

**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic  
grischun

**Herausgeber:** Lehrpersonen Graubünden

**Band:** 13 (1953-1954)

**Heft:** 5

  

**Artikel:** Lieder für Sekundarschulen

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-355837>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Lieder für Sekundarschulen

## 1. O wie ist die Welt so schön!

W. A. Mozart  
Satz v. T. Dolf

Leicht bewegt

1. O wie ist die Welt so schön in dem Trüb-linge

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The melody is written on the upper staff, and the accompaniment is on the lower staff. The lyrics '1. O wie ist die Welt so schön in dem Trüb-linge' are written below the first staff.

klei-de, in dem Trüb-linge, auf den Höhen se-hen, Frie-de,

The second system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The melody is written on the upper staff, and the accompaniment is on the lower staff. The lyrics 'klei-de, in dem Trüb-linge, auf den Höhen se-hen, Frie-de,' are written below the first staff.

Freu-de. Sü-ße Duf-te Vor-ge-sang! Stim-met ein mit

The third system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The melody is written on the upper staff, and the accompaniment is on the lower staff. The lyrics 'Freu-de. Sü-ße Duf-te Vor-ge-sang! Stim-met ein mit' are written below the first staff.

Har-ten-klang!

The fourth system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The melody is written on the upper staff, and the accompaniment is on the lower staff. The lyrics 'Har-ten-klang!' are written below the first staff.

# Canzun da maig.

*Cum legricia*

*Dolc.*

1. Egn matg sen la Aga-pea-la, i gl'cor schi

4

lead, em-saint, la vet-ta e schi bea-la, uss

Tra-la-la

Tra-fe-

or agl pro flu-vaint.

Tra-la-la

la

Tra-la-la, uss or agl pro flu-vaint.

Gion Momi