder)

Eine alte Kunst, die Bauernmalerei, wird heute wieder neu entdeckt. Dieses Buch gibt einen umfassenden Überblick von den Anfängen im 16. Jahrhundert, der Blütezeit, den vielfältigen Variationen in den verschiedenen Ländern und von den verschiedenen Künstlern bis zur Bauernmalerei als Hobby von heute.

Die Autoren Arbo Gast und Hannie Stegmüller reisten in viele Museen, suchten und fotografierten typische und ausgefallene Stücke und erforschten die historischen Maltechniken und Motive. Nach den Anleitungen dieses Buches könnten alte Möbelstücke aufgearbeitet und neue, dem Geschmack unserer Zeit entsprechend, gestaltet werden. Hierbei helfen Malanleitungen, Vorlagen gebräuchlicher Muster und die Erläuterung handwerklicher Fertigkeiten. Eine Fülle von farbig abgebildeten Motiven regt zum Mitmachen an.

Im zweiten Teil des Bandes erhält der Lehrer vielfältige Anregungen, wie das ornamentale Malen als Lektionsfolge im Zeichnungsunterricht aufgebaut werden könnte.