

Zeitschrift:	Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Urgeschichte = Annuaire de la Société suisse de préhistoire = Annuario della Società svizzera di preistoria
Herausgeber:	Schweizerische Gesellschaft für Urgeschichte
Band:	48 (1960-1961)
Artikel:	Spuren von urnenfelderzeitlichen Wagengräbern aus der Schweiz
Autor:	Drack, Walter
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-114704

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Spuren von urnenfelderzeitlichen Wagengräbern aus der Schweiz

Von Walter Drack

Mit 2 Abbildungen

Im Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums 1955/56 veröffentlichte Siegwalt Schieck aus Tübingen ein bisher nicht publiziertes Grabensemble aus Bern-Kirchenfeld. Da außer jenen Resten eines offenbar durch Bauarbeiter zerstörten urnenfelderzeitlichen Wagengrabes weitere Überbleibsel analoger Zeugen der spätbronzezeitlichen Kultur in der Schweiz zum Vorschein gekommen sind, seien die zeitlich und kulturell zusammengehörenden Funde aus unserem Lande hier einmal katalogmäßig vorgelegt:

1. St-Sulpice (Bez. Morges, VD)

Die Funde stammen aus Kiesgrubengebiet im Dreieck Route-Suisse, Chemin de Jérusalem-Valleyres und Chemin de Valleyres-Maison Blanche, aufgehoben zwischen 1928 und 1931¹. – MCAH Lausanne.

Abb. 1 A:

- 1 Einer von *vier* Bronzettrensenknebeln, wovon drei fragmentarisch,
- 2 hornartiger Aufsatz, Bronze, hohl, auf weiterer Seite offen, mit Hütchendekor,
- 3 eine von *zwei* Bronzeriemenscheiben mit zwei Führungsstegen,
- 4 hülsenartig zusammengedrücktes, im Querschnitt halbrundes Bronzeblech mit zwei gezähnten Rändern,
- 5 eine von *zwei* Bronzedoppelnielen,
- 6–8 Bronzenadeln.

Zumindest die unter Ziff. 1–5 aufgeführten Gegenstände könnten aus einem Brandgrab mit Wagenbeigabenresten stammen.

2. Kaisten (Bez. Laufenburg, AG)

Die Funde wurden anlässlich der im Zuge der Untersuchung des spätömischen Rheinlimes in den Jahren 1911/12 auch auf dem Fasnachtberg bei Kaisten vorgenommenen Ausgrabung (wohl auf der Außenseite der Südwestecke) hart an der Beringmauer einer mittelalterlichen Kleinburg entdeckt². – VM Brugg.

Abb. 1 B:

- 1 Einer von *drei* Bronzettrensenknebeln (von welchen der vierte anlässlich der Ausgrabung wohl übersehen worden ist),
- 2 Zaumzeugscheibenniete aus Bronze mit gerauhtem Sternornament,
- 3 eine von *zwei* Bronzeriemenscheiben mit zwei Führungsstegen,
- 4 griffartiger Aufsatz mit durchbohrtem, vierkantigem Fuß,
- 5 Bronzeniete mit langem Kopf,
- 6 Fragment eines Bronzeblechüberzuges mit Längsrippen (d. h. eines Radnabenmantels).

3. Bern

Vermutlich bei Bauarbeiten am Westabhang des Kirchenfeldes kamen 1892 die nachstehenden Bronzen zum Vorschein. Leider existiert kein Bericht. S. Schieck weist im besonderen darauf hin, daß alle Stücke eine rauhe Brandpatina aufweisen und teils angeschmolzen, teils im Brand verbogen worden sind; einige Stücke müssen vor dem Verbrennen sogar gewaltsam zerstört worden sein³. – BHM Bern.

¹ L. Reverdin, JbSGU 23, 1931, 36f. und Tafel IV/1.

² W. Drack, Die Burgruine Kaisten, in: Vom Jura zum Schwarzwald 1945, 6f.

³ S. Schieck, Ein Grabfund der frühen Urnenfelderkultur aus Bern, in: JbBHM 1955/56 (1957), 273ff.

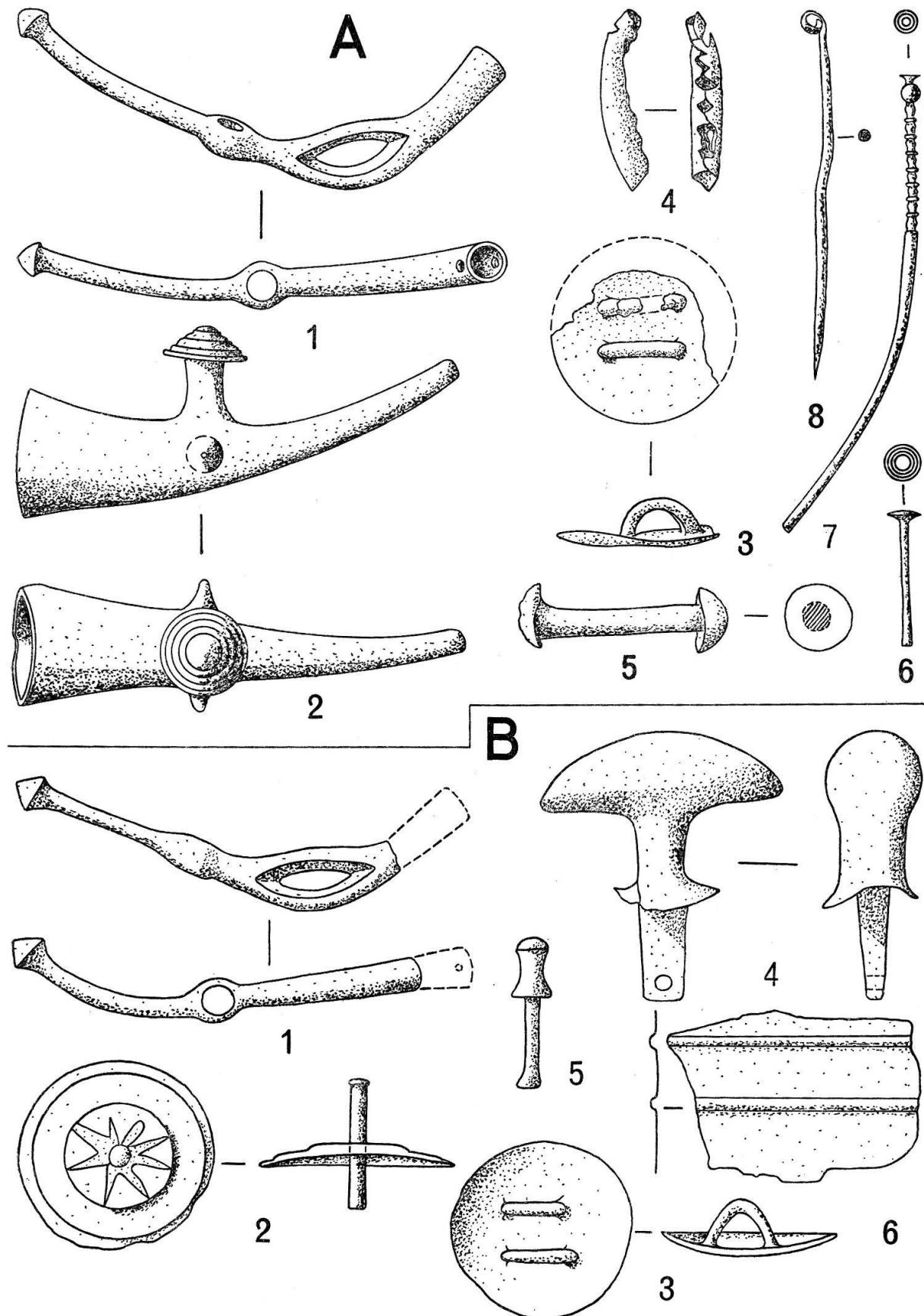


Abb. 1. A: St-Sulpice VD, B: Kaisten AG. – Maßstab 1:2.

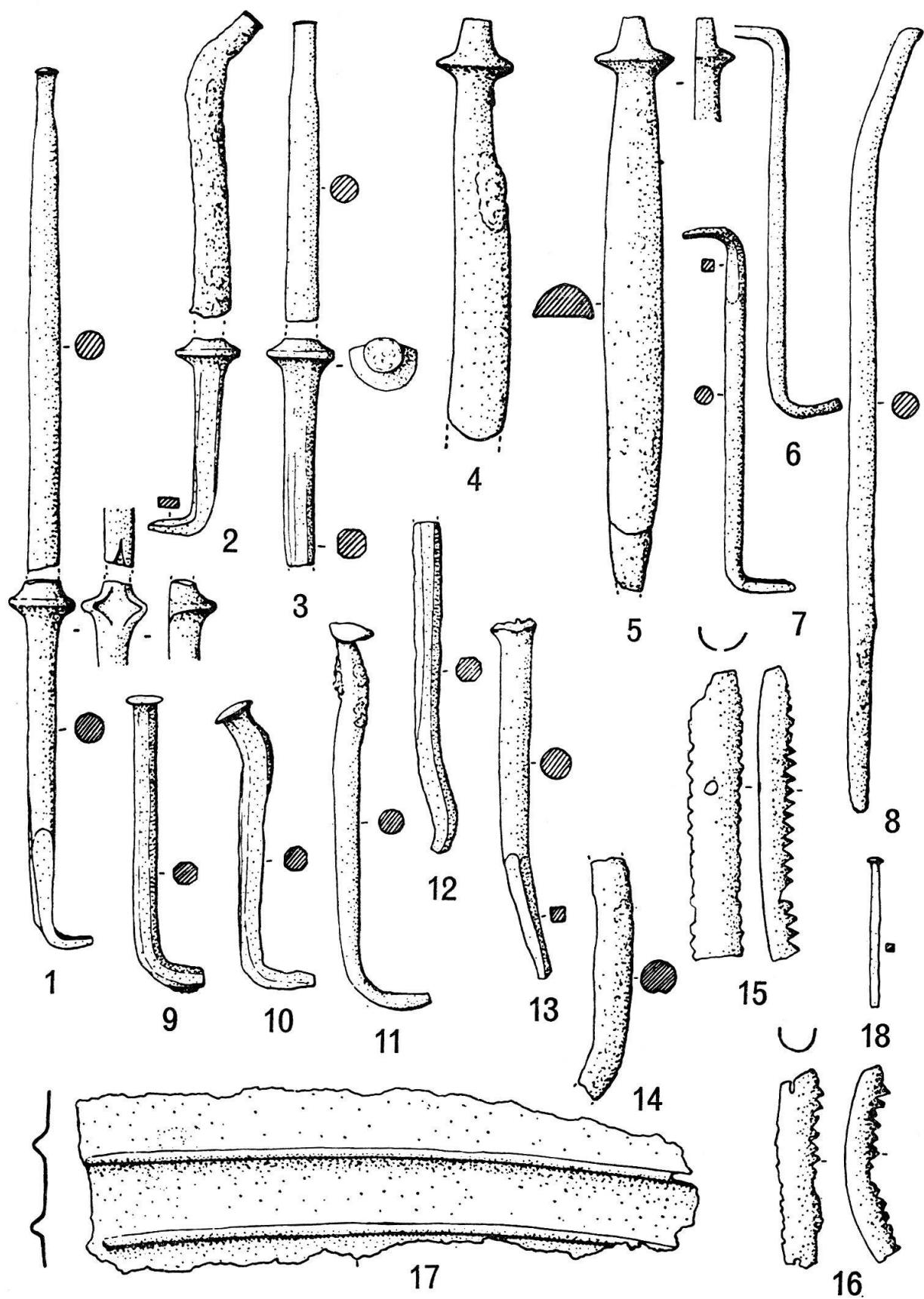


Abb. 2. Bern-Kirchenfeld. — Maßstab 1:2.

Abb. 2:

- 1–3 Drei von *vier* Fragmenten von mindestens 4 Bronzestangen mit je einer auf drei Seiten rippenförmigen Verstärkung: oberhalb der Querrippe sind die Stangen im Querschnitt rund, unterhalb dagegen mehrkantig. Zwei Exemplare sind am Ende rechtwinklig umgebogen (Schieck, Abb. 1, 1–4),
 4–5 Bronzestäbe mit halbrundem Querschnitt und ähnlicher Querrippe wie 1–3, fragmentiert (Schieck, Abb. 1, 6–7),
 6–7 Bronzestäbe, an beiden Enden rechtwinklig umgebogen, «Haken» vierkantig (Schieck, Abb. 1, 8–9),
 8 Bronzestab mit rundem Querschnitt (Schieck, Abb. 1, 5),
 9–10 Bronzestifte, mehrkantig, mit kleiner Kopfplatte, unteres Ende rechtwinklig umgebogen (Schieck, Abb. 2, 1–2),
 11 einer von *zwei* Bronzestäben, mit rundem Querschnitt, sonst wie 9–10 (Schieck, Abb. 2, 3–4),
 12 Fragment eines mehrkantigen Bronzestabes (Schieck, Abb. 2, 5),
 13 Bronzestab mit vierkantigem Ende (Schieck, Abb. 2, 6),
 14 einer von *drei* Bronzestabresten, dieser als einziger auf einer Seite längsgekehlt (Schieck, Abb. 2, 7–9),
 15–16 Fragmente von hülsenartig zusammengebogenen Bronzeblechen mit gezähnten Rändern (Schieck, Abb. 2, 10–11),
 17 eines von *zwei* Fragmenten von Bronzeblechüberzügen mit Längsrippen (Schieck, Abb. 2, 13–14) (Radnabenmantel),
 18 kleine Bronzeniete, vierkantig (Schieck, Abb. 2, 12).

Außer der oben angeführten Literatur wurde von diesen Fundensembles bis anhin erst von zwei Autoren *der Trensenknebeltyp von St-Sulpice* in einen größeren Zusammenhang gestellt, und zwar von G. Kossack⁴ und J. Speck⁵.

Im zitierten Aufsatz im Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums verspricht S. Schieck auf S. 276, Anm. 5, eine Veröffentlichung des Berner Fundes innerhalb eines Aufsatzes über einen von ihm im Frühjahr 1955 geborgenen analogen Grabfund bei Mengen (Württemberg), wo schon im Oktober 1905 in einer Kiesgrube 1 km östlich der Stadt in einem Brandgrab ein Ensemble mit Trensenknebeln wie St-Sulpice und Kaisten, Riemscheiben mit 2 Führungsstegen ebenfalls wie in St-Sulpice und Kaisten, Reste von Wagennaben-Bronzeblechüberzügen wie von Bern und Kaisten usw. zum Vorschein gekommen war⁶. Dieses Ensemble lässt unsere Fundgruppen sehr gut in die früheste Phase der Urnenfelder- bzw. Spätbronzezeit (Reinecke Hallstatt A) datieren⁷. Angesichts der in Aussicht gestellten Neubearbeitung dieser Gruppe durch S. Schieck erübrigt es sich hier, ausführlicher zu werden.

⁴ G. Kossack, Pferdegeschirr aus Gräbern der älteren Hallstattzeit Bayerns, in: Jb. Röm.-Germ. Zentralmuseum Mainz I/1953 (1954), 111ff., besonders 130, Abb. 5.

⁵ J. Speck, Die späte Bronzezeit der Schweiz, in: Repertorium der Ur- und Frühgeschichte der Schweiz, Heft 2: Die Bronzezeit der Schweiz, 1956, 17ff., besonders 22.

⁶ O. Paret, Das Fürstengrab von Bad Cannstatt, in: Fundberichte aus Schwaben, NF VIII, 1933–1935, besonders S. 28f. und Tafel XI.

⁷ Vgl. G. Kossack, l.c., S. 130, Ziff. 3.