

Zeitschrift:	INSA: Inventar der neueren Schweizer Architektur, 1850-1920: Städte = Inventaire suisse d'architecture, 1850-1920: villes = Inventario svizzero di architettura, 1850-1920: città
Band:	4 (1982)
Artikel:	Fribourg
Autor:	Barbey, Gilles / Gubler, Jacques
Kapitel:	4: Annexes
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-5495

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

4 Annexes

4.1 Notes

Mention intégrale au chapitre 4.4 des titres bibliographiques abrégés. En ce qui concerne la littérature générale de la Suisse, se rapporter au répertoire des abréviations à la page 19.

- 1 Ille Statistique de la superficie de la Suisse 1923/24 in *Bulletin de statistique suisse*, publié par le Bureau fédéral de statistique, VII (1925), 3e fascicule.
- 2 Ille Statistique, comme Note 1, p. 24.
- 3 Population résidente des communes 1850–1950 in Recensement fédéral de la population 1950, 1er volume, publié par le Bureau fédéral de statistique (*Statistique de la Suisse*, 230e fascicule), Berne 1951. – Cf. F. Buomberger, La Population du canton de Fribourg en 1811 et son développement pendant le 19e siècle, in *ASHF* VII/1, 1900.
- 4 Population résidente 1850–1950, comme Note 3, p. 6.
- 5 (Léon Genoud), *Le Technicum de Fribourg. Ecole des arts et métiers*, Fribourg 1921. Extraits des pages 17, 19, 24, 26, 27, 29, 48, 50, 61, 62–63, 78, 108, – Voir Huber 1910, p. 77–78; Frauenfelder 1938, p. 215–216.
- 6 Père G. Girard, *Explication du plan de Fribourg*, Lucerne 1827, réédité en 1948 à Fribourg, p. 11.
- 7 F. Python, *Le clergé et le pouvoir politique à Fribourg*, 1974.
- 8 R. Schnyder, F. Walter, *Le bourg*, 1972.
- 9 A. Daguet, *Notice historique sur la Société économique de Fribourg*, 1863, p. 51–55.
- 10 H. Raemy de Bertigny, *L'industrie à Fribourg*, 1867.
- 11 F. Walter, *Le développement industriel de la ville de Fribourg*, 1974.
- 12 Chatton 1973, p. 94–95.
- 13 *Cinquante ans de tramway de Fribourg (1897–1947)*, 1947.
- 14 G. de Reynold, *Le génie de Berne et l'âme de Fribourg*, 1973, p. 157.
- 15 Dreyer 1980, p. 27–41.
- 16 P. Funk, C. Allenspach, *Le quartier d'Alt*, 1977.
- 17 A. de Schaller, *La pensée sociale de G. de Montenach*, 1964.
- 18 Statistique des dossiers de plans aux archives de l'Edilité (1891–1976) établie par A. Schrago, inspecteur de l'Edilité.
- 19 Dreyer 1980, p. 15, 17, 20.
- 20 *Rapports de la Société pour le développement de Fribourg* (1900–1909).
- 21 Société fribourgeoise des ingénieurs et architectes, rapport présidentiel, présenté à l'Assemblée générale statutaire du 24 janvier 1909, in: *BTSR* 35 (1909), p. 48.
- 22 L. Savary, *Fribourg*, 1929, p. 59.
- 23 M. Humbert, *L'âme de Fribourg*, 1951, p. 27–49.
- 24 Savoy 1921.
- 25 Savoy 1908, p. 3–4.
- 26 M. Terrapon, *Fribourg. Aquarelles du dix-neuvième siècle*, 1978, p. 108.
- 27 J. Ruskin, *Modern painters*, IV, p. 454 sq., cité d'après Elisabeth Gertrud König, *John Ruskin und die Schweiz*, 1943, p. 97.
- 28 *En chemin de fer de Lausanne à Berne*, Album de croquis par (François) Bonnet, texte par V(ictor) T(is-sot), Lausanne 1870.
- 29 *SKL* IV (1917), p. 360 (Reichlen).
- 30 *Fribourg artistique à travers les âges*. Publication des Sociétés des Amis des Beaux-Arts & des Ingénieurs & Architectes, Fribourg 1890–1914, 24 volumes, 600 pl. – Cf. en outre: *Fribourg, ville d'art. Eaux-fortes et dessins de P.-A. Bouroux*. Texte de J.-J. Berthier, Fribourg 1912. – *Fribourg*. Album von 24 Handzeichnungen von Aug. Genoud-Eggis, Architekt, Bern, s.d. (vers 1917). – *Les Fontaines anciennes de Fribourg*, (dessins et texte) par A. Lambert, préface de Romain de Schaller, s.d. (vers 1919).
- 31 *HBLS* 6 (1931), p. 496 (Stajessi).
- 32 *SKL* IV (1917), p. 604–605 (Schläpfer).
- 33 *SBZ* 89 (1927), p. 200–201 (nécrologie F. Broillet).
- 34 *La maison bourgeoise en Suisse*. XXe volume, voir chap. 4.4.
- 35 *SBZ* 92 (1928), p. 307.
- 36 Gonzague de Reynold, Fribourg-en-Nuithonie, pour Adrien Bovy, 1909, in: *Cités et pays suisses*, première série, Lausanne 1914, p. 201–203.
- 37 J. J. Berthier, *Les vitraux de Mehof fer à Fribourg*, 1918.
- 38 Bourgeois 1921, p. 112.
- 39 Pour G. de Montenach voir chap. 3.3 (*Rue du Cardinal-Mermilliod*) et Gubler 1976, p. 35–36.
- 40 Georges de Montenach, *Pour le visage aimé de la Patrie!*, Lausanne, s.d. (1908), p. 161.
- 41 de Montenach, comme Note 40, p. 59.
- 42 de Montenach, comme Note 40, page de garde.
- 43 *HS* 4 (1909), p. 72.
- 44 de Montenach, comme Note 40, p. 467–469.
- 45 de Montenach, comme Note 40, p. 43–44.
- 46 de Montenach, comme Note 40, p. 195–196.
- 47 Voir Dreyer 1980, p. 18–19: «La (construction de la) nouvelle route (des Alpes) est très controversée; même après son achèvement, elle est critiquée par G. de Montenach dans un article de *La Liberté* (5.1.1906) intitulé «Sauvons le vieux Fribourg», où il s'exprime en tant que membre du comité de la Ligue pour la conservation de la Suisse pittoresque. Il relève à juste titre, en se référant à C. Sitte, «le danger de faire engloutir par de petites places des rues démesurées».
- 48 *HS* 5 (1910), p. 64.
- 49 Joseph Zemp, Die Kunst der Stadt Freiburg im Mittelalter, in: *Freiburger Geschichtsblätter*, 10 (1903), p. 182–236. – J. Zemp, *L'art de la ville de Fribourg*, traduction par Gonzague de Reynold, 1905.
- 50 Alfred A. Schmid, Der Lehrstuhl für Kunstgeschichte an der Universität Freiburg, in: *Kunstwissenschaft an Schweizer Hochschulen* 1. Die Lehrstühle der Universitäten in Basel, Bern, Freiburg und Zürich von den Anfängen bis 1940. Beiträge zur Geschichte der Kunstwissenschaft in der Schweiz 3, SIK, Jahrbuch 1972/73, Zürich 1976, p. 59–70, 113–119, 169–178.
- 51 *SSMH*, *Rapport pour les années 1918 et 1919 présenté aux membres de la Société par le Comité*, Zürich 1920, p. 5–6.
- 52 *Le Technicum de Fribourg*, comme Note 5, p. 34, 36–37.
- 53 *Städtebauliche Motive in den Schweizerstädten. Ein Beitrag zur künstlerischen Städtebaukunde*. Diss. phil. Freiburg (Schweiz), vorgelegt von Milan K. D. Glavinic, Freiburg 1920, p. 26.
- 54 *Städtebauliche Motive*, comme Note 53, p. 14.
- 55 *Le Technicum de Fribourg*, comme Note 5, p. 104.
- 56 *CIAM. Internationale Kongresse für Neues Bauen/Congrès Internationaux d'Architecture Moderne. Dokumente 1928–1939*, hg. von Martin Steinmann (Institut gta, ETHZ, Schriftenreihe Band 11), Basel/Stuttgart 1979, p. 30.
- 57 *Le Technicum de Fribourg*, comme Note 5, p. 105.
- 58, 59, 60 Voir chap. 3.3: *Grand-Places*.
- 61 *SKL* II (1908), p. 392–393 (Henri Meyer). – *SBZ* 96 (1930), p. 77 (Nécrologie d'Henri Meyer).
- 62 *SBZ* 52 (1908), p. 32.
- 63 de Reynold, comme Note 36, p. 200–201.

4.2 Sources des illustrations

Les références non mentionnées ci-dessous sont données dans le corps du texte ou dans les légendes des illustrations. Les négatifs de tous les clichés utilisés se trouvent aux Archives fédérales des monuments historiques (archives INSA) à Berne.

Index des auteurs des clichés nouveau
 Archives cantonales, Fribourg: Fig. 20–22, 34–36, 61, 183, 186–190.
 Direction de l'Edilité, Fribourg: Fig. 29.
 INSA (Jacques Gubler 1977): Fig. 37, 38, 59, 60, 63, 64, 68–71, 73–75, 79, 80, 85, 87, 88, 90, 93–96, 98, 99, 102, 103, 105–108, 110, 111, 113, 115–117, 119, 121, 124, 126–133, 135, 137–144, 152, 153, 157–160, 162–164, 166, 168, 170–172, 174, 175, 177–179, 191–197, 200, 201, 203–205, 207–214, 218–223, 225–230, 232–234, 240, 245, 247–250, 255–257, 260, 261, 263–265. (Andreas Hauser 1981): Fig. 81, 82, 84, 86, 89, 97, 101, 109, 114, 122, 123, 134, 136, 161, 165, 167, 169, 224, 238, 258. (Georg Germann): Fig. 100.

Mülhauser, Fribourg: Fig. 13, 41, 176.
 Orell Füssli Graphische Betriebe, Zürich: Fig. 1, 11, 18, 19, 23–28, 30, 32, 33, 41–43, 48–52, 176, 182, 237, 242, 243, 259.
 Felix Schmid A.G., Architekturbüro, Rapperswil: Fig. 237.
 Zentralbibliothek Zürich: Fig. 2–10, 12–17, 31, 39, 40, 44–47, 53–55, 62, 65, 83, 91, 111, 118, 120, 125, 145, 146, 154, 156, 173, 180, 181, 184, 198, 199, 206, 215–217, 221, 231, 235, 236, 239, 241, 244, 246, 251, 253, 254, 262, 266.

Index des sources des documents originaux

Berne, Archives fédérales des monuments historiques, collection Wehrli: Fig. 58. Archives INSA: Fig. 33, 72 (Ed. Louis Burgy, Lausanne, vers 1910, carte postale), 259 (Ed. Paul Savigny & Cie., Fribourg, vers 1905, carte postale).

Fribourg, Archives cantonales: Fig. 20–22, 34–36, 61, 183, 186–190.

Fribourg, Gérard Bourgarel, Pro Fribourg: Fig. 32.

Fribourg, Direction de l'Edilité: Fig. 29.

Fribourg, Service du cadastre: Fig. 48–52.

Lucerne, Kloster Wesemlin, Postkarten-sammlung: Fig. 101 (Photo Paul Savigny, Fribourg, vers 1910)

Wil SG, Rudolf Gruber (Plannachlass Gebr. Müller).

Zurich, Swissair, Photo und Vermessungen A.G., archive: Fig. 24, 26, 28, 30.

Zurich, Zentralbibliothek, Graphische Sammlung: Fig. 3, 4, 6, 12, 15, 31, 56 (Sammlung Künzli, vers. 1900), 118 (carte postale), 120 (Ed. Louis Burgy & Cie, Lausanne, vers 1910, carte postale), 125, 156 (Photo Maison Denéréaz, edit., Lausanne, vers 1910), 173 (carte postale, vers 1920), 184 (Sammlung Künzli 1910, carte postale), 199 et 202 (Ed. Photoglob, vers 1910, cartes postales), 215 (carte postale), 216, 217 et 253 (Ed. Photoglob, cartes postales), 266. Karten-sammlung: Fig. 1, 14, 23, 27.

Index des documents publiés antérieurement selon titres des publications. Voir chapitre 4.4 et p. 19 pour titres abrégés.
Album SIA 1901: Fig. 206, 240, 241, 251, 262

E. Attenhofer, *Festbegleiter am Eidg. Schützenfest in Fribourg*, Zürich 1881: Fig. 244.

E. Bucher, *Die Geschichte des Sonderbundskrieges*, 1966: Fig. 67.
 Chatton 1973: Fig. 25, 151, 182, 242, 243.

Du 31 (1971), No 7, p. 545, 548 (Photo Lukas Landmann, Bâle): Fig. 235, 236.

Fribourg 1880: Fig. 16, 221.

Guldin 1898: Fig. 83.

Maschinenfabrik Oerlikon, *Elektrische Strassenbahn Fribourg*, Zurich 1901: Fig. 62, 180, 181, 254.

H. Maurer, *Nouvelle usine de pompage d'eau potable à Fribourg*, 1911: Fig. 155.

Notice sur les bas-reliefs commémoratifs placés à l'Hôtel cantonal de Fribourg, 1881: Fig. 145, 146.

Reformierte Schul- und Kirchgemeinde Fribourg, Gedenkschrift, 1936: Fig. 112.

L. Rilliet, *Fribourg. Valais et la première division*, 1948: Fig. 66.

Savoy 1908: Fig. 65, 185, 198, 246.

Savoy 1910: Fig. 91.

Savoy 1921: Fig. 57.

Tir fédéral Fribourg 1934, journal de fête, 1934: Fig. 231.

Paul H. Walton, *The drawings of John Ruskin*, Oxford 1972: Fig. 39, 40.

Wyssling 1946, p. 327: Fig. 151.

1888–1913, 25me anniversaire de la Société des arts et métiers de Fribourg, 1914: Fig. 76, 78.

4.3 Archives

Archives de l'Edilité: Les archives de l'Edilité (Edil.) sont conservées au No 37, de la Grand-Rue. Elles comprennent notamment les dossiers d'enquête se rapportant aux bâtiments publics et privés. Les enquêtes sont classées par année et numérotées dans l'ordre de succession. Edil. 9 (1900) désigne la neuvième enquête de l'année 1900.

Archives cantonales (Archives de l'Etat de Fribourg): Les archives cantonales se trouvent au No 4 de la place des Augustins. Elle contiennent entre autre des plans d'aménagement urbain et certains plans d'édifices publics, rangés dans des cartables en cours de numérotation (en 1980).

Archives de l'inventaire du patrimoine artistique. Service de l'Instruction publique, No 1a, rue de l'Hôpital.

Archives communales, Hôtel de Ville.
 Archives paroissiales (dans les paroisses).

4.4 Bibliographie

Index alphabétique des publications consultées et des abréviations utilisées.

Album SIA 1901 = SIA, XXXIXe Assemblée générale. Fribourg 1901. Album de Fête, Fribourg 1901.

ASHF = Archives de la Société d'histoire du canton de Fribourg, Fribourg 1845 sq.

Bourgeois 1921 = Victor H. Bourgeois, Fribourg et ses monuments. Guide archéologique et historique de la ville de Fribourg, paru sous les auspices de la Société fribourgeoise des amis des beaux-arts, Fribourg 1921.

Chatton 1973 = E. Chatton, A. Cuony, M. Jobin, *Vieux Fribourg*, Fribourg 1973.

Cornaz 1892 = C. Cornaz-Vulliet, En pays fribourgeois, manuel du voyageur, Fribourg 1892.

Dreyer 1980 = Colette Dreyer, Architecture et urbanisme du quartier de Gambach, ensemble de villas 1900 à Fribourg (Suisse), mémoire de licence, Université de Fribourg, 1980 (polycopié).

EF = Etrennes fribourgeoises, publication annuelle, Fribourg 1806–1809.

FG = Freiburger Geschichtsblätter, herausgegeben vom Deutschen geschichtsforschenden Verein des Kantons Freiburg, Freiburg, 1894 ff.

Fribourg 1880 = Fribourg et ses environs. Petit guide à l'usage des étrangers, Fribourg 1880.

Montenach 1907–1908 = Georges de Montenach, Promenades à travers le nouveau Fribourg, série d'articles, in: *La Liberté* 1907 et 1908, cité d'après *PF* 1979, no 40.

MAH FR I, II, III = Marcel Strub, Les monuments d'art et d'histoire du canton de Fribourg, la ville de Fribourg I (1964), II (1956), III (1959).

Perrier 1865 = Ferdinand Perrier, Nouveaux souvenirs de Fribourg, ville et canton, Fribourg 1865.

PF = Pro Fribourg. Revue d'information publiée par le Mouvement Pro Fribourg, depuis 1964, G. Bourgarel, éd.

Raemy 1856 = H. Raemy de Bertigny, Guide-itinéraire à Fribourg dans ses environs, la plaine, la montagne et la Gruyère. Avec une carte du canton et des adresses pour le commerce, Fribourg/Genève 1856.

Savoy 1908 = H. Savoy, Freiburg i. d. Schweiz, hg. vom Verkehrs-Verein Freiburg. Freie Übersetzung von Arnold Dillier, Illustrationen Fragnière Frères, Freiburg, s.d. [1908].

Savoy 1910 = H. Savoy, Fribourg. Edité

- par les soins de la Société de Développement de Fribourg. Illustrations: Fragnière Frères. Deuxième Edition, Fribourg 1910.
- Savoy 1921 = H. Savoy, *Fribourg*. Édité par les soins de la Société pour le Développement de Fribourg. Troisième Edition, Fribourg, s.d. [1921].
- Schöpfer 1979 = H. Schöpfer, *Kunstführer Stadt Freiburg*, hg. von der GSK und dem Verkehrsverein der Stadt Freiburg und Umgebung, Freiburg 1979.
- Schöpfer 1981 = H. Schöpfer, *Fribourg, arts et monuments*, Fribourg 1981.
- Liste alphabétique d'ouvrages se rapportant à la période prise en considération.*
- J. N. E. Berchtold, *Rapport sur l'état sanitaire de la ville de Fribourg*, Fribourg 1842.
- D. Buchs, *La vie quotidienne fribourgeoise des années 1871–1880, d'après «La Liberté»*, mémoire de licence, 1973.
- V. Buchs, *La construction des chemins de fer dans le canton de Fribourg*, Fribourg 1934.
- V. Buchs, Les ponts du Canton de Fribourg, in: *EF1944*, p. 75–109.
- Bulletin de la Société fribourgeoise des ingénieurs et architectes*, I (Historique, Procés-verbaux des séances de 1880 à 1889), 1905; II (p–v d.s. 1890–1899), 1910; III (p–v d.s. 1900–1910), 1912.
- H. de Buman, Le centenaire de la Société économique de Fribourg, 1813–1913, in: *Annales fribourgeoises* 44 (1915).
- F. Buomberger, *L'Homme moyen de la ville de Fribourg*, Fribourg 1899.
- Caisse hypothécaire du Canton de Fribourg 1854–1954*, Fribourg 1954.
- G. Castella, *Histoire du Canton de Fribourg depuis les origines jusqu'en 1857* (p. 571–576: le chemin de fer), Fribourg 1922.
- E. Castellani-Stürzel, Der Historismus und die Gründerzeit: Kult der Vergangenheit? Ein kritischer Beitrag zum Verständnis der Architektur aus dem 19. Jahrhundert, in: *FG 62* (1979–1980).
- Catalogue de l'exposition des Beaux-Arts à Fribourg* (Société des peintres, sculpteurs et architectes), Fribourg 1909.
- C. Chammartin, G. Gaudard, B. Schneider, *Fribourg, une économie en expansion*, Lausanne 1965.
- A. Daguet, *Notice historique sur la Société économique de Fribourg*, Fribourg 1863.
- J. P. Dorand, *Chemins de fer et régions dans le canton de Fribourg entre 1845 et 1878*, Fribourg 1980.
- Encyclopédie du Canton de Fribourg, I et II*, Fribourg 1977.
- Fribourg 1900, in: *PF40* (1979), mars.
- Fribourg: ville et territoire, aspects politiques, sociaux et culturels de la relation ville-campagne depuis le Bas Moyen-Age*, Fribourg 1981.
- Histoire du Canton de Fribourg*, 2 vol., Fribourg 1981.
- Vicaire M. Humbert, L'âme de Fribourg. Essai d'urbanisme historique, in: *Annales fribourgeoises*, 39 (1951), p. 27–49.
- J. Jenny, *Piusverein à Fribourg, une association politico-religieuse, 1857 à 1899*, Fribourg 1974 (polycopié).
- Maison bourgeoise. XXe volume. Le canton de Fribourg sous l'Ancien régime*. (Texte de Pierre de Zurich, relevés de A. Andrey, F. Job, A. Hertling, J. Schaller, J. Ch. Haering, R. Vesin. Photographies de Macherel et Lorson [Fribourg], Glasson [Bulle].) Zürich/Leipzig 1928.
- J. Niquille, *Un siècle d'histoire fribourgeoise* (de la Révolution française à nos jours), Fribourg 1941.
- Production et utilisation de l'énergie électrique dans le canton de Fribourg en 1905* (Album de Fête), publié par l'Administration des eaux et forêts, Lausanne 1905.
- F. Python, *Le clergé et le pouvoir politique à Fribourg sous le régime libéral-conservateur (1856–1881)*, mémoire de licence, Fribourg 1974.
- A. Raemy de Bertigny, *L'industrie à Fribourg au temps passé et de nos jours, causes de sa décadence et moyens de la relever*, Fribourg 1867.
- A. Raemy de Bertigny, *Mémoires pour servir à l'histoire du canton de Fribourg. 1796–1866*, Fribourg 1869.
- Rapport de la commission chargée d'étudier la question du paupérisme dans le canton de Fribourg*, Fribourg 1868.
- Rapport de la société pour le développement de Fribourg*, Fribourg 1900.
- Résumé des rapports de la Société fribourgeoise du commerce et de l'industrie, et son activité*, Fribourg 1914.
- G. de Reynold (Einleitung), F. Boissonnas (Photographien), *Freiburg* (Schweizer Städte), Genf 1922.
- G. de Reynold, *Le génie de Berne et l'âme de Fribourg*, Lausanne 1973.
- R. Ruffieux, *Les idées politiques du régime radical fribourgeois et leur application politique (1847–1856)*. Thèse de doctorat, Université de Fribourg 1957.
- R. Ruffieux, Fribourg et le mouvement chrétien-social romand au tournant du XXe siècle, in: *Revue Suisse d'Histoire* 19 (1963).
- R. Ruffieux et al. *Der Kanton Freiburg*, Basel: Lehrmittelverlag, 1969. L. Savary, Fribourg, Genève 1929.
- A. de Schaller, *La pensée sociale de Georges de Montenach (1862–1925)*, mémoire de licence, Fribourg 1964.
- R. Schnyder, F. Walter, *Le bourg, aspects d'un quartier de Fribourg aux XIXe et XXe siècle*, 1972 (polycopié).
- 75 ans de téléphone à Fribourg 1889 à 1964, Fribourg 1964. SFIA: *Société suisse des ingénieurs et des architectes. 100e anniversaire 1841–1941 et Société technique fribourgeoise. 60e anniversaire 1881–1941*, Fribourg 1942.
- M. Strub, *Fribourg, ville d'art et de tradition*, Genève 1957.
- Victor Tissot, *En chemin de fer de Lausanne à Berne*. Album de croquis par François Bonnet, Lausanne 1870.
- Un siècle d'histoire fribourgeoise* (dépôt du matériel d'enseignement et des fournitures scolaires), Fribourg 1941.
- 25e anniversaire de la société fribourgeoise des arts et métiers, 1888–1913, Fribourg 1914.
- F. Walter, *Le développement industriel de la ville de Fribourg (1847–1880). Une tentative de démarrage économique*. Diplôme?, Fribourg 1974.
- P. de Zurich, *Le Canton de Fribourg sous l'Ancien Régime*, Zürich 1928.

4.5 Iconographie urbaine

La plus riche collection de vues de Fribourg se trouve au Musée d'art et d'histoire. Cette collection documente la silhouette urbaine de Fribourg jusque vers 1880. Une étude globale de l'iconographie fribourgeoise est en cours de préparation: Franz Wüest, *Das Bild der Stadt Freiburg im 18. und 19. Jahrhundert* (publication prévue en 1982). Voir également: *MAH FR I* (1964), p. 60–76 et *Fribourg. Aquarelles du dix-neuvième siècle*. Introduction, notices techniques, commentaires et biographies par Michel Terrapon, Neuchâtel 1978. Une série importante de clichés photographiques et de cartes illustrées se trouve au Service cantonal de l'inventaire du patrimoine artistique à Fribourg. Voir à ce propos Chatton 1973.

4.6 Plans d'ensemble

Les plans de la ville de Fribourg sont conservés d'une part aux Archives cantonales et d'autre part à la Bibliothèque cantonale et universitaire. Des listes de plans figurent dans les publications suivantes:

- J. H. Graf, *Littérature de la géodésie suisse. Catalogue de collections de cartes, plans, reliefs et panoramas*, publié par le Bureau topographique fédéral, Berne 1896, p. 351 f. *MAH FR I* (1964), p. 76–78.
- Léon Glasson, *Catalogue de la Collection Léon Glasson à Fribourg*, s.d. (manuscrit à la Bibliothèque canto-

nale et universitaire, section des manuscrits).

Hubert Foerster, *Cartes et Plans, deuxième série*, Fribourg 1971 (manuscrit aux Archives de l'Etat de F.). Cette liste donne également des renseignements sur les plans de quartiers et de bâtiments.

Franz Wüest, *Das Bild der Stadt Freiburg im 18. und 19. Jahrhundert* (publication en préparation).

Sélection de plans

- 1 Plan de Fribourg et de ses environs dressé par J(ean) Josué) Labastrou, 1867, 1 : 10 000, lithographié chez G. Spengler, Lausanne (*MAH FR I* [1964], p. 78; Foerster No 9), révisions 1874, 1881, 1903, 1904, 1906, 1910, 1926, 1934.
- 2 Fribourg, ses environs et ses nouvelles entreprises industrielles, 1872, 1 : 15 000, gravé par R. Leuzinger à Berne, impr. G. Kümmel à Berne, édité par la Librairie Josué Labastrou à Fribourg (à l'occasion de la 55e session de la Société helvétique des sciences naturelles).
- 3 Atlas topographique de la Suisse (Siegfried), feuille 331 Fribourg, 1 : 25 000, A(lexandre) Stryienski, d'après sa carte du canton de Fribourg, levée de 1843 à 1851. Première édition 1874. Révisions 1896. Nouveau levé par E. Fahrländer en 1892–1893, 1899, 1906, 1911, 1926, 1930, 1939, 1947. Feuille 345, Marly, 1 : 25 000, H. Leuenberger 1882 à 1883. Première édition 1886. Révisions 1899, 1907, 1911, 1926, 1930, 1947.
- 4 Plan partiel de Fribourg (1er lot), 1879 par Bertschi, 1 : 5000.
- 5 Fribourg et ses environs, signé A.H., Lith. Lang & Cie, Fribourg, Annexe I dans *Fribourg 1880* (voir chap. 4.4).
- 6 Plan (touristique) de Fribourg, 1903. Bureau officiel de renseignements, 35, rue de Romont, Fribourg (Insti-

tut géographique H. Kümmel & Frey, Berne).

- 7 Plan de la ville de Fribourg et de ses environs, 1904, 1 : 5000. J. Labastrou (H. Labastrou, successeur).
- 8 Historischer Plan von Freiburg (Stadtentwicklung bis 1900 in 4 Farben), 1 : 15 000, in: *GLS 2* (1904), p. 180 et 181.
- 9 Plan (touristique) de Fribourg, 1905. Bureau officiel de renseignements, 35, rue de Romont (Institut géographique H. Kümmel & Frey, Berne).
- 10 Plan de la ville de Fribourg, 1908, 1 : 5000, Librairie Labastrou à Fribourg.
- 11 Plan de la ville de Fribourg, 1 : 7500. Réduction du plan au 1 : 5000 dessiné par Bd. Aeby, dessinateur. Etabl. géograph. et artist. Kümmel & Frey, Berne. Ed. librairie J. Labastrou à Fribourg. Annexe de Savoy 1910 (voir chap. 4.4).
- 12 Plan de Fribourg, dressé par Paul Weck, géomètre 1910. 1 : 1000 (Direction du cadastre, Fribourg).
- 13 Der Angriff auf Freiburg am 13./14. November 1847, Landestopographie Bern 1916, 1 : 25 000 (Stadtbild: Zustand von 1911). Carte No 2, voir Max de Diesbach, Sonderbundskrieg und Neuenburgerfrage, in: *Schweizer Kriegsgeschichte*, Heft 10, Bern 1917.
- 14 Fribourg. Plan schématique élaboré par Ls. Stücky, géomètre, Fribourg, Soc. pour le développement de Fribourg. Annexe de Savoy 1921 (voir chap. 4.4).

4.7 Commentaire sur l'inventaire

Les visites sur le terrain et les consultations d'archives ont été effectuées par Gilles Barbey et Jacques Gubler en août et septembre 1977. La rédaction du manuscrit a été achevée en novembre

1977 (chapitres 1, 2 et 4 par G. Barbey; chapitre 3 par J. Gubler). Quelques compléments y ont été apportés en avril 1980. En 1980–1981, Hanspeter Rebsamen a complété le texte dans le cadre de la rédaction d'ensemble de ce volume. Il y a ajouté le chapitre 2.4 (adaptation française de G. Barbey).

L'inventaire rapide de Fribourg vise à donner une vue d'ensemble du développement urbain entre 1850 et 1920, en présentant les objets architecturaux de cette époque. Les «nouveaux» quartiers de Fribourg édifiés à la fin du XIXe siècle ont dans l'ensemble un caractère résidentiel, qui s'étend également aux nombreux pensionnats, instituts et convicts de Pérrolles et de Gambach. En revanche, les bâtiments publics sont plus rares dans les quartiers neufs, étant donné le maintien de la fonction administrative dans le Bourg. L'industrie, qui s'établit sur les terrains en bordure de la voie ferroviaire, compte de nombreux exemples intéressants.

Au cours de leur travail, les auteurs de l'inventaire ont été judicieusement conseillés par Etienne Chatton, conservateur des Monuments historiques du canton de Fribourg, Hermann Schöpfer, rédacteur de l'inventaire du patrimoine artistique du canton de Fribourg, qui a mis gracieusement à disposition ses fichiers et sa documentation iconographique sur Fribourg, où les auteurs ont pu trouver nombre d'informations biographiques, urbanistiques et bibliographiques; H. Schöpfer a en outre relu, annoté et complété avec pertinence le manuscrit consacré à Fribourg; Hubert Foerster, archiviste cantonal de Fribourg, et Arnold Schrago du Service municipal de l'Édilité, ont également apporté leur concours. Le bureau communal de l'Etat civil a fourni des renseignements biographiques sur les personnalités locales. Nos remerciements vont également à Madeleine Pidoux, qui a constamment relu, amélioré et mis au net le manuscrit.