

Zeitschrift: Itinera : Beiheft zur Schweizerischen Zeitschrift für Geschichte = supplément de la Revue suisse d'histoire = supplemento della Rivista storica svizzera
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Geschichte
Band: 28 (2009)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Vorwort	5
Marlen Oehler Brunnschweiler:	
Bildwelten im Zeichen der Abwehr: Bild-Text-Narrative im «Israelitischen Wochenblatt für die Schweiz», 1929–1939	7
Heinz Roschewski:	
Babij Jar und die Schweiz	31
Sophie Käser:	
Der Schweizer Holocaust-Gedenktag am 27. Januar – Der Eintritt der Schweiz in die europäische Geschichtspolitik. Oder: Wie führt man einen «Erinnerungsort» ein?	45
Zsolt Keller:	
Die Gründung des Staates Israel. Chronologie der Ereignisse aus Schweizer Sicht	65
Shelley Berlowitz:	
Werkstattbericht: Kollektive Gedächtnisse im Dialog	85
Roland Merk:	
Schreiben nach der Nakba. «Die Vertreibung – Ein doku- mentarisches Theaterstück zur Nakba in vier Fragmenten»	101
Jonathan Kreutner:	
Erinnerung an den Holocaust und Israelbetrachtung in der Schweiz	123
Georg Kreis:	
Diskussionen um Israel. Eine Kritik der Kritik der Kritik	135
English summaries	159
Bio-bibliographische Angaben, Adressen der Autorinnen und Autoren	163

Umschlag: Diffamierende Kombination von Symbolen: SS-Runen über Davidstern an schweizerischen Wänden aus der Agitationsphase des Frühjahrs 2002.

