

Zeitschrift: Iride : rivista di economia, sanità e sociale
Herausgeber: Dipartimento economia aziendale, sanità e sociale della SUPSI
Band: - (2018)
Heft: 5

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SUPSI

ì·ri·de

Rivista di
economia,
sanità
e sociale

Le trasformazioni del digitale

Editoriale

Franco Gervasoni – p. 5

Intervista

Emanuele Carpanzano – p. 6

Inserto

Michael Zurwerra – p. 9

*Agenti del cambiamento (digitale): una formazione
che prepara i giovani alla società 4.0*

Siegfried Alberton e Leandro Bitetti – p. 13

*Una digitalizzazione “intelligente” nelle cure:
echi e riflessioni dal mondo dei professionisti*

Andrea Cavicchioli – p. 17

Imprese digitali e fiscalità

Francesca Amaddeo, Kelly Scapozza e Samuele Vorpe – p. 21

Il digitale sta cambiando il marketing.

E la formazione?

Alessandro Siviero – p. 25

*La classe rovesciata per una didattica
più individualizzata*

Leonardo Da Vinci e Fabio Lenzo – p. 29

*Il lavoro sociale all’epoca della digitalizzazione:
rischi e opportunità*

Maël Dif-Pradalier e Spartaco Greppi – p. 33

*L’innovazione digitale e le sue implicazioni
per le pratiche professionali infermieristiche*

Vincenzo D’Angelo – p. 37

ISBN 88-7595-022-9

Realizzazione

A. Amendola
L. Crivelli
D. De Laurentiis
E. Gerosa
S. Mohorovic

Progetto grafico

Laboratorio cultura visiva

Editore

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana
Dipartimento economia aziendale,
sanità e sociale

Fotografie

Valentina Meldi

Stampa

Tipografia Torriani SA
CH-6500 Bellinzona

Tiratura

2'400 copie

Questa pubblicazione è stata stampata
su carta FSC, in pieno rispetto dell'ambiente.

SUPSI

Dipartimento economia aziendale,
sanità e sociale
Stabile Piazzetta, Via Violino 11
CH-6928 Manno
T +41 (0)58 666 64 00, F +41 (0)58 666 64 01
www.supsi.ch/deass

© Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

Concetto fotografie a piena pagina

*Spazi di transito, mezzi di trasporto pubblici, centri
commerciali, ascensori, sale d'aspetto, lavanderie.
Sono i cosiddetti norluoghi, ossia spazi fluidi e altamente
omologati, incentrati sul presente, il cui movimento al loro
interno è prevalentemente consegnato alla segnaletica.
Come il fenomeno della digitalizzazione, essi entrano
in contatto con le attività umane attraverso la tecnologia
numerica, ottimizzando prestazioni, processi, costi.
Porte di accesso a un cambiamento o a un nuovo stato,
accolgono quotidianamente l'incessante fluire di idee,
di persone e di diversità culturali senza tuttavia favorirne
la contaminazione.
Ritrarre questi spazi, enormi contenitori senza identità
storiche e in costante ridefinizione di se stessi attraverso lo
sviluppo tecnologico, vuole essere un tentativo di trasferi-
mento, all'interno di una dimensione fisica, dei significati
e delle riflessioni legati al tema di questo numero.*



