

Zeitschrift: Infos & Akzente
Herausgeber: Pestalozzianum
Band: 9 (2002)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial

Sind Lehrmittel tatsächlich ein forschungspolitisches Aschenputtel, wie das Jürgen Oelkers in seinem Beitrag augenzwinkernd behauptet? Erstaunlich, dass ausgerechnet den Lernmedien, die den Unterricht massgebend steuern, so wenig Aufmerksamkeit entgegengebracht worden ist. infos und akzente befasst sich in dieser Nummer schwerpunktmaßig mit Lehrmitteln. Die ersten drei Autoren nähern sich dem Thema von aussen mit dem analytischen Blick der Wissenschaftler. Nach Oelkers' pfiffigem Einstieg ins Thema forscht Alois Suter nach den ersten «Lehrmitteln», die in der Zürcher Volksschule verwendet wurden. Heinz Moser beschreibt als Medienpädagoge Geschichte und Gegenwart von multimedialen Lehrmitteln und wagt einen Blick in die Zukunft.

Nach diesen unterschiedlichen Aussensichten kommen in den folgenden drei Beiträgen die Macher/innen zu Wort. Sie zeigen anhand von konkreten Beispielen auf, welchen Anforderungen bei der Entwicklung von neuen Lehrmitteln Rechnung getragen wird. Christine Le Pape Racine, Mitautorin des neuen Französischlehrwerks Envol (Lehrmittelverlag des Kantons Zürich), beschreibt, wie Erkenntnisse aus verschiedenen Disziplinen wie der Lernpsychologie, der Spracherwerbsforschung und verschiedener linguistischer Teildisziplinen bei der Entwicklung von Envol eingeflossen sind. Die Projektleiter der vom Berner Lehrmittel- und Medienverlag herausgegebenen Lehrmittelreihe Lernwelten Natur-Mensch-Mitwelt (NMM) zeigen das Spannungsfeld auf zwischen den Anforderungen eines neuen Lehrplans und den zum Teil widersprüchlichen Erwartungen der Lehrerschaft. Abschliessend illustriert Priska Sieber, wie gesellschaftspolitische Anliegen über geeignete Unterrichtsmaterialien vermehrt Einzug in die Schule erhalten können: «sorgen für morgen» ist kein eigentliches Lehrmittel, sondern ein Handbuch für den Umgang mit dem Thema nachhaltige Entwicklung im Unterricht. Es besteht aus informativen Hintergrundtexten, aus 20 erprobten Unterrichtsprojekten aus der ganzen Schweiz und soll interessierte Lehrkräfte dazu motivieren, eigene Unterrichtsprojekte zu entwickeln.

Grossprojekte wie Envol oder NMM werden heutzutage wissenschaftlich begleitet und evaluiert. Dies wird seinen Teil dazu beitragen, dass Lehrmittel endlich aus ihrem wissenschaftlichen Schattendasein geholt und vermehrt ins Rampenlicht gestellt werden – auf dass sie (noch) besser gedeihen!

Thomas Hermann

schwerpunkt**2**

Jürgen Oelkers: Über die verborgene Grösse von Lehrmitteln	2
Alois Suter: Zürcher Schulbücher bis 1900	4
Heinz Moser: Multimediale Lehrmittel gestern - heute - morgen	8
Christine Le Pape Racine: Konzeption und Entwicklung von Lehrmitteln am Beispiel von Envol	14
Hans Müller, Marco Adamina, Christian Graf-Zumsteg: Die neue Lehrmittelreihe Lernwelten Natur-Mensch-Mitwelt	18
Priska Sieber: Konzeption und Realisierung eines etwas anderen Lehrmittels	22

aktuelle themen**26**

Daniel Ammann: «Schön dich zu lesen»: Chatte im Internet	26
Gisela Bürki: Kinder und Jugendliteratur - Schattendasein im literarischen Kanon?	29
Marie Louise Kurt: Fremdsprachliche Zusatzqualifikation für Primarlehrer/innen	34
Thomas Hermann: Lesezeit - Geschichten auf drei Ebenen	37

phzh**40**

Wissensmanagement - neuer Begriff an der PHZH	40
---	----

medien**42**

Daniel Ammann: Mediensplitter	42
Lesetipps	42

verschiedenes**44**

Theaterfestival Blickfelder 2002: Theater grenzenlos	44
--	----

pestalozzianum intern**46**

Jörg Schett: Die «heutige» Stiftung Pestalozzianum	46
--	----

schlusspunkt**48**

Professor Eierkopf	48
Cartoon, Nico	48

