

Zeitschrift: Jahresberichte aus Augst und Kaiseraugst
Herausgeber: Augusta Raurica
Band: 43 (2022)

Vorwort: Editorial
Autor: Schmid, Debora

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial

Die erste Jahreshälfte 2021 stand ganz im Zeichen des Umzugs ins neue Sammlungszentrum Augusta Raurica: Alle Büroarbeitsplätze, Werkstätten, Archive und die Bibliothek fanden – nach vielen Jahren verteilt auf diverse Liegenschaften – nun unter einem einzigen Dach in den neuen Räumlichkeiten des Sammlungszentrums ihren Platz. Ende 2022 wird der zweite Teil des Gebäudes mit den Funddepots und Lagerräumen fertiggestellt und im Verlaufe des Jahres 2023 ebenfalls bezogen. Danach werden alle Mitarbeitenden von Augusta Raurica – ausser dem Gästeservice-Team – und die komplette Sammlung in einem einzigen Gebäude vereint sein.

Pünktlich zur Neueröffnung der Gewerbehäuser in der Kaiseraugster Schmidmatt am 6. Mai 2022, deren Neuinszenierung mit Betriebsbeiträgen des Bundesamts für Kultur finanziert worden war, konnte die wissenschaftliche Monografie zum Gebäudekomplex in der Reihe «Forschungen in Augst» vorgelegt werden.

Zwei bereits 2020 an der Universität Basel fertiggestellte Dissertationen, die Auswertung der Gebäude in der Insula 30 und jene des Gräberfelds «Im Sager», wurden im Berichtsjahr für den Druck vorbereitet.

Das 2020 begonnene und vom Schweizerischen Nationalfonds (SNF) finanzierte Forschungsprojekt, in dessen Rahmen in Zusammenarbeit mit dem Paul-Scherrer-Institut in Villigen AG und der Universität Köln ausgewählte Metallobjekte aus Augusta Raurica mit neuen Messmethoden analysiert werden, konnte erfolgreich fortgesetzt werden.

Eine Masterarbeit an der Universität Bern über eine interessante Bebauung östlich des Kastells in Kaiseraugst wurde 2021 in Angriff genommen und soll 2022 zu einem Abschluss gebracht werden.

Trotz der durch Corona bedingten Schutzmassnahmen konnten wir 2021 wieder einige Fachbesuche aus dem In- und Ausland im neuen Sammlungszentrum begrüßen und auch die Kontakte mit verschiedenen Universitäten und anderen archäologischen Institutionen wurden wieder intensiviert. Ebenso konnte nach der Zwangspause die interne Forschungsklausur wieder erfolgreich durchgeführt werden.

Auch die Digitalisierung unserer verschiedensten Archivalien konnte im Berichtsjahr weitergeführt werden; ebenso das Projekt «Sammlung online» (<https://www.kim-web.ch/sammlungen>).

Debora Schmid

Augusta Raurica ist eine kulturelle Leistung
des Kantons Basel-Landschaft

mit Unterstützung des Bundes und der Kantone Aargau und Basel-Stadt



Plangrundlagen Augst/Kaiseraugst:

Quelle: Geodaten der Kantone Basel-Landschaft und Aargau (reproduziert mit der Bewilligung des Vermessungsamtes des Kantons Aargau vom 19.05.2006).

Umschlagbild:

Kaiseraugst AG, Amphitheater. Rekonstruktion des neu entdeckten Amphitheaters basierend auf den Grabungsbefunden. Siehe S. 183–203.

CAD-Illustration Thomas Hufschmid.

Konzept und Gestaltung Michael Vock.

Herausgeber:

AUGUSTA RAURICA

Archäologische Redaktion: Debora Schmid, Barbara Pfäffli,
Tamara Mattmann

Text- und Bildredaktion, Lektorat: Mirjam T. Jenny

Planredaktion: Claudia Zipfel, Ursula Jansen, Mirjam T. Jenny

Korrektorat: Rudolf Känel

Layout/Desktop-Publishing: Mirjam T. Jenny

Bildbearbeitung: Susanne Schenker

Bildscans: Christine Stierli

Druck: Gremper AG, CH-4133 Pratteln

Verlagsadresse: Museum Augusta Raurica, CH-4302 Augst

Bestelladresse: Schwabe Verlag AG,

Grellingerstrasse 21, CH-4052 Basel,

vertrieb@schwabe.ch

© 2022 Augusta Raurica

ISBN: 978-3-7151-3043-9

Gedruckt mit der Unterstützung der

STIFTUNG PRO AUGUSTA RAURICA, CH-4302 Augst