

Verschiedene Notizen

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Urgeschichte =
Annuaire de la Société suisse de préhistoire = Annuario della
Società svizzera di preistoria**

Band (Jahr): **36 (1945)**

PDF erstellt am: **05.03.2021**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

III. Verschiedene Notizen

Im *Historischen Museum* in Bern erfuhr die frühmittelalterliche Sammlung eine Neuordnung. Dabei wurde eine Rekonstruktion des bekannten Schildes von Stabio (35. JB.SGU., 1944, 89) ausgestellt. Auch die römischen Mosaik von Münsingen (32. JB.SGU., 1940/41, Taf. XII) erfuhren eine sehr gute Aufstellung.

Das *Naturhistorische Museum Zofingen* ist während des Krieges unter Leitung seines Konservators Eugen Durnwalder einer vollständigen Neuordnung unterzogen worden. Dabei haben auch die zahlreichen urgeschichtlichen Funde, darunter solche des Auslands, eine sorgfältige Ausstellung erfahren. Es wurde ein kleiner instruktiver Führer mit einigen Abbildungen herausgegeben.

Mit Unterstützung der Arbeitsgemeinschaft Pro Helvetia ist es dem *Schweizerischen Landesmuseum* gelungen, die berühmte *Sammlung keltischer Münzen* Robert Forrers, von der es bereits 1932 Teile erwarb, wieder zu vereinigen und in seinen Besitz zu bringen. 53. JB.LM. 1944, 24.

Der *Stadtrat von Biel* hat für den Umbau und die Renovation des Museums, die in erster Linie den ur- und frühgeschichtlichen Funden zugute kommen, einen Kredit von 105 900 Fr. bewilligt.

Sur la demande du Dr. A. Donnet, archiviste cantonal du Valais, M. le Dr. Pierre Bouffard a dressé l'inventaire et le catalogue de la très importante collection préhistorique et romaine du Musée de Valère à Sion. (Bull. Murith, 1944—1945, p. 146 à 156. Suisse Prim. 1945, p. 100—104.)

Die *Kantonale Altertümerkommission* des Kantons Aargau gab am 20. Juni 1945 ein sorgfältig abgefaßtes und vornehm gestaltetes Flugblatt heraus über die Bedeutung des Denkmalschutzes im Kanton Aargau. Dieses Vorgehen, das auch im Interesse unserer Forschung liegt, würde Nachahmung in andern Kantonen verdienen.

Die Kantonsbibliothek und das Staatsarchiv des Kantons Wallis geben zusammen mit dem Museum auf Valeria eine neue Publikation, *Vallesia*, heraus, die als Jahrbuch erscheinen wird. Das erste Heft enthält unter anderm eine Veröffentlichung von Marc-R. Sauter über „*L'archéologie burgonde en Valais. Tombes à mobilier trouvées à Guttet-Feschel*“ und eine solche von L. Blondel über „*Le Château et le Bourg de la Soie*“.