

Zeitschrift: Itinera : Beiheft zur Schweizerischen Zeitschrift für Geschichte =
supplément de la Revue suisse d'histoire = supplemento della Rivista
storica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Geschichte

Band: 46 (2019)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Im Schatten des alles überragenden Burgund der grossen Herzöge steht jenes verhältnismässig unbekannte Königtum Burgund, das 888 begann, als sich im Zuge der Pulverisierung der Karolingerherrschaft der Lokalaristokrat Rudolf in Saint-Maurice d'Agaune zum König ausrief. Es endete anderthalb Jahrhunderte später durch Absorption ins Reich der Salier. Von diesem Königtum ausgehend, soll in diesem Heft der Geschichtsraum Burgund zwischen Rhein und Rhôneal diskutiert werden, der bemerkenswerterweise keine eigene Historiographie hervorgebracht hat und umso interessanter ist, als er keine «starken» Könige kannte und sich auch sonst in vielerlei Hinsicht gängigen Deutungsmustern entzieht.

C'est dans l'ombre de l'imposante Bourgogne des grands ducs que se situe le royaume de Bourgogne qui naquit en 888 lorsqu'un aristocrate local, Rodolphe, profita du morcellement de l'empire carolingien pour se proclamer roi à Saint-Maurice d'Agaune. Disparu à peu près un siècle et demi après son instauration en étant absorbé par la Germanie, il est relativement méconnu. À partir de ce royaume, ce volume interroge l'histoire de l'espace bourguignon qui s'étend du Rhin à la vallée du Rhône et met en lumière cet espace qui n'a étrangement produit aucune historiographie, qui n'a pas non plus connu de rois «forts», au sens classique du terme, et qui se soustrait à bien des égards aux modèles d'interprétation courants.

Mit Beiträgen von Nicolas Carrier, Guido Castelnuovo, François Demotz, Andrea Hauff, Florian Mazel, Jean-Claude Rebetez, Laurent Ripart und Pierre Vey.

Die Herausgeber

Jessika Nowak ist Oberassistentin am Departement Geschichte der Universität Basel. Ihre Forschungen betreffen zum einen die Geschichte der nachkarolingischen Reiche, insbesondere des Königreiches Burgund, zum anderen die Geschichte Frankreichs, Italiens und der Kurie im 15. Jahrhundert.

Jan Rüdiger ist Ordinarius für Allgemeine Geschichte des Mittelalters an der Universität Basel. Seine Forschungsschwerpunkte sind politische Kulturen im hohen Mittelalter, maritime Gesellschaften («Thalassokratien») sowie regionale Geschichtskulturen.



Schweizerische Gesellschaft für Geschichte
Société suisse d'histoire
Società svizzera di storia
Societad svizra d'istorgia

SCHWABE VERLAG

www.schwabeverlag.ch

ISBN 978-3-7965-3918-3



9 783796 539183