Zeitschrift: INSA: Inventar der neueren Schweizer Architektur, 1850-1920: Städte = Inventaire suisse d'architecture, 1850-1920: villes = Inventario svizzero di architettura, 1850-1920: città

Band: 4 (1982)

Artikel: Frauenfeld

Autor: Rebsamen, Hanspeter

Kapitel: 3: Topographisches Inventar

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-5494

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

3 Topographisches Inventar

3.1 Übersichtsplan 1978

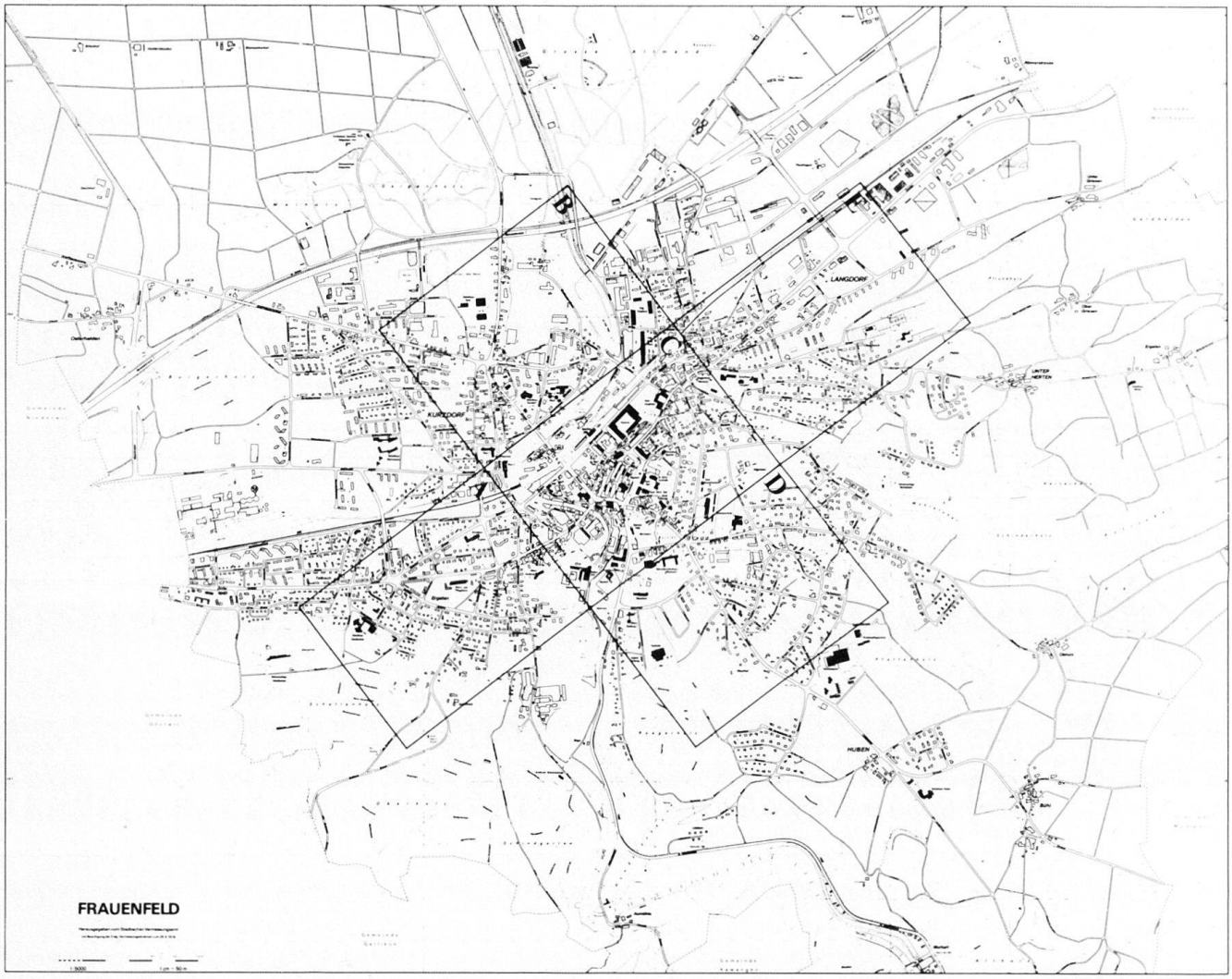


Abb. 32 Frauenfeld. Übersichtsplan 1978, Massstab 1 : 5000, hg. vom Städtischen Vermessungsamt. Kartographische Bearbeitung: Swissair, Photo und Vermessungen AG (Zürich). Eingetragen die Lage der Ausschnitte (Abb. 33–37).

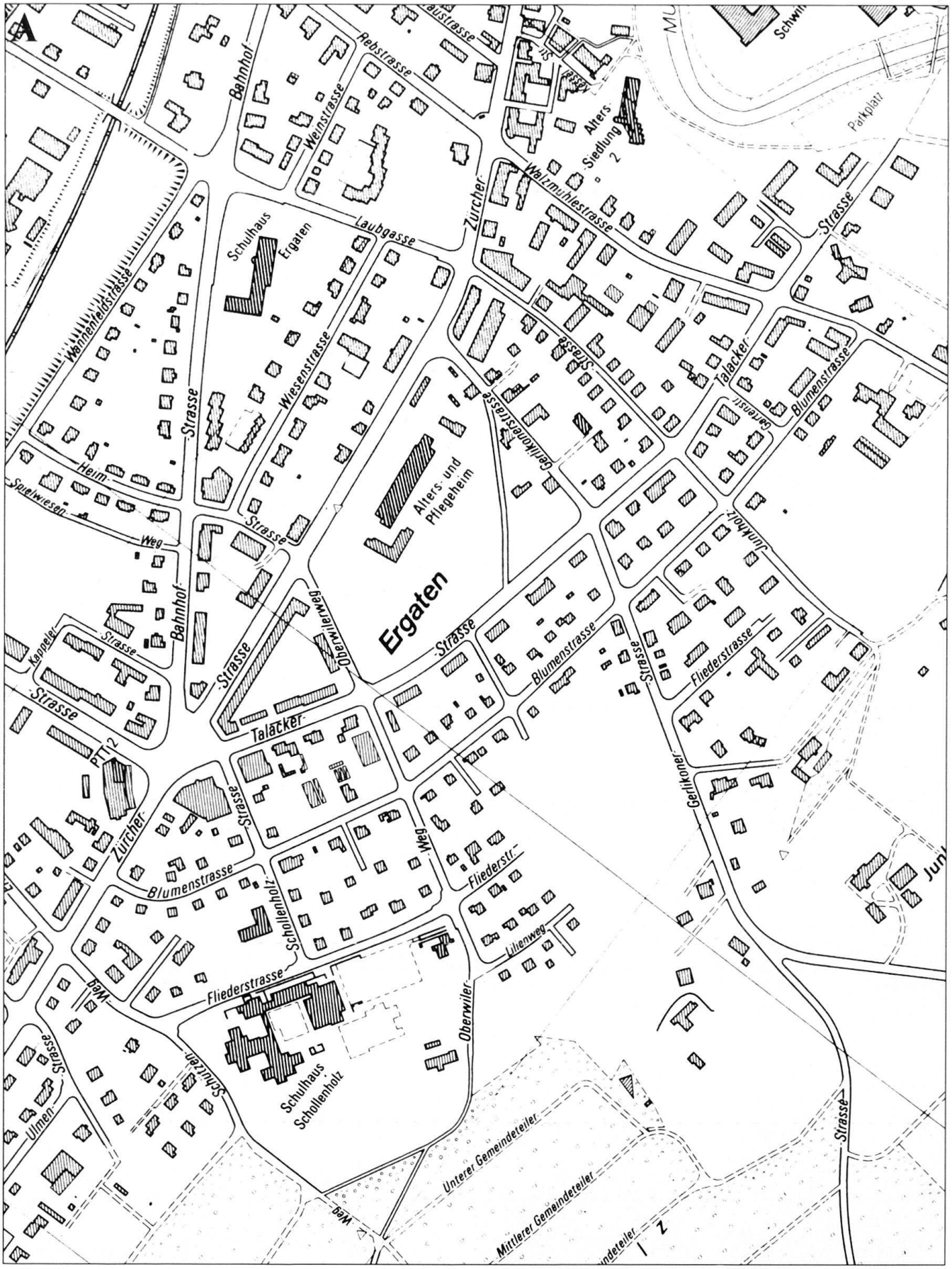


Abb. 33 Frauenfeld. Wohnzone Ergaten. In der Mitte das Alters- und Pflegeheim (früheres Kantonsspital) an der Zürcherstrasse, abgebrochen 1980. Ausschnitt aus dem Übersichtsplan 1978 (vgl. Abb. 32).

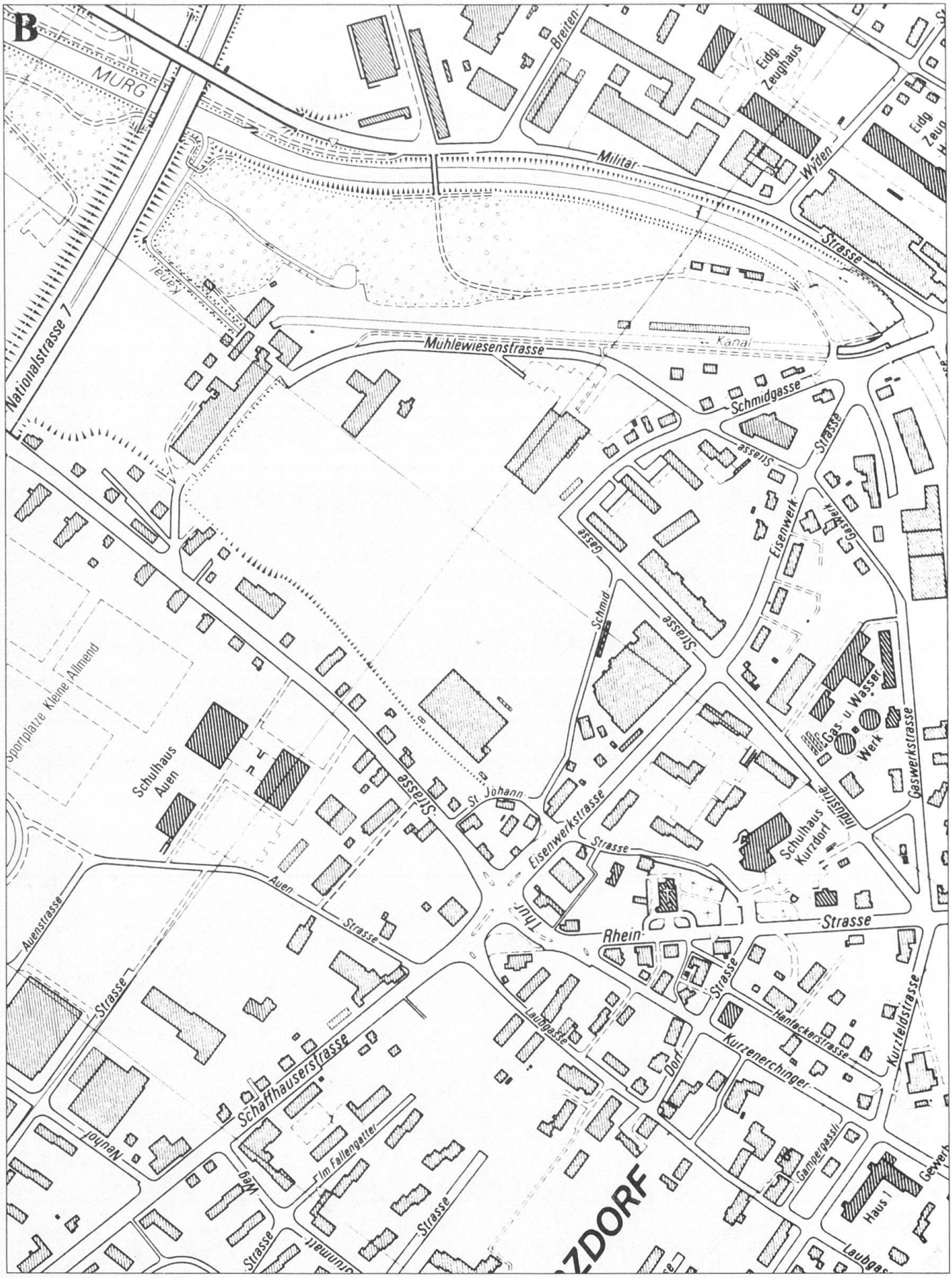


Abb. 34 Frauenfeld. Kerngebiet der ehemaligen Ortsgemeinde Kurzdorf und Industriegebiet. Ausschnitt aus dem Übersichtsplan 1978 (vgl. Abb. 32).

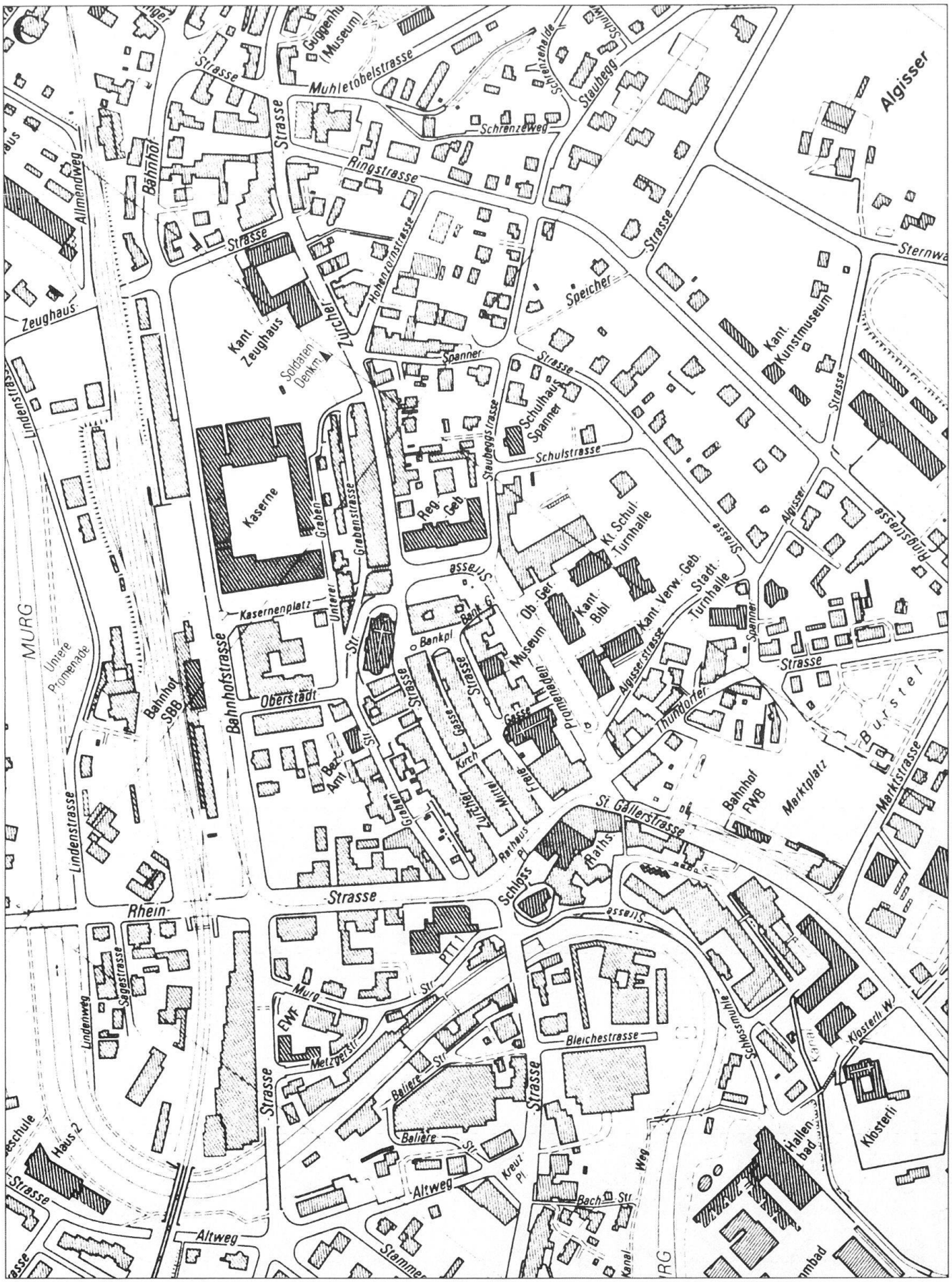


Abb. 35 Frauenfeld. Kerngebiet mit Altstadt, Bahnhof, Kaserne, Kantonsschule und östlicher Wohn-Erweiterungszone. Ausschnitt aus dem Übersichtsplan 1978 (vgl. Abb. 32).

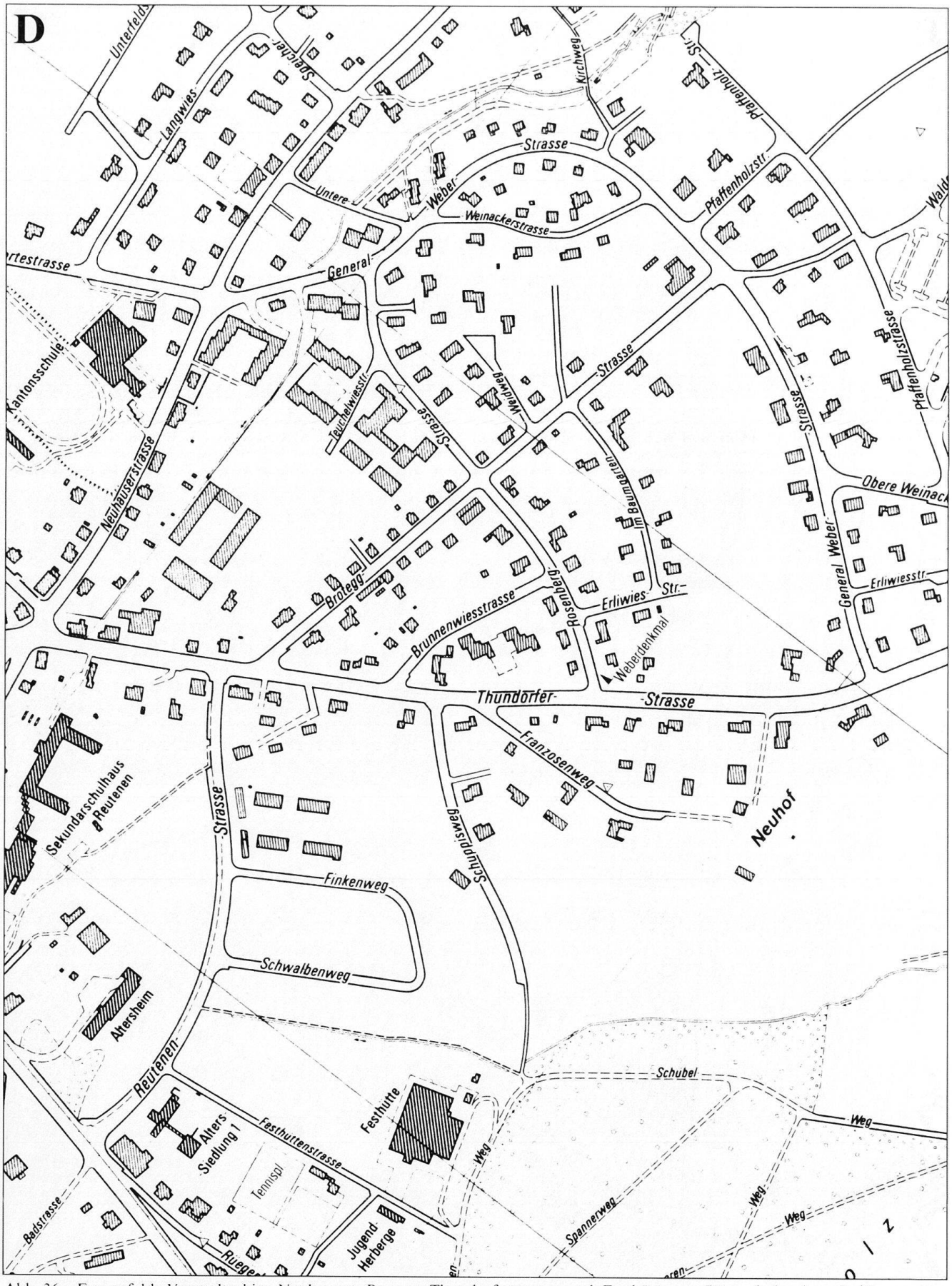


Abb. 36 Frauenfeld. Vorstadtgebiet Neuhausen–Brotegg–Thundorferstrasse und Festhütte am Rüegerholz. Ausschnitt aus dem Übersichtsplan 1978 (vgl. Abb. 32).

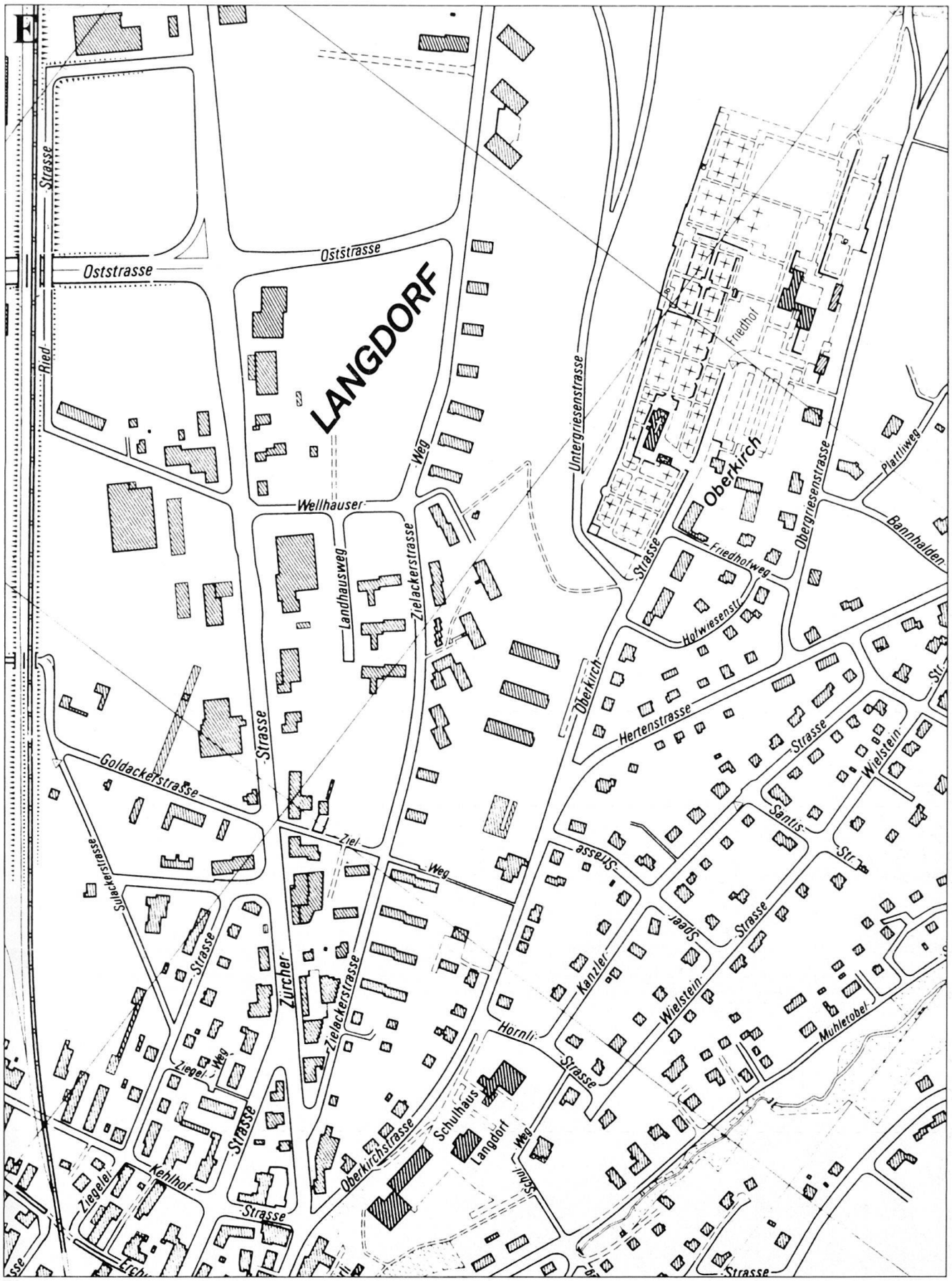


Abb. 37 Frauenfeld. Vorstadtgebiet an der Zürcherstrasse im Gebiet der ehemaligen Ortsgemeinde Langdorf, mit der Mutterkirche Oberkirch. Ausschnitt aus dem Übersichtsplan 1978 (vgl. Abb. 32).

3.2 Standortverzeichnis

Das Verzeichnis erschliesst die im Inventar (Kapitel 3.3) aufgeführen öffentlichen Bauten und Gewerbe- und Industriebauten nach Gattungen. Aufgenommen sind auch abgebrochene Objekte und solche, die ihre ursprüngliche Nutzung geändert haben. Nicht aufgenommen sind Wohnbauten.

Allmend
Waffenplatzstrasse.

Archiv
Promenadenstrasse Nr. 18.

Armenhaus
Promenadenstrasse Nr. 2.

Aussichtspunkte
Rüegerholz. Stähelibuck.

Bäder und Kuranstalten
Badstrasse. Ringstrasse Nrn. 32–34. *Schlossmühlestrasse* Nr. 26.

Bahnbauten
Bahnareal. Bahnhof.

Banken
Freiestrasse Nr. 24. *Rathausplatz* Nr. 1. *Rheinstrasse* Nr. 17.

Bauamtsmagazin
Marktstrasse Nr. 4.

Bedürfnisanstalten
Grabenstrasse. Zürcherstrasse Einl.

Bezirksgebäude
Grabenstrasse Nr. 11.

Bibliothek
Promenadenstrasse Nrn. 12–14.

Botanischer Garten
Promenadenstrasse Einleitung und Nrn. 12–14.

Brücken
Badstrasse. Bahnareal. Bahnhofstrasse. Balierestrasse Nr. 6. *Eisenbahnstrasse. Kanalweg. Laubgasse. Militärstrasse. Rathausplatz* Nr. 2. *Rheinstrasse. Thurstrasse. Zürcherstrasse* Einleitung und Nr. 285.

Brunnen
Freiestrasse. Promenadenstrasse Einleitung, Nrn. 12–14 und 18. *Rathausplatz* Einleitung und Nr. 1. *Rheinstrasse* bei Nr. 20. *Walzmühlestrasse* Nr. 16. *Zürcherstrasse* Einleitung, Nrn. 206–208 und 254.

Denkmäler
Thundorferstrasse nach Nr. 69. *Zürcherstrasse* Einleitung und nach Nr. 213 (Zeughausplatz). Friedhof Kurzdorf *Rheinstr.* Nr. 42. Friedhof Oberkirch *Oberkirchstrasse.*

Elektrizitätswerk und elektrische Anlagen
Bahnhofstrasse Nr. 56. *Marktplatz. Schaffhauserstrasse* Nr. 22. Siehe auch Kapitel 1.1: 1907.

Festhütte
Festhüttenstrasse.

Feuerwehrmagazin
Marktstrasse Nr. 4.

Friedhöfe
Rheinstrasse Nr. 42. *Oberkirchstrasse.*

Flughallen
Waffenplatzstrasse.

Gaststätten (Gasthöfe, Pensionen, Hotels, Restaurants)
Bären: *St. Gallerstrasse* Nr. 2.
Bahnhof: *Bahnhofstrasse* Nr. 76.
Blume: *Zürcherstrasse* Nr. 213.
Böckli: *Zürcherstrasse* Nr. 100.
Eisenbahn: *Rheinstrasse* Nr. 21.
Espi: *St. Gallerstrasse* Nr. 68.
Falken: *St. Gallerstrasse* Nrn. 6–12.
Frohsinn: *Kurzenerchingerstr.* Nr. 35.
Gamper: *Rheinstrasse* Nr. 51.
Goldene Krone: *Bankplatz* Nr. 1.
Goldener Adler: *Bahnhofstrasse* Nr. 66.
Hirschen: *Bahnhofstrasse* Nr. 66. *Rheinstrasse* Nr. 17 und *Zürcherstrasse* Nr. 179.
Hörnli: *St. Gallerstrasse* Nrn. 6–12.
Kreuzstrasse: *Zürcherstrasse* nach Nrn. 245–247.
Krone: *Zürcherstrasse* Nr. 191.
Marktplatz: *Thundorferstrasse* Nr. 5.
Merkur: *Bahnhofstrasse* Nr. 70.
Murgbrücke: *Balierestrasse* Nr. 6.
Neue Heimat: *Thundorferstrasse* Nr. 7.
Neuhausen: *Neuhauserstrasse* Nr. 35.
Obstgarten: *Zürcherstrasse* Nr. 102.
Ochsen: *Zürcherstrasse* Nr. 104.
Pfeffer: *Thundorferstrasse* Nrn. 17–19.
Plättli: *Hertenstrasse* Nr. 41.
Richter: *Thundorferstrasse* Nr. 3.
Salve: *Zürcherstrasse* Nr. 100.
Schäfli: *Zürcherstrasse* Nr. 185.
Scharfes Eck: *Rheinstrasse* Nr. 2.
Schweizerhof: *Bahnhofstrasse* Nr. 80.
Schwert: *Freiestrasse* Nrn. 6–8.
Sonne: *Rathausplatz* Nr. 6.
Sternen: *Hohenzornstrasse* Nr. 12.
Storchen: *Thundorferstrasse* Nrn. 10–12.
Touring: *Zürcherstrasse* Nr. 213.
Traube: *Zürcherstrasse* Nrn. 237–239.
Volkshaus: *St. Gallerstrasse* Nrn. 6–12.
Walhalla: *Unterer Graben* Nr. 6.
Weisses Kreuz: *Zürcherstrasse* Nr. 134.

Gaswerk
Gaswerkstrasse Nr. 13.

Gefängnis
Freiestrasse Nr. 26.

Gerichtsgebäude
Freiestrasse Nrn. 24, 26 und *Promenadenstrasse* Nrn. 12–14.

Gewerbe- und Industriebauten
Aluminiumfabrik: *Walzmühlestrasse* Nr. 51.
Apotheke: *Freiestrasse* Nr. 5.
Automobilfabrik: *Bleichestrasse* Nr. 5.
Baliere: *Balierestrasse* Nr. 28.
Baumwollspinnerei: *Kurzfeldstr.* Nr. 11.
Bleiche: *Bleichestrasse* Nr. 5.
Brauereien: *Balierestrasse* Nr. 6. *Hohenzornstrasse* Nr. 12.
Chemische Fabrik: *Laubgasse* Nr. 27.
Chemisches Laboratorium: *Spannerstrasse* Nr. 20.
Darmhandlung: *Marktstrasse* Nr. 8.
Druckerei: *Rheinstrasse* Nr. 10.
Eisenkonstruktionswerkstätte: *Thundorferstrasse* Nr. 15.
Eisenwerk: *Industriestrasse* Nr. 21.
Farb: *Zürcherstrasse* Nr. 221.
Garage: *Bleichestrasse* Nr. 5.
Gerberei: *Balierestrasse* Nrn. 11–27.
Geschäftsbücherfabrik: *Laubgasse* Nr. 31.
Gewehrfabrik: *Bleichestrasse* Nr. 5.
Gewerbehalle: *Metzgerstrasse* Nr. 3.
Giessereien: *St. Johannstrasse. Walzmühlestrasse* Nr. 51.
Kohlenhandlungen: *Lindenstrasse* Nrn. 12–16. *Ziegeleistrasse* Nr. 7.
Konservenfabrik: *Erchingerstrasse* Nr. 44.
Konsumhof: *Zürcherstrasse* Nrn. 237–239.
Lederfabrik: *Balierestrasse* Nrn. 11–27.
Maschinenfabriken: *Bleichestrasse* Nr. 5. *Industriestrasse* Nr. 20. *Metzgerstrasse* Nr. 3.
Mechanische Werkstätte: *Schlossmühlestrasse* Nrn. 11–15.
Metallbaufabrik: *Bleichestrasse* Nr. 5.
Metzgerei: *Bahnhofstrasse* Nr. 66.
Molkerei: *Bahnhofstrasse* Nr. 91.
Mosterei: *Ziegeleistrasse* Nr. 7.
Mühlen: *Bleichestrasse* Nr. 5. *St. Johannstrasse. Walzmühlestrasse* Nr. 51.
Rotfarb: *Schlossmühlestrasse* Nrn. 11–15.
Sägerei: *Zürcherstrasse* Nr. 285.
Schreinerei: *Talackerstrasse* Nrn. 22–24.
Schuhfabrik: *Schlossmühlestrasse* Nrn. 11–15.
Schweiz. Schmirgel- und Schleifindustrie: *Militärstrasse* Nrn. 14–18.
Seidenweberei: *Freiestrasse* Nr. 26.
Stickereien: *Industriestrasse* Nr. 20. *Schlossmühlestrasse* bei Nrn. 11–13.
Tabakfabriken: *St. Johannstrasse. Walzmühlestrasse* Nr. 51.
Teigwarenfabrik: *Marktstrasse* Nr. 6.
Tinten- und Schmirgelfabrik: *Militärstrasse* Nrn. 14–18.
Walzmühle: *Walzmühlestrasse* Nr. 51.
Werkstätten: *Dorfstrasse* Nr. 14. *Gaswerkstrasse* Nr. 12. *Grabenstrasse* Nr. 9. *Marktstrasse* Nr. 10.
Ziegelei: *Zürcherstrasse* Nr. 285.

Grünanlagen
Lindenstrasse. Marktplatz. Promenadenstrasse Einleitung; Nrn. 12–14. *Rüegerholz. Zürcherstr.* Nr. 84; nach Nr. 213.

Kanalisation
Siehe Kapitel 1.1: 1881–1885.

Kasernen
Bahnhofstrasse Nr. 78. *Zürcherstrasse* Nrn. 221 und 104.

Kino
Rheinstrasse Nr. 12.

Kiosk
Bahnhofstrasse Nr. 72.

Kirchen
Evang. Kirche St. Johann Baptist: *Rheinstrasse* Nr. 42.
Evang. Stadtkirche: *Freiestrasse* Nr. 12.
Kath. Stadtkirche St. Nikolaus: *Zürcherstrasse* Nr. 181.
Paritätische Kirche St. Laurentius: *Oberkirchstrasse.*
St. Anna-Kapelle: *Oberkirchstrasse.*
Versammlungssaal: *Laubgasse* Nr. 29.
Versammlungssaal der Chrischona-Gemeinde: *Ringstrasse* Nr. 2.

Magazinbauten
Ringstrasse Nr. 13. *Waffenplatzstrasse.*

Markthallen
Marktplatz. St. Gallerstrasse Nr. 4. *Rheinstrasse* Nr. 1 (Projekt).

Museen
Freiestrasse Nr. 24. *Ringstrasse* Nr. 16.

Polizeiposten
Grabenstrasse Nr. 11.

Post- und Telegraphengebäude
Rheinstrasse Nr. 1.

Rathaus
Rathausplatz Nr. 4.

Regierungsgebäude (kantonales)
Promenadenstrasse Nr. 18.

Reithallen
Bahnhofstrasse Nr. 78.

Schiessplatz
Waffenplatzstrasse.

Schlachthaus
Metzgerstrasse Nr. 3.

Schlösser
Rathausplatz Nr. 2. *Talstrasse* Nr. 12.

Schulbauten
Kantonsschule: *Promenadenstrasse* Nrn. 12–14. *Ringstrasse* Nr. 10.
Kindergärten: *Gerlikonerstrasse* Nr. 11. *Spannerstrasse* Nr. 6.
Schulhaus Ergaten: *Bahnhofstrasse* Nr. 32.
Schulhaus Erzenholz: *Schaffhauserstrasse.*
Schulhaus Kurzdorf: *Rheinstr.* Nr. 23.
Schulhaus Spanner: *Staubeggstrasse* Nr. 6.
Stadt- oder Promenadenschulhaus: *Promenadenstrasse* Nr. 8.
Turnhalle: *Spannerstrasse* Nr. 3.

Schützenhäuser
St. Gallerstrasse Nr. 29. *Schützenweg.*

Spitäler
Augenklinik: *Altweg* Nrn. 9–11.
Bezirks-Krankenanstalt (Kantonsspital): *Zürcherstrasse* Nr. 84.
Krankenanstalt: *Walzmühlestr.* Nr. 16.
Privatklinik: *Zürcherstrasse* Nr. 218.

Stadtscheune
Marktstrasse Nr. 4

Temporäre Bauten
Marktplatz. Militärstrasse.

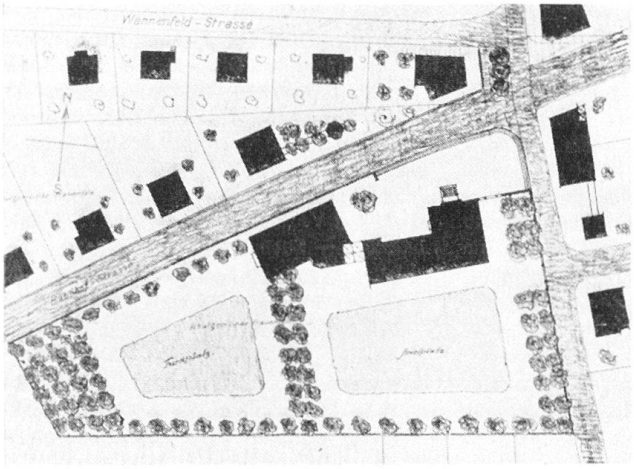
Volière
Marktplatz (Projekt).

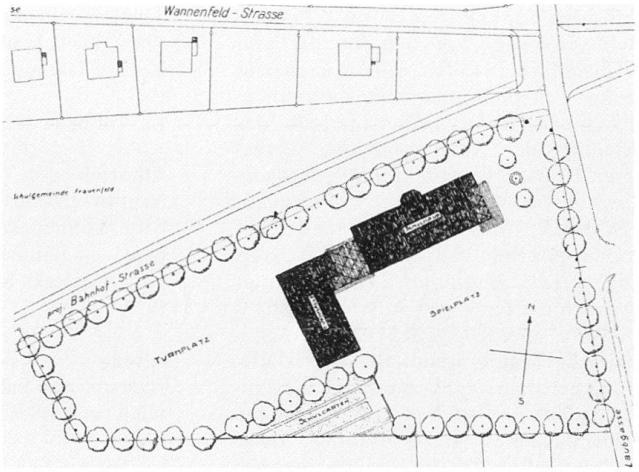
Waschhaus
Marktplatz.

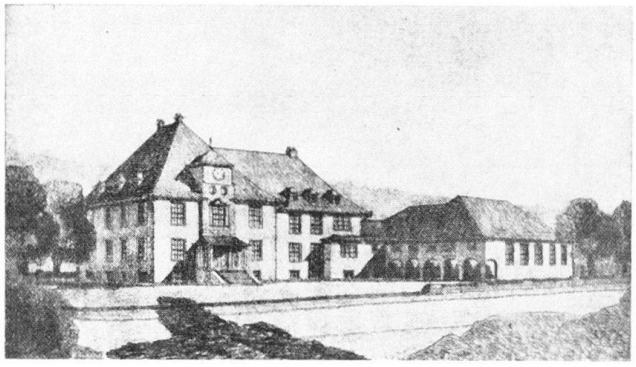
Wasserversorgung
Siehe Kapitel 1.1: 1881–1885.

Werkhof
Schlossmühlestrasse Nrn. 11–15.

Zeughäuser
Bahnhofstrasse Nr. 79. *Zeughausstrasse. Zürcherstrasse* Nr. 221.







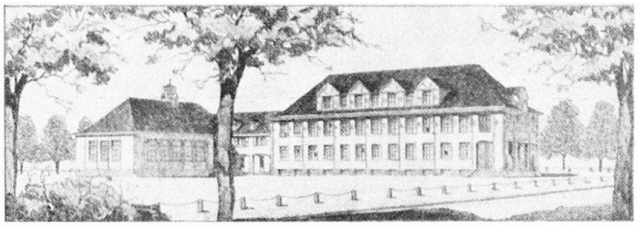


Abb. 38–41 Frauenfeld. Wettbewerb Schulhaus Ergaten, 1916–1917. Projekte der Architekten, welche das Schulhaus 1920–1921 zusammen ausführten: «Platzgestaltung», 2. Preis, von Albert Rimli (links) und «Karthäuser», 1. Preis, von Hermann Scheibling (rechts). Aus *SBZ* 69 (1917), S. 215, 217.

3.3 Inventar

Erfasst ist die Bautätigkeit in Frauenfeld zwischen 1850 und 1920. Wenn sie in einem Bezug zu diesem Zeitabschnitt stehen, sind ausnahmsweise auch Bauten vor 1850 und nach 1920 aufgeführt. Alle inventarisierten Objekte sind unter den **halbfett** gedruckten, alphabetisch geordneten Strassennamen und den **halbfett** gedruckten Hausnummern (Polizeinummern) zu finden. Die Orts- und Strassenbezeichnungen sind unter ihrem ersten Buchstaben eingeordnet (z. B. Unterer Graben unter U). Verweise auf andere Strassen sind *kursiv* gedruckt. Die Nummern am Rand des Textes entsprechen den Abbildungsnummern. Nach den Namen erscheinen zuerst allgemeine Bemerkungen zur Örtlichkeit, es folgen zuerst die ungerade, dann die gerade numerierten Objekte. Aufgenommen wurden auch alte Strassennamen mit Verweis auf die heutige Bezeichnung. Alphabetisch eingeordnet sind auch topographische Gegebenheiten, wie Aussichtspunkte, Wälder *(Rüegerholz)*, Wasserläufe *(Mühlekanäle, Murg)* usw., sofern sie baulich von Belang sind. Brücken sind im Zusammenhang mit der anschliessenden Strasse aufgeführt. Zum Standort öffentlicher und temporärer Bauten vgl. Kapitel 3.2. Den Zusammenhang der im Inventar durch das Alphabet getrennten Strassen und Bauten vermitteln Planausschnitte im Kapitel 3.1. Das Inventar berücksichtigt das ganze Siedlungsgebiet, samt den 1919 mit Frauenfeld vereinigten Vororten *Kurzdorf* und *Langdorf*, es wurden zudem auch einzelne weitere Bauten und Zusammenhänge am Rand und ausserhalb des Stadtgebiets erfasst *(Aumühle, Erzenholz, Grosse Allmend, Murkart, Neuhausen, Rohr, Schollenholz, Stähelibuck, Talstrasse, Unter-Herten)*. Eigene Stichworte erhielten der *Bahnhof* und das *Bahnareal*. Besonders berücksichtigt wurden die Fest- und Ausstellungsbauten von 1890, 1893 und 1903 (vgl. Kapitel 3.2, Temporärbauten). Die Datierung der Bauten geht meist auf die Eingabepläne im Archiv des städtischen Hochbauamtes (BaAF) zurück, diese Hauptquelle ist deshalb nur ausnahmsweise erwähnt. Immer angegeben sind hingegen die Planbestände im Archiv der Bürgergemeinde (BAF) und im Thurgauischen Staatsarchiv in Frauenfeld (StA). Zur Inventarisierungsmethode vgl. Kapitel 4.7.

Äussere Vorstadt
Siehe *Zürcherstrasse*.

Algisserstrasse
27 Für das Gebiet des «Algisser»-Hügels, zwischen *Speicher-, Neuhauser-* und *Ringstrasse*, wurden 1898 und 1917 Be-

42

bauungspläne erstellt. Projekte für Bebauungspläne ergaben die Wettbewer-
30 be 1912–1913 und 1919–1920 (vgl. Kapitel 1.1). Die Bautätigkeit setzte aber erst in den 1920er Jahren ansatzweise ein.
Nr. 20 Wohnhaus «Reseda», erbaut um 1895–1900. Haupttrakt und Vorbau mit Satteldächern.
42 **Nr. 22** Wohnhaus mit Walmdach und Turm, erbaut auf eigene Rechnung von Baumeister Johannes Mötteli, Plan 1905.
42 **Nr. 24** Wohnhaus, erbaut für den Historiker Gustav Büeler, Professor und Rektor a. d. Kantonsschule, Plan 1895.
Nrn. 36–37 Gutshof «Algisser», auf
20 flacher Hügelkuppe in freier Lage östlich der Altstadt. Als Rebhäuschen erbaut 1789, zum klassizistischen Herrschaftshaus erweitert wohl um 1820. Verandaanbau mit Badezimmer und Abort von Otto Meyer für Oberst Adolf Ammann, Plan 1907. Renovation des Pächterhauses durch Brenner & Stutz, Plan 1925. Bauten von Brenner & Stutz für Ing. chem. Max Kappeler: Innenumbau Herrschaftshaus sowie neue Scheune mit zwei Kammern für Heuer, Pläne 1930; Umbau von Tenne-Stall in Remise-Garage und Mosterei, Plan 1931.
Lit. 1) Büeler 1926, S. 7.

Allmendweg
Nrn. 14 und **16** Zwei gleichartige Arbeiterwohnhäuser in Sichtfachwerk, erbaut von Baumeister Albert Schulthess und Architekt Steiger (Herisau), Pläne 1927.

Altweg
Ausbau zur Fahrstrasse im Baureglement von 1877 «in Aussicht genommen».

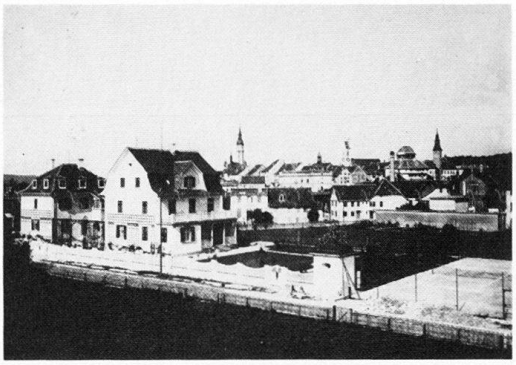
43 **Nrn. 9–11** Wohnhaus mit Mansardgiebeldach und Augenklinik «Iris» mit Mansardwalmdach, erbaut von Otto Meyer für Dr. med. Eugen Wehrli, Plan 1906, Ausführung von Baumeister Albert Schulthess. Gartenpavillon 1908.
44 **Nr. 23** Wohnhaus, erbaut 1899 von Otto Meyer für Bahnmeister Hasler.
Nrn. 14 und **16** Biedermeierliche Vorstadthäuschen, erbaut um 1840, abgebrochen 1975.

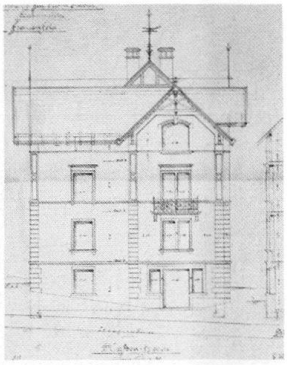
Aumühle
Siehe *Murg*.

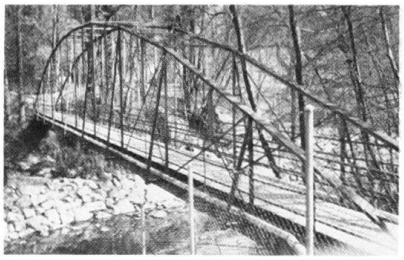
Badstrasse
45 Eiserner **Fachwerksteg** über die Murg,
48 erbaut um 1870, hierher versetzt 1910 (siehe *Eisenbahnstrasse*).
Männerbadeanstalt. Neuklassizistischer Holzbau, erstellt 1928 von Kaufmann & Freyenmuth, Projekte 1919, 1922, 1927. Vgl. *Schlossmühlestrasse* Nr. 26.
Lit. 1) *Frauenfeld 1944*, S. 70. 2) Leisi 1946, S. 224.

Badweg
Siehe *Talackerstrasse*.

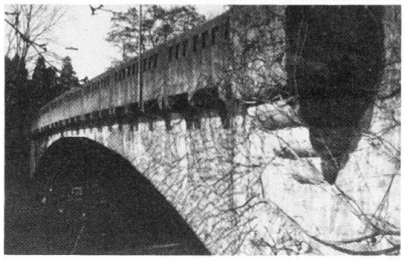
Bahnareal
1 Bau der Nordostbahnlinie Zürich–Win-
9 terthur–Frauenfeld–Romanshorn 1853–
27 1855 unter Beteiligung des Ingenieurs
30 Johann Jakob Sulzberger, der den Ab-
31 schnitt Islikon–Romanshorn selbst ver-
32 mass. Zweigleisiger Ausbau der Strecke
35 Winterthur–Romanshorn 1903–1907. Das Bahntrassee durchquert das Gemeindegebiet von Frauenfeld in einem weitgespannten Bogen von Südwesten nach Nordosten. Im Bahnhofareal in der Ebene zwischen der Murg und der erhöhten Altstadt verläuft das Trassee ebenerdig, ausserhalb davon auf flachen Dämmen oder in Einschnitten. Ei-
46 serne Gitterbrücke über die Murg, erbaut um 1855, durch Neubau ersetzt um 1978. Die *Laubgasse* überquert die Bahn, die *Zeughausstrasse* verläuft in einer Unterführung. Siehe auch *Bahnhof* und *Bahnhofstrasse*.
54 **Schmalspur-Strassenbahn Frauenfeld–Wil.** Linienführung im Gemeindegebiet: *Bahnhof* SBB–*Bahnhofstrasse*–

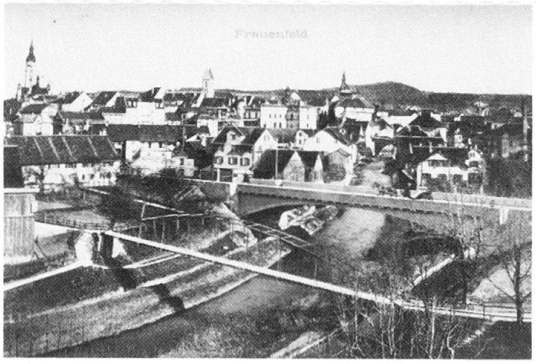
43


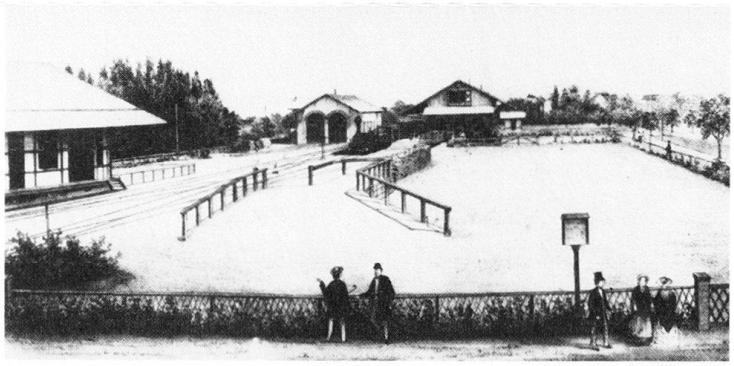
44


45 

46

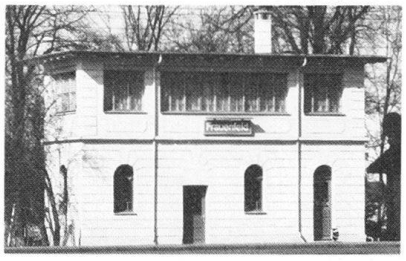
47 

48 

49 

50

51

52 

17 *Rheinstrasse – Rathausplatz – St. Gallerstrasse.* Eigene Station «Frauenfeld-Stadt» an der *St. Gallerstrasse* Nr. 15. Projekt der Linienführung von Ingenieur J. Ehrensperger (Winterthur), August 1880, im BAF (I. 24). Bauleitung Ing. Johann Herzog (Gesellschaft für den Bau von Spezialbahnen, Bern). Inbetriebnahme 1887. Elektrifizierung 1920–1921.
Lit. 1) *SBZ* 13 (1889), S. 17. 2) *HBLS* IV (1927), S. 205 (Herzog).

Bahnhof

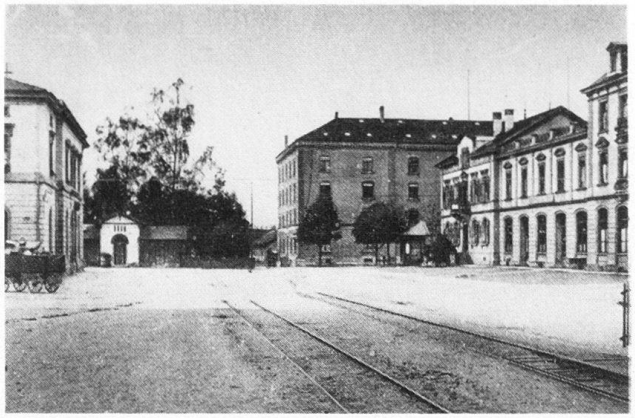
27 Siehe auch *Bahnareal.* Vorprojekt für
35 das Stationsgebäude Frauenfeld als Modifikation desjenigen von Weinfelden 1846 von Johann Georg Müller im Auftrag der Gesellschaft für die Vorarbeiten zum Bau einer Eisenbahnlinie von Zürich nach dem Bodensee. Provi-
49 sorium im 1855 erbauten Güterschuppen in Fachwerk nach Plan von Oberingenieur A. Beckh. Streckeneröffnung Winterthur–Romanshorn am 16. Mai
50 1855. Definitiver Bau erstellt 1857–1859
51 von J. F. Wanner und Oberingenieur A. Beckh. Einstöckige, flachgedeckte Erweiterung 1942–1943. Lokomotiv-Re-
49 mise erbaut wahrscheinlich 1855. Ab-
53 ortgebäude erstellt um 1855, erweitert im Hinblick auf die Landwirtschaftsausstellung 1903 (Plan bezeichnet «Lz» 1903), abgebrochen. Stellwerk erbaut
52 wohl ebenfalls 1903.
Lit. 1) Leisi 1946, S. 125. 2) Stutz 1976, S. 111, 137.

Bahnhofstrasse

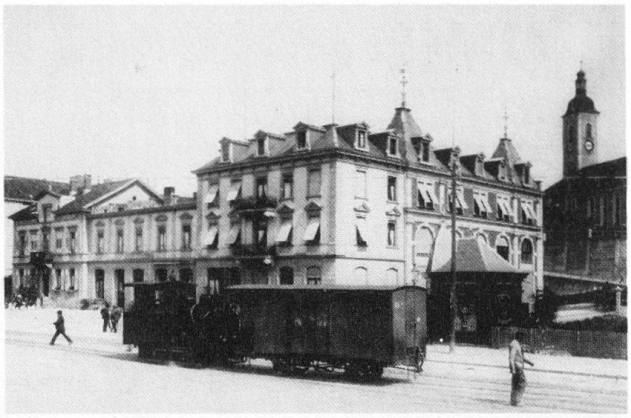
53 Mittelstück mit platzartigem Abschluss angelegt im Zusammenhang mit dem Bau der Bahnlinie (siehe *Bahnareal* und *Bahnhof*). In der Folge wurde die Bahnhofstrasse beidseitig weitergeführt, in der Absicht, die *Zürcherstrasse* – mit der zusammen sie heute eine lang-
35 gestreckte Spange bildet – zu entlasten. Verlängerung nach Westen mit Murgbrücke geplant 1899, ausgeführt 1910–1911 bis *Rebstrasse.* Weitere Verlängerung festgelegt im Bebauungsplan Wannenfeld 1912, ausgeführt 1918–1919
31 bis *Laubgasse,* 1921 bis *Zürcherstrasse* (Talbachplatz). Verbindungsstück nach Osten *(Erchinger-* bis *Zürcherstrasse)* erst nach dem 2. Weltkrieg geschlossen. Ein «Bahnhofquartier» mit Geschäfts- und Gewerbenutzung entwickelte sich am Mittelstück der Bahnhofstrasse und längs der *Rhein-* und der *Oberstadtstrasse* als Verbindungen zur Altstadt. Dieses Quartier wuchs kontinuierlich mit repräsentativen kleinen und grösseren Einzelbauten.
Lit. 1) Leisi 1946, S. 224.

Strassenbrücke über die Murg. Dreizehn Projekte eingereicht bis 30. April 1910, begutachtet am 2. Juni 1910 von ETH-Professor François Schüle. Projekte für massive Bogenbrücken in Beton und armiertem Beton: von S. Zipkes; von Ing. J. Rüegg und Gebr. Freyenmuth (Frauenfeld-Weinfelden, mit Variante vom 5. August 1910); von A. G. Buss & Cie.; von Favre & Cie., Betonbaugeschäft (Zürich) und Baumeister Albert Schulthess (Frauenfeld); von J. Jäger & Cie. (Zürich) und Lizenzinhaber Baumeister Heinrich Büchi (Frauenfeld); von [Heinrich?] Schleich und [Hans?] Mötteli; von Froté & Cie. Projekt für Eisenbetonbalkenbrücke von Pulfer und Freyenmuth. Projekte für eiserne Brücken: von Grüring-Dutoit Söhne & Cie.; zwei von Wartmann, Vallette & Cie (Brugg-Genf); zwei von M. Koch. Ein weiteres, nicht begutachtetes Projekt für eine Eisenbetonbrücke von Ed. Züblin & Cie., Ing.büro und Betonbaugeschäft (Basel). Prof. F. Schüle zog eine grössere Gewölbebrücke einer Eisenbrücke vor, da sie «sich dem Städtebild viel besser anpasst», und empfiehlt, Zipkes und Buss zu einer engeren Konkurrenz einzula-
47 den. Ausführung 1910–1911 jedoch von
48 J. Bolliger & Cie (Zürich), Unternehmer: Albert Schulthess (Frauenfeld), Bauleitung: Ing. G. Thurnherr (Zürich). Verstärkung 1924 durch die Metallbaufirmen Gebr. Tuchschmid (Frauenfeld) und Löhle & Kern (Zürich). Statische Untersuchung des Gewölbes und Abänderungsvorschläge August 1926 von Arthur Rohn (ETH Zürich), Scheitelhe-

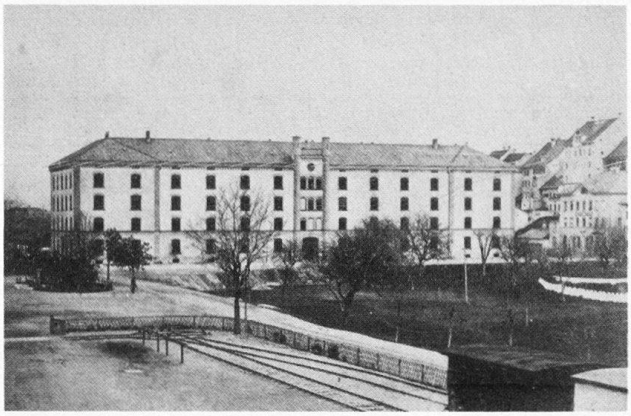
53



54

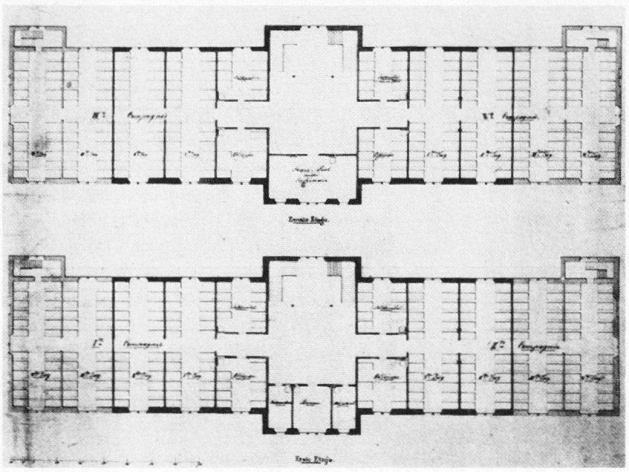


55

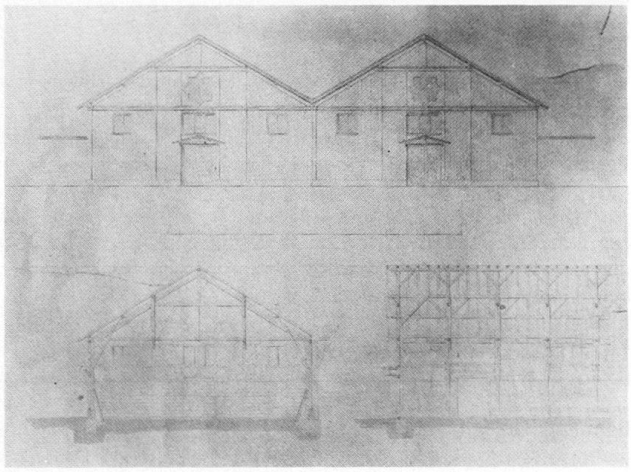


56

57



58



bung um 48 cm durch Locher & Cie (Zürich) 1928. Akten im StadtA.
Lit. 1) *Frauenfeld 1924*, S. 47. 2) *Frauenfeld 1944*, S. 42. 3) Leisi 1946, S. 224.

Nrn. 23, 25, 27, 31 Vier gleichartige Wohnhäuser, erbaut um 1920–1925, vom Typus *Ringstrasse* Nrn. 3 und 5.

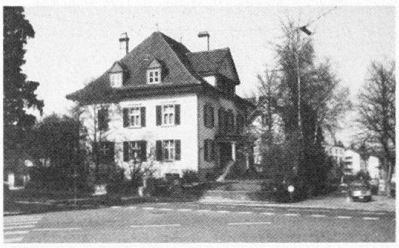
Nr. 49 Wohnhaus, erbaut 1894 für Regierungsrat Dr. A. Kreis. Umbau zum
59 neuklassizistischen Kubus mit steilem Walmdach und halbrundem Säulenportikus von Brenner & Stutz für den gleichen Bauherrn, Plan 1910.

Nr. 75 Bahnhof. Siehe *Bahnhof*.

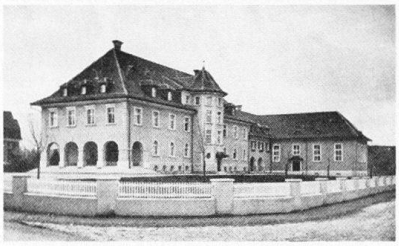
Nr. 79 Eidgenössisches Zeughaus. Siehe Nr. 78.

Nr. 91 Wohnhaus und Molkerei; auf der Windfahne des Dachreiters datiert 1904.

59

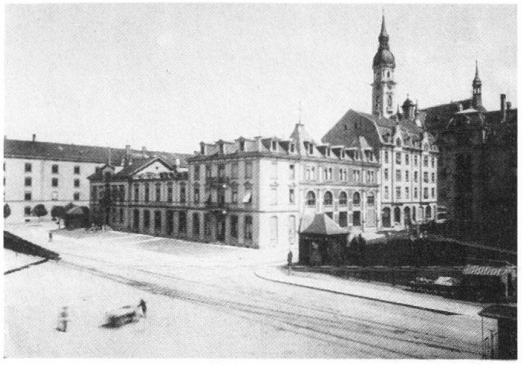


60



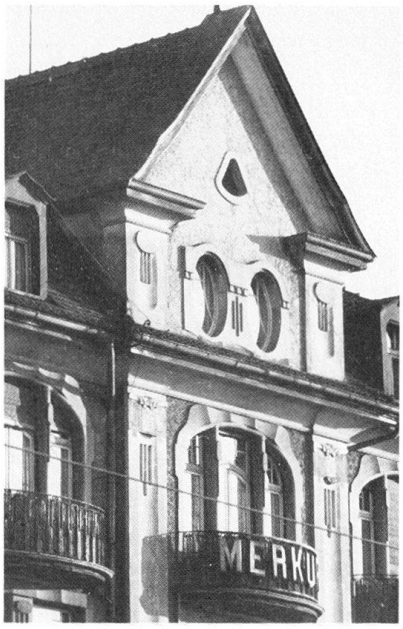
33 **Nr. 32** Schulhaus Ergaten. Wettbewerb unter den in Frauenfeld niedergelassenen Architekten 1916–1917. Preisrichter: Primarschulpflege-Präsident Pfr. Meier, Schulpfleger Julius Dintheer, die Kantonsbaumeister Hermann Fietz (Zürich) und Adolf Ehrensperger (St. Gallen), Arch.-Prof. Robert Rit-
38 tmeyer (Winterthur). Von den 11 Teil-
39 nehmern prämiiert: 1. Hermann Scheib-
40 ling, 2. Albert Rimli, 3. Ernst Friedrich
41 Roseng. Entschädigt: Walter Stutz, E. F. Roseng, Oskar Thalmann, Kaufmann & Freyenmuth, Max Steiner.
60 Ausführung 1920–1921 von Albert Rimli und Hermann Scheibling.
Lit. 1) *SBZ* 68 (1916), S. 174; 69 (1917), S. 116, 161, 214ff. (Abb.).

Nr. 56 Verwaltungsgebäude des Elek-

61


64

67

62


65

68

69

63

66

70

65 trizitätswerkes Frauenfeld, bezogen
66 1916. Erbaut wahrscheinlich von Kaufmann & Freyenmuth, die 1920 auch einen Zimmereinbau im Dachgeschoss ausführten.

70 **Nr. 60** Wohnhaus, erbaut von Albert Rimli für Baumeister Anton Ghetta, Plan 1912. Verandaanbau für Frau Ständerat Leumann-Sulzer von Kaufmann & Freyenmuth, Plan 1923.

68 **Nr. 64** Spätklassizistisches Wohnhaus
69 in markanter Lage an der Kreuzung mit
237 der *Rheinstrasse,* erbaut um 1860.

68 **Nr. 66** Metzgerei und Hotel Hirschen.
69 Der um 1860 erbaute «Goldene Adler» wurde von Brenner & Stutz für Metzgermeister Jean Schiltknecht um vier Achsen nach NO verlängert, Plan 1919.

67 **Nr. 68** Spätklassizistische Villa, er-
68 baut 1899 für Kaufmann Hch. Brenner.

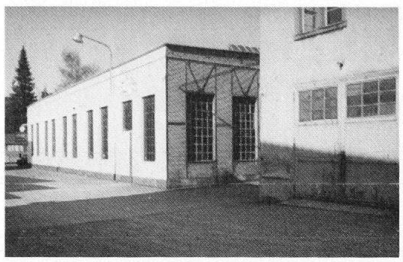
64 **Nr. 70** Hotel-Restaurant Merkur, er-
67 baut von Albert Rimli für Weibel, Plan 1905. Gestelzter dominierender Bau in
62 «neubarockem Jugendstil» mit gepflegtem Dekor.
63 **Nr. 70a** Pferdehandlung H. Aeschbacher. Stallgebäude mit Geschäftsräumen, erbaut um 1900.

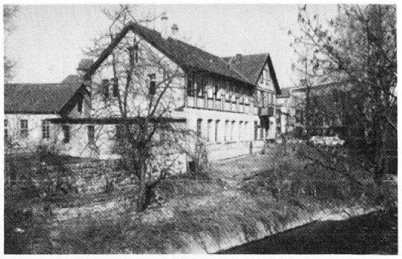
54 **Nr. 72** Hölzerner Kiosk, neugebaut
61 1903 von Ulrich Freyenmuth für Gustav Debrunner; Inhaber war der Italiener Antonio Deon. Abgebrochen.

53 **Nr. 76** Hotel Bahnhof. Nordtrakt er-
54 baut um 1875, Mittel- und Südtrakt er-
61 baut um 1880–1890, Saaltrakt an der Oberstadtstrasse erbaut nach Plan von 1898. Um- und Neubau des Komplexes ab 1953.

27 **Nr. 78** Kaserne. Der Ostschweizeri-
35 sche Artilleriewaffenplatz angelegt von
53 der Bürgergemeinde Frauenfeld. Bau-
55 beschluss 1861; Programm von den eid-
57 genössischen Experten Oberst-Archi-
447 tekt Johann Kaspar Wolff, Oberstleutnant Alexander Fornaro und Major Kindlimann. 1861–1862 Projekte von C. Friedrich Braun (BAF) und J. J. Brenner. Ausführung 1862–1863
58 (Stallungen-Reithallen), 1863–1864 (Kaserne) nach Plan von Joachim Brenner von Baumeister Heinrich Meier (Winterthur) und Zimmermeister Heinrich Kauf. Vom Bund übernommen auf den 1. Januar 1886. 1905 Erweiterung der Abortanlagen beidseits des Treppenhausrisalits an der Hofseite. 1932 Umbau und Erweiterung längs der Bahn-

hofstrasse. Die quer zur Bahnhofstrasse gestellte Kaserne und das etwas abgerückte Hufeisen aus den parallel gestellten Stallgebäuden (in Fachwerk) und dem vorgezogenen Zwillings-Kopfbau der beiden Reithallen (Holzkonstruktion) umschliessen den Hof. Vor den Reithallen liegt der Exerzierplatz «Mätteli», der bergwärts vom Komplex der kantonalen Zeughäuser (*Zürcherstrasse* Nr. 221) begrenzt wird. Talwärts, getrennt durch die Bahnhofstrasse, liegt
56 das «Zeughaus Nr. 1» (Bahnhofstrasse Nr. 79), später erweitert durch eine dritte Reithalle, Exerzierschuppen und Schmiede (siehe auch *Zeughausstrasse* Nr. 12 und *Waffenplatzstrasse*). Akten und Pläne im StA, Situationspläne 1864 und 1884 im BAF.
Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 451ff. 2) *Eisenbahn* 7 (1877), S. 174–176 (Abb.). 3) *Kdm TG* I (1950), S. 138. 4) Waffenplatzkommando Frauenfeld, *Hundert Jahre Waffenplatz Frauenfeld* 1865–1965, 1965. 5) *Thurgauer Zeitung*, 24. 9. 1965, Beilage.
Nr. 80 Bierhalle Schweizerhof. Spätklassizistischer Kubus mit Walmdach, erbaut um 1865.

72


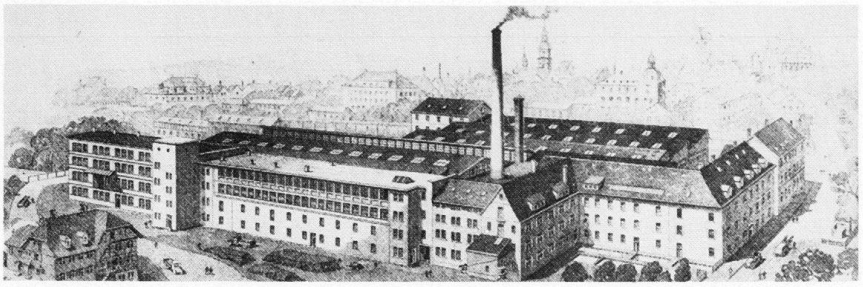
73


74

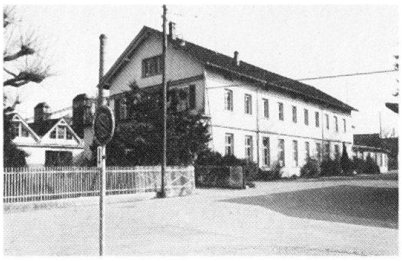
Balierestrasse
35 **Nrn. 11–27** Gerberei am linksseitigen
71 Mühlekanal, jetzt Lederfabrik und Weinhandlung J. & F. Kappeler AG. Bezeugt ab 1500, gelangte sie 1828 an Friedrich Kappeler und dann an seine Söhne Jacques und Friedrich. Erweiterungsbauten 1853, 1895 (N-Flügel, Zurichterei, Tröcknerei); von Otto Meyer 1891, 1900, 1906, 1907; von Kaufmann & Freyenmuth 1915, 1921, 1924.
Lit. 1) *Frauenfeld 1924*, S. 44 (mit Vedute). 2) Schech 1921, S. 20–22 (siehe dort auch Färberei Knecht bzw. ehem. Schleife: S. 42–44). 3) Leisi 1946, S. 204. 4) *Kdm TG* I (1950), S. 178.
Nr. 6 Restaurant Murgbrücke. Als «untere Brauerei in der Wasserstelze» gegründet 1834 von Küfer Jakob Frei, betrieben bis 1892. Der unmittelbar an der Murg gelegene Bau mit Krüppelwalmdach ist vom andern Ufer (Murgstrasse) über eine eiserne Gitterbrücke, erbaut um 1865, erreichbar.
Lit. 1) Schech 1921, S. 45. 2) Leisi 1946, S. 208.
Nr. 28 Wohn- und Geschäftshaus «Baliere» des Plattners (Baliers) Hans Hoffmann. Der Fachwerkbau von 1558,
24 um 1910 als «Heimatschutzmotiv» publiziert, wurde 1925 im Sinne des Heimatschutzes erneuert.
Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 176–177.

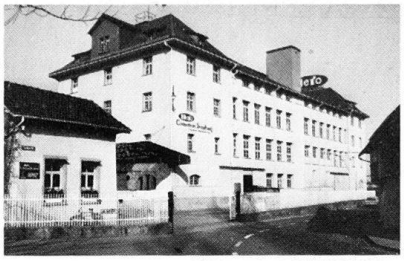
Bankplatz
Nrn. 1–3 Häuser «Goldene Krone» und «Palme», erbaut 1771. Neuanlage des Lichthofes 1894 von Otto Meyer.
Lit. 1) *HS* 15 (1920), S. 52 (Abb.), 53–54. 2) *Kdm TG* I (1950), S. 160.
Nr. 5 Bernerhaus «Zur Geduld». Im Garten hölzerner Pavillon, erbaut um 1865.

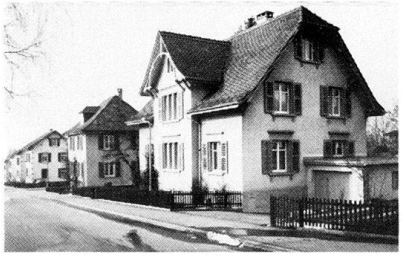
Bleichestrasse
35 **Nr. 5** und weitere. Die äussere oder
73 Seklermühle oder Mühle vor der Brugg,
74 am linksseitigen Mühlekanal in der Murgschleife, seit 1403 bezeugt, ging 1831 an Jakob Kappeler über, der grosse bauliche Veränderungen vornahm, seither Neumühle genannt. 1839 ging sie an Michael Maggi (1807–1881) aus Monza über, der 1856 auch noch die benachbarte Bleiche erwarb und den Mühlenbetrieb schliesslich 1867 nach Kemptthal ZH verlegte. Ab 1867 unter Martini, Tanner & Co. Fabrik von Buchbinderei- und Stickmaschinen, gepressten Schrauben etc., seit 1869 auch Herstellung des von Friedrich von Mar-
11 tini erfundenen Martini-Stutzers und der Martini-Hinterladergewehre. Seit 1897 F. Martini & Co., später AG. vormals F. Martini & Co., die unter Adolf von Martini Automobilbau (ab 1903 nach System Rochet-Schneider) sowie Bau von Motoren, Müllerei- und Werkzeugmaschinen betrieb. Die Fabrikation gepresster Eisenwaren im ehemaligen Neumühlegebäude wurde 1908 an die *Industriestrasse* Nr. 21 verlegt. 1916–1927 im Besitz der Nestle & Anglo Swiss Condensed Milk Company, die hier Büchsen und Maschinen für die Milchverwertung herstellte. 1927–1951 Sitz der Metallbaufabrik Gebrüder Tuchschmid AG. und der Jenny-Pressen AG., welche 1951 die Bauten ganz übernahm. Bezeugte Um- und Neubauten 1879, 1897 (Holzschuppen, Portierhäuschen, Esse), 1898 (Bau der zentralen, fast flachgedeckten Auto-Montier-
72 halle in Eisenfachwerk, mit aufgesetzten Oberlichtern, Plan 1897 von Bauingenieur Karl Löhle, Zürich). Weitere Bauten 1902, 1903, 1905, 1907, 1916, 1917 und 1918 (von Gebr. Freyenmuth), 1927 und 1933 (von Gebr. Tuchschmid, die hier auch die «Central-», später «Schloss-Garage» betrieben).
Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 456. 2) *Schlussbericht . . . 4. thurgauische kantonale Gewerbeausstellung . . . 1893 in*

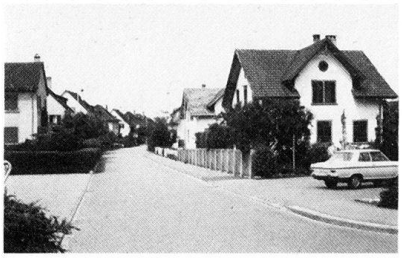
71


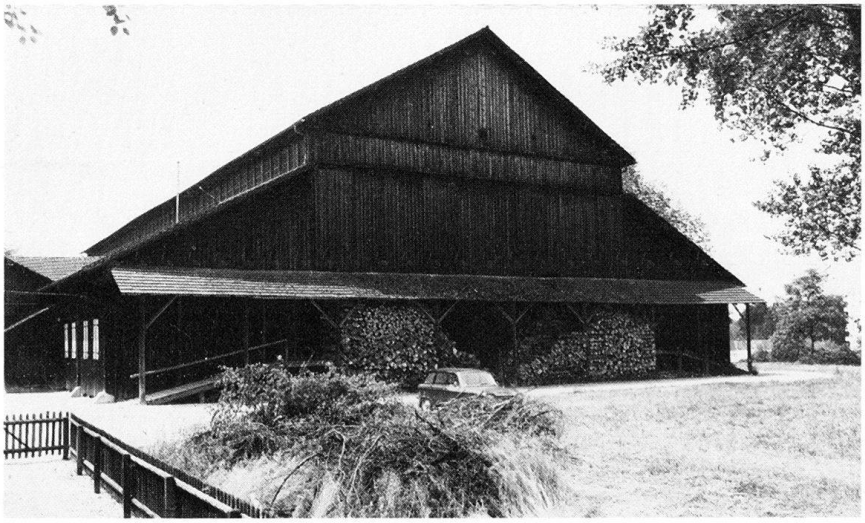
75

78 

79 

76 

77 

80 

Frauenfeld, 1894, S. 40–41. 3) *Journal 1896,* S. 449 (vgl. INSA Genève, Kapitel 4.4). 4) Schech 1921, S. 14, 20, 51–57. 5) *HBLS* V(1929), S. 40. 6) Isler 1945, S. 344–345 (Abb.). 7) Leisi 1946, S. 201–202. 8) *100 Jahre Tuchschmid AG., 1862–1962,* 1962 (Abb.). 9) Schmid 1967, S. 59–72.

1 **Broteggstrasse**
36 **Nrn. 7–21** Reihe von sieben einfa-
75 chen, ein- und zweigeschossigen Handwerkerhäusern, erbaut um 1890–1895.
76 **Nr. 23** Neuklassizistisches Wohnhaus, erbaut von Emil Wilhelm Hohmann für Buchdruck-Maschinenmeister Hugo Klemm, Plan 1924.
76 **Nr. 25** Zweifamilienhaus mit Krüppelwalmdach, Risalit mit Quergiebel im Schweizer Holzstil. Erbaut für Anton Hunkeler. Eingabe des unsignierten, wohl 20 Jahre älteren Plans erst 1926!

Burgerholzstrasse
Nrn. 24–42 Reihe von zehn Einfamilienhäusern, Satteldachbauten mit Fachwerk. Erbaut 1924–1925 von Baumeister Albert Schulthess. In den 1930er bis 1950er Jahren zur geschlossenen «Siedlung» ergänzt.
Lit. 1) *Frauenfeld 1944,* S. 31.

Burstel
Siehe *Marktplatz* und *Thundorferstr.*

Dorfstrasse
Nr. 14 Wohnhaus mit Werkstattanbau, erstellt von Brenner & Stutz für Glasermeister Albert Wehrli, Plan 1910 bzw. 1920. Giebelhaus mit Quergiebel und Eckerker.
Nr. 16 Wohnhaus, erbaut um 1870–1880.

Eisenbahnstrasse
Fussgänger-Querverbindung zwischen *Rheinstrasse* und *Altweg,* als Verkehrsweg ersetzt durch die *Bahnhofstrasse.* Die spätklassizistischen, einfachen Wohn- und Gewerbebauten der 1860er bis 1880er Jahre wurden 1910 und um 1965 abgebrochen.
48 Eiserner **Fachwerksteg** über die Murg, erbaut um 1870, an die *Badstrasse* versetzt 1910.

Eisenwerkstrasse
Siehe *Industriestrasse.*

Erchingerstrasse
Hauptachse der 1919 eingemeindeten Strassensiedlung Langdorf mit Kleinbauernhöfen des 18. und 19. Jahrhunderts.
Nr. 44 Konservenfabrik. Bau des zehn-
78 achsigen Fabrikgebäudes in Fachwerk, 1871 für Carl Burkhardt und Emil Sulzberger. 1898–1901 Wälli & Sulzberger, 1901–1906 Wälli, ab 1906 Filiale der Konservenfabrik Hero in Lenzburg. Er-
79 weiterungsbauten ab 1907. Vierstöckiger Neubau von Brenner & Stutz, Pläne 1925, 1928, 1931.
Lit. 1) Schech 1921, S. 39. 2) *TJ b* 1965, S. 83–94.

29 **Ergaten**
33 Siehe *Talackerstrasse.*

Ergatenstrasse
Siehe *Zürcherstrasse.*

27 **Erlenstrasse**
77 Wohnstrasse am westlichen Stadtrand im «Talbach». In einheitlichem Charakter bebaut um 1900 bis 1930.

1 **Erzenholz**
Schulhaus. Siehe *Schaffhauserstrasse.*

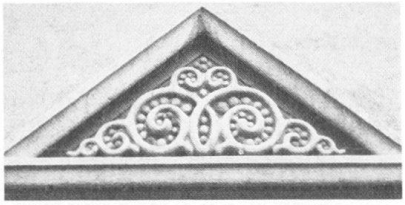
Festhüttenstrasse
36 **Festhütte** Am früheren Standort der Scheibenwälle, wohin man auch beim eidgenössischen Schützenfest von 1890 geschossen hatte (vgl. *Marktplatz*). Der
80 dreischiffige hölzerne Grossbau mit 2000 Sitzplätzen und grosser Bühne wurde in Vereinfachung der neuklassizistischen Pläne von Brenner & Stutz 1921 von der Firma Locher & Cie (Zürich) ausgeführt. Einweihung am kanto-
8 nalen Sängerfest 1921. Siehe auch *St. Gallerstrasse* Nr. 29.
Lit. 1) *Die Baufirma Locher & Cie in Zürich 1830–1930,* Taf. 307 und 308. 2) *Frauenfeld 1944,* S. 33–34.

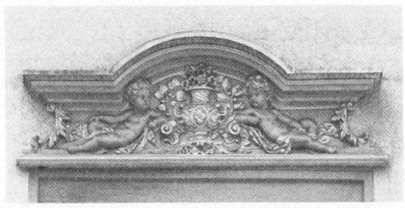
Fliederstrasse
Siehe *Talackerstrasse.*

Freiestrasse
24 Eine der beiden Hauptachsen der Altstadt (vgl. *Zürcherstrasse*). **Brunnen** vor Haus Nr. 10, errichtet um 1860. Fassadenumgestaltungen an den Häusern
86 Nrn. 11 und 20 um 1870. Ladeneinbauten in den Häusern Nrn. 7, 21 und 29 um 1900.

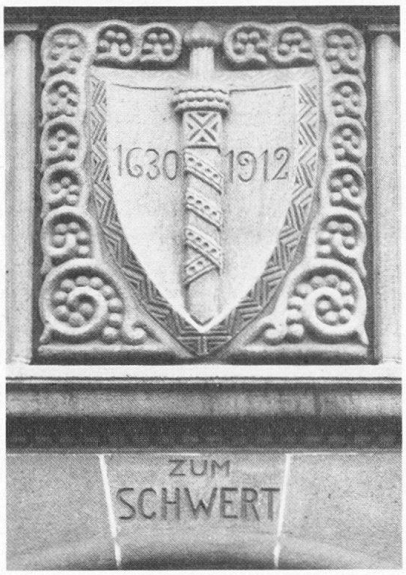
81

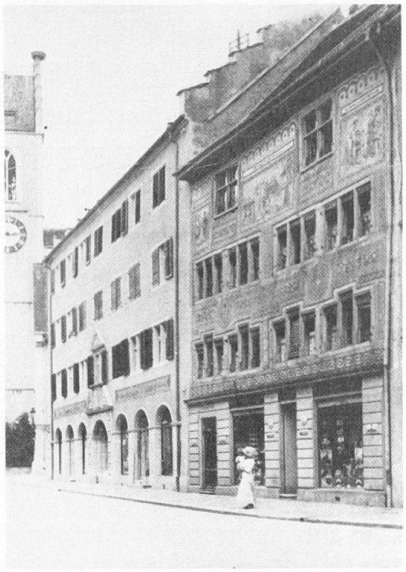
83

85


86


82

84


87


Nr. 5 Wohnhaus und Apotheke, umgebaut 1898 von Otto Meyer.

Nr. 21 Wohn- und Geschäftshaus mit Kaufladen, erbaut 1898 von Otto Meyer für Oberrichter Ramsperger im Stil der nach 1771 bzw. 1788 wiederaufgebauten Altstadt.

Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 55.

Nr. 4 Haus zum Licht. Der spätgotische Herrensitz 1595–1598 um- oder neugebaut. 1880 Ladeneinbau für Freu-
87 ler und Grisaille-Fassadenmalerei, vermutlich von Otto Mörikofer: Inschrift «1598 Zum Licht 1880», Ornamentik und drei Szenen aus der Gründungssage von Frauenfeld («v. Sehens Brutwerbung», «Erbauung der Burg», «v. Kyburgs Lehenübergabe»). Malereien entfernt 1939, Renovation und Rekonstruktion (Erdgeschoss) des Hauses 1968–1969 nach achtjährigem Kampf um die Erhaltung.

Lit. 1) *Frauenfeld 1924*, S. 11–12. 2) *Kdm TG* I (1950), S. 166–168. 3) A. Knoepfli, in: *Thurgauer Zeitung*, 28. 3. 1961. 4) L. Birchler, in: *Thurgauer Zeitung*, 8. 4. 1961.

Nrn. 6–8 Ehem. Gasthaus «Zum
81 Schwert». Das 1630–1632 erbaute vier-
83 geschossige Haus mit Treppengiebeln
85 wurde 1912 von Brenner & Stutz neuge-
82 staltet, die Portalanlage (mit der In-
84 schrift «1630 1912 Zum Schwert») motivisch übernommen.

Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 158–159.

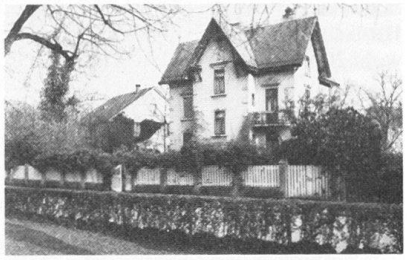
2 **Nr. 12** Evangelische Stadtkirche. Der
14 Turm der 1644–1645 erbauten Kirche
236 wurde 1842–1844 mit neugotischen
447 Gliederungselementen versehen. Neubau des Schiffes, Modernisierung des
19 Turmes und Anbau des Kirchgemein-
209 dehauses 1927–1929 von Brenner & Stutz nach Plan von Hans Wiesmann, Glasgemälde von Augusto Giacometti.

Lit. 1) *HS* 15 (1920), S. 50, 53. 2) *Kdm TG* I (1950), S. 130–134. 3) J. Ganz, *Die Kirchen von Frauenfeld*, Schweizerische Kunstführer, hg. von der GSK, 1979, S. 17–22.

Nr. 24 «Luzernerhaus». Erbaut nach 1771 von Schultheiss N. M. Rogg. Logis der Ehrengesandten von Luzern. Das Haus gelangte 1830 an die Reding. 1843–1868 beherbergte es das Thurgauische Obergericht und das Strassendepartement, worauf es 1868 an Schlosser Jakob Wüest, 1871 an Oberst Isidor Challande und 1875 an Bundesrat Dr. Adolf Deucher überging. 1885–1893 war es Sitz der Stadtsparkasse, 1893–1924 Kantonalbankfiliale. Seit 1924 (Innenumbau) Sitz des Thurgauischen Museums (historische und naturwissenschaftliche Sammlungen).

Lit. 1) *Frauenfeld 1924*, S. 28–30. 2) Büeler 1926, S. 62 (Anm. 22). 3) Leisi 1946, S. 184, 223–224. 4) *Kdm TG* I (1950), S. 165.

Nr. 26 Gefängnis und Verhöramt. Umbau der 1771 neugebauten Seidenweberei Neuweiler 1831 von Johann Nepomuk Keller.

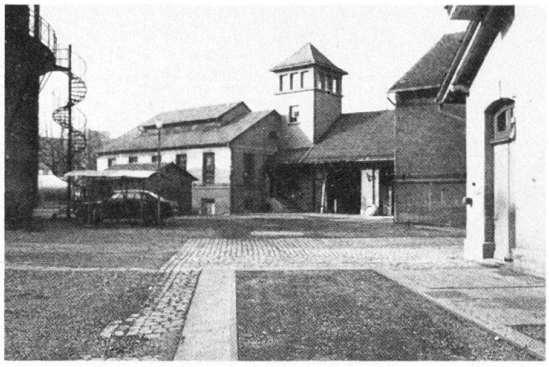
88


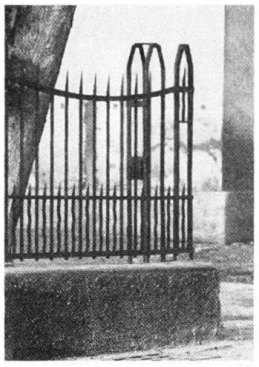
89

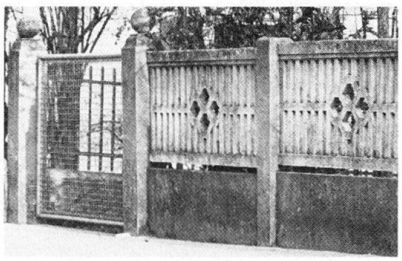
Lit. 1) *HS* 15 (1920), S. 52–54 (Abb.). 2) Büeler 1926, S. 36. 3) Schech 1921, S. 35. 4) *Kdm TG* I (1950), S. 137.
Nr. 28 «Gachnanger Stock». 1771 neuerbaut über alten Fundamenten. Umbau der Fassade gegen die Promenadenstrasse von A. Rimli, Plan 1916.
Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 165–166.

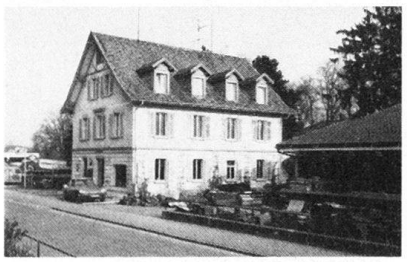
Gampergässli
Nr. 1 Wohnhaus «Schönegg». Erbaut um 1895 bei der Kreuzung mit der *Kurzfeldstrasse*. Das Haus bildet mit dem Haus Nr. 14 an der *Kurzenerchingerstrasse* eine «Torstellung».

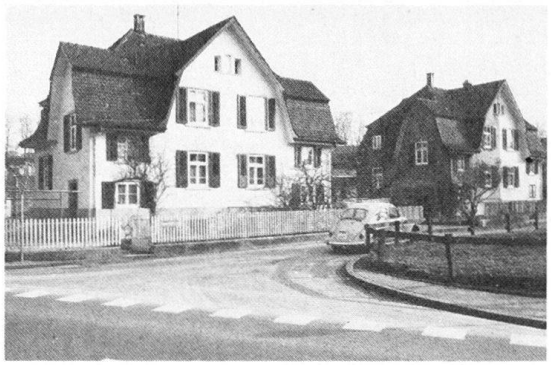
92 **Gaswerkstrasse**
34 **Nr. 13** Gaswerk. Erbaut 1878 von Ul-
90 rich Freyenmuth für die Gasbeleuch-
91 tungs-Aktien-Gesellschaft Frauenfeld. Einrichtung für Steinkohlegas von den Gebrüdern Sulzer (Winterthur). Umbau 1898 durch die «Berlin-Anhalt. Maschinenbau-Actien-Gesellschaft Berlin-Dessau» (Bronzetafel). Übernahme durch die Ortsgemeinde Frauenfeld 1907. Umbau des Bassins des Gasometers zu einem Teerbehälter und Bau eines neuen Gasometers durch Wartmann, Vallette & Co. (Brugg-Genf), Pläne 1910. Durch Brenner & Stutz Erweiterungen des Verwaltungsgebäudes, Pläne 1910 und 1936, Umbau des Reinigerhauses, Plan 1923 und Bau des Ofenhauses und der Apparaten- und Reinigeranlage mit Turm, Pläne 1917 und 1922.
Lit. 1) Schech 1921, S. 48–49. 2) *Frauenfeld 1944*, S. 61 ff.
94 **Nrn. 19–33** Kolonie von sechs Doppel-Einfamilienhäusern vom «Typ A», erbaut von den Gebrüdern Freyenmuth bzw. von Jean Freyenmuth, Pläne 1926–1927. Vgl. *Heimstrasse* Nrn. 9–23.
88 **Nr. 4** Eigenes Wohnhaus des Archi-
89 tekten Albert Brenner, erbaut um 1900.
96 Kleinere Umgestaltungen im Innern
97 von der Tochter des Erbauers, Archi-
98 tektin Gertrud Brenner, Plan 1941.

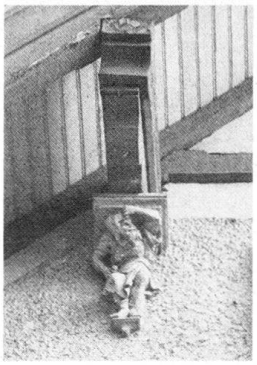
90


91


92


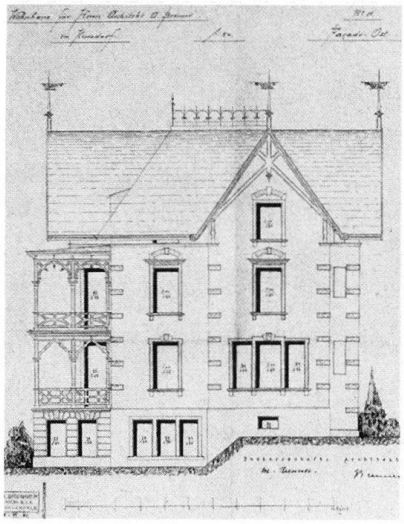
93


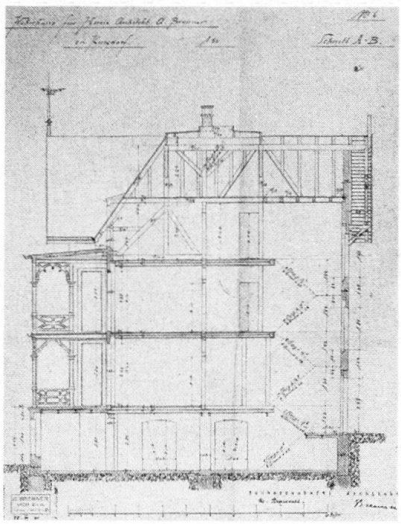
94


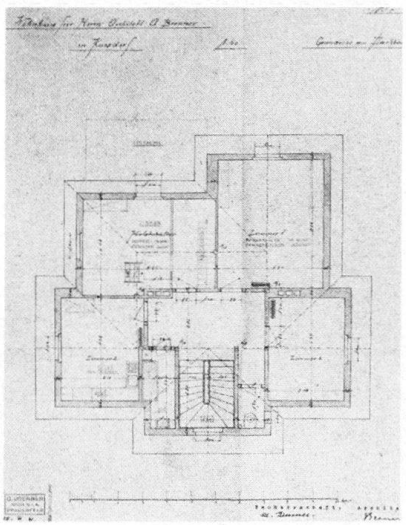
95


93 **Nr. 12** Wohnhaus mit Werkstatt, erbaut für Gipsermeister J. Roost, Plan 1904. Am strassenseitigen Giebel zwei
95 Pfettenkonsolen tragende Zwergfiguren.

33 **Gerlikonerstrasse**
99 **Nrn. 5, 9, 4, 8** («Zum blauen Brun-
100 nen») und **12** («Zum Pflanzgarten»).
101 Zweigeschossige einfache Vorstadthäu-
102 ser mit Walm- und Satteldächern, erbaut um 1865–1880.
Nr. 11 Kindergarten, erbaut um 1910. Eingeschossiger Bau mit Satteldach. Spielzimmeranbau mit Flachdach von Hermann Scheibling, Plan 1930.
Nr. 35 Landhaus «Junkholz». Nachfolgebau der Burg «Blumenstein» und des Freisitzes «Freudenberg». Erbaut 1792–1794 von Josef Purtscher für

96


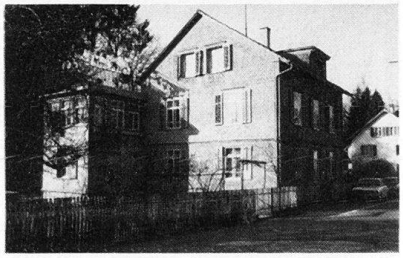
97


98


99

100

101

102


Landschreiber Joseph Reding von Biberegg. Diente 1809–1823 als Sommerwirtschaft und Badehütte von Strasseninspektor Johann Sulzberger. Lokales Vorbild für Bauten des Neuklassizismus. Renovation und Umbau von Brenner & Stutz für Ing. Hermann Sigg, Pläne 1926–1927 (Dachzimmer, Terrassenanbau, Garage), 1930 (Gartenhaus).
Lit. 1) *Bürgerhaus*, S. XVI–XVII, Tafel 15, 16. 2) *Kdm TG* I (1950), S. 171–172.

Nr. 50 Landhaus «Im Schollenholz» oder «Altamont», erbaut von Dürtscher & Linner (Arbon) für alt Generaldirektor Julius Müller-Isch, Plan 1927. Erhöht gelegener Komplex mit Portalanlage und Allee, in der Art gewachsener Landsitze komponiert aus «spätgotischen» und «frühklassizistischen» Teilen. Vgl. Haus Nr. 35.

Grabenstrasse

Die 1814 angelegte Strasse verläuft zuerst längs der Westfront der Altstadt unterhalb einer Gartenzone und nach der spitzwinkligen Kreuzung mit der Oberstadtstrasse parallel zur *«Oberen Vorstadt»*. Besonders reizvoll ist die Abzweigung von der Rheinstrasse mit dem Haus Nr. 1 als Kopfbau, das dem erhöhten Garten des «Scharfen Ecks» (*Rheinstrasse* Nr. 2) gegenüber liegt, wo Arthur Ammann und Carl Zerle 1917 eine öffentliche Bedürfnisanstalt mit aufgesetztem Gartenhäuschen im Heimatstil planten (Lit. 1).
Lit. 1) *HS* 13 (1918), S. 38. 2) Leisi 1946, S. 185.

Nr. 1 Wohnhaus «Central» mit Kaufladen, erbaut von Kaufmann & Freyenmuth für Südfrüchtehändler Adolfo Pamato, Plan 1912, ähnliches Vorprojekt 1911 von Heinrich Büchi. Vorgesehen war auch eine spiegelbildliche Erweiterung und die Verklammerung der Teile durch einen Mittelrisalit. An der Brüstung des Eckerkers drei historisierende Porträtreliefs in Zementguss. Zur städtebaulichen Situation vgl. *Rathausplatz* (Einleitung).

Nr. 9 Wohnhaus und Installationsgeschäft, erbaut von Kaufmann & Freyenmuth für Ingenieur J. Werner, Plan 1924. Neuklassizistischer Bau mit Mittelerker, Walmdach und Zwerchhaus.

Nr. 11 Bezirksgebäude und Kantonspolizeiposten. Neubarockbau mit Krüppelwalmdach, Plan 1903.

Nr. 23 Siehe *Unterer Graben* Nr. 6.

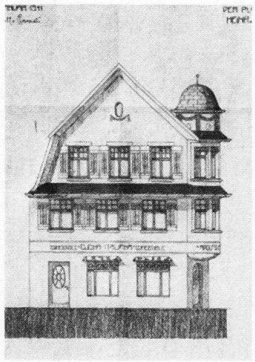
Grosse Allmend

Siehe *Waffenplatzstrasse*.

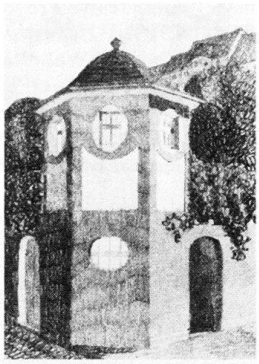
Hanfäckerstrasse

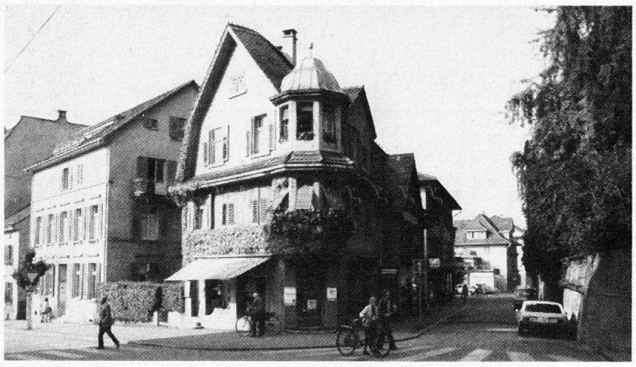
Nrn. 4 und **6** Zwei eingeschossige Wohnhäuser, erbaut um 1895–1900.

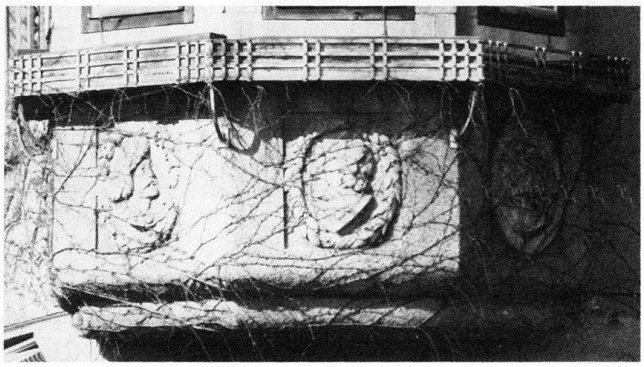
Nr. 10 Bauernhaus «Zum Rosengarten» mit Stall und Scheune, datiert 1863.

103


104

105


106


107


Heerenbergstrasse

Nrn. 9 und **11** Zwei Chalets, erbaut von Carl Zerle-Lüthi; Nr. 9 für Ulrich Lüthi, Plan 1921, Nr. 11 für Ulrich Lüthi und auf eigene Rechnung. Plan 1927.

Nr. 10 Die erhöht gelegene einfache spätklassizistische Villa wurde 1909
109 nach einem nachgelassenen Plan von Johann Mutter für J. Straub zur Aumühle erbaut.

Heimstrasse

23 **Nrn. 9–20** Kolonie von sieben Doppel-Einfamilienhäusern. Zusammen mit dem Einfamilienhaus *Wannenfeldstrasse* Nr. 21 erbaut von Kaufmann & Freyenmuth für die Eisenbahner-Baugenossenschaft, Plan 1912. «Kleinwohnungsbauten unter Anlehnung an heimische Architektur, gefälliges Aussehen bei niedern Erstellungskosten» (Lit. 4). Vgl. *Gaswerkstrasse* Nrn. 19–30.
Lit. 1) *SB* 4 (1912), S. 68. 2) *SBZ* 64 (1914), S. 118–120 (Abb.). 3) H. E. Berlepsch-Valendàs, Gartenstädtische Siedlungen der Schweiz, in: *Schweizer Heimkalender* 1915, S. 114. 4) *HS* 15 (1920), S. 57–58 (Abb.).

Hertenstrasse

110 **Nr. 35** Neuklassizistisches Wohnhaus in dominierender freier Lage am Stadtrand, erbaut von Albert Rimli für Metzgermeister A. Vögeli, Plan 1928.

20 **Nr. 41** Ehemaliges «Schlössli», jetzt Gasthof «Plättli». Erbaut wohl im 18. Jahrhundert, Umbauten um 1900 und 1944.
Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 172.

112 **Unter-Herten.** Weiler mit drei Bauernhöfen um 1840–1860.

Nr. 2 Villa Wartenstein mit gotisierendem Erkerturm, erbaut um 1900. Gitter-
111 tor an der Strasse in Formen des Jugendstils und des Neuklassizismus.

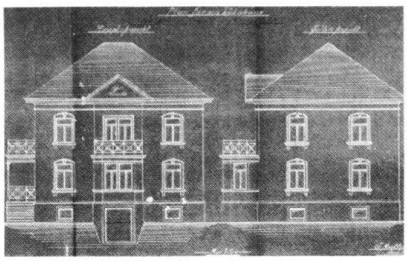
Hohenzornstrasse

Nr. 9 Siehe *Zürcherstrasse* Nr. 218.

113 **Nrn. 11** und **13** Zwei einfache Wohnhäuser, erbaut um 1865–1870.

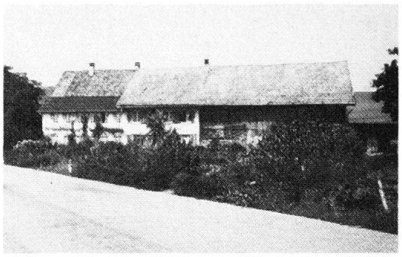
Nr. 2 Gasthof und Brauerei «Ster-
442 nen». Der um 1780 erstellte und um 1820 renovierte stattliche Giebelbau markiert die Abzweigung der Hohenzornstrasse von der Zürcherstrasse am Ende der *Oberen Vorstadt*. Das Haus gelangte 1851 an Georg Augustin, der
114 eine Brauerei einrichtete, 1894 an Valentin Horn und 1904 an die Aktienbrauerei Frauenfeld AG. Bauten 1892 (Eiskeller), 1900, 1902 (Eisschuppen), 1904 (Maschinenhaus, Kesselhaus, Kamin, nach Plänen von Otto und Robert Freyenmuth), 1907 (Kegelbahn), 1914 (Pichereianlage nach Plan der Brauerei-Maschinenfabrik Konstanz, Hoz & Kempter). Am Gasthof Eingangstüre
115 und Balkon in floralem Jugendstil, um
116 1900.
Lit. 1) Schech 1921, S. 45. 2) Isler 1945,

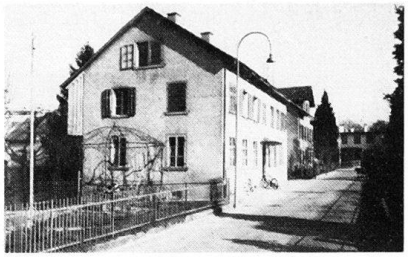
108

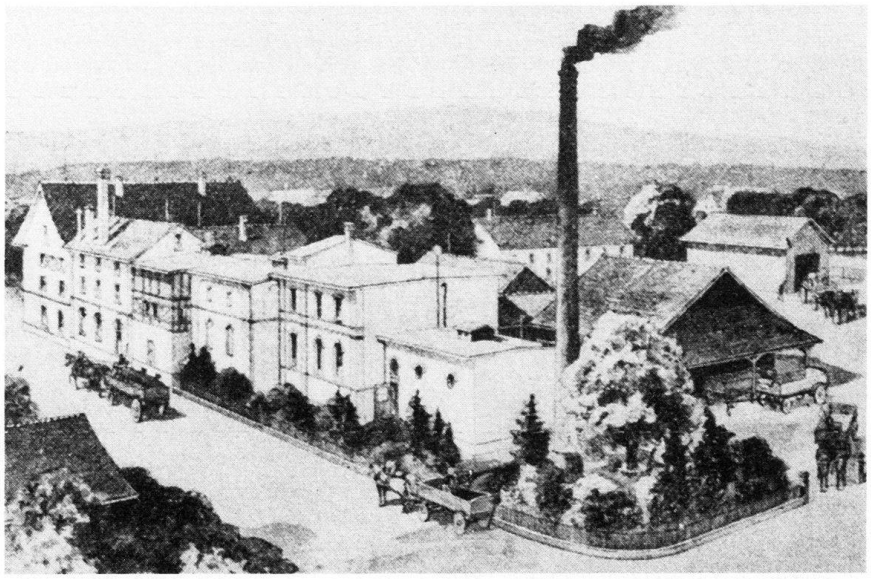
109


110

111

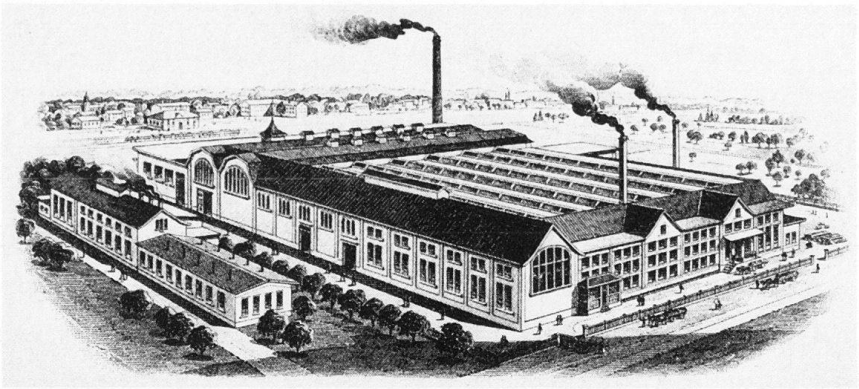
112


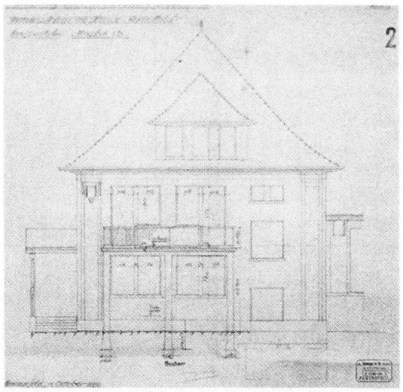
113


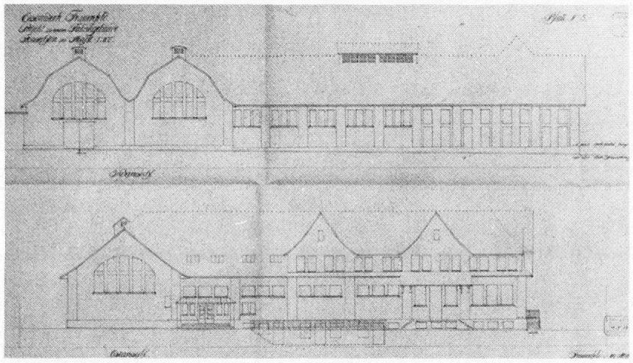
114


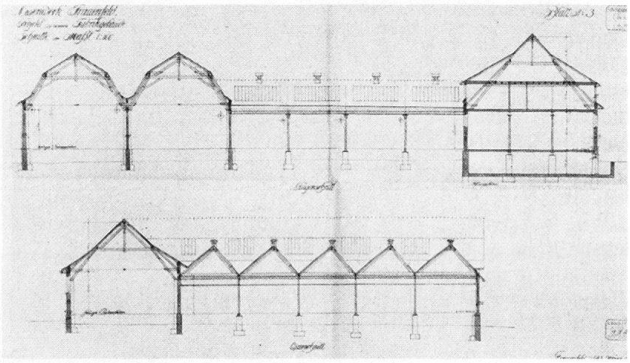
115

116

117


118


119


120


S. 348 (Abb.). 3) *Kdm TG* I (1950), S. 162.

Industriestrasse

Ausgehend von der Mühle (siehe *St. Johannstrasse*), bildete sich im Bereich der Industriestrasse, der *Gas-*
34 *werkstrasse* und der 1936 als Nordumfahrung des Ortskerns gebauten Eisenwerkstrasse eine neue Industriezone. Allee und Bauten an der Industriestrasse zeugen von sorgfältiger Planung.

Nr. 21 Eisenwerk Frauenfeld AG. «Im Jahre 1907 wurde die Kleineisenfabrik von der Firma F. Martini & Co [vgl. *Bleichestrasse* Nr. 5] losgetrennt und von der jetzigen Aktiengesellschaft käuflich erworben. Das Eisenwerk Frauenfeld befasst sich hauptsächlich mit der Fabrikation von Kleineisen-Massenartikeln wie Schrauben, Muttern, Nieten, Flanschen etc. und beschäftigt 165 Arbeiter. Die Fabrik wur-
117 de im Jahre 1908 in neuen Gebäulich-
119 keiten [von Brenner & Stutz] mit den
120 modernsten Maschinen eingerichtet und hat dadurch ihre Leistungsfähigkeit bedeutend erhöht. Wasser-, Motor- und elektrische Kraft liefern die erforderliche Energie zum Betriebe der 167 verschiedenartigsten Maschinen . . .» (Lit. 1). «Das Eisenwerk Frauenfeld darf als guter Fabrikbau bezeichnet werden. Das gebrochene Dach, die gute Form und Verteilung der Fenster, die Giebel und ihre Verkleidung zeigen, dass Schultze-Naumburgs Kulturarbeiten nicht umsonst herausgekommen sind» (Lit. 2).

Lit. 1) *Schweizer Industrie 1914*, S. 153. 2) *HS* 15 (1920), S. 56–57 (Abb.). 3) Isler 1945, S. 346 (Abb.).

Nr. 20 Schifflistickerei Frauenfeld, erbaut 1909 von Brenner & Stutz für eine Aktiengesellschaft. Den Kopf des langgestreckten, einstöckigen, flachgedeckten Fabrikgebäudes bildet das quer an-
118 schliessende Bürogebäude mit Verwalterwohnung. Umgestaltung der Anlage zur Maschinenfabrik, 1926 von Brenner & Stutz für August Joos.

Lit. 1) Schech 1921, S. 41. 2) Isler 1945, S. 350 (Abb.).

Junkholzstrasse

27 **Nrn. 17–23** und **6–22** Siedlung von
121 siebzehn einfachen Wohnhäusern, davon zwei zusammengebaut. Obergeschosse in Fachwerk. Erbaut zwischen 1885 (Haus Nr. 22, erstellt für Mechaniker E. Fehr) und 1904. Haus Nr. 8 nach Plan von Ulrich Freyenmuth. Der Situationsplan von 1898 (bei den unsignierten Plänen von Haus Nr. 21) zeigt den Bestand der ganzen Siedlung. Für die Wohnqualität sprechen die Hausnamen: «S'Heimeli» (Nr. 15), «Meierisli» (Nr. 16).

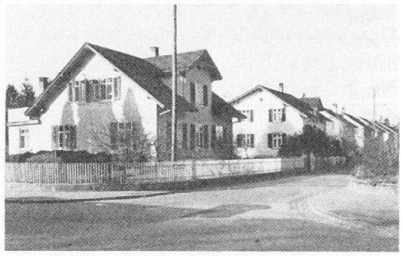
Kanalweg

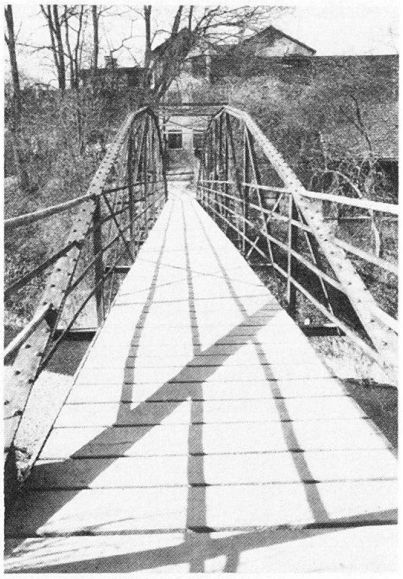
122 Eiserner **Fachwerksteg** über die Murg, erbaut um 1860 von der Firma Greuter & Rieter (siehe *Schlossmühlestrasse* Nr. 11); 1904 etwas flussaufwärts an den heutigen Standort versetzt.

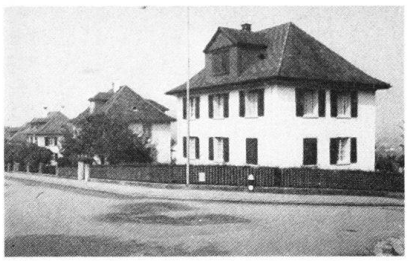
Lit. 1) Büeler 1926, S. 31, Anm. 12.

Kanzlerstrasse

Für den «Kanzler»-Hügel in der Gemeinde Langdorf wurden 1904 und von den Geometern Jakob Eigenmann und W. Leemann 1906 Bebauungspläne («Rebberg-Quartier») entworfen. Der Bau des geschlossenen Wohnquartiers wurde aber erst in den 1920er Jahren begonnen. 1935–1936 Bebauungsplanwettbewerb für das anschliessende Ge-

121


122


123


124

biet Wielstein–Mühletobel–Speicher (Akten und Pläne im BaAF).
Lit. 1) *Frauenfeld 1944*, S. 31.

123 **Nrn. 3–9** Vier neuklassizistische Zweifamilienhäuser mit Walmdächern, erbaut von Emil Wilhelm Hohmann, Pläne 1924.
Nr. 11 Zweifamilienhaus, erbaut von Emil Wilhelm Hohmann für Kaufmann Eduard Tobler, Plan 1923.
Nr. 13 Zweifamilienhaus vom Typus der Häuser Nrn. 3–9, erstellt von den Bauunternehmern Kern & Gabrieli (Hohmann war 1925 gestorben) für den Postbeamten Oskar Köhler, Plan 1926.
Nr. 6 Neuklassizistisches Wohnhaus mit Mansardgiebeldach, erbaut 1924 von Emil Wilhelm Hohmann für Staatskassier G. Bernhart.

Kehlhofstrasse
Nr. 30 Wohnhaus mit Fachwerkgiebeln, erbaut von Baumeister Albert Schulthess für Gerber Ulrich Ramser, Plan 1925.

Kurzdorf
1 Nordwestlicher Vorort von Frauenfeld;
27 früher Kurzen-Erchingen genannt. Seit
30 1803 zusammen mit anderen selbständi-
34 gen Ortsgemeinden in der Munizipalgemeinde Frauenfeld; 1919 mit Frauenfeld vereinigt. Siehe *Rheinstrasse*.
Lit. 1) *GLS* III (1905), S. 21. 2) *Kdm TG* I (1950), S. 47.

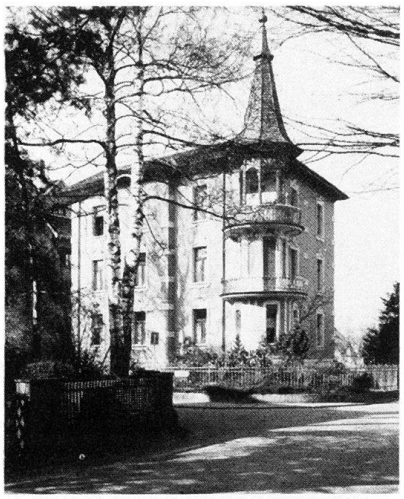
Kurzenerchingerstrasse
Siehe auch *Gampergässli* Nr. 1.
Nr. 35 Restaurant «Frohsinn». Der spätklassizistische Trakt wurde 1859 dem älteren Kern vorgebaut. Neue Scheune erbaut 1913.
Lit. 1) *Frauenfeld 1976*, S. 91.

124 **Nr. 14** Wohnhaus, erbaut um 1900–1905.
Lit. 1) *Frauenfeld 1976*, S. 79.

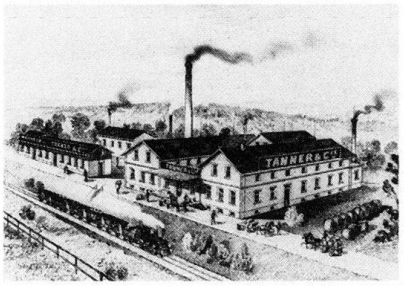
Kurzfeldstrasse
Nr. 11 Fabrikgebäude im «Gutschick». Das mächtige viergeschossige Giebelhaus von 5 × 10 Achsen am linksseitigen Mühlekanal wurde (in Erweiterung einer 1814 errichteten Anlage) 1837 für Georg Hanhart «zur Zeder» (Winterthur) als Baumwollspinnerei erbaut. 1872 Verkauf an Zwicky & Guggenbühl (Wallisellen) und Umwandlung in eine Seidenzwirnerei und -färberei.
Lit. 1) Schech 1921, S. 22–23. 2) Leisi 1946, S. 203–204.
Nr. 8 Spätklassizistisches Wohnhaus mit Satteldach, erbaut 1899. Gartenportal in Jugendstilformen.

Langdorf
1 Nördlicher Vorort von Frauenfeld; frü-
37 her Langen-Erchingen genannt. Seit 1803 zusammen mit anderen selbständigen Ortsgemeinden in der Munizipalgemeinde Frauenfeld; 1919 mit Frauenfeld vereinigt. Der Ort wurde in der ganzen Länge vom heute zugedeckten Mühletobelbach durchflossen. Siehe *Erchingerstrasse*.
Lit. 1) *GLS* III (1905), S. 39. 2) *Kdm TG* I (1950), S. 47.

Laubgasse
27 Die Strasse markiert den westlichen Be-
34 bauungsrand von Frauenfeld um 1900 und verbindet die Quartiere Ergaten und Kurzdorf.
129 **Strassenbrücke** über die Bahn, erbaut um 1900 von Favre & Cie (Zürich).
125 **Nr. 7** Wohnhaus, erbaut von Heinrich
126 Büchi auf eigene Rechnung, Plan 1903;
128 restauriert 1973. Portal und Einfriedung in floralem Jugendstil. Siehe auch *Wiesenstrasse* Nrn. 4 und 6.
Nr. 27 Chemische Fabrik. Der 1887 von Tanner & Sigwart gegründete Betrieb wurde 1895 in den neuerbauten
127 Sichtbacksteinbau am Bahneinschnitt verlegt.
Lit. 1) *Schweizer Industrie 1914*, S. 131 (Abb.). 2) Schech 1921, S. 41. 3) Isler 1945, S. 340–341.
129 **Nr. 29** Wohnhaus «Linquenda» mit

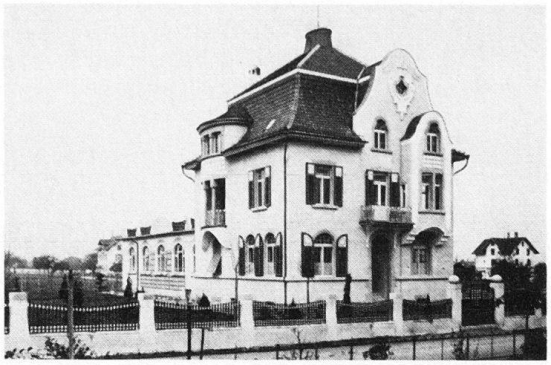
125


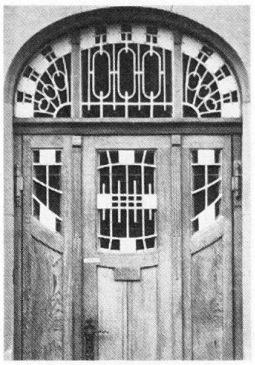
126

127


128

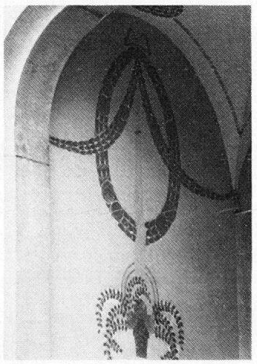
129

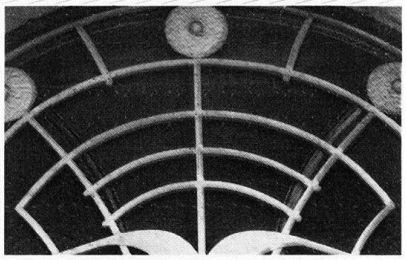
130


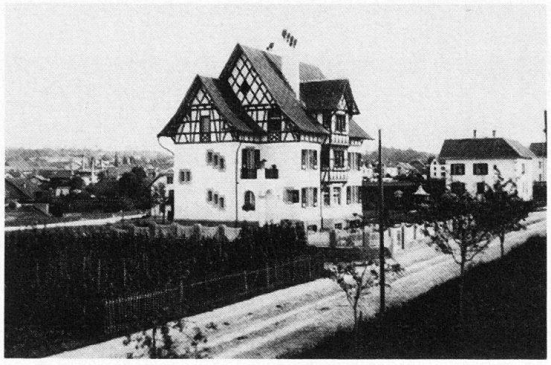
133


136

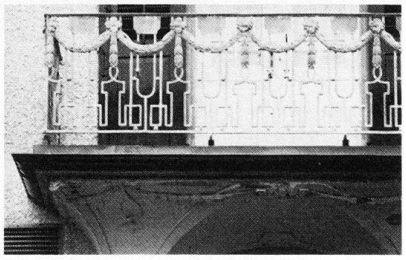
131

134


137


132


135

138


Saal für christliche Versammlungen. Erbaut 1916 von Ernst Friedrich Roseng für Kaufmann Paul Grobéty.

Nr. 31 Wohn- und Gewerbekomplex Baumer. Die 1875 von Jakob Baumer gegründete Geschäftsbücherfabrik wur-
12 de von seiner Witwe in den 1907 von
130 Albert Rimli erstellten Neubau verlegt
131 (Vorprojekt 1904 von Otto Meyer). An
133 den stark gegliederten Kopfbau des
134 Wohnhauses mit Relief im Giebelfeld
135 schliesst der fünfachsige einstöckige
136 Fabriktrakt direkt an. Untergeschoss
137 ausgebaut von Baumeister Albert
138 Schulthess, Pläne 1919–1920. Fabriktrakt um 7 Achsen verlängert und mit Wohnhausaufbau versehen von Brenner & Stutz, Plan 1923. Ganzer Fabriktrakt um ein Geschoss erhöht von Brenner & Stutz, Plan 1930. Alle Erweiterungen wurden auf den in Jugendstilformen erbauten und gewählt dekorierten Ursprungsbau abgestimmt.
Lit. 1) Schech 1921, S. 46. 2) Isler 1945, S. 347 (Abb.).

129 **Nrn. 28** und **30** Zwei Wohnhäuser, erbaut um 1900. Längs- und Quertrakt mit vorkragenden Satteldächern; Holzveranden.

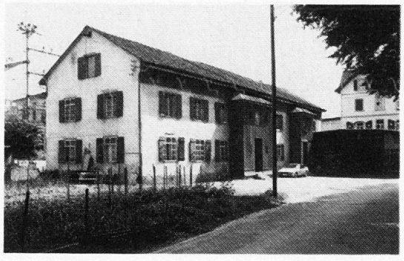
132 **Nr. 36** Wohnhaus «Zur Rosenburg», erbaut um 1906 von Brenner & Stutz für J. Huber-Kürstener. Vorbau gegen Norden von Hans Freyenmuth für Frau A. Sulzer, Plan 1939.
Lit. 1) Baudin 1909, S. 2 (Abb.).

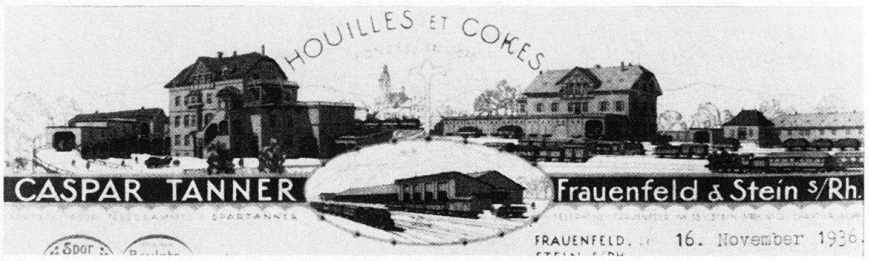
Nr. 60 Wohnhaus, erbaut um 1900.

Lilienweg
Siehe *Talackerstrasse.*

Lindenstrasse

447 Als baumbestandene «Untere Promenade» an der Murg angelegt 1824 vom städtischen Forstamt, unterstützt von «einigen Freunden des Schönen» (vgl. *Promenadenstrasse*).
Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 438. 2) Büeler 1926, S. 32. 3) Leisi 1946, S. 182.

139


140


35 **Nrn. 12–16** Wohn- und Gewerbekom-
140 plex der Kohlenhandlung Caspar Tanner. Direkt am Bahnhof, gegenüber dem Stationsgebäude gelegen. Bauten 1894 (Kohlenverladerampe, Plan von Otto Meyer); 1907 (Kohlenbehälter, Plan von Kaufmann & Freyenmuth); 1910 (Umbau des Wohnhauses, Kohlenauffahrt und gedeckte Laderampe, Pläne von Kaufmann & Freyenmuth); 1919 (Scheune über dem Pferdestall, Plan von Kaufmann & Freyenmuth). Im ehemaligen Spalterei- und Dampfsägege-
139 bäude (Nrn. 14–16) wurden um 1900 Arbeiterwohnungen eingerichtet.

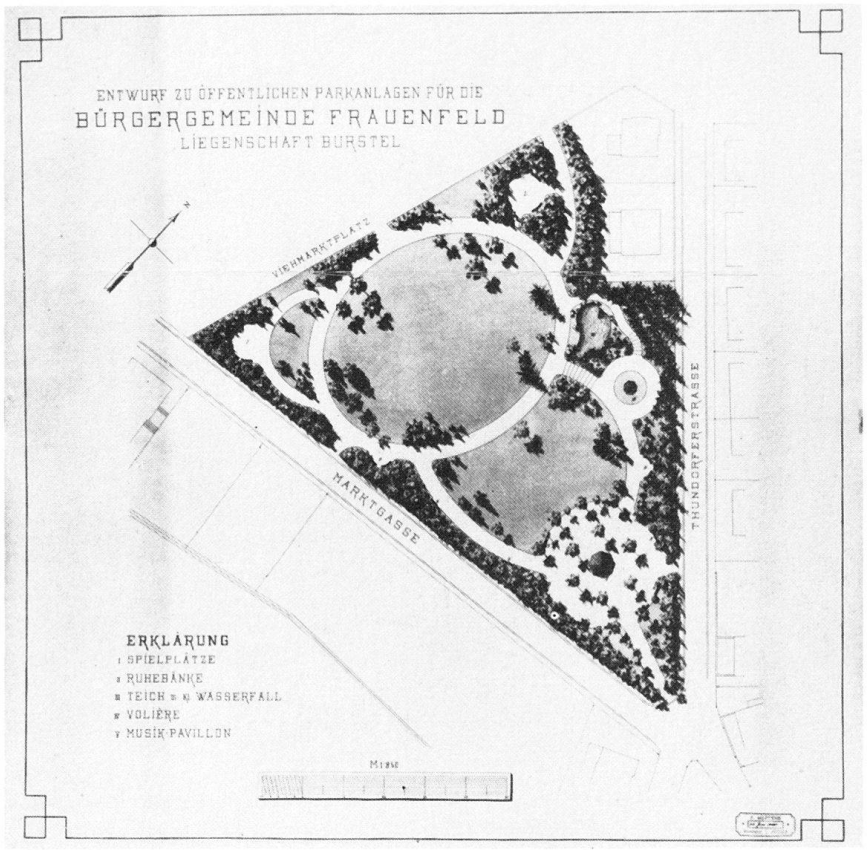
Marktplatz

35 Der Marktplatz und die Grünanlage «Burstel» liegen in einem ausgedehnten Areal zwischen *St. Galler-, Thundorfer-* und *Marktstrasse.* Hier finden die herbstliche Obst-Mustermesse und der Klausmarkt, einer der grössten Märkte der Ostschweiz, statt. Abtretung der «Bleicherwiese» 1870 von der Bürgergemeinde an die Ortsgemeinde, welche sie darauf als Marktplatz für Vieh und Obst nutzte und hier Waschhäuser und Schlachthaus erstellte. Bekiesung durch französische Internierte 1871. Bau des Waschhauses um 1875, abgebrochen 1967. Schauplatz von Ausstellungen und Festen (siehe unten). Seit 1898 wird der Westrand des Areals vom Stationsgebäude der Frauenfeld–Wil-Bahn dominiert (vgl. *St. Gallerstrasse* Nr. 15). Projekte 1900 für die Grünanlage «Bur-
141 stel» von Evariste Mertens (Zürich)
142 (Plan im BAF) und für eine Volière von Otto Meyer. Im Projekt von Adolf Rüegg (Zürich) beim Bebauungsplanwettbewerb 1912–1913 wurde das Areal in die Gestaltung des Festplatzes (vgl. *St. Gallerstrasse* Nr. 29) einbezogen (Lit. 2). Transformatorenstation am
143 Nordostrand des Areals, erbaut von Albert Rimli, Plan 1921. **Ideenwettbewerb** für die Gestaltung von Marktplatz und «Burstel» und für eine Markthalle 1925. Sechs Projekte juriert von Hermann Weideli, Hans Schmid und Eugen Gubler. Preise: 1. Kaufmann & Freyenmuth. 2. Brenner & Stutz. 3. Albert Rimli. **Neugestaltungsprojekte** für die «Burstel»-Anlage 1932 und 1958 von Fritz Haggenmacher (Winterthur) und 1958 von Mennel (Frauenfeld) und Walter Leder (Zürich).

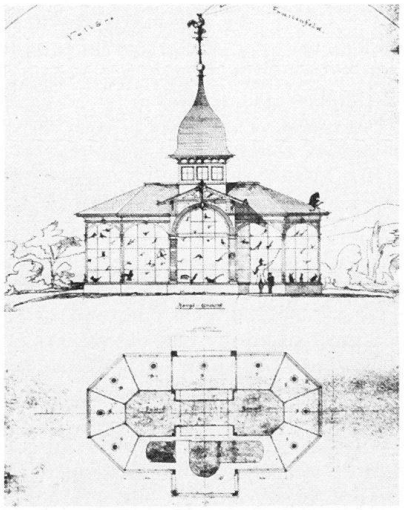
Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 457, 460. 2) *SBZ* 61 (1913), S. 309. 3) *Frauenfeld 1924,* S. 6. 4) *Frauenfeld 1944,* S. 53, 95. 5) Leisi 1946, Abb. nach S. 200.

Schützenfest 1890. Das 33. eidgenössische Schützenfest dauerte vom 20. bis 31. Juli 1890. Portal, Festhütte, Gaben-
144 tempel und Bierhütte waren auf dem
145 Marktplatz angeordnet, von hier aus «führte ein gerader Weg über den Stadtbach nach dem Schützenstand, der vom Schützenplatz (vgl. *St. Galler-*

141



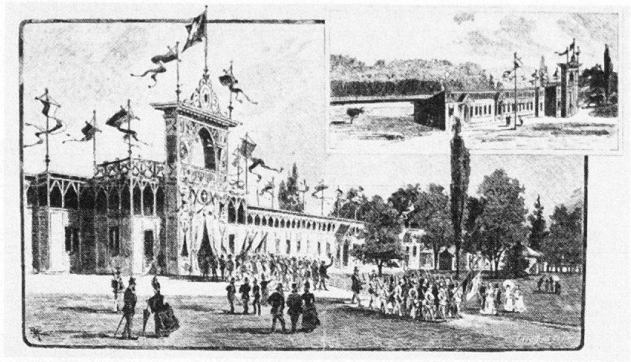
142



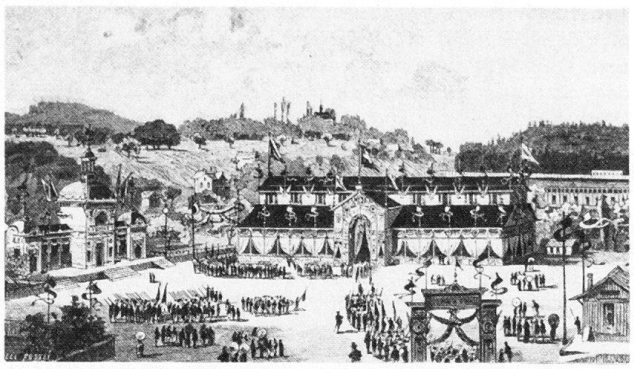
143

strasse Nr. 29) bis zur *Thundorferstrasse* reichte» (Lit. 3). Der Scheibenstand befand sich am Waldrand des *Rüegerholzes* (vgl. *Festhüttenstrasse*). Als Architekten werden J. Brenner und Otto Meyer genannt. (Lit. 1, Sp. 62). «Die
147 Festhütte, mit ihrer Längsseite dem Platze zugekehrt, zeigt sich als ein dreischiffiger Hallenbau von 68 m Länge und 35 m Breite, mit hohem, breitem Mittelschiff und zwei niedrigen Seitenschiffen. Ausser dem Mittelportal gestatten zwei weitere Eingänge in den Stirnseiten des Mittelschiffes das Betreten der Halle. Mit Ausnahmen dieser Portale ist das Äussere der Festhütte in einfacher, prunkloser Weise dem Zweck entsprechend ausgeführt und mit Recht aller Augenschmuck in das Innere verlegt. Stoffgarnituren, Dekorationsstücke an den Längswänden des hohen Mittelschiffes und den Seitenhallen, Fahnen und Flaggen wechseln in angenehmer Weise mit hängenden Tannreisguirlanden und Mooskränzen; Wappenschilder, Schützenembleme und Inschriften geben der Halle einen würdigen Schmuck ... Gegen Wind und Sonne schützen Draperien und Vorhänge, ausgespannte Stoffe, gegen Regen, so es Jupiter Pluvius nicht zu arg treiben will, ein für Festzwecke wohl genügendes Dach. Die bequeme, geräumig angelegte Bestuhlung, breite

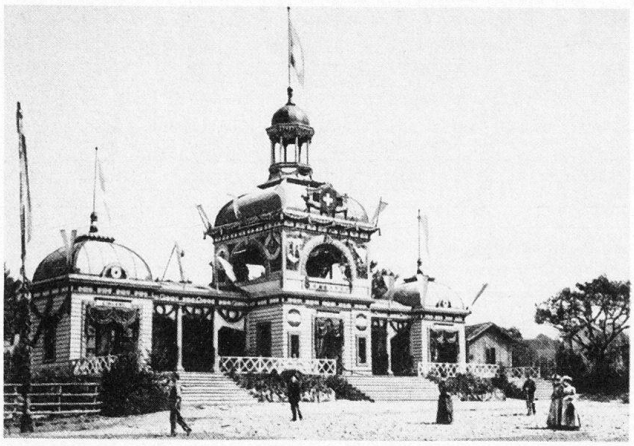
144



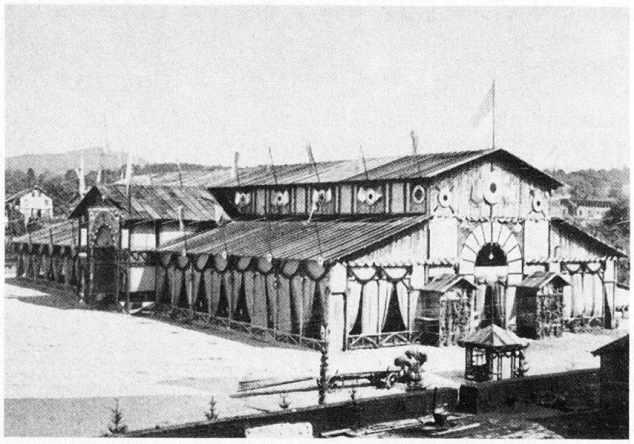
145



146



147



Gänge ermöglichen rasche Bedienung; eine grosse Tribüne bietet Raum für 100 Musiker und gestattet auch eine zweckmässige Verwendung als Sänger- und Orchesterbühne. In kleinen Pavillons zu beiden Seiten der Eingänge wird der Verkauf von Billeten, Cigarren u. dgl. stattfinden. Inmitten der hufeisenförmigen Tische für die Ehrengäste zieht die Rednertribüne in Gestalt einer freistehenden Kanzel ihre Blicke auf sich und hoch über derselben flattern in der ganzen Breite des Mittelportales das eidg. Schützenpanner mit seinen Schwesterfahnen zur Linken und Rechten. Es ist das erste mal, dass bei einem eidg. Schützenfeste eine Anordnung getroffen, die Fahnen der festbesuchenden Vereine unter schützendem Dach aufzupflanzen und dass man von der üblichen Fahnenburg auf dem Gabentempel mehr praktisch als schön Umgang genommen hat. Die sehr zweckmässig eingerichtete Küche gestattet eine gute Bewirtung der Gäste selbst bei überfüllter Halle. Der Presse steht ein für Frauenfeld wohl genügend grosser Raum an einem Ende der Hütte zur Verfügung und sind die Bureaux für Post, Telegraph und Telephon in geringer Entfernung auf dem Festplatz untergebracht. Das elektrische Licht wird die Festhalle tageshell beleuchten.

Von allen Festbauten wird der Gabentempel am meisten die Aufmerksamkeit des Festpublikums auf sich ziehen. Man wird es dem kleinen Festorte Frauenfeld nicht übel deuten, wenn es in Abweichung von der Parole ‹Einfachheit› auf die Gestaltung des Gabentempels grössere Sorgfalt und Geldopfer verwendete. Den bauleitenden Architekten stand ein nur gegen die Stirnseite des Festplatzes freier Baugrund zur Verfügung und derselbe gestattet nur eine einseitige Betrachtung der Baute. Dieser Hauptfaktor mag die Architekten geleitet haben, von der sonst üblichen zentralen Grundform (Rund- oder Vieleckbau) abzuweichen und das Gebäude in langgestreckter Grundrissdisposition als einen eigentlichen Hallenbau zu erstellen. Gleichlaufend mit der Verbindungsstrasse zum Schiessstand erhebt sich aus stark erhöhter, ebener Plattform die eigentliche Gabenhalle. Drei breite Freitreppen gestatten den Zugang zu dem Gebäude. Es ist ein in lichten Farbentönen gehaltener, architektonisch gegliederter Re-
146 naissancebau mit breitem, hohem Mittelpavillon, an den sich zu beiden Seiten offene Säulenhallen mit kleinern Eckpavillons anlehnen. Durch das Portal des einen Eckpavillons tritt der Festbesucher in eine breite Halle, an deren Rückseite all die prächtigen, wertvollen Ehrengaben in geschmackvoller Gruppierung seinem Auge sich darbieten. Der Mittelbau, zweigeschossig angelegt, schliesst mit einer Kuppelbekrönung, die in ein achteckiges Säulentürmchen endigt, dessen Spitze das eidg. Panner trägt. Die niedrigeren Eckpavillons geben mit ihren Kuppeln, auf deren Spitzen die kantonalen Flaggen wehen, dem ganzen Baue eine gute Silhouette und eine angenehme, perspektivische Wirkung. Im vordern Teile des Mittelbaues sind zu beiden Seiten eines Durchganges die Bureaulokale des Finanz- und Empfangskomites untergebracht; zum ersten Geschoss führt eine Treppe. Es steht dieser grosse, luftige Raum, freien Ausblick auf den ganzen Platz gewährend, dem Organisationskomite zur Disposition. Weitere Treppen gestatten einen bequemen Aufstieg zum Kuppeltürmchen, von dem aus eine prächtige Rundschau über die ganze Festanlage geboten ist. Ursprünglich als Fahnenburg bestimmt, durch die früher erwähnte Einrichtung in der Festhütte seinem Zwecke entfremdet, wird dieser Aussichtspunkt wohl von einer grossen Zahl Festbesucher, insofern eine allgemeine Bewilligung erfolgen kann, erstiegen werden. Die Bierhütte, ein etwas unästhetischer Zweckbau vis-à-vis der Festhütte, wurde auf nachträgliche Wünsche des Wirtschaftskomites erstellt und die hier grell zu Tage tretende Einfachheit lässt nichts zu wünschen übrig. Finanzielle Gründe bestimmten die sonst durch nichts gerechtfertigte Lage dieses Bauobjektes» (Lit. 1, Sp. 33–35). «Die elektrischen Anlagen zerfielen in 3 Abteilungen, nämlich in das Meldewesen zwischen Schützen- und Scheibenstand, in das Signalwesen zwischen den Festkanonieren einerseits und dem Gabentempel sowie der Festhütte anderseits, und schliesslich in die elektrische Be-

leuchtung. Der Ersteller dieser Anlagen ist Herr Alphons Després, Feinmechaniker in Frauenfeld. Der Betrieb erforderte eine Arbeitskraft von zirka 30 Pferden, die von zwei Lokomotiven geleistet wurden. Das Maschinenhaus befand sich in unmittelbarer Nähe der Festhütte und barg ausser den genannten Arbeitsmaschinen noch 2 Dynamomaschinen in sich, von denen jede für sich allein im stande gewesen wäre, die ganze Anlage mit Elektrizität zu speisen. Die Unternehmerin der elektrischen Beleuchtung war die Schweizerische Lokomotivfabrik in Winterthur» (Lit. 1, Sp. 367–368).
Lit. 1) *Schweizerische Schützenfest-Zeitung*, Frauenfeld 1890. 2) *Schützenverein 1924*, S. 138. 3) Leisi 1946, S. 187, 191.

Gewerbeausstellung 1893. Die vierte thurgauische kantonale Gewerbeausstellung mit Gartenbau- und Obstausstellung dauerte vom 6. August bis 24. September 1893. Im Baukomitee sassen die Architekten Otto Meyer und Albert Brenner sowie der Maler Otto Mörikofer. Ausstellungs-Gruppenchefs waren u. a. Ziegeleibesitzer J. Brauchli (Berg) und Baumeister Ulrich Freyenmuth für das Bauwesen sowie Dekorationsmaler Otto Mörikofer und Bildhauer J. Traber für die Gruppe «Kunst». An den Ausstellungsbauten waren beteiligt die Zimmermeister Keller und Rietmann und die Maler Gubler und O. Mörikofer. «Der von dem Präsidenten des Baukomites, Herrn Architekt O. Meyer, entworfene Bauplan bewährte sich in der Ausführung als eine vorzügliche Arbeit. Die 10 Meter breiten Hallen, die den auf jeder Seite ca. 80 Meter langen Grenzen des Bauplatzes folgten, die hohe, mit beidseitigen Anbauten von 5 Metern Breite versehene Maschinenhalle, der grosse Hof von 12¾ Aren, die zwei kleinen Höfe von je drei Aren, waren alle so miteinander verbunden, dass das Publikum in noch so grosser Zahl frei und ungenirt cirkulieren konnte. Die zwei Türme, welche beide Seiten des Portals flankierten, gaben der mit Kalkfarbe angestrichenen Hauptfaçade ein stattliches Aussehen. Zwischen Dach und Wänden blieb ein freier Raum, der mit leichtem rohem Baumwollstoff als Regenblendungen verkleidet, mit den Dachfenstern Luft und Tageslicht zur Genüge einströmen liess. Das Eindekken der Ausstellung erforderte ungefähr 6200 m² Dachpappe» (Lit. 1, S. 103–104). «Im Innern der Ausstellung konnte eine besondere Ausschmückung auf Kosten des Unternehmens unterbleiben, da ja die ausgestellten Gegenstände an und für sich die beste Dekoration bildeten und weil da, wo etwas nötig war, die Aussteller selbst es sich angelegen sein liessen, die Ausstattung zu übernehmen. Den grossen Hof hatte die Kunst der Gärtner zu einer prächtigen Gartenanlage verwandelt. Ein Springbrunnen in Mitten dieser Anlagen und ein Cementpavillon vervollständigten und belebten dieselben in schöner Weise. An die Errichtungskosten des Springbrunnenbassins, Ausstellungsgegenstand des Cement- und Baugeschäftes der Herren Ulr. und K. Vetterli in Wagenhausen, wurde ein Kostenbeitrag von 225 Franken geleistet. Die Leinwand ob dem Portale versah Herr O. Mörikofer mit hübschen Malereien. Eine Reihe junger Tannen aus den Stadtwaldungen, die jedoch infolge der Hitze einmal ersetzt werden mussten, tragen durch ihr Grün zur Belebung der Hauptfront bei. Niemand hatte empfunden, dass ein Mehreres notwendig gewesen wäre, und es blieben deshalb die Kosten der Dekorations auf ein Minimum beschränkt» (Lit. 1, S. 114–115).
«Zur Beleuchtung der Festwirtschaft wurden eine Dynamomaschine und eine Accumulatorenbatterie von der Accumulatorenfabrik Oerlikon kostenlos zur Verfügung gestellt, um für die elektrische Beleuchtung Propaganda zu machen, die Besorgung war Elektrotechniker und Feinmechaniker A. Després in Frauenfeld übertragen» (Lit. 1, S. 115–116).
Lit. 1) *Schlussbericht über die 4. thurgauische kantonale Gewerbeausstellung . . . in Frauenfeld*, Frauenfeld 1894.

Marktstrasse

Schon im Baureglement von 1877 «in Aussicht genommen», wurde die Marktstrasse als Teilstück der Ringstrasse angelegt, Plan 1897 von Geometer J. Hueblin.

150 **Nr. 4** Als Stadtscheune erbaut um 1900. Als Feuerwehr- und Bauamtsmagazin eingerichtet 1924 von Baumeister Albert Schulthess.

148 **Nr. 6** Teigwarenfabrik und Wohn-
149 haus, erbaut 1896 für die Gebrüder Arnold und Jean Rutishauser.
Lit. 1) Schech 1921, S. 46. 2) Isler 1945, S. 338–339 (Abb.).

148 **Nr. 8** Wohn- und Lagerhaus «Mer-
149 kur», erbaut 1898 für die Colonialwarenhandlung Gubler & Kappeler.

148 **Nr. 10** Wohnhaus und Werkstatt, er-
149 baut 1898 für Schreiner J. Habersaat.

148 **Nr. 12** Wohn- und Gewerbehaus «Salem», erbaut 1898 für Darmhändler J. Erni. Dreigeschossiger Bau mit Satteldach.

365 **Nr. 18** Wohnhaus in markanter Lage an Strassenstern (siehe auch *Thundorferstrasse*). Erbaut 1892 für Regierungssekretär Otto Engeler. Geflügelhaus erbaut 1898. Erweiterung von Baumeister Albert Schulthess für Johann Tobler, Plan 1928.

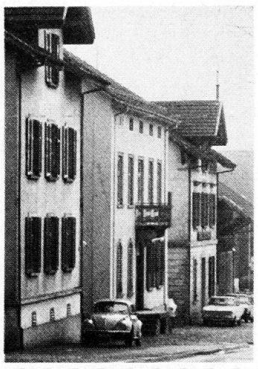
Metzgerstrasse

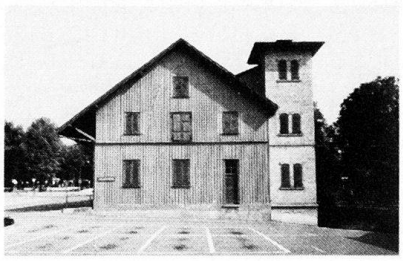
151 **Nr. 3** Schlachthaus. Am Murgufer erbaut 1865 für Jakob Jäggli als Wohnhaus und Maschinenfabrik. Teilhaber war um 1870–1874 Ingenieur August Müller, später Direktor des Technikums Winterthur. Nach der Überschwemmung von 1876 gab Jäggli den Betrieb auf und richtete im Giessereigebäude eine Gewerbehalle ein, die 1885 zum Schlachthaus umgebaut wurde. Erweiterungsbau von Werner Kaufmann, Plan 1935. Im ehemaligen Wohngebäude befand sich bis 1911 die Bauspenglerei und spätere Emballagefabrik J. Kopetschny.
Lit. 1) Schech 1921, S. 41–42, 44.

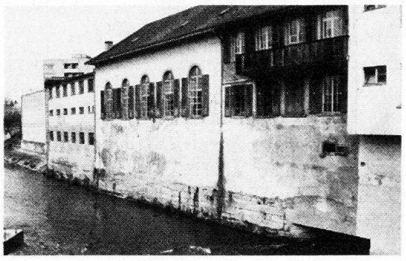
Militärstrasse

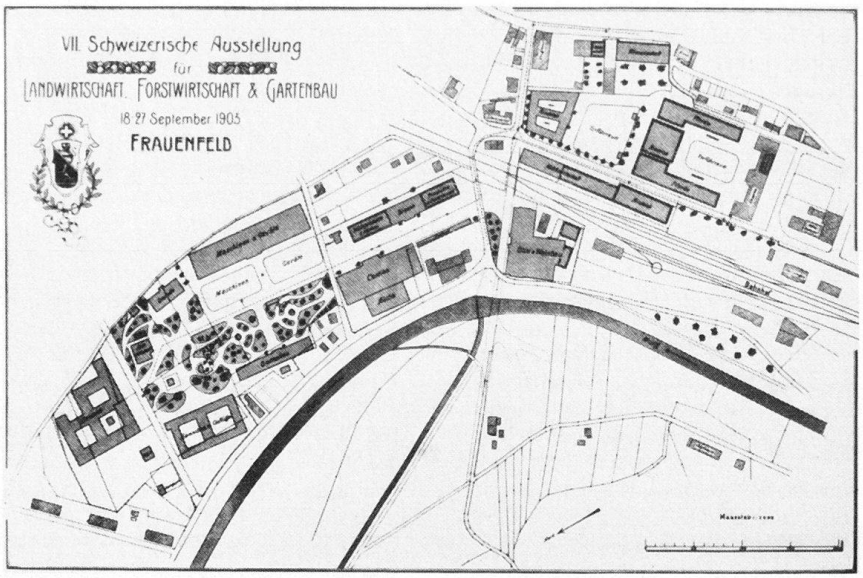
«Militärbrücke» über die Murg. Eiserne Fachwerkbrücke auf Steinwiderla-

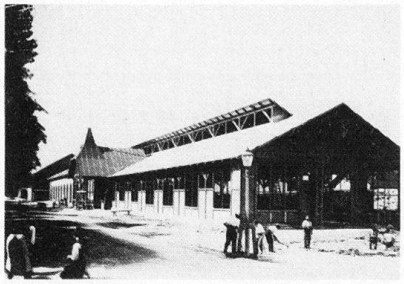
148

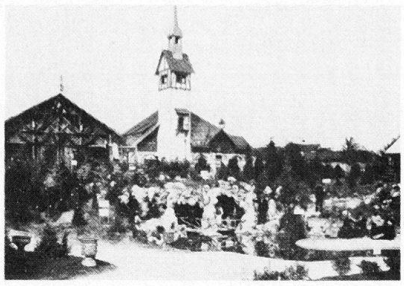
149


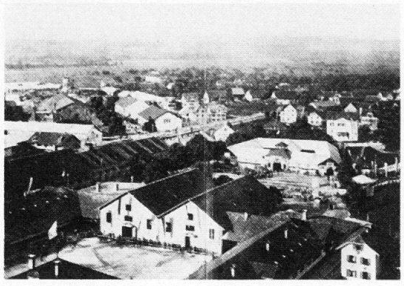
150


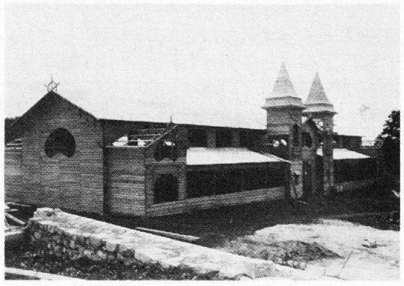
151


152


153


154


155


156


gern, erbaut von Ingenieur E. Züblin, Plan 1872.

157 **Nrn. 14–18** Fabrikanlage SIA. Gründung einer Tinten- und Schmirgelfabrik 1875 von Dr. Balthasar Merk von Pfyn, die 1902–1905 Forrer & Zwicky und 1905–1914 A. Zwicky gehörte. Seit 1914 Schweizer Schmirgel- und Schleifindustrie AG. Erweiterungen 1916.
Lit. 1) Schech 1921, S. 40. 2) *Frauenfeld 1924*, S. 45 (Abb.). 3) Isler 1945, S. 336–337 (Abb.).

152 **Landwirtschaftliche Ausstellung 1903.** Die 7. Schweizerische Ausstellung für Landwirtschaft, Forstwirtschaft und Gartenbau dauerte vom 18. bis 27. September 1903. Gesamtplanung von Stadtgeometer Jakob Eigenmann. Präsident des Bau- und Dekorationskomitees: Architekt Albert Brenner. Die beiden Aus-
155 stellungsareale waren durch die speziell auf diesen Zeitpunkt fertiggestellte Bahnunterführung der *Zeughausstrasse* verbunden. In beiden Arealen wurden Kasernen- und Zeughausbauten mitbenützt. Holzkonstruktionen mit Zelttuchverkleidungen und -bedeckung von der Firma Stromeyer & Cie (Kreuzlingen). Areal zwischen *Militärstrasse, Waffenplatzstrasse* und *Allmendweg*, «eigentlich eine Ausstellung für sich, dieses weitgedehnte Zeltdorf und die blühenden Anlagen». Zentrale Ausstellungsstrasse längs der eidgenössischen Zeughäuser (darin landwirtschaftliche Hilfsprodukte und Produkte des Feldbaues) verbunden durch die Bienenabteilung in Holzpavillon mit rindenverschalter Pforte. Gegenüber Festhütte,
153 übernommen von der Zentenarfeier in Aarau, erbaut von Zschokke & Cie (Aarau). Anschliessend ans Zeughaus die Halle der Maschinen und Geräte mit Vorführplatz im Freien. Fünf weitere Hallenbauten waren durch den «Ausstellungspark» der Gartenbauanlage, nach Plan von R. Winter (Frauenfeld), verbunden, die zwei grosse runde Bassins mit Springbrunnen, Volièren und «buntfarbige Blumenbeete, dunkle Koniferen und verschiedenste Ziersträucher» enthielt. «Die hässliche alte Kiesgrube verwandelte sich in eine wohlgelungene Fels- und Wasserpartie mit Grottenbau, Durchpass und Naturholzbrücke. Und welche Pracht erst in der Gartenbauhalle! Mit wahrhaft südlicher Üppigkeit grünt und blüht es hier. In dichtgedrängter Fülle stehen da Begonien, Cyklamen, Fuchsien, Gloxinien..., auch die Gartenarchitektur hat sich eingefunden mit Plänen und Skizzen...» Wirkungsvoller Abschluss der Ausstellungsstrasse war das «vielbewunderte schmucke turmgeschmückte
154 Jägerhaus, das prächtige Jagdschlösschen» der Forstwirtschaft, in dessen näherer Umgebung der «Pflanzengartenbetrieb, die Pflanzung mit Mischung mehrerer Holzarten und die Weidenkultur zur Darstellung» gebracht waren. Die Abteilungen für Kleinvieh und für Geflügel und Kaninchen waren in grossen Zeltbauten untergebracht, ein kleinerer diente als Bierhalle. Zwischen *Bahnhof, Zeughausstrasse* und *Lindenstrasse* lag die Halle für Obst- und Weinbau, «ein imposanter Holzbau,
156 von dessen zwei schlanken Türmchen die eidgenössische und thurgauische Flagge freundlich grüssen». Darin Degustationshalle mit Tordurchgang, «der den Durchschnitt eines mächtigen Fasses darstellt». Im Zeughaus an der *Bahnhofstrasse* Nr. 79, ergänzt durch Halle mit Zeltdach, war die Abteilung Milchwirtschaft mit Zentrifugenmolkerei, Musterkäserei und Milchstübli untergebracht. In den Kasernenstallungen und Reitbahnen (*Bahnhofstrasse* Nr. 78) und einer speziell erstellten Halle waren 650 Köpfe Rindvieh und 200 Pferde untergebracht. Im kantonalen Zeughaus (*Zürcherstrasse* Nr. 221) befand sich eine «Wein- und Mostwirtschaft», daneben hatte «in grossem schmucklosem Zelte» die Abteilung zur Förderung der Landwirtschaft Platz gefunden (schweizerisches Bauernsekretariat, staatliche Versuchsanstalten, landwirtschaftliche Schulen, ferner Genossenschaften, Vereine, Private). «Die Beleuchtung zeigte die reinste Musterkarte nach System und Leuchtstoff. Während Kaserne und Stallungen Anschluss an das städtische Gaswerk besitzen, wählte man für die Festhütte und die Bureaux elektrisches Licht. Die Beleuchtung des Areals südlich vom Bahndamm besorgte gegen Vergütung der Installationskosten die Firma Lutz in Zürich mit Pressgas-Lutz-Licht, welche Anlage als Ausstellungsobjekt beurteilt wurde. Der Bierhalle endlich spendete ein gut funktionierendes Acethylenwerk von H. Vogt-Gut in Arbon das Licht.»
Lit. 1) *VII. Schweiz. Ausstellung für Landwirtschaft, Forstwirtschaft und Gartenbau..., Generalbericht*, hg. von

der Ausstellungsdirektion, Frauenfeld (o.J.). 2) *Züricher Kalender auf das Jahr 1904*, 1903, S. 36–40. 3) Schweizer 1911, S. 3. 4) Leisi 1946, S. 187.

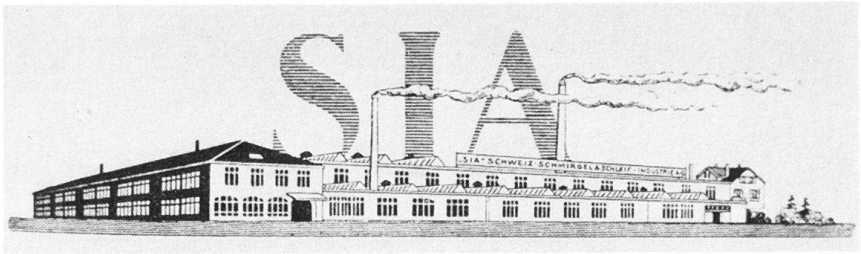
Mühlekanäle

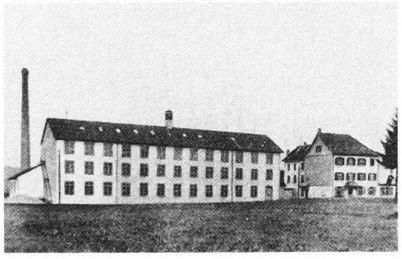
160 Die beiden Mühlekanäle wurden seit dem 14. Jahrhundert oberhalb der Stadt aus der *Murg* abgeleitet. Der rechtsseitige Kanal mündet schon beim Schloss wieder in die Murg, der linksseitige erst am nördlichen Siedlungsrand. Zur gewerblichen Bedeutung der Kanäle siehe *Balierestrasse* Nrn. 11–27, *Bleichestrasse* Nr. 5, *Kurzfeldstrasse* Nr. 11, *Mühlewiesenstrasse* Nr. 11, *St. Johannstrasse*, *Schlossmühlestrasse* Nrn. 11–15, 26, *Walzmühlestrasse* Nr. 51.
Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 173–174.

Mühletobelbach
Siehe *Langdorf*.

Mühlewiesenstrasse
Bis 1974 *Niederwiesenstrasse* genannt.

34 **Nr. 11** Weberei Altermatt. Fabrikgebäude (jetzt Bürogebäude) am linksseitigen Mühlekanal als Ölmühle und
158 Flachsspinnerei erstellt 1824 für Oberst Rudolf Kappeler (1778–1843). Verkauf des Betriebs 1856 von Kappelers Söhnen Hermann und Rudolf an Ursus Jakob Altermatt und Adolf Hasenfratz,

157


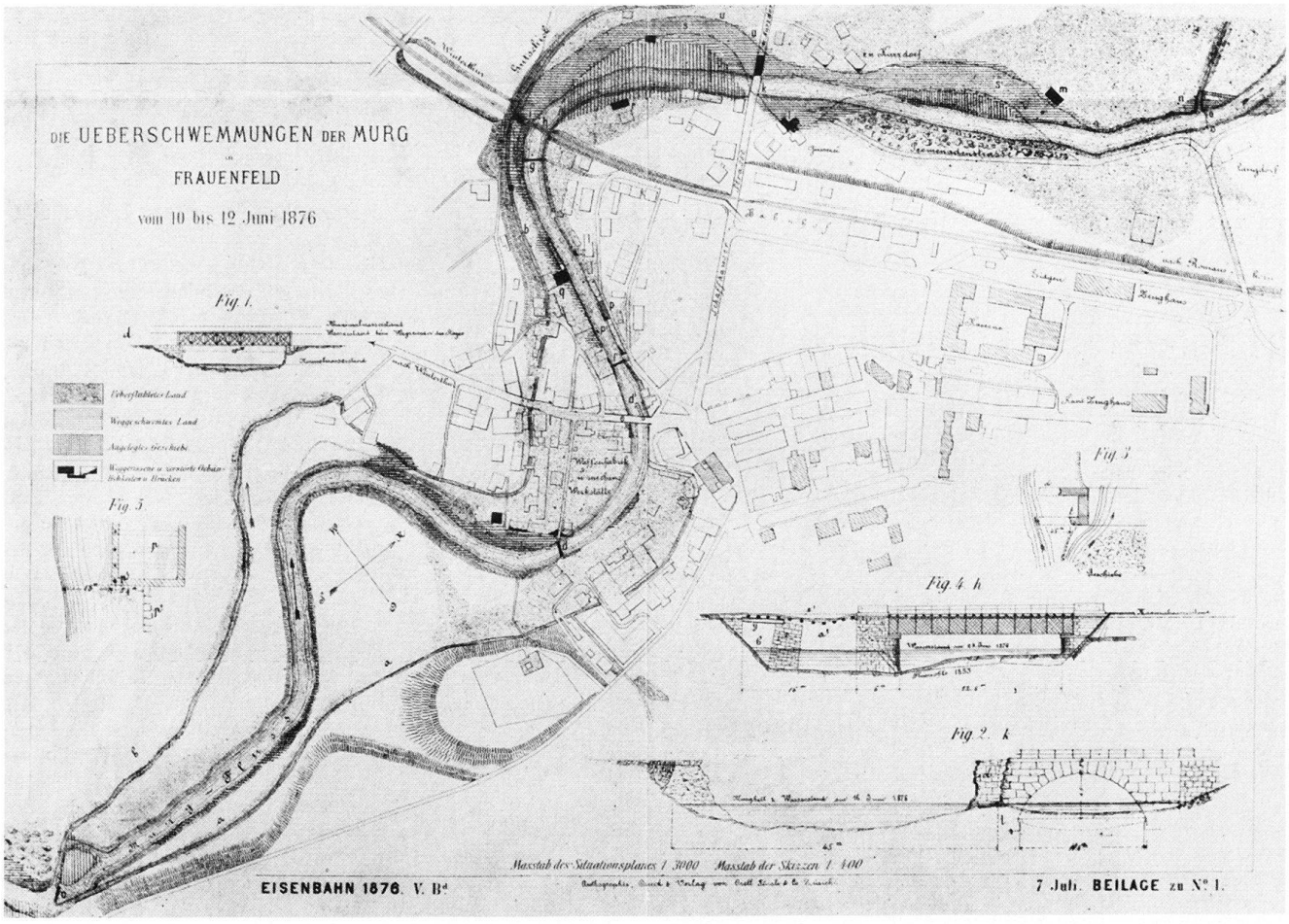
158


159

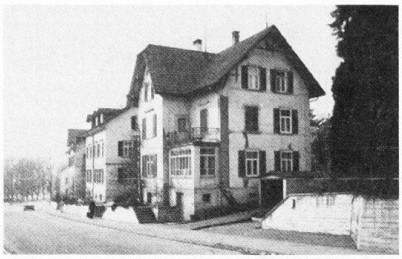
welche die Ölmühle in eine Baumwollweberei umbauten. 1860 Neubau für
158 200 Webstühle sowie Anlage des Wuh-
159 res mit Steg in der Murg und des zweiten Kanals (Plan im BAF). Bau der Ventilationsanlage 1913; Umbau des Bürogebäudes von Kaufmann & Freyenmuth, Plan 1918. Erweiterungsbauten 1924–1925 und 1937.
Lit. 1) Schech 1921, S. 24–25. 2) *Frauenfeld 1924*, S. 42 (Abb.). 3) Isler 1945, S. 322–323 (Abb.). 4) Leisi 1946, S. 205.

Murg

1 «Frauenfelds Stadtfluss ist die Murg,
2 die das Gemeindegebiet wie ein Aal
15 durchwindet und sich dann mit der
27 stärkeren Thur vereinigt» (Lit. 4). Nach
28 den Hochwassern von 1876 und 1902
29 wurden 1877–1884 und 1902–1904 ausge-
30 dehnte Verbauungsarbeiten durchge-
32 führt (Lit. 2). «Die Überschwemmun-
34 gen der Murg in Frauenfeld vom 10. bis
35 12. Juni 1876», Situationsplan in Lit. 1.
160 «Plan des Wuhrbezirks Frauenfeld, von

160


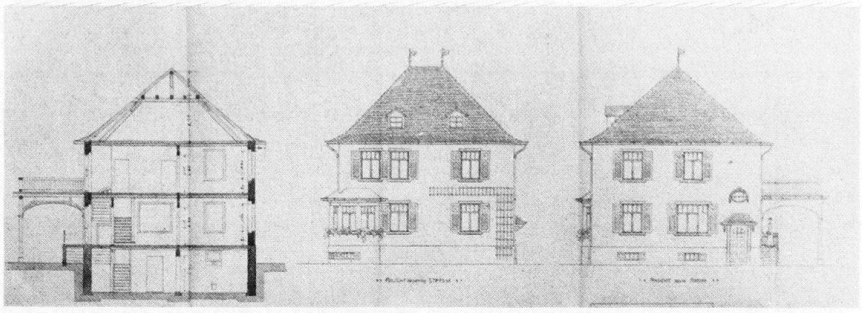
161

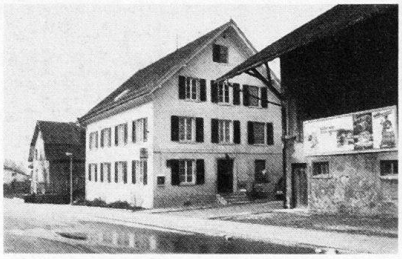
162 

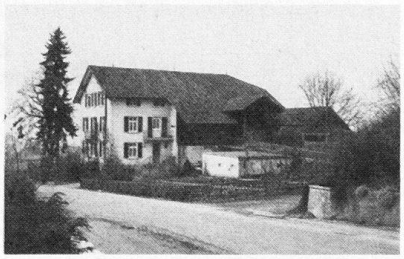
163

164

165

166 

167 

168 

169

170

der Schlossbrücke bis zur Gemeindegrenze Langdorf», 1 : 500, von Geometer Ulrich Gentsch 1877 im BaAF. Korrektionsprojekte der Murg bei der Aumühle, 1882, und für den Abschnitt Schlossbrücke bis Rohrerbrücke, 1883, beide vom kantonalen Strassenbauinspektor A. Schmid (BaAF). Der Murg und den von ihr abgeleiteten Kanälen folgten seit jeher die Gewerbe- und Industriebetriebe (siehe Lit. 3, *Metzgerstrasse* Nr. 3, *Mühlekanäle* und *Mühlewiesenstrasse* Nr. 11). Siehe auch *Lindenstrasse*. Brücken: vgl. Kapitel 3.2.

Lit. 1) *Eisenbahn* 5 (1876), Taf. bei S. 1. 2) *GLS* III (1905), S. 492–493. 3) *Kdm TG* I (1950), S. 173–178. 4) Nägeli 1959, S. 17–19.

Murgstrasse

Nr. 11 Wohnhaus mit Satteldach, erbaut um 1860, an der Ecke gusseiserner Gaslaternenträger, angebracht wohl 1878.

1 **Murkart**

Siehe *St. Gallerstrasse*.

Nelkenstrasse

Siehe *Talackerstrasse*.

Neuhauserstrasse

27 Ausfallstrasse mit vorstädtischer Be-
36 bauung nach dem seit dem 16. Jahrhun-
1 dert bezeugten Weiler «Wüesthüsli»,
161 der in den Jahren 1800 und 1853 abbrannte. Nach dem zweiten Wiederaufbau 1862 (siehe die Häuser Nrn. 35 und 63) durch Regierungsratsbeschluss «Neuhausen» genannt.

Lit. 1) Leisi 1946, S. 173–174.

162 **Nr. 3** Wohnhaus mit Satteldach, erbaut um 1890.

162 **Nr. 5** Wohnhaus, erbaut um 1900 von Albert Brenner für Baumeister Johannes Mötteli.

163 **Nr. 7** Villa «Erica», erbaut um 1892 für Kantonsschullehrer H. Wegelin.

164 **Nr. 25** Wohnhaus. erbaut 1903 für Baumeister Johannes Mötteli, wohl nach eigenem Plan.

166 **Nr. 27** Eigenes Wohnhaus, erbaut von Baumeister Hans Mötteli, Plan 1909.

165 **Nr. 31** Wohnhaus «Uf'm Bergli» mit Mansardgiebeldach, erbaut um 1905–1910.

167 **Nr. 35** Restaurant Neuhausen, erbaut um 1855–1860.

168 **Nr. 63** Bauernhof, erbaut um 1855–1860.

Nr. 69 Doppelwohnhaus «Bellevue», erbaut um 1840–1850.

170 **Nrn. 2, 10, 12, 16–18, 20, 22** Zeile typischer Vorstadthäuser, erbaut um 1900. Haus Nr. 10 trägt den Namen «Horten-
169 sia»; Haus Nr. 22 wurde von Baumeister Heinrich Büchi für Eugen Hering erbaut, Plan 1902.

Niederwiesenstrasse

Siehe *Mühlewiesenstrasse*.

Oberkirchstrasse

37 Ausfallstrasse nach Oberkirch, der Mutterkirche von Frauenfeld.

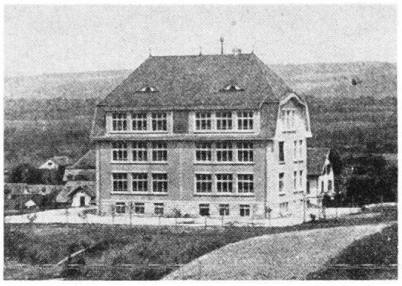
Nrn. 3, 5, 7, 9, 15, 17, 19 und **Nrn. 18, 22, 24** Vorstädtische Wohn- und Kleingewerbehäuser, erbaut um
171 1890–1900. Haus Nr. 24, datiert 1900, trägt den Namen «Zum Rebrain»,
171 Haus Nr. 28 den Namen «Friedheim».

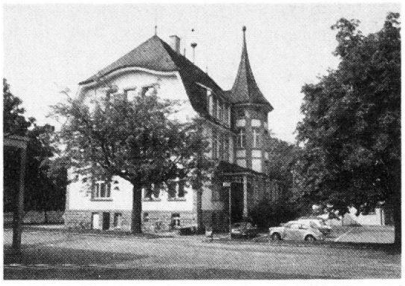
172 **Nr. 10** Schulhaus Langdorf, erbaut
173 1909 von A. Rimli. Spätjugendstilbau mit Polygonaltürmchen mit Spitzhelm.

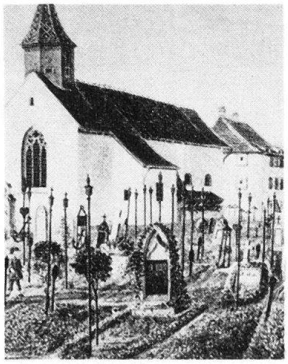
1 **Friedhof Oberkirch.** Die Mutter- und
37 Pfarrkirche St. Laurentius, seit 1536 paritätisch, dient heute nur noch als Begräbniskirche. An der Südwand klassizistisches Epitaph mit Relief, geschaffen 1825 für Catharina Rauch-Vogler und ihre Kinder. Denkstein von 1872
175 für Angehörige der 1871 internierten Bourbaki-Armee (Lit. 1). Die Anfang des 16. Jahrhunderts erbaute St. Anna-Kapelle wurde 1911 von Albert Rimli renoviert (neues Chorgitter und barockisierender Dachreiter). Ebenfalls 1911
176 Friedhoferweiterung von Gartengestalter Ernst Klingelfuss (Zürich). Das als
177 Eckpavillon der Umfassungsmauer ge-
178 baute Leichenhaus nimmt den Platz

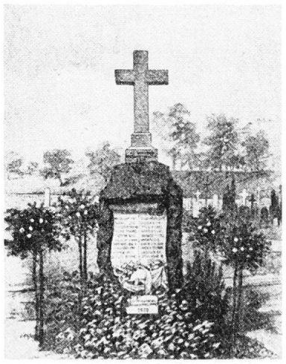
171

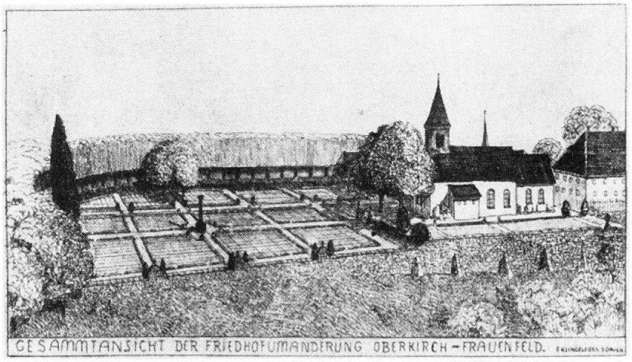
28 24 Oberkirchstrasse

172 

173 

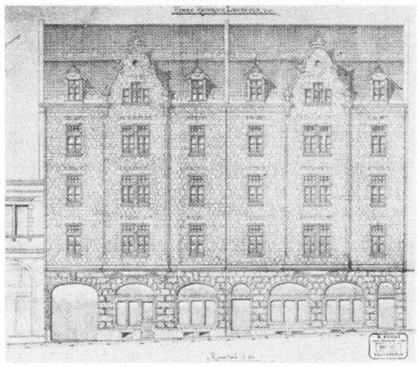
174 

175 

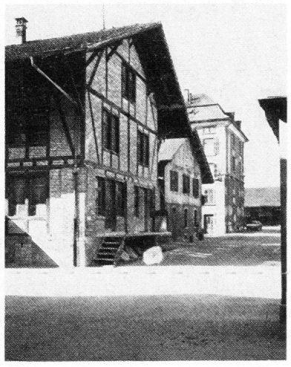
176 

177

178

179 

180

181 

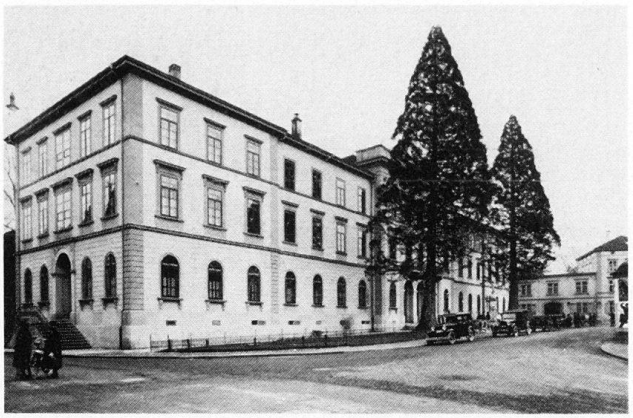
ein, wo 1867 eine römische Villa ausgegraben wurde. Weitere Friedhoferweiterungen 1930, 1936, 1971.
Lit. 1) Guldin 1898. 2) *HS* 15 (1920), S. 53–54 (Abb.). 3) H. Metzger, A. Vögeli, Die St. Laurentiuskirche zu Oberkirch-Frauenfeld, in: *ASA* 3 (1934) (mit Vedute von 1862, die den Friedhof mit
174 neugotischen Grabsteinen zeigt). 4) *Kdm TG* I (1950), S. 72ff.

Oberstadtstrasse
Als direkte Verbindung von der Altstadt zur tiefer gelegenen (späteren) Bahnhofgegend diente eine hölzerne (1837 erneuerte) Treppe, die 1862 durch eine steinerne ersetzt wurde (bei *Zürcherstrasse* Nr. 185). Die 1838 vom Besitzer des dortigen Gasthofs Schäfli angeregte Fahrstrasse wurde damals nicht gebaut, «wegen der Gefahr, dass sie als Schleicherweg für Zolldefraudanten benützt werde», sondern erst 1897–1898 im Auftrag der Ortsgemeinde und der katholischen Kirchgemeinde nach Plan von Geometer J. Hueblin verwirklicht. Sie hat im ersten flachen Teilstück gegenüber dem Bahnhof städtisches Gepräge. In einer leichten Doppelbiegung ist sie zwischen Stützmauern unterhalb der katholischen Kirche an den Fels angelehnt und mündet gegenüber dem Regierungsgebäude in die *Zürcherstrasse*.
Lit. 1) A. Lötscher, *Gedenkschrift... kath. Pfarrkirche in Frauenfeld*, 1908, S. 45ff. 2) Büeler 1926, S. 48.

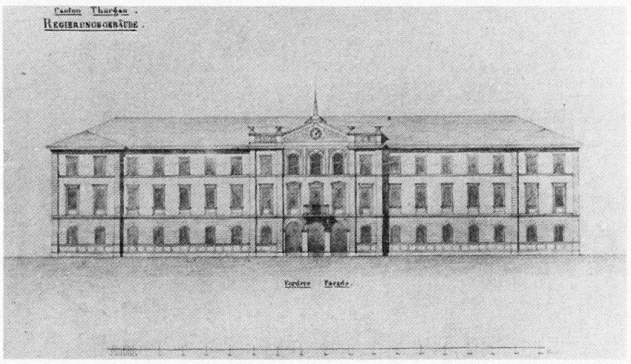
61 **Nrn. 5–7** Wohn- und Geschäftshaus,
179 erbaut von Heinrich (II.) Büchi für Heinrich Leuthold «zum Hotel Bahnhof», Plan 1905. Vorprojekt 1904 von Albert Rimli.

180 **Nrn. 6–8** Doppelwohnhaus, erbaut von Baumeister Ulrich Freyenmuth auf eigene Rechnung, Plan 1899 von seinem

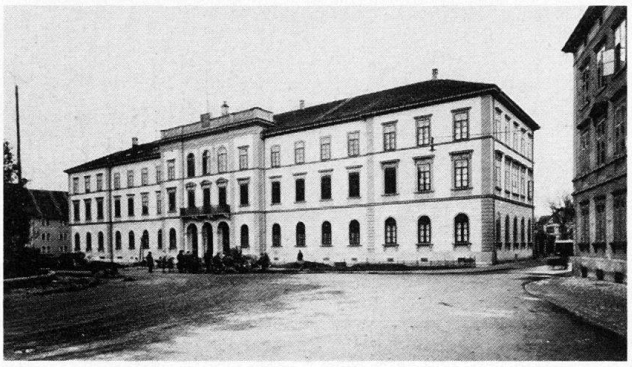
182



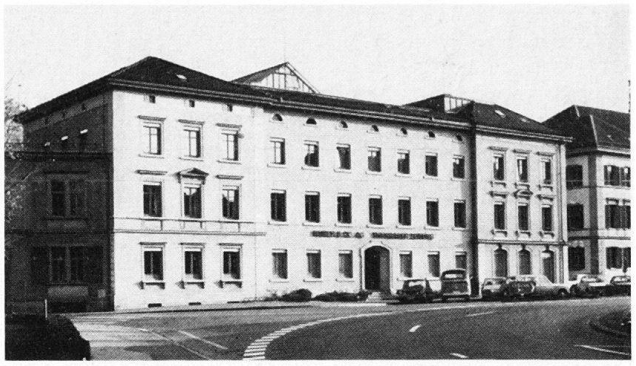
183



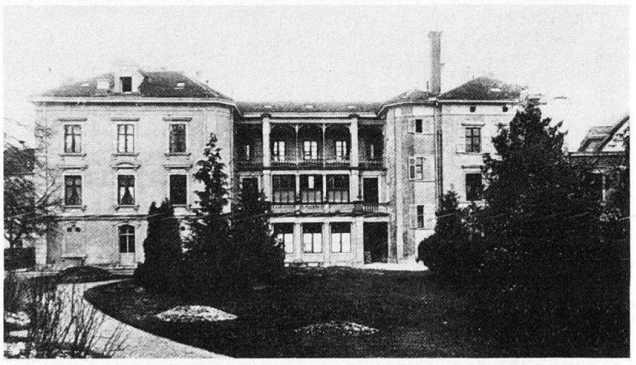
184



185



186



187

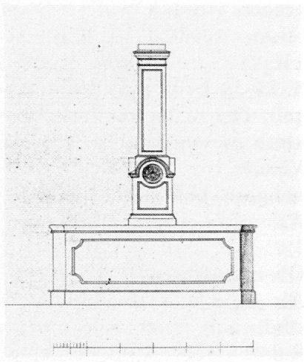
Sohn Robert Freyenmuth. Dahinter
181 wurden gleichzeitig die «Bauhütte» und der Lagerschuppen für das eigene Geschäft erstellt; Plan 1899 von Robert Freyenmuth.

Oberwilerweg
Siehe *Talackerstrasse.*

Promenadenstrasse
Angelegt 1813–1816 anstelle des abgetragenen Walles und des zugeschütteten Stadtweihers, der «grabenartig in einer Breite von 7,5 m die Nord- und Ostflanke der Stadt umzog». Die Initiative ging vom Industriellen und städtischen Ehrenbürger Bernhard Greuter aus (siehe *Schlossmühlestrasse* Nrn. 11–15) und war «gleichsam ein Zeichen, dass die enge Schnürbrust, die so lange die Stadt umschlossen hielt, nun gesprengt und einer freiern Bewegung der Kräfte und des Gedankens Thüre und Thor geöffnet sei. Durch die gleichzeitige Wegräumung der den Verkehr hemmenden Vorwerke der Thore bezeugte die Bürgerschaft, dass sie selbst mit der Deutung dieser Neuerung einverstanden sei» (Lit. 1). Die neue Promenade, der sogenannte «Spazierweg», war mit Pappelweiden und Akazien bepflanzt und mit einem Pavillon und Grünanlagen ausgestattet, «in deren Mittelpunkt eine Fontäne von einem Felsen hochsprang» (Lit. 4). Im Abschnitt vor der Kantonsschule wurde 1858 ein botanischer Garten «mit Bosquets, Rasenplätzen und bekiesten Wegen» geschaffen, der aber schon 1865 verlegt werden musste (siehe Haus Nr. 12). Die Pappelweiden wurden 1867 durch drei (später zwei) Reihen von Kastanien ersetzt (Lit. 7). Hier hat auch «der Gemüsemarkt seine Freilufthalle» (Lit. 4). An beiden Endpunkten, bei den Einmün-

188

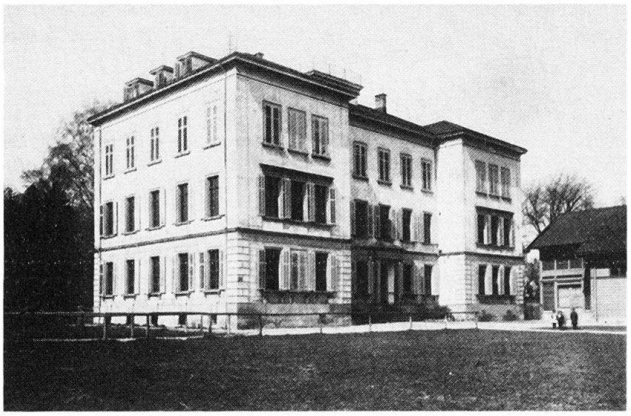
189

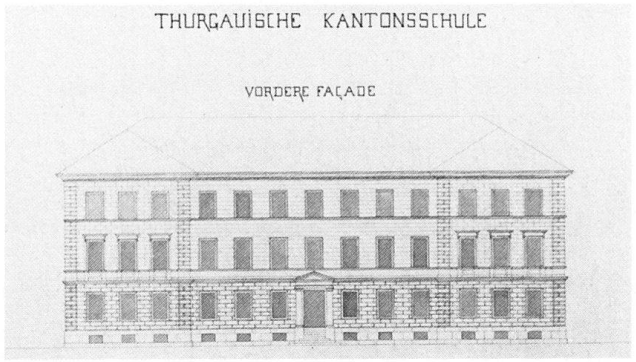


190

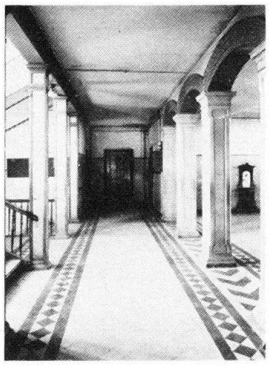
191

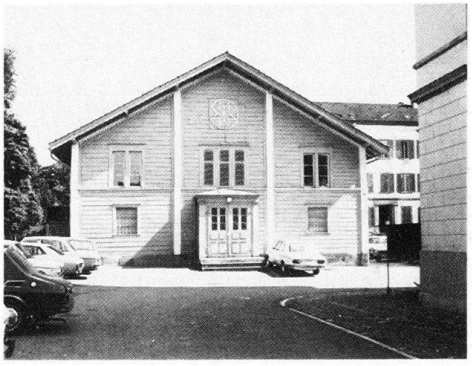
192

193


194


195

196


197


dungen der *Zürcher-* und *Thundorferstrasse*, wurde je ein grosses gemauertes Feuerwehrbassin geschaffen (seit 1861 überwölbt). Der gotisierende **Brunnen**
188 aus Kalkstein wurde 1871 aufgestellt. Die an der Promenade erstellten spätklassizistischen Bauten (städtisches Armenhaus, Stadtschule, Kantonsschule, Druckereigebäude, Regierungsgebäude) umgeben in einem offenen Winkel die Altstadtfront und bilden eine ein-
20 heitlich strukturierte Repräsentativzone
27 in zeittypischer Situation, vergleichbar
35 der Winterthurer Ringzone. Die Architektur des Winterthurer Gymnasiumsgebäudes von 1838–1842 wirkte auch für die Frauenfelder Promenade-Schulhäuser vorbildlich. Die Promenadenstrasse wird durch die gleichzeitig (1814) angelegte *Grabenstrasse*, die obere *Rheinstrasse* und den *Rathausplatz* zum Ring ergänzt. Plan der Oberen Promenade von 1866 im BAF. «Promenade mit Allee und Brunnen», Gemälde von M. Haffter, Abb. in Lit. 7.

Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 434. 2) *GLS* II (1904), S. 154 (Abb.). 3) Büeler 1926, S. 37. 4) E. Nägeli, Die Promenade in Frauenfeld, in: *Thurgauer Zeitung*, 1. 4. 1939 (Abb.). 5) Leisi 1946, S. 182. 6) *Kdm TG* I (1950), S. 57. 7) *Thurgauer Zeitung*, 30. 8. 1969.

Nr. 2 Städtisches Armenhaus. «Ins Jahr 1842 fällt die testamentarische Vergabung des neuen Armenhauses von Küfer Wiler.» Heute dient der Bau als Wohnhaus mit Restaurant. Situationsplan von Geometer Ulrich Gentsch von 1871 im BAF.

Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 442–443.

195 **Nr. 8** Stadtschulhaus oder Promena-
196 denschulhaus, erbaut 1862–1863 von Johann Joachim Brenner für die städtische Primar- und die weibliche Arbeits- und Sekundarschule, abgebrochen 1966.

Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 451. 2) *Schweizerische Landesausstellung 1883, Bericht über Gruppe 30: Unterrichtswesen*, 1884, S. 534. 3) Büeler 1926, S. 56. 4) Leisi 1946, S. 195–196. 5) *Kdm TG* I (1950), S. 138. 6) *KFS* I (1971), S. 611–612.

Nrn. 12–14 Ehemalige **Kantonsschule.** Das «Vorderhaus» an der Strasse, das «Hinterhaus» und die Turnhalle umgeben einen Hof. **Kalksteinbrunnen** um 1870. Baubeschluss für das **Vorderhaus** am 2. März 1847, Ausführung 1847–1851
192 nach Plan von Johann Joachim Bren-
193 ner. Infolge des Volksvetos vom 2. Mai
194 1850 gegen die Errichtung einer Kan-
447 tonsschule wurde der Bau vorerst für die Verwaltung und Aufbewahrung der liquidierten Klostergüter benützt. Eröffnet am 16. November 1853, vollständiger Ausbau erst 1857–1858. Die Pläne wurden an der Landesausstellung 1883 in Zürich gezeigt. Umbau zu Kantonsbibliothek und Obergericht von Kaufmann & Freyenmuth, Pläne 1912. **Turnhalle,** erbaut 1848, auf den heutigen
197 Platz versetzt und umgebaut 1865 von Zimmermeister Heinrich Kauf, weitere Umbauten 1867, 1870 und 1874. **Hinterhaus** auf dem ehemaligen Platz der

Turnhalle, geplant 1863 als Schul- und Bibliotheksgebäude (die Bibliothek wurde dann aber im Regierungsgebäude untergebracht), Ausführung 1865–1866 nach Plan von Johann Joachim Brenner durch Maurermeister J. J. Mötteli (Kurzdorf), Zimmermeister Heinrich Kauf, Schreiner Ruckstuhl, Spengler Läubli, Maler Willi Jütz, Schlosser Jakob (I.) Tuchschmid, Glaser J. Künzli (Aadorf) (Lit. 1). Der Bau wurde 1885 um ein Geschoss erhöht und dient heute als Konvikt. Dahinter wurde 1865 der botanische Garten neu angelegt. In diesem Gartenareal Erweiterungsprojekte der Schule 1897–1900 von Albert Brenner und Neubauprojekte 1901–1902 von Albert Brenner und Otto Meyer & Albert Rimli, beide begutachtet von Ernst Jung (Winterthur). Weiterbearbeitung des Projekts Brenner 1902, Ablehnung an der Volksabstimmung 1906. Akten und Pläne im StA. Zur weiteren Planung siehe *Ringstrasse* Nr. 10.

Lit. 1) *Protokolle des Thurgauischen Regierungsrates* 1863 (§§ 1086, 1874, 2094); 1865 (§§ 742, 825, 1001, 1105); 1867 (§ 1229). 2) *Schweizerische Landesausstellung 1883, Bericht über Gruppe 30: Unterrichtswesen*, 1884, S. 533–534. 3) *SBZ* 48 (1906), S. 87, 99. 4) J. Leumann, *Festschrift zur Einweihung des neuen Kantonsschulgebäudes*, 1911. 5) *HS* 15 (1920), S. 51, (Abb.). 6) *Frauenfeld 1924*, S. 24. 7) Leisi 1946, S. 193–195. 8) *Kdm TG* I (1950), S. 138.

Nr. 16 Baukomplex Huber & Co. Der Mitteltrakt der heutigen Anlage erbaut um 1836–1839 für Christian Beyel als Zeitungs- und Buchdruckerei, Buchverlag und Buchhandlung. Hier wurde u.a. die 1809 gegründete «Thurgauer Zeitung» gedruckt. Jacques Huber wurde 1855 Beyels Teilhaber und übernahm das Geschäft 1858. Nach 1909 wurde es von seinen Söhnen Arnold und Rudolf Huber (siehe *Schulstrasse* Nr. 4) weitergeführt. Das Gebäude wurde nach dem Muster der benachbarten
185 Kantonsschule zu einem dreiteiligen
186 Block erweitert; rückwärts und längs der Staubeggstrasse schliessen Fabrikationstrakte an. Nordflügel erbaut 1867–1870. Der als repräsentative Stirn-
190 wand ausgebildete Südflügel wurde
191 1876–1880 erbaut. Ladenumbau von Otto Meyer und Ernst Friedrich Roseng, Plan 1914 (Buchhandlung 1920 nach der *Freiestrasse* Nrn. 6–8 verlegt). Rückwärtiger Anbau und Umbau des Mitteltraktes von Otto Meyer, Plan 1905. An der Staubeggstrasse schliessen die Buchbinderei, erbaut 1891, und das Magazingebäude, erbaut 1871, an.

Lit. 1) Schech 1921, S. 35–38 2) *Frauenfeld 1924*, S. 43 (Abb.). 3) Isler 1945, S. 319–321 (Abb.). 4) *Thurgauer Zeitung*, 3. 10. 1973 (zum 175jährigen Jubiläum).

Nr. 18 Kantonales Regierungsgebäude und Staatsarchiv. Seit 1807 befand sich der Regierungssitz in der 1771 erbauten ehemaligen Landeskanzlei (*Zürcherstrasse* Nr. 180), die Finanzverwaltung im Schloss (*Rathausplatz* Nr. 2) und Gericht und Archive im ehemaligen Luzernerhaus (*Freiestrasse* Nr. 24). Planauftrag für den Neubau 1862 an Felix Wilhelm Kubli und Johann Joachim Brenner. 1865 Baubeschluss. Aus-
183 führung 1866–1868 nach Plan von
187 J. J. Brenner durch Baumeister Josef
3 Schalcher (Winterthur), Schmied J. Wüest, Spengler Schuppli, die Schreiner A. Wehrli, Hugentobler, Gebr. Spengler, Niklaus Baumer, F. Ruckstuhl, Schlosser J. Steiner, Glaser G. Lauchenauer (Sirnach), die Parkettfabrik Müller & Bridel (Grenchen), die Maler Willi Jütz, Mörikofer, Wagner und Dekorationsmaler Jäggli (Winter-
189 thur). Hofbrunnen von J. J. Brenner, Plan 1868. Südflügel in den gleichen Formen angebaut 1935–1936 von Albert Brenner. «Vor der Fassade wurden zwei Mammutbäume gepflanzt, Vertreter einer Koniferengattung, die man kurz vorher in Kalifornien entdeckt hatte. Sie wuchsen in regelmässiger Kegelform mit den Jahren weit über das Dach empor» (Lit. 5). «Zwei prachtvolle und gleichmässig gewachsene Wel-
182 lingtonien stehen mit architektonischer Wirkung vor dem Portal» (Lit. 3); sie
184 wurden nach Frostschaden 1929 beseitigt. Das Regierungsgebäude «bildet im Stadtgrundriss sozusagen das Gegenstück zum Rathaus; beherrscht dieses die südliche Schmalseite des innern
413 Stadtkörpers, so bildet jenes die Front gegen Norden» (Lit. 7). Protokolle des Regierungsrates: 1862 (§ 258), 1863 (§§ 45, 534), 1865 (§ 360), 1866 (§§ 59, 930, 2171. 2172, 2239), 1867 (§ 63).

Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 455. 2) *GLS* II (1904), S. 156–157 (Abb.). 3) *Frauenfeld 1924*, S. 13. 4) Büeler 1926, S. 55–56. 5) Leisi 1946, S. 190. 6) *Kdm TG* I (1950), S. 137–138. 7) Nägeli 1959, S. 15.

Rathausplatz

Der durch Niedertor, Schloss, Rathaus, Strasshof und Holdertor gebildete kompakte südliche Kopf der Altstadt wurde stufenweise aufgelöst. Der Binnenraum des «Platzes», geteilt durch das alte Rathaus (mit Durchfahrt), öffnete sich nach dem zweiten Stadtbrand. Das 1790–1794 erbaute neue Rathaus liegt der Altstadt quer gegenüber und direkt neben dem Schloss. Dieses, nach den Intentionen des Klassizismus freigelegt, mit symmetrischem Flügel für die Finanzverwaltung versehen und mit Portal- und Treppenanlage neu akzentuiert (1833), verkörperte die damals neue Kantonssouveränität (Lit. 1). Durch die Anlage der *Promenaden-* und der *Grabenstrasse* (1813–1816) und den Abbruch der Tore, vor allem aber 1842–1848 durch die Anlage der *St. Galler-* und der *Rheinstrasse*, entstand eine neue Verkehrsachse, die quer zur alten Überlandstrasse (jetzt *Zürcherstrasse*) verlief. Letztere war bereits 1839 mit Dammauf-
2 schüttung und neuer Schlossbrücke in der Linienführung gestreckt worden.
207 Die gerundete Fassade des «Bären»
210 (*St. Gallerstrasse* Nr. 2) verkörperte nun «Städtebau» nach den Bedürfnissen des Verkehrsflusses. Der langgestreckte
35 sogenannte Rathausplatz ist eigentlich
204 nur das Mittelstück des neuen Strassen-
17 systems. Die Schmalseiten des Platzes
205 wurden optisch gefestigt durch das
206 Postgebäude (*Rheinstrasse* Nr. 1) und die «Felsenburg» (*St. Gallerstrasse* Nr. 5), die Platzmitte wurde durch den Schalenbrunnen (um 1800) anstelle des alten Rathauses betont (1931 durch den Saemannsbrunnen von Otto Schilt ersetzt). Die Kopfbauten zwischen den rechtwinklig einmündenden Altstadtgassen wurden alle neu- oder umgebaut, so die Nrn. 1 und 5. Mit Quergiebel und Eckerker lagen sich die Häuser
201 Rathausplatz Nr. 3 und *Rheinstrasse*
206 Nr. 2 gegenüber oder festigten die Flan-
106 ken der Reihe (*Grabenstrasse* Nr. 1,
19 *St. Gallerstrasse* Nr. 3). Die zuletzt ge-
209 nannten vier Bauten, alle 1909–1912 ent-
210 worfen, versahen die Front der neuentdeckten Altstadt im Zeichen des damals gegründeten Heimatschutzes mit romantisch-malerischen Akzenten und verlockten den durchfahrenden Auto-
16 mobilisten viermal programmatisch zum Besuch der Altstadt. Mit dem neu-
199 en Rathausturm (1905–1906) wurde zudem ein Pendant neben den 1867 vertraglich als Wahrzeichen in seinem Bestand gesicherten Schlossturm gesetzt. Dieses «Stadt-Zeichen» mit Fernwir-
21 kung bildete wiederum ein Gegenstück zur neuen katholischen Kirche an der Nordspitze der Altstadt (Lit. 6). Der im Zeichen des Verkehrs entstandene Platz war 1925–1926 (Lit. 2) und 1944 (Lit. 4) das Kernstück von städtebaulichen Sa-
19 nierungswettbewerben. Die «Spiegel-
209 hof-Enge» hätte mit einem Arkadenbau wie beim alten, abgebrannten Rathaus geöffnet werden sollen (Lit. 2). Das offizielle Projekt (Lit. 3) wurde aber verworfen, der neue Spiegelhof entstand erst 1967–1969.

Lit. 1) Pupikofer 1871, Abb. vor S. V. 2) *SBZ* 88 (1926), S. 112–115 (Abb.). 3) *Weisung des Gemeinderates Frauenfeld an die Gemeinde betr. Erweiterung des Spiegelhofdurchganges, vom 12. November 1930.* 4) *SBZ* 124 (1944), S. 272–277. 5) *Kdm TG* I (1950), S. 46 (Plan), 47, 60–61. 6) J. Ganz, A. Schelling, Frauenfelder Türme nach 1900, in: *Thurgauer Zeitung*, Nr. 39, 1973.

2 **Nr. 1** Wohnhaus, erbaut um 1830,
202 Umbau mit Kaufladen um 1865–1870.
203 Umbau und Aufbau eines neuklassizi-

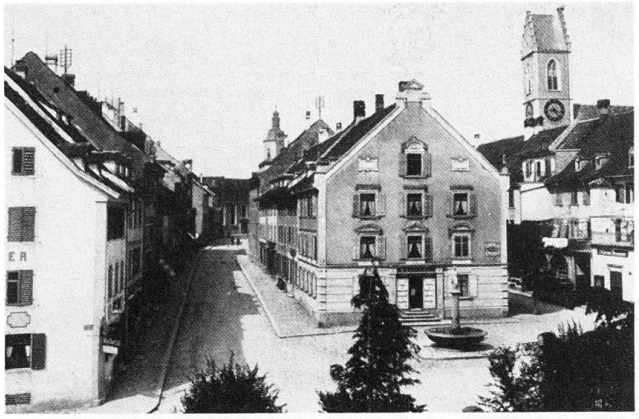
198

199

200

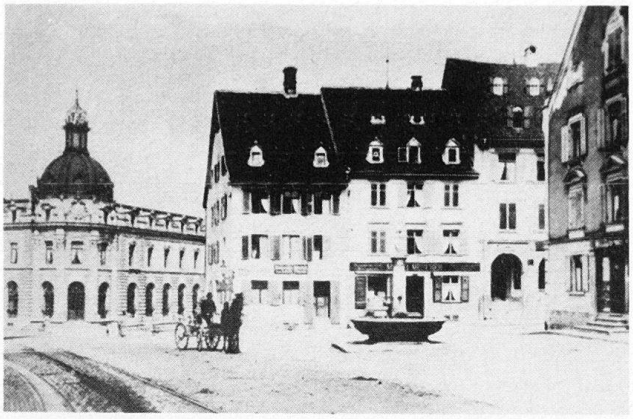
201

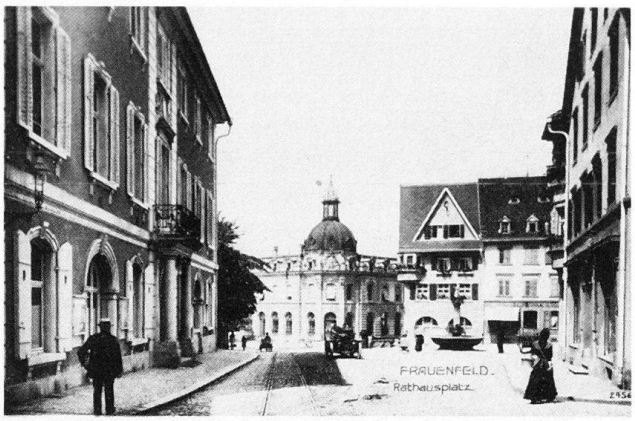
202



203

204

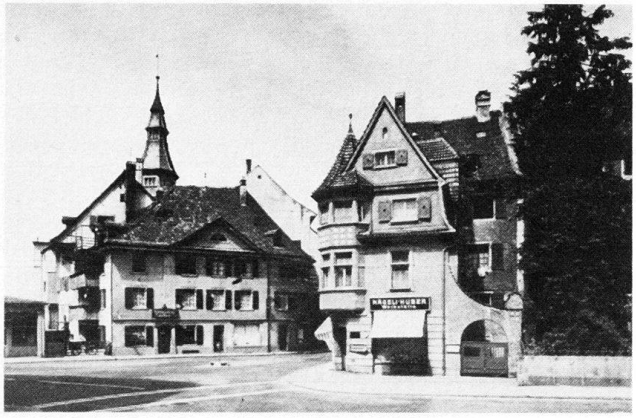
205 

206 

207

208

209

210 

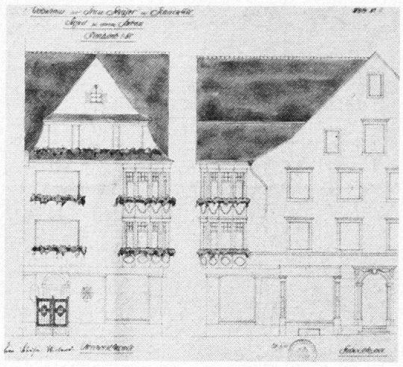
stischen Quergiebels um 1910, Abbruch
202 1957. Starke räumliche Wirkung des
204 Hauses als zurückgesetzte Stirnfront
205 der Zeile zwischen *Zürcherstrasse* und Mittelgasse. Auf dem freien Platz davor
200 stand bis 1788 das alte Rathaus, nach-
201 her ein klassizistischer Brunnen mit
202 Frauenstatue (um 1800), der 1931 (ohne
205 Statue) nach dem Kreuzplatz versetzt
206 wurde.

Lit. 1) *GLS* II (1904), S. 155 (Abb.).

198 **Nr. 3** «Zur Eintracht». Das um
199 1790–1800 erbaute Haus wurde umge-
200 baut von Brenner & Stutz für Witwe
201 Schäfer, Plan 1910. Kaufladeneinbau,
204 einachsige Erweiterung mit polygona-
211 lem Eckerker und Mansardenquergiebel mit offener Laube.

Lit. 1) J. Ganz, *Stellungnahme der Kantonalen Denkmalpflege und Inventarisation zum Neubauvorhaben, 2. 8. 1971.*

Nr. 5 Neuer Spiegelhof. Viergeschos-
199 siger, flachgedeckter Verbindungstrakt
201 zwischen den Häusern «Zum Licht» (*Freiestrasse* Nr. 4) und «Spiegelhof» (*St. Gallerstrasse* Nr. 1), erbaut 1877–1878 an Stelle einer kleinen Metzgerei

211 

von 1794, abgebrochen 1967. Der Bau mit abgeschnittener Ecke führte, wie später der Eckerker des Hauses Nr. 3, Haupt- und Nebenraum am Platz flüssig ineinander über.

Lit. 1) Büeler 1926, S. 53. 2) *Kdm TG* I (1950), S. 167.

2 **Nr. 2** Schloss. Im Besitz des Kantons
14 1803–1867, diente als Verwaltungs- und
24 Wohnsitz, u.a. von Regierungsrat
26 J.C. Freyenmuth. Mit der Finanzver-
199 waltung und Wohnung des Staatskas-
204 siers, angebaut 1833 von Kantonsbau-
224 meister David Müller, wurde die Nord-
234 fassade zur symmetrischen Gesamt-
236 komposition, akzentuiert von der Por-
237 tal- und Treppenanlage. Im Zusammen-
447 hang mit der Korrektur der *Zürcherstrasse* und dem Bau der neuen Schlossbrücke wurde 1839 die dem Schloss vorgelagerte Schlossscheune (ehemalige

212

213

Marienkapelle) abgebrochen. Nach dem Bau des Regierungsgebäudes an der Promenadenstrasse wurde das Schloss 1867 an Nationalrat Dr. J. Bachmann, späteren Bundesrichter, verkauft. Dabei wurde vom Regierungsrat «dem Käufer die Verbindlichkeit auferlegt, bei allfälligen Bauveränderungen den merkwürdigen Turm in seiner Urgestalt zu erhalten. Er bleibt nun, um in der Handwerkersprache zu reden, das Wahrzeichen von Frauenfeld» (Lit. 1). Situationsplan Schloss–Rathausplatz 1872 und Situationspläne Schloss–neue Schlossbrücke von 1837, 1854 und 1906 im BAF (I 9, I 7b, I 8b, I 7a).

Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 455–456. 2) *HS* 15 (1920), S. 49 (Vedute von Otto Abrecht), 50 (Abb.), 52–53. 3) *Kdm TG* I (1950), S. 62 ff.

198 **Nr. 4** «Neues Rathaus», erbaut
200 1790–1794 von Josef Purtscher. Ausbau
201 des zweiten Obergeschosses erst 1833.
206 Projekte für die Westhälfte des Erdgeschosses, 1866 von Johannes Kappeler: Einrichtung von Banklokalen oder von Post- und Telegraphenbüros, Anbau einer Markthalle als steinerne Loggia oder hölzernes Vordach an der Seitenfront (siehe dazu *Rheinstrasse* Nr. 1 und *St. Gallerstrasse* Nr. 4) (BAF: Ia, II 2, II 5, II 7). Grundriss 1884 im BAF (I 18). Den Bürgersaal zierten seit Anfang des Jahres 1889 «drei prächtig gemalte Fenster, welche die Bürgergemeinde auf Anregung des Stadtrates durch Glasmaler F. Berbig in Zürich anfertigen liess. Das Hauptfenster zeigt in der Mitte einen eidgenössischen Bannerträger und einen Hellebardisten: links und rechts oben stellen Frauengestalten mit den entsprechenden Emblemen, auf der einen Seite den Ackerbau und häusliche Arbeit, auf der andern Gewerbe und Industrie dar. Unter den zwei Hauptgestalten des Fensters prangt das Thurgauer und das Frauenfelder Wappen und zwei Schutzengel halten eine runde Tafel mit der Inschrift: die Stadt Frauenfeld. Die zwei Seitenfenster stellen, mit den Wappen der Kantone umkränzt, Frauenfeld von ehedem und Frauenfeld jetzt dar» (Lit. 3).Umbau von Gang und Treppenhaus 1896. Neue Portalgitter 1900, mit Rokoko-Orna-
213 mentik, welche sich in Jugenstilformen verwandelt. Erhöhung des Bürgersaales 1900 (Einbau einer Galerie in der Höhe des zweiten Stockes). Hintergebäude
21 mit Treppenturm (unter Verwendung
199 des Kellergeschosses des alten «Strasshofes» und des Zeughauses) erstellt
204 1905–1906 von Otto Meyer (Lit. 4). Der
212 Entwurf des Turmes stammt von Wer-
241 ner Kaufmann, der damals im Büro Otto Meyers arbeitete. Weitere Umbauten 1936. Im Saal Porträtgalerie: Landammänner Anderwert und Morell (beide 1824 von David Sulzer), Minister J. C. Kern (1872 von Charles Gleyre), Bundesrat A. Deucher (1911 von August Benziger), Bundesrat H. Häberlin (1930 von Ottilie Röderstein). Von der Stadtverwaltung wurde 1850 das Rathaus für die erste thurgauische Gewerbe-Ausstellung zur Verfügung gestellt «und ebenso das Zimmerwerk zur Aufführung einer Hütte für die landwirtschaftlichen Gegenstände neben demselben» (Lit. 1). Schilderungen des Bertelistag-Festes im Rathaus in Lit. 2, 4 und 5.

Lit. 1) *Bericht über die erste thurgauische Gewerbe-Ausstellung in Frauenfeld*, hg. von der thurgauischen gemeinnützigen Gesellschaft, Frauenfeld 1850 (mit Katalog). 2) Pupikofer 1871, S. 433. 3) *Frauenfeld 1890*, Spalte 52. 4) Schaltegger 1906, S. 37–41. 5) *Frauenfeld 1924*, S. 30–33. 6) Leisi 1946, S. 175–176. 7) *Kdm TG* I (1950), S. 146 ff.

Nr. 6 Ehemaliges Gasthaus zur Sonne. Umbau des spätgotischen Hauses 1725–1726. Kaufladeneinbau von Kaufmann & Freyenmuth für die Glashandlung August Bach, Plan 1923.

Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 158.

Rebstrasse

Angelegt 1880.

214 **Nr. 7** Wohnhaus und freistehendes Magazin, erbaut von Baumeister Heinrich Büchi, Plan 1895.

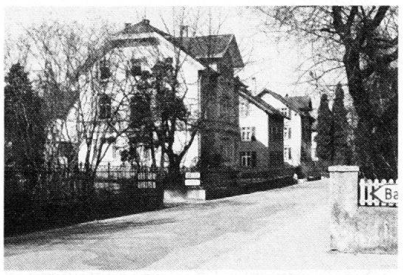
325 **Nr. 9** Wohnhaus «Hirondelle», erbaut von Baumeister Heinrich Büchi für Friseur Léon Piraud (Lit. 1), Plan 1901. Auf- und Anbauten von Albert Rimli für L. Piraud, 1904, 1907, 1913 (damals auch Anlage des Wasserbassins).
216 Einfriedung und Portal in Jugendstilformen.

Lit. 1) Isler 1945, S. 332–333.

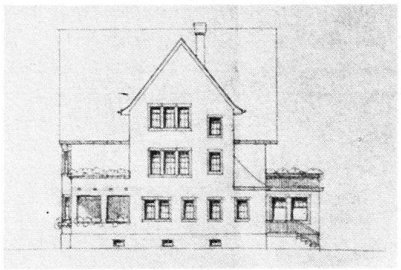
215 **Nr. 11** Einfamilienhaus, erbaut von Kaufmann & Freyenmuth für Regierungsrat A. O. Aepli, Plan 1913.

217 **Nr. 4** Wohnhaus, erbaut um 1880–1885 in Sichtbackstein.

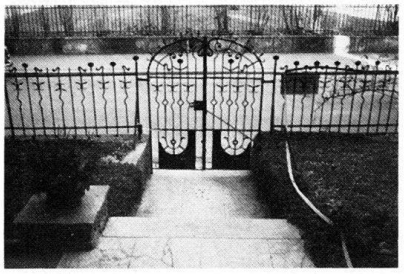
214



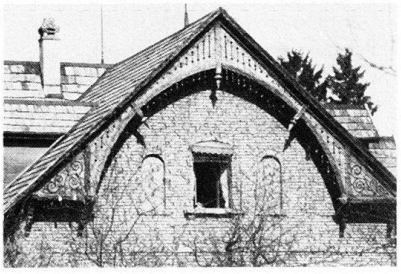
215

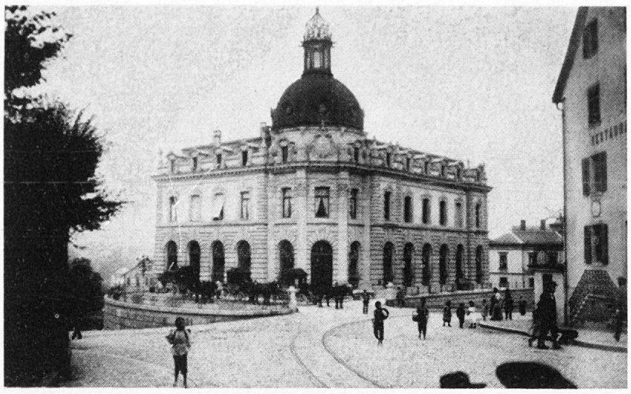


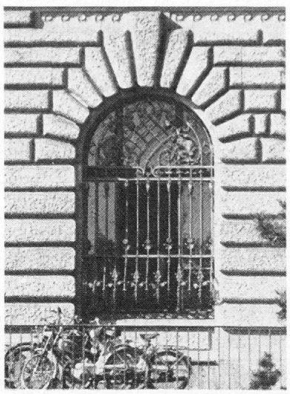
216

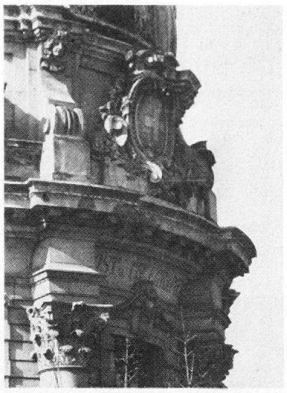


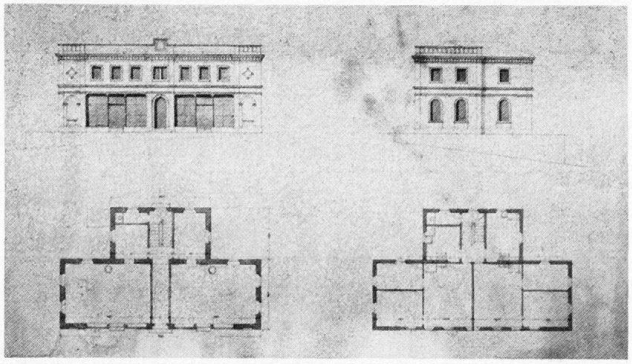
217



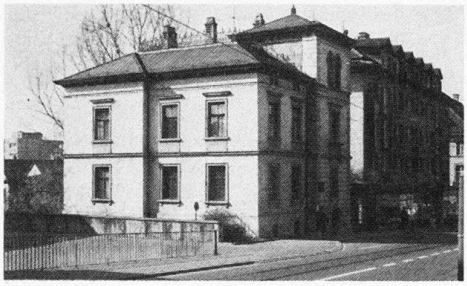
218


219


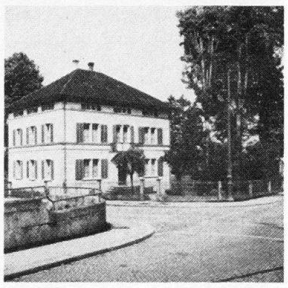
220


221


222

223


224

225


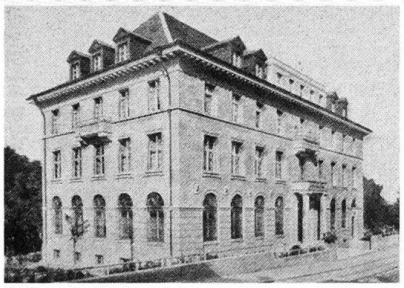
Rheinstrasse

15 Die alte Verbindung nach Kurzdorf zog sich in einer weiten Kurve mit einer Furt über die Murg. In schnurgerader
27 Führung mit Brücke neu angelegt 1846–1848 von Ingenieur Johann Jakob Sulzberger. Ausgehend von der 1839–1840 ebenfalls neu angelegten Zürcherstrasse beim Schloss (siehe *Rathausplatz*), erreichte die Strasse auf ge-
236 schüttetem Damm in abfallender Linie die Murgebene und schloss am Nordende von Kurzdorf an die bereits 1819 ebenfalls schnurgerade gezogene Überlandstrasse nach Schaffhausen an (siehe *Schaffhauserplatz*). Nach der späteren Planung sollte die Rheinstrasse in Kurzdorf das Rückgrat eines verästelten Strassenorganismus werden, der zwar nur teilweise verwirklicht wurde, aber immerhin die Dorfstruktur stark veränderte (Lit. 7). Kurzdorf bot 1890 das Bild einer «Quasi-Vorstadt, obwohl es eine eigene Orts- und Schulgemeinde
34 ist» (Lit. 2). Akzente bilden hier Schulhaus und Kirche. Im oberen Teil hat
35 die Strasse, in der als optischer Ziel-
224 punkt das Schloss erscheint, städti-
235 schen Charakter und erhebt mit Postgebäude (Nr. 1) und «Gutenberg» (Nr. 10) grossstädtischen Anspruch, während die Häuser «Zum scharfen Eck» (Nr. 2) und «Central» (*Grabenstrasse* Nr. 1) mit Elementen des frühen Heimatstiles programmatische Anschlüsse an die Altstadt herstellen (siehe *Rathausplatz*).
17 Seit 1887 wird der obere Strassenabschnitt von der Frauenfeld–Wil-Bahn durchfahren. Trottoiranlage im Abschnitt Kurzdorf von Konkordatsgeometer Jakob Eigenmann, Projekt 1902. Die 1846–1848 angelegte steinerne **Murgbrücke** wurde nach dem Hochwasser 1876 neu gebaut und 1924 umgebaut. Die **Brücke** über den linksufrigen Mühlekanal (vor der Kreuzung mit der Dorf- und St. Johannstrasse) neu angelegt von Favre & Co. (Zürich-Altstetten), Plan 1899, ersetzt wahrscheinlich 1938.

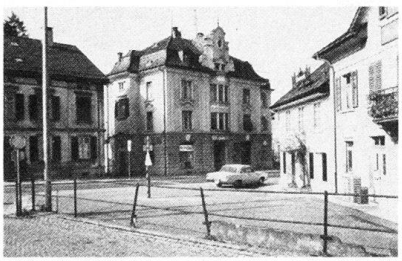
Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 445. 2) *Frauenfeld 1890,* Spalte 51. 3) *GLS* III (1905), S. 21. 4) Büeler 1926, S. 53–54. 5) Leisi 1946, S. 210. 6) *Kdm TG* I (1950), S. 47, 49 (Plan). 7) *Frauenfeld 1976,* S. 175 ff.

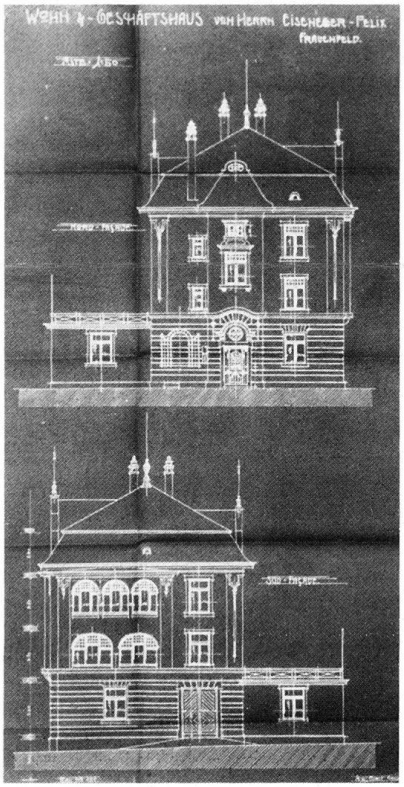
17 **Nr. 1** Postgebäude, erbaut 1897–1898
18 von der Direktion der eidgenössischen Bauten (Bern), Plan von Theodor Gohl (Lit. 2). Der turmartig ausgebildete Eckpavillon des zweigeschossigen Bau-
218 es verbindet als Gelenk die beiden un-
222 gleich langen Flügelbauten und akzen-
204 tuiert die Lage auf der von zwei abfal-
234 lenden Strassen gesäumten Aufschüttung. Bereits das Projekt für eine
221 Markthalle von 1866, mit T-Grundriss in halbkreisförmigem Grundstück, nahm ungefähr am gleichen Platz die markante Lage wahr (vgl. BAF: II 1a; *Rathausplatz* Nr. 4 und *St. Gallerstrasse* Nr. 4). Am gleichen Ort, vor dem 1896 abgebrochenen Gasthof «Löwen», entwarf 1893 Geometer Robert Fluck (Winterthur) einen Springbrunnen (StA: Plan Nrn. 2538-2539). Der historistische Postpalast – «geschmackvoll und markig» (Lit. 1) – als Verkörperung von Bundesidee und Bundesmacht schuf gleichzeitig ein bezie-
205 hungsvolles Gegengewicht zu Schloss
206 und Rathaus (siehe *Rathausplatz*). Die
4 reiche Dekoration des Äussern setzt
219 sich im repräsentativen Treppenhaus
220 mit Brunnen und Delphinplastik am Handlauf der Treppe fort. Vom Heimatschutz wurde der Bau bald als «landesfremd» abgelehnt (Lit. 4, 5). Das

226

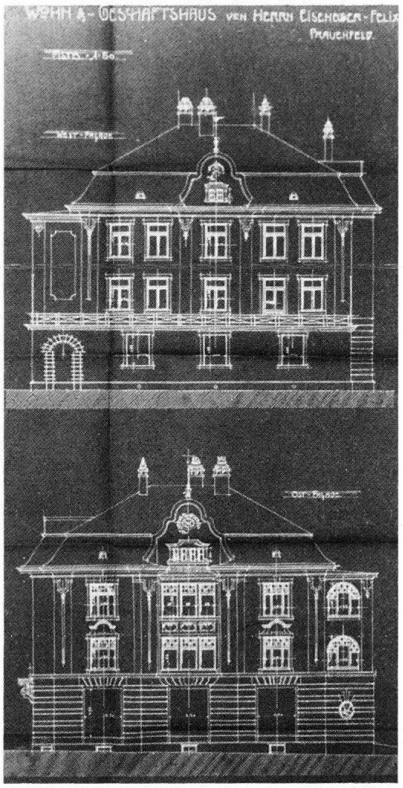
227


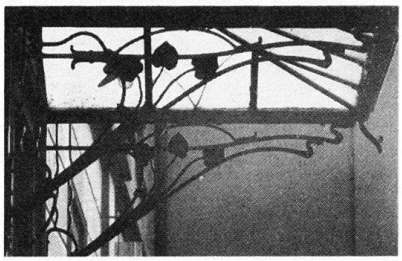
228

229


230


231

232


233


Abspanngerüst für die Telephon- und Telegraphendrähte auf der Kuppel wurde 1928 durch einen Fahnenmast ersetzt und 1980 rekonstruiert. Restaurierung des Gebäudes in Etappen ab 1979.
Lit. 1) *GLS* II (1904), S. 154, 157 (Abb.). 2) *SKL* I (1905), S. 599. 3) *SKL* II (1908), S. 234 (Anselmo Laurenti, Maquette des Gebäudes). 4) *HS* 8 (1913), S. 146 (Abb.), 153. 5) *HS* 15 (1920), S. 53. 6) *Frauenfeld 1944*, S. 91. 7) *Die Tat*, Zürich, 16 (1951), Nr. 104, S. 20. 8) *Thurgauer Zeitung* 1953, Nr. 229, S. 2. 9) A. Raimann, Gehört der Postpalast zu Frauenfeld?, in: *Thurgauer Zeitung* 1973, Nr. 149, S. 20. 10) *Thurgauer Zeitung* 1975, Nr. 206, S. 11. 11) Birkner 1975, S. 150. 12) A. Moirandat, *Die Frauenfelder Post*, Gutachten z. H. Thurgauische Denkmalpflege, 1976. 13) *Budgetbericht der Thurgauischen Denkmalpflege 1982*, Frauenfeld 1981, S. 6–10.

223 **Nr. 7** Wohnhaus mit Turm, erbaut um 1875–1880. Typus des vornehmen Stadthauses in hervorragender Lage.

Nr. 11 Geschäfts- und Wohnhaus Rhyhof, erbaut 1948–1950 von A. Tittel (Zürich).

Nr. 17 Gasthof Hirschen. Der um 1865 erstellte klassizistische Bau wurde
226 um 1905–1910 in «neubarockem Jugendstil» (vgl. *Bahnhofstrasse* Nr. 70, *Ringstrasse* Nr. 10, *Zürcherstrasse* Nr. 237) erweitert und umgebaut, wobei lokale (vgl. die Gasthäuser Hirschen, *Zürcherstrasse* Nr. 179, und Krone, *Bankplatz* Nr. 1) wie auch allgemein st. gallisch-appenzellische Tradition des 18. Jahrhunderts wieder aufgenommen wurde. Abgebrochen 1921.
Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 159–160.

224 **Nr. 17** Kantonalbank. Wettbewerb
227 1919. 44 Projekte juriert von Otto Pfleghard (Zürich), Kantonsbaumeister Adolf Ehrensperger (St. Gallen), E. Wipf. Preise: 1. Ernst Labhart (von Steckborn; in Zürich); 2. Bridler & Völki (Winterthur); 3. E. F. Roseng (Frauenfeld); 4. Paul Huldi (Zürich); 5. Karl Frey (Saager & Frey, Biel). Planung 1919–1921 und Ausführung 1921–1924 von E. F. Roseng.
Lit. 1) *SBZ* 74 (1919), S. 49, 253, 263; 75 (1920), S. 16–19, 27–29.

225 **Nr. 19** Spätklassizistisches Wohnhaus, erbaut um 1855–1860. Wohnsitz des Architekten Albert Rimli. Abgebrochen 1956.

228 **Nr. 21** Restaurant Eisenbahn. Erbaut
229 um 1870, Verandaanbau 1885. Besitzer war damals Otto Linnekogel-Maggi, Teilhaber von Martini, Tanner & Co. (siehe *Bleichestrasse* Nr. 5).

229 **Nr. 23** Wohn- und Geschäftshaus
230 «Zur Glashalle», erbaut von Albert
232 Rimli für Glashändler F. Eisenegger, Plan 1904.

Nr. 25 Wohnhaus, datiert 1873.

231 **Nr. 29** Wohnhaus mit Kaufladen, erbaut um 1870. Schaufensterumbau 1942. Über dem Hauseingang Glasdach mit
233 Eisenkonsolen in Jugendstilformen.

Nr. 37 Wohnhaus mit Satteldach, erbaut um 1860–1870. Mit Balkon und Freitreppe akzentuierte, differenziert gestaltete Fassade.
Lit. 1) *Frauenfeld 1976*, S. 121.

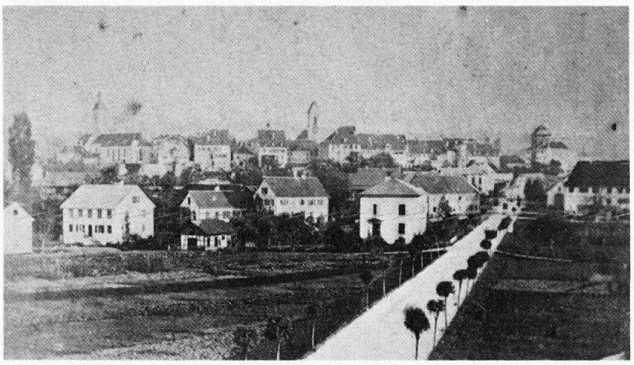
Nr. 41 Wohnhaus, datiert 1903.
Lit. wie Nr. 37.

Nr. 45 Wohnhaus mit Kaufladen (Sitz des Consum-Vereins), erbaut um 1890; purifiziert 1944. Kopfbau am *Schaffhauserplatz*, im Zentrum von Kurzdorf.
Lit. wie Nr. 37, S. 127.

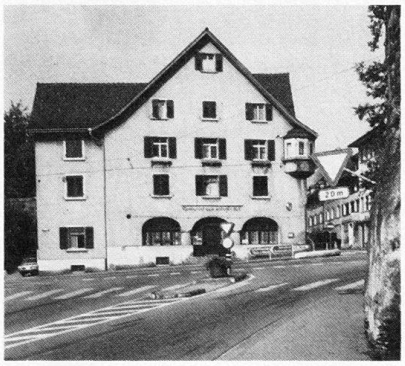
Nr. 51 Restaurant «Gamper» mit Kaufladen. Spätklassizistischer Bau, erstellt um 1845–1850. Walmdach; kreuz-

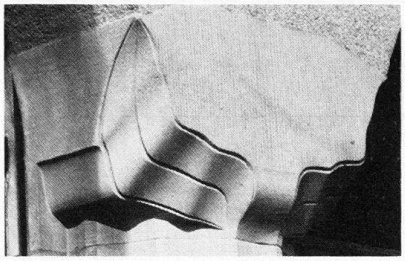
234

235

236


237

238


239


240

241

gewölbter Keller mit Säulen und Wandpilaster.
Lit. wie Nr. 37, S. 132.

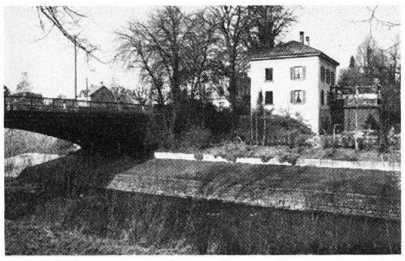
2 **Nr. 2** Wohnhaus und Restaurant
198 «Zum scharfen Eck», umgebaut 1911
199 von Kaufmann & Freyenmuth für die
202 Aktienbrauerei Frauenfeld, Pläne 1909,
204 1910. Der im Zeichen des Heimatschut-
205 zes neugestaltete Bau demonstriert im
206 Erdgeschoss gleichzeitig romanisieren-
207 den Jugendstil. Hervorragende räumli-
208 che Stellung im Strassenkreuz *Zürcher-*
234 und Rheinstr., *Rathausplatz* und Ge-
238 lenkstelle zur Altstadt. Mit dem Quer-
239 trakt gegen die Grabenstrasse und dem «Central» (*Grabenstrasse* Nr. 1) ist die dortige Mündungszone akzentuiert.
Lit. 1) *HS* 8 (1913), S. 146 (Abb.). 2) *Frauenfeld 1924*, S. 15.

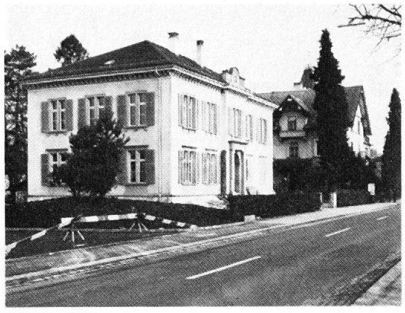
Nrn. 6, 8, 12, 14 und *Bahnhofstrasse* Nr. 64. Spätklassizistische Wohnbauten mit Sattel- oder Walmdach, erbaut um 1860, welche in einheitlicher Prägung die Verbindungsstrasse zwischen Bahnhofgebiet und Altstadt säumen. Das Haus Nr. 6 (ehemaliger Wohnsitz von Nationalrat A. Germann) hatte ur-
234 sprünglich Freitreppe, Säulenportikus und Balkon. Aufstockung 1948 nach Plan von E. Halter. Das Haus Nr. 12 war 1879 im Besitz von Baumeister Ulrich Freyenmuth. Ladenumbau von Emil Wilhelm Hohmann für Elektrotechniker H. Nägeli, Plan 1923. Rückwärtiger Kinoanbau («Scala») von Brenner & Stutz 1929 für Mathilde Leuzinger (Rapperswil).

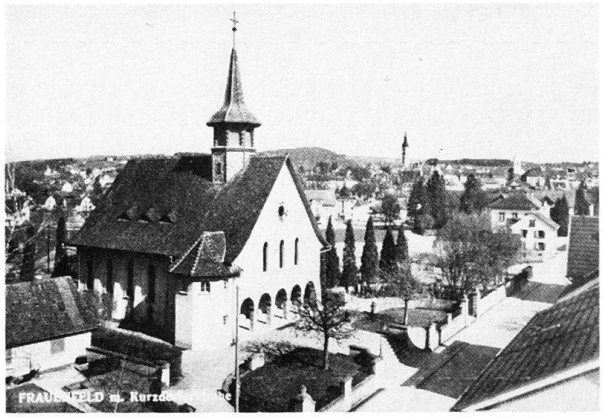
237 **Nr. 10** Wohn- und Geschäftshaus
240 «Zum Gutenberg». Zusammengebaut
241 mit den Häusern Nrn. 8 und 12. 1. Projekt 1899 für die 1861 gegründete katholische Vereinsbuchdruckerei. 2. Projekt 1902 für den neuen Eigentümer Fridolin Müller. Ausführung 1903 wahrscheinlich nach Plan von Albert Rimli, der 1905 auch ein Hintergebäude erstellte.
Lit. 1) Schech 1921, S. 38.

Nr. 16 Wohnhaus, erbaut von A. Bischof (Matzingen) für Dr. med. Leuw, Plan 1910; Renovation 1974.

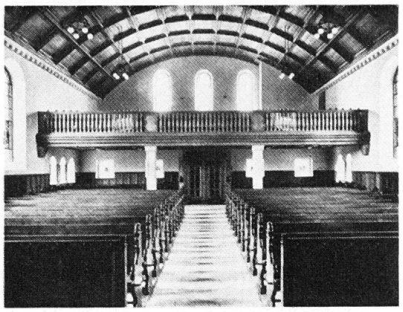
242

243


245


247


244

246


248

Nach Nr. 20. Klassizistischer **Brunnen** aus der Serie der 1830–1842 aufgestellten Brunnen aus Würenloser Stein.
Lit. 1) Büeler 1926, S. 28.

236 **Nr. 28** Spätklassizistisches Wohn-
242 haus, erbaut um 1860 von Johann
243 Joachim Brenner, in markanter Lage
244 am Brückenkopf. Einfriedung in Jugend-
447 stilformen, um 1900.
Nr. 30 Wohnhaus, erbaut um 1890. Verandaan- und Aufbauten 1920.
Lit. 1) *GLS* III (1905), S. 21 (Abb.). 2) *Frauenfeld 1976*, S. 115.

245 **Nr. 32** Schulhaus Kurzdorf, erbaut 1870 von J. J. Brenner, Waschhaus 1912. Vgl. Abb. «Typisches [Thurgauer] Schulhaus» in: *GLS* VI (1910), S. 108.
Lit. 1) *Frauenfeld 1976*, S. 119.

246 **Nr. 42** Reformierte Kirche St. Johann
247 Baptist. Neubau 1915–1916 von Brenner & Stutz unter Einbezug eines Chorteiles der alten Kirche mit gotischen Fresken, «in wohldurchdachter, unaufdringlicher Weise behandelt von Kunstmaler August Schmid» (Lit. 2) und Wiederverwendung von Taufstein, Kanzel, Glocken und Dachreiterkreuz. Glasmalereien von Ernst Linck (Bern), Ausführung von Kirsch & Fleckner (Fribourg). Familienscheiben von Otto Abrecht, Ausführung von J. Lieberherr. Orgel von Goll (Luzern) 1921, neues Geläute von Rüetschi (Aarau) 1925. Urnengräberanlage von Brenner & Stutz, Plan 1925. Abgebrochen wurde 1915 auch die klassizistisch-neugotische Vorhalle von 1852 über trapezförmigem Grundriss. Erhalten blieben die Grabdenkmäler für Pfr. Georg Kappeler 1818, Frau Landesstatthalter Esther Hanhart-Neuwiler und Kinder 1814–1818, Erziehungsrat und Verhörrichter H. J. Kesselring 1838, Antistes Melchior Sulzberger 1841, Pfr.
248 Friedrich Bridler 1862, Geschichtsschreiber J. A. Pupikofer 1882.
Lit. 1) *Werk* 4 (1917), S. 117–123 (Abb.). 2) *HS* 15 (1920), S. 54–55 (Abb.). 3) *Kdm TG* I (1950), S. 100–107. 4) J. Ganz, *Die Kirchen von Frauenfeld*, Schweizer Kunstführer, hg. von der GSK, 1979, S. 8–12, 22 (Abb.).

Ringstrasse

27 Der äusserste der drei Erweiterungs-
35 halbringe östlich der Altstadt. An seinem Mittelteil entstand der grosse Komplex der neuen Kantonsschule. Als erstes Teilstück wurde der im Baureglement von 1877 «in Aussicht genommene» Abschnitt *Zürcher-* bis *Staubeggstrasse* gebaut; die weiteren Abschnitte *Staubegg-* bis *Neuhauserstrasse* und *Neuhauser-* bis *St. Gallerstrasse* (jetzt *Marktstrasse*) ausgeführt nach Projekt 1897 von Geometer J. Hueblin. Makadambelag 1921–1922.

249 **Nrn. 3** und **5** Zwei gleichartige Wohnhäuser mit Walmdach und Eckerker, erbaut von Ernst Friedrich Roseng auf eigene Rechnung, Plan 1924.

5 **Nr. 9** Villa «Arâm Mahal», erbaut
251 von Otto Meyer für Privatier Rietmann,
252 Plan 1906.
Nr. 11 Siehe *Algisserstrasse* Nr. 24.

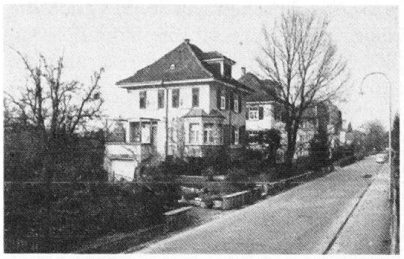
250 **Nr. 13** Eisenmagazin, erbaut von Otto Meyer für Eisenhändler C. F. Haffner, Plan 1889. Siehe Haus Nr. 16.

253 **Nr. 19** Villa «Felsenau», erbaut um
254 1875, umgebaut von Albert Brenner für den Schuhfabrikanten Charles Steinhäuser aus Wien (siehe *Schlossmühlestrasse* Nr. 11), Plan 1903. Treppenge-
256 länder und Vordachkonsolen in Jugendstilformen.

255 **Nr. 23** Villa «Platane», erbaut für Nationalrat Dr. Emil Hofmann, Plan 1905. Einfriedung in Jugendstilformen.
Nr. 31 Wohnhaus mit Satteldach, erbaut um 1895–1900. Im Garten Glas-Eisen-Pavillon.
Nr. 37 Wohnhaus mit Satteldach, erbaut um 1895–1900.
Nr. 2 Versammlungslokal der Chrischona-Gemeinde, erbaut von Otto Meyer für Pfr. Hauser, Plan 1889.
Nr. 4 Wohnhaus, erbaut von Baumeister Johannes Mötteli auf eigene Rechnung, Plan 1900.

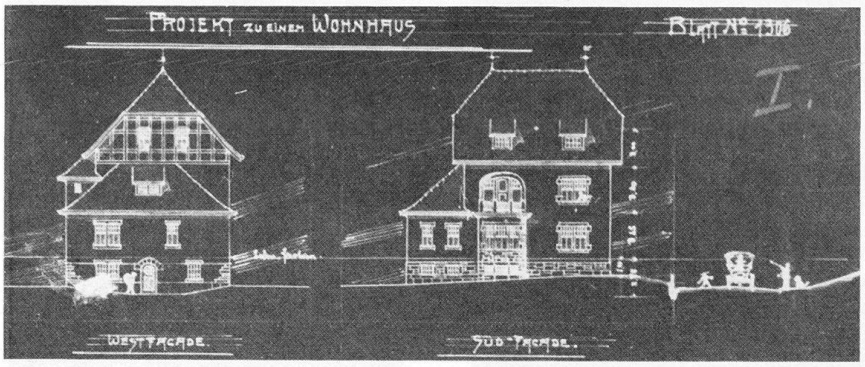
258 **Nr. 6** Villa «Ebenezer», erbaut von
259 H. Studer (Weinfelden) für Käsehänd-
260 ler Jakob Vögeli in Winterthur, Plan 1910. Im Keller Lager- und Speditionsraum für Tilsiterkäse.

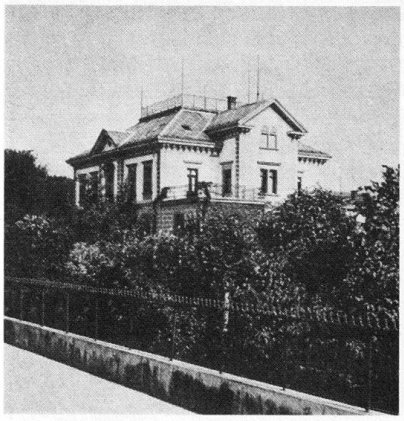
261 **Nr. 10** Neue Kantonsschule (vgl. *Pro-*

249


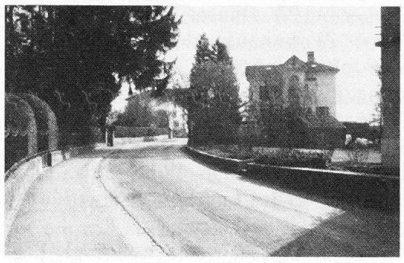
250

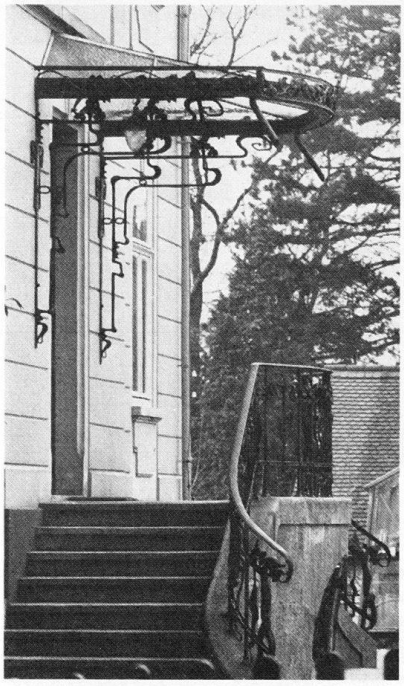
251

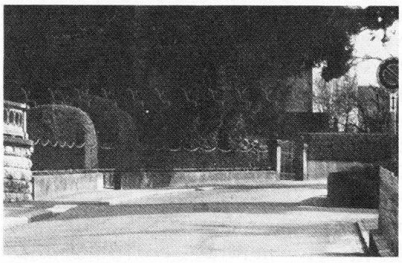
252


253


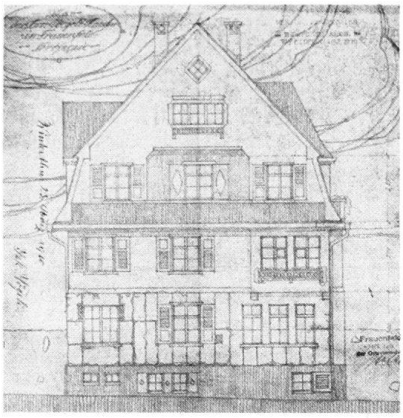
254

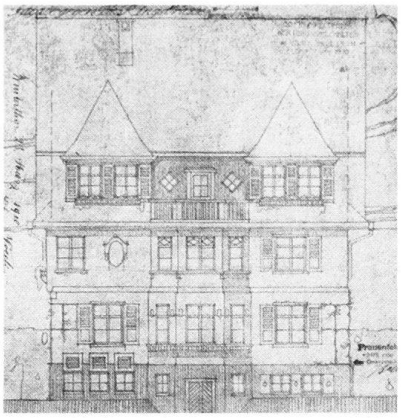
255


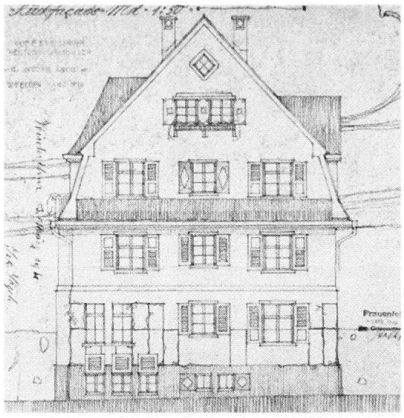
256


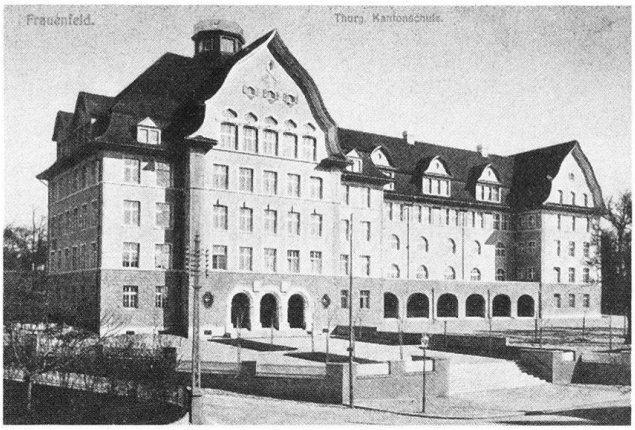
257


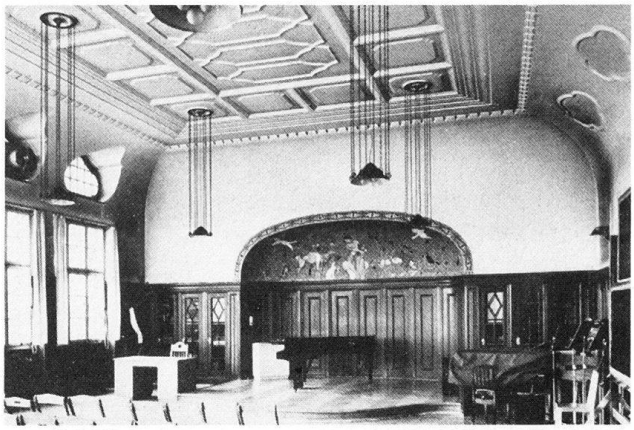
menadenstrasse Nrn. 12–14). 1907 Wettbewerb unter den thurgauischen Architekten. Zwölf Projekte juriert von Ernst Jung (Winterthur) und Heinrich Reese (Basel). Preise: 1. Brenner & Stutz, 2. Albert Rimli, 3. Weideli & Kressibuch (Kreuzlingen). 1908 Volksabstimmung, 1909–1911 Ausführung des veränderten Projektes Brenner & Stutz durch die Baumeister Gebr. Robert und Jean Freyenmuth, Bauführung von Emil Wilhelm Hohmann. Sockel- und Treppenanlagen aus Tessiner Granit. Erdgeschoss, Fenstereinfassungen und Lisenen aus Mägenwiler und Othmarsinger Muschelkalkstein; an der Rückseite wurde Kunststein verwendet. Braune engobierte Handstrichziegel aus der Mech. Ziegelei Diessenhofen. Leuchtend gelber Terranova-Putz, weisse Giebelkehlen, im 3. Stock braune geometrische Dekoration. Über der offenen Vorhalle Bildnisreliefs «Minister Dr.
10 J. C. Kern» und «Pfarrer T. Bornhauser» von Otto Schilt (Lit. 6), Fenster- und Treppenhausgitter von Jakob (II) Tuchschmids Witwe. Warmwasserheizung von Gebr. Sulzer (Winterthur). «Die Rupfenbespannung des Erdgeschoss-Korridors und der Treppenhäuser ist blau-grün getupft, die der anderen Gänge abwechselnd blau, grün, gelb und rot, die Türnischen sind mit luftiger, barocker Malerei nach oben abgeschlossen.» Verschiedenfarbige Rupfenbespannung und Granitlinoleum in den Lehrräumen. «Täfelung des Lehrerzimmers ... auf Orange-
262 grund grün getupft, des Musiksaales blau und grün getupft.» Dekorative Malereien, u. a. im Musiksaal (Orpheus mit den Tieren) von Carl Roesch. Beleuchtungskörper von Baumann, Kölliker & Cie. (Zürich). «Den nördlichen Eckbau krönt eine Laterne mit einer Plattform von 5 m Breite, die bereits als Triangulationspunkt ausgezeichnet ist und zu Vermessungsstudien und für astronomischen Unterricht verwendet wird» (Lit. 2). «Der als Stadion gebaute grosse Turn- und Spielplatz wurde 1922–1923 durch Arbeitslose angelegt» (Lit. 6). «Das neue Kantonsschulgebäude ist in einfachen, dem Geschmacke der Neuzeit entsprechenden Formen gehalten. Um das Schulhaus mit seiner ländlichen Umgebung in Einklang zu bringen und in Anbetracht der bescheidenen Mittel, welche zur Verfügung standen, wurde auf eine sogenannte Stilarchitektur verzichtet. Eine reichere Behandlung hat nur der Haupteingang erhalten, indem der Schmuck auf einen Teil der Fassaden konzentriert wurde. Für die hohen geschweiften Giebel diente als Vorbild ein Motiv aus dem alten Frauenfeld, nämlich der Giebel des Hauses ‹Zum Hirschen› (*Zürcherstrasse* Nr. 179) ...» (Lit. 1, S. 63). Akten und Pläne im StA.

258 

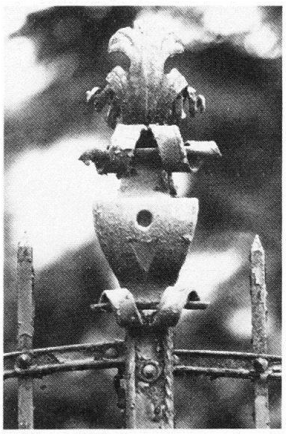
259 

260 

261 

262 

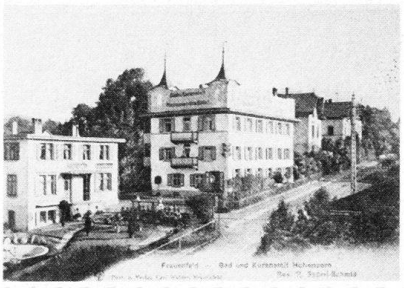
263

264 

265

266

267

268 

Lit. 1) J. Leumann, *Festschrift zur Einweihung des neuen Kantonsschulgebäudes*, 1911. 2) *SB* 3 (1911), S. 299; 4 (1912), S. 197–207 (mit zahlreichen Abb.). 3) *SBZ* 58 (1911), S. 260. 4) Baudin 1917, S. 333–342. 5) *HS* 15 (1920), S. 51 (Abb.), 52, 54. 6) *Frauenfeld 1924*, S. 26–27. 7) Leisi 1946, S. 195, 219.

263 **Nr. 16** Villa «Sonnenberg», erbaut 264 von Otto Meyer für Eisenhändler 265 C. F. Haffner, datiert 1900 und 1901. Eingerichtet für die kantonale Kunstsammlung 1973. Reiche Innenausstattung (Stuck und Schnitzereien), teilweise in Jugendstilformen, z. B. am Aussenfries.

Lit. 1) *GLS* VI (1910), S. 90 (Abb.). 2) J. Ganz und R. Stuckert in: *Mitteilungen aus dem Thurgauischen Museum*, Heft 21, 1974.

266 **Nr. 18** Evangelisches Pfarrhaus, erbaut 1909 von Otto Meyer.

Strassenabschnitt zwischen den Kreuzungen mit der *Speicher-* und der *Staubeggstrasse*. Durch geschwungene 255 Führung der Strasse, Baumbestand, 257 Einfriedungen und die geschnittenen

Hecken des Hauses Kappeler (*Staubeggstrasse* Nr. 20) ergeben sich eindrückliche Raumwirkungen.

267 **Nr. 30** Wohnhaus, erbaut von Otto Meyer für Prof. Albert Büchi, Plan 1897.

268 **Nrn. 32, 34** Bad- und Kuranstalt Hohenzorn. Bauten von Baumeister Heinrich Büchi für Spengler Robert Spörri, Pläne 1906 (Aufstockung am Kurhaus), 1907 (Anbau am Badegebäude).

Nr. 38 Wohnhaus mit Satteldach, erbaut um 1895–1900.

1 **Rohr**

Thurbrücke siehe *Thurstrasse.*

Rüegerholz

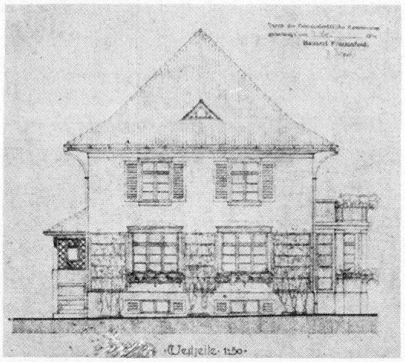
Waldung im Besitz der Bürgergemeinde, unmittelbar südlich der Festhütte (siehe *Festhüttenstrasse*) « . . Ermuntert durch die Fortschritte des Forstwesens im Kanton Zürich, wurde endlich die Einführung einer rationellen Forstverwaltung in den Stadtwaldungen durchgesetzt. Die ersten Versuche zur Besamung öder Waldstrecken wurden 1841 gemacht, dann Pflanzgärten und Waldstrassen angelegt, die Waldungen in Schläge eingetheilt, auf jede Weise für neuen Nachwuchs gesorgt» (Lit. 1). (Vgl. Übersichtskarte sämtlicher Gemeindegüter 1893 im BAF: I. 19.) «Besonders gern lenkt der Städter seine Schritte ins Rüegerholz, das nur etwa zehn Minuten von der Stadt entfernt ist und sozusagen als Stadtpark dient. Hier hat ein Forstmeister einen sehr hübschen Gedanken zur Ausführung gebracht. Zwei Reihen von Birken, deren feines Zweigwerk und deren weisse Stämme sich von den dunklen Tannen freundlich abheben, begrenzen nämlich rechts und links den Weg und führen den Wanderer gegen den höchsten Punkt [der «Eduardsruhe»] hin, wo die Alpen sichtbar werden» (Lit. 2).

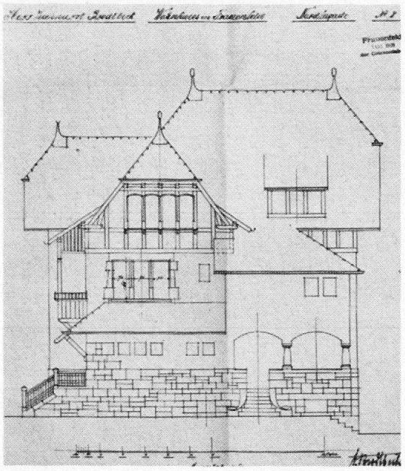
Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 445. 2) *HS* 15 (1920), S. 58 (Abb.). 3) *Frauenfeld 1924,* S. 33. 4) Nägeli 1959, S. 13.

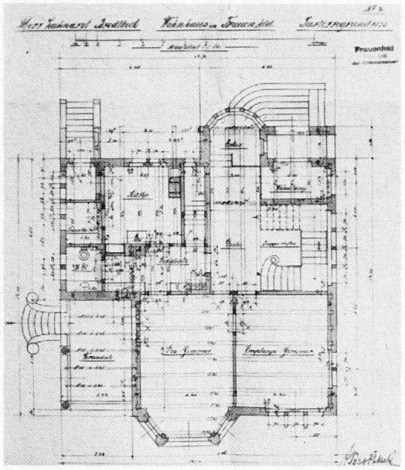
Rüegerholzstrasse

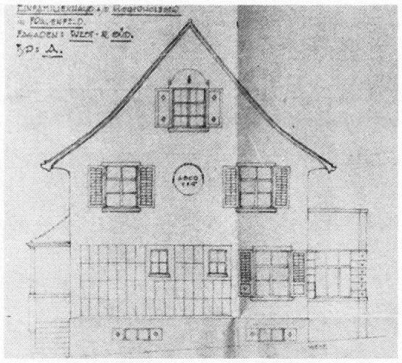
Wohnstrasse von eindrücklicher Geschlossenheit, zwischen dem *Rüegerholz* und dem Steilhang gegen die *St. Gallerstrasse.*

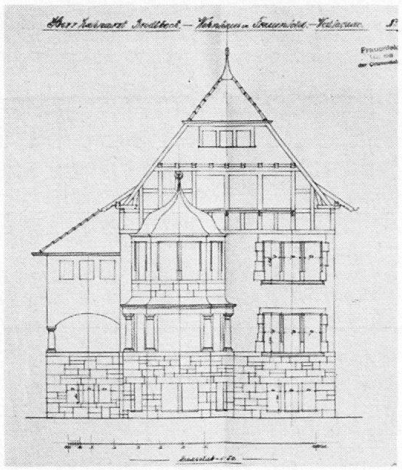
Nr. 3 Zweifamilienhaus mit steilem

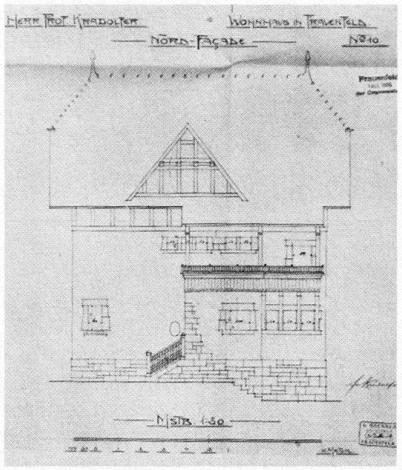
269


270


271


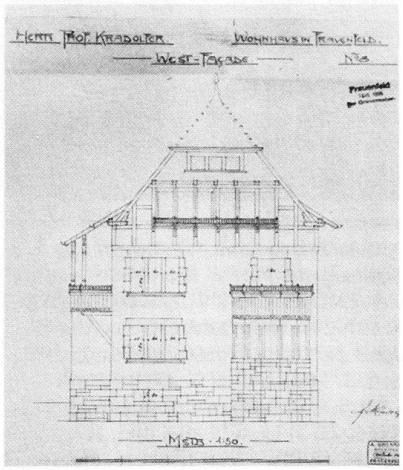
272


273


274


275

276

277


Satteldach, erbaut von Jean Erni (Zürich) für Walter Hugelshofer, Plan 1911. Bei Nr. 3. Kleiner schalenförmiger **Brunnen,** errichtet um 1860.

Nrn. 7, 11–19 Einfamilienhäuser, erbaut von Ernst Friedrich Roseng, Pläne 1920: Haus Nr. 7 (Typ C) für Adolf
272 Hauser; Haus Nr. 11 für Forstmeister R. A. Schwyter; Haus Nr. 13 (Typ D) für sich selbst; Haus Nr. 15 (Typ B) für J. C. Debrunner; Haus Nr. 17 (Typ A) für Prof. Dr. E. Leutenegger; Haus Nr. 19 (Typ A) für Dr. Walter Zimmermann.

269 **Nr. 9** Einfamilienhaus, erbaut von Emil Wilhelm Hohmann für Emil Wendel, Plan 1920.

Nr. 8 Wohnhaus «Blumenrain», erbaut 1892 von Albert Brenner für F. Wellauer. Kreuzförmiger Grundriss, Schweizer Holzstil. Umbau von Hans Freyenmuth für Bundesrat H. Häberlin, Plan 1934. Waschhaus erbaut 1895.

270 **Nr. 10** Wohnhaus «An der Halde».
271 Erbaut von Brenner & Stutz für Zahn-
273 arzt A. Brodtbeck, Plan 1906.
276 Lit. 1) Baudin 1909, S. 3–5 (Abb.).

274 **Nr. 12** Wohnhaus, erbaut von Brenner
276 & Stutz für Kantonsschullehrer und
277 Konrektor Prof. Fritz Kradolfer, Plan 1906.
25 Lit. 1) Baudin 1909, S. 1 (Abb.).

Nr. 14 Wohnhaus, erbaut für Zugführer Jakob Gubler, Plan 1899.

Nr. 16 Wohnhaus mit steilem Mansardwalmdach, erbaut um 1910.

275 **Nr. 18** Dreifamilienhaus, erbaut von Otto Meyer für Gemeindeschreiber Konrad Frei, Plan 1899. Waschhaus und Holzschopf.

Nrn. 20 und **22** Wohnhäuser vom Schema von Nr. 18, erbaut um 1900.

Nr. 24 Wohnhaus mit Satteldach, erbaut um 1900.

Nr. 26 Chalet, erbaut 1921 von Ernst Dürtscher (Arbon) für Kantonsschulprofessor Dr. A. Günthart.

Nr. 28 Einfamilienhaus «Friedberg» mit Krüppelwalmdach, erbaut 1923 von Emil Wilhelm Hohmann für Werkführer Johann Häusermann.

Nr. 30 Einfamilienhaus mit steilem Satteldach, erbaut von Franz Vago (Hasli) für Lehrer Walter Debrunner, Plan 1924.

Nr. 32 Wohnhaus in Heimatstilformen, erbaut von Hans Freyenmuth für Oberrichter Dr. Fritz Häberlin, Plan 1935.

Nr. 38 Grosses Wohnhaus in kubisch knappem Heimatstil, erbaut von Oskar Mörikofer (Romanshorn) für Metzgermeister Jacques Friedrich, Plan 1931.

St. Gallerstrasse

Da die alte Überlandstrasse (siehe *Thundorferstrasse*) nach Wil und St. Gallen zu starke Steigung aufwies, beschloss der Grosse Rat 1840, die Strecke bis Wil zu verbessern. Drei Varianten für das Teilstück Frauenfeld–Matzingen: Vorschlag Ing. Salomon Hegners (Winterthur), die bestehende Strasse zu verbessern; Vorschlag Alois Negrellis, eine neue Strasse über Sattel–Unterhuben zu führen; Vorschlag Strasseninspektor Oppikofers, eine neue Strasse durch einen Einschnitt im «Hundsrücken» zu führen. Letztere Variante ausgeführt 1843–1847 durch Maurer J. Meyer, der sich daran finanziell ruinierte, und Ingenieur Johann Jakob Sulzberger mit Sträflingen der Anstalt
1 Tobel. Die neue «Talstrasse» führt
9 beim «Hintern Espi» über einen
27 Damm, wofür die Murg umgeleitet wurde (Plan von 1852 im BAF: I. 136).
19 Seit 1887 Trassee der Schmalspur-Strassenbahn Frauenfeld–Wil. Als neuer Stadteingang wirkte nach dem Abbruch des Holdertores 1808/1834 die «Felsenburg» (Nr. 5) und die biedermeierliche vorstädtische Häusergruppe Nrn. 2 bis 12, wobei das Haus Nr. 2 mit gerundeter Fassade die neuen Prinzipien des «Verkehrsflusses» demonstrativ veranschaulichte. Das Haus Nr. 3 warb mit Heimatstilformen für die Altstadt, wie weitere analoge Bauten (siehe *Rathausplatz*).
Lit. 1) Mörikofer 1850, S. 11–13. 2) Pupikofer 1871, S. 444–445. 3) Büeler 1926, S. 26, 49 ff. 4) Leisi 1946, S. 208–210. 5) *Kdm TG* I (1950), S. 47, 60–61.

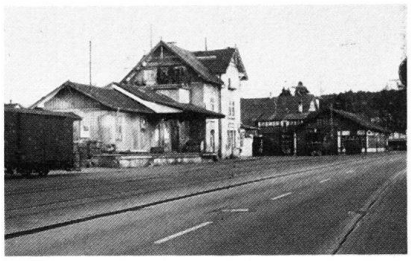
Nr. 1 Alter Spiegelhof. Siehe Einleitung *Rathausplatz*.

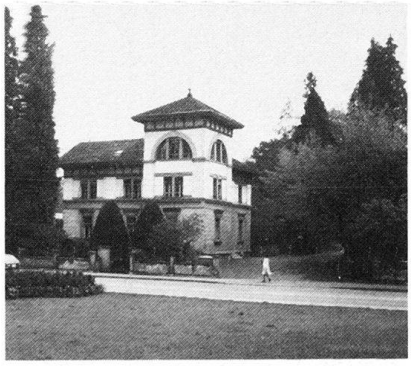
19 **Nr. 3** Wohnhaus mit Kaufladen, er-
208 baut 1909 für Schuhhändler Bernhard
209 Nägeli, abgebrochen 1967. Der an den
210 Alten Spiegelhof (Nr. 1) angefügte zierliche Bau war ein sorgfältig durchgestalteter Zeuge des Heimatstiles, welcher die Bestrebungen des Heimatschutzes in hervorragender Lage an der Südostecke der Altstadt demonstrierte. Siehe *Rathausplatz*.

361 **Nr. 5** und *Thundorferstrasse* Nr. 2
362 Wohn- und Geschäftshaus «Felsen-
364 burg», erbaut 1838 für den aus Hamburg eingewanderten Knopfmacher Johann Georg Wassermann-Teucher, erhöht um 1875–1880, purifiziert 1952. Siehe oben und *Rathausplatz*.
Lit. 1) Büeler 1926, S. 34–35 2) Leisi 1946, S. 209.

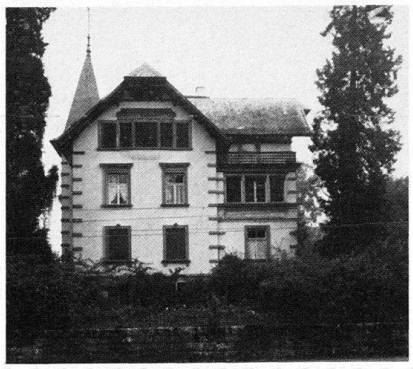
278 **Nr. 15** Stationsgebäude «Frauenfeld-Stadt» der Frauenfeld–Wil-Bahn, erbaut 1898. Remisen-, Werkstatt- und Bureaugebäude erbaut 1887, erweitert 1890, 1907, 1908 und 1923 von Kaufmann & Freyenmuth und 1930 von Thalmann & Deutsch. Abortgebäude um 1890.
Lit. 1) *GLS* II (1908), S. 157. 2) *Frauenfeld 1924*, S. 6. 3) Leisi, 1946, S. 213.

279 **Nr. 25** Villa «Froschheim», erbaut
280 um 1880, jetzt heilpädagogische Tagesschule. Treppenhausfenster in Jugendstilformen, um 1900. Turmartiger Gartenpavillon, abgebrochen.

278


279


280

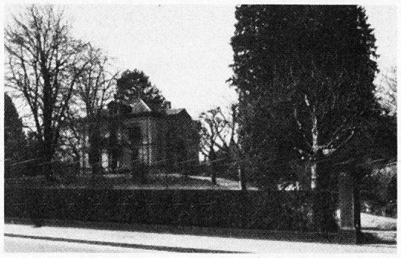
281


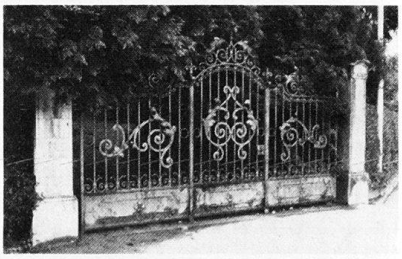
282

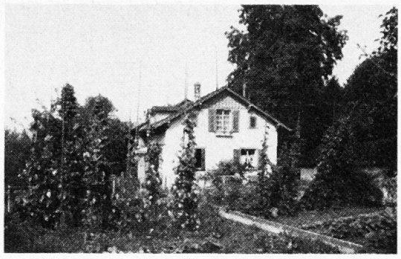
283

284

285

286


287


288


289

281 **Nr. 27.** Scheune und Stall (Plan 1893) und Wohnhaus (Plan 1895), erbaut von Otto Meyer für Metzger J. Bühler-Kappeler. Dachstockumbau im Wohnhaus durch den Architekten, der seine Bureauräume vorher im Parterre hatte, Plan 1908; Verandaumbau 1924.

Nr. 29 Stadt- oder Schützengarten auf den Reutenen, «wo ausser den Schiess-
8 übungen so manche schöne Festlichkeit begangen wurde» (Lit. 1). Schützenhaus und Festhütte hierher verlegt 1840, Bauten von Johann Müller. 1881 von der Bürgergemeinde der Ortsgemeinde übergeben. Am eidgenössischen Schützenfest im Juli 1890 befand sich hier der Schützenstand (vgl. *Marktplatz*). In den Bebauungsplanwettbewerben 1912–1913 und 1919–1920 (vgl. Kapitel 1.1) war auch eine Neugestaltung des Spiel- und Festplatzes verlangt, für den «ein möglichst direkter Zugang vom Viehmarktplatz her, sodann auch gute Verbindungen nach der *Ringstrasse* und der *Thundorferstrasse* hin geschaffen werden müssen» (Lit. 2). 1913 wurde u. a. prämiert: ein baumgefasster, langgestreckter Platz als Mitte des Gartenstadtquartiers Reutenen oder ein Festplatz, «der vom Stadtgarten aus als architektonische Anlage gegen das Stadtinnere hin entwickelt ist und so Gelegenheit bietet, künftige öffentliche Gebäude dort zu vereinigen und in gute Beziehung zueinander zu bringen» (Lit. 2). Ausgeführt wurde nur eine neue Festhütte (siehe *Festhüttenstrasse*). Um 1965 Abbruch der Gebäude. Die alte Festhütte
282 wurde nach Uttwil TG versetzt (jetzt Bootswerft Fürst).

Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 442. 2) *SBZ* 61 (1913), S. 306–311. 3) *Kdm TG* I (1950), S. 156–157.

210 **Nr. 2** Gasthof Bären. Kopfbau des Rathauskomplexes, mit abgerundeter Fassade, erbaut um 1845–1850. Erdgeschoss 1890 «marmoriert». Wirtschaftsbetrieb seit 1973 eingestellt.

Lit. 1) *Thurgauer Zeitung* 1973, Nr. 46; 1975, Nr. 210; 1976, Nr. 44.

Nr. 4. Markthalle, erbaut um 1865. Projekt im BAF (II. 1b). Langgestreckter einstöckiger Kleinbau mit Walmdach, Strassenfront ursprünglich geöffnet. 1919 Neubauprojekte von Unbekannt und von Hermann Weideli für eine Gemüsehalle sowie von Ernst Friedrich Roseng für einen neuklassizistischen Polizeiwachtposten; alle nicht ausgeführt.

Lit. 1) *Thurgauer Zeitung* 1969, Nr. 203.

Nrn. 6–8 und **10–12** Hotel Falken mit Saaltrakt (mit Wandbrunnen, datiert 1860), ehemalige Dependance, sowie Wohnhaus (jetzt Alkoholfreies Volkshaus und Restaurant Hörnli). Ganze Gruppe erbaut wohl um 1860. Hotelre-
283 klame mit Vedute in: *Schweizerische Schützenfestzeitung*, Frauenfeld 1890.

Nrn. 18, 20 Siehe *Schlossmühlestrasse* Nrn. 11–15.

285 **Nr. 24** Villa «Aurora», erbaut von Otto Meyer für den Schuhfabrikanten Hermann Brauchlin, Plan 1897 (siehe *Schlossmühlestrasse* Nrn. 11–15).

284 **Nr. 30** Villa «Friedau», in ausgedehn-
286 tem Parkgelände, erbaut um 1870–1875 für den Juristen Johannes Altwegg.
287 Zwei reichgegliederte Schmiedeisen-
289 portale.

Lit. 1) *Frauenfeld 1890*, Spalte 55.

Nr. 32 Wohnhaus «Haselberg». Neugestaltung eines bestehenden Hauses von Albert Rimli für Gerichtsschreiber A. Steger, Plan 1905.

288 **Nr. 34** Werkstattgebäude, erbaut um 1900, Wohnungseinbau von Emil Wilhelm Hohmann für Fuhrhalter Ernst Oderbolz, Plan 1922.

Nr. 68 Restaurant «Espi». Spätklassizistischer Kubus mit Walmdach, erbaut 1862 als Haus «Zur Eintracht».

Murkart Eiserne Gitterbrücke über die Murg. Projekt 1879 von G. Röthlisberger in Firma G. Ott (Bern) (BAF: M 5).

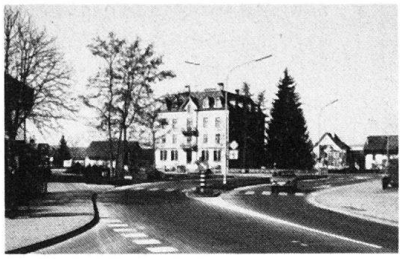
St. Johannstrasse

Mühle und Giesserei. Die Kurzdorfer Mühle am linksufrigen Mühlekanal, be-

zeugt 1349, in Betrieb bis 1907, diente zeitweise auch als Säge und Eisenschmiede. Sie ging 1836 von den Kappeler an J. J. Gänsli & Söhne, die kanalaufwärts 1837 eine Tabak- und Zigarrenfabrik bauten. Diese wurde 1855 von Konrad Osterwalder zur mechanischen Werkstatt und Giesserei umgebaut. Später «K. Osterwalder & Cie, Maschinenfabrik und Eisengiesserei, Spezialfabrik für Textilmaschinen» (Lit. 1). Erweiterungsbauten 1858, um 1865, um 1935. Abbruch um 1974.
Lit. 1) *Schweizer Industrie 1914*, S. 153. 2) Schech 1921, S. 14–16, 23, 24. 3) Isler 1945, S. 346, 352 (Abb.).

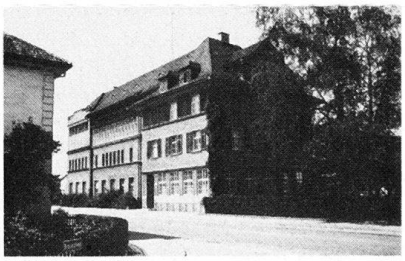
Schaffhauserplatz
34 Vorstädtischer (um 1970 «sanierter») Verkehrsknotenpunkt im Nordwesten der Stadt und neues Zentrum von Kurzdorf. Hier treffen Eisenwerk-, *Kurzenerchinger-, Rhein-, Schaffhauser-* und *Thurstrasse* sowie die *Laubgasse* sternförmig zusammen. Akzente an der nur lückenhaft umbauten Verkehrsfläche bilden der «Matthof» (*Schaffhauserstrasse* Nr. 2) und das Gebäude des Konsumvereins (*Rheinstrasse* Nr. 45).
Lit. 1) Leisi 1946, S. 224–225. 2) *Frauenfeld 1976*, S. 171, 181.

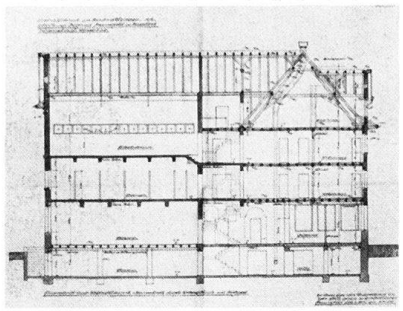
Schaffhauserstrasse
1 Teilstück der 1819 angelegten Überland-
9 strasse nach Schaffhausen; verläuft auf
15 Gemeindegebiet schnurgerade vom
34 *Schaffhauserplatz* am Siedlungsrand nach den Weilern Erzenholz und Horgenbach.
Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 47.
Nr. 7 Bauernhof, erbaut um 1890–1900.
Nr. 21 Wohnhaus mit Türmchen, erbaut um 1900. Vgl. *Algisserstrasse* Nr. 22 und *Neuhauserstrasse* Nr. 25.
290 **Nr. 2** Wohnhaus «Matthof», erbaut 1899. Scheunenanbau 1909, Schuppen 1917. Der Bau mit Schaufassade gegen den *Schaffhauserplatz* «verankert gewissermassen das städtische Strassennetz des 19. Jahrhunderts am nördlichsten Punkt ... und repräsentiert die Idee der geplanten Stadt noch heute an der Siedlungsperipherie» (Lit. 1).
Lit. 1) *Frauenfeld 1976*, S. 145.
Nr. 6. Bauernhof, erbaut um 1830–1850.
291 **Nrn. 12–20** Reihe ein- und zweigeschossiger einfacher Vorstadthäuser mit Satteldächern, erbaut um 1890–1900.
292 **Nr. 22** Schalt- und Prüfamt Kurzdorf
293 des Thurgauischen Elektrizitätswerkes.
294 Erbaut und erweitert von Brenner &
295 Stutz, Pläne 1918, 1924, 1930. Neuklassizistisches Wohn- und Werkstattgebäude mit Mess- und Transformertrakt. Sorgfältig geplanter Nutz- und Ziergarten.
Lit. 1) *Frauenfeld 1944, S. 51.*
Schulhaus Erzenholz, erbaut 1937 von Brenner & Stutz. Zweigeschossiger Bau mit steilem Walmdach und krönendem Uhrtürmchen mit Zwiebelhaube.

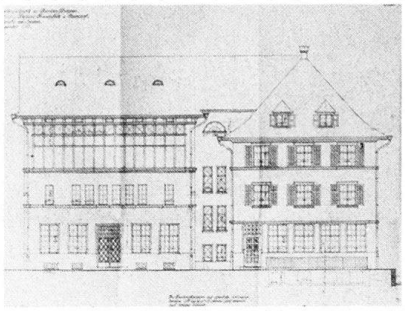
290


291

292

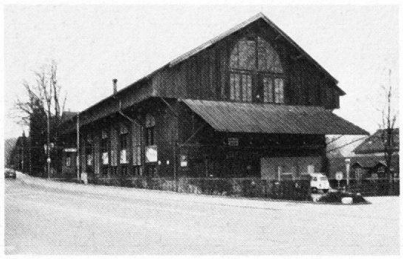
293


294


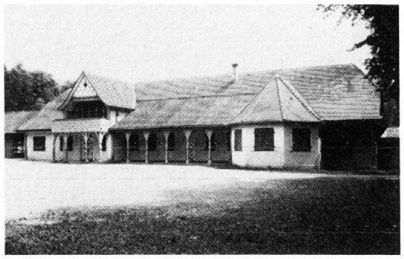
295


296

Schlossmühlestrasse
27 **Nrn. 11, 13, 15** Industriekomplex am
35 rechtsseitigen Mühlekanal, zwischen
296 der Murg und der höher gelegenen *St. Gallerstrasse.* Türkischgarnfabrik, erbaut 1794 von Lutkens & Rosier für den Genfer Le Guy de Ferriers, stillgelegt 1796. Kattundruckerei neben der Schlossmühle, erbaut 1805 für den Industriellen Bernhard Greuter (1745–1822) in Teilverlegung des Betriebes von Islikon TG. Spätestens 1824 wurden am Mühlekanal Farbhaus, Sechthaus und Henke erbaut. Kauf der Schlossmühle 1835 (betrieben bis 1873) durch Ludwig und Konrad Greuter, gleichzeitig Verlegung des Hauptsitzes von Islikon hierher. 1837 Bau der Lufttröckne, der Hitzetröckne und des zweiten Farbhauses mit Wasserwerk durch die Firma Gebr. Greuter & Rieter, später Egg, Ziegler, Greuter & Co. Einstellung der «Rotfarb» 1880. Bis 1890 standen die Gebäude leer. 1890 von Hermann Brauchlin als Filiale der Schuhfabrik in Wigoltingen eingerichtet, ab 1892 Hauptsitz: Gebr. H. & E. Brauchlin, ab 1895 Brauchlin, Steinhäuser & Co., ab 1906 AG, Liquidation 1930–1935. Die zusammengebauten Fabrika-

297 

298

299 

tionstrakte sind längs der Murg und des Kanals angeordnet und umschliessen hufeisenförmig das niedrigere Bureaugebäude. Dreigeschossiger flachgedeckter Trakt (jetzt Lederwaren AG) an der *St. Gallerstrasse* Nr. 18. Grosser winkel-
27 förmiger freistehender Trakt der «Alten
297 Henke» mit 40 m langem gewölbtem Keller an der *St. Gallerstrasse* Nr. 20; zum Städtischen Werkhof umgebaut von Ernst Friedrich Roseng, Plan 1943.
Lit. 1) *GLS* II (1904), S. 155 (Abb.). 2) Schech 1921, S. 9–10, 25–34. 3) Leisi 1946, S. 199–200.
In einem Gebäude der Rotfarb dicht bei der Schlossmühle ehemals Stickerei, von 1900 bis 1927 Mechanische Werkstätte Josef Joos (1927 verlegt nach *Industriestrasse* Nr. 20).
Lit. 1) Schech 1921, S. 34. 2) Leisi 1946, S. 200–201.
Nrn. 17–21 Arbeiterwohnhaus, erbaut um 1840–1860. Langgestreckter zweigeschossiger Bau mit Krüppelwalmdach.
Nr. 26 Badeanstalt, am rechtsseitigen Mühlekanal. Erbaut 1884 (Lit. 1) für beide Geschlechter (Trennwand). Umbauprojekte 1913 und 1915 (Sonnenbad) von Otto Meyer; 1919, 1922, 1929 von Kaufmann & Freyenmuth. Umbau 1930 zur Frauenbadeanstalt (vgl. *Badstrasse*), weiterer Umbau 1949. Abgebrochen um 1970 zugunsten einer Neuanlage.
Lit. 1) *GLS* II (1904), S. 157. 2) *Frauenfeld 1944*, S. 70. 3) Leisi 1946, S. 224.

Schmidgasse
298 **Nrn. 10–16** Reihe zweigeschossiger Vorstadthäuser, erbaut um 1890–1895.

Schollenholz
Siehe *Schützenweg*.

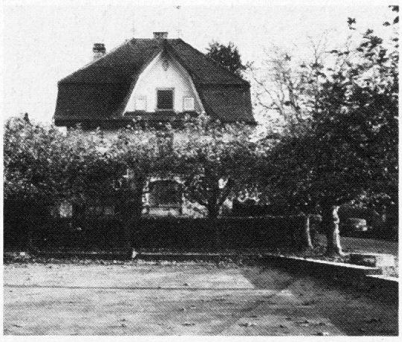
Schrenzeweg
Nrn. 5–11 Häuserreihe, erbaut von Zimmermeister Hermann Olbrecht auf eigene Rechnung und für Gipser Ernst Bolli (Haus Nr. 5), Pläne 1928–1929.

Schützenweg
299 **Schützenhaus Schollenholz.** Erbaut 1909 von Brenner & Stutz, eingeweiht am kantonalen Schützenfest. Schützentafeln von 1820, 1882, 1903. Siehe auch *St. Gallerstrasse* Nr. 29.
Lit. 1) Leisi 1946, S. 187. 2) *Kdm TG* I (1950), S. 157.

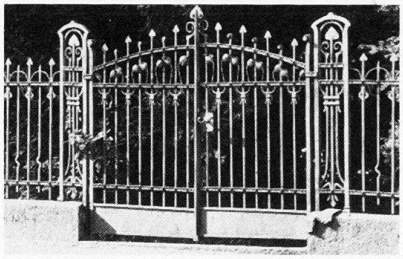
Schulstrasse
303 **Nr. 3** Wohnhaus «Meyashiki». Erbaut 1878 von Eduard Pfister für G. Britt-Hohl. Abort- (1899) und Verandaanbau (1903) von Otto Meyer für Arnold Dumelin, Konsul in Yokohama.
300 Umbau von Otto Meyer für Witwe E. Dumelin, Plan 1911: neues steiles Mansardwalmdach, massiver Ausbau der Veranda, Horizontalgliederung und Fensterverdachungen entfernt, Freitreppe und pilastergetragener Balkon
302 belassen. Portal und Einfriedung in Jugendstilformen, architektonisch geschnittene Hecken.
301 **Nr. 4** Villa «Zum roten Haus». Erbaut 1906 von Otto Meyer für Dr. iur. Rudolf Huber-Albrecht (vgl. auch *Promenadenstrasse* Nr. 16). Bewegt gegliederter Block mit vier sorgfältig differenzierten Fassaden.

Schulweg
Nr. 3 Zweifamilienhaus, erbaut 1930 von Zimmermeister Hermann Olbrecht. Typus der Häuser am *Schrenzeweg*.

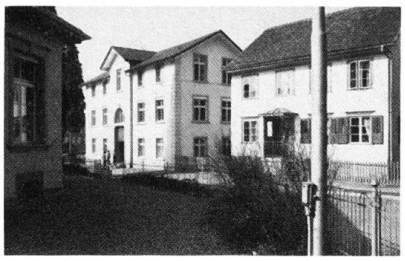
Spannerstrasse
Mittlerer der östlichen Erweiterungshalbringe um die Altstadt, zwischen *Promenaden-* und *Ringstrasse*. Linksseitige Trottoiranlage, zwischen *Algisser-* und *Schulstrasse*, angelegt von Geometer Jakob Eigenmann, Plan 1907.
304 **Nr. 3** Städtische Turnhalle, erbaut um 1900.
304 **Nrn. 5, 23** und **25** Vorstädtische Wohnhäuser, erbaut um 1860. Bei
308 Nr. 23 neugotischer gusseiserner Zaun.
307 **Nr. 29** Villa «St. Barbara», erbaut von Paul Gustav Ulrich (Zürich) auf eigene Rechnung, bewohnt von seinem Schwiegersohn Max Conrad Paur, Artillerie-Instruktionsoffizier in Frauenfeld, Plan 1910. Gartenhaus 1912, mit Eternit-Füllungen in der Decke. Flacher Anbau für Ärzteräume und Garage von Hans Ulrich Freyenmuth für Dr. med. Ulrich Lüssi, Plan 1931.
Nrn. 31–31a Doppelwohnhaus, erbaut von Otto Meyer für Schuhhändler C. Brack, Pläne 1898–1899.
305 **Nr. 6** Kindergarten Spanner, erbaut 1888–1889 von Otto Meyer; von der Bürgergemeinde der Schulgemeinde geschenkt. Dreiflügelbau mit offener Vorhalle.
Lit. 1) Leisi 1946, S. 192.
306 **Nr. 8** Villa, erbaut um 1900.
309 **Nr. 10** Spätklassizistisches Wohnhaus mit Walmdach, erbaut um 1875–1880. Im Garten Magazin- und Garagegebäude in Form eines klassizistischen Pavillons, erbaut von M. Steiner & R. Brodtbeck für Apotheker Viktor Schilt, Plan 1926. Rückwärtige Erweiterung des Hauses von Kaufmann & Freyenmuth, Plan 1930.
Nrn. 12–18 Einfache Vorstadt-Wohnhäuser mit Satteldach, erbaut um 1870–1880.
Nr. 20 Als Villa mit Walmdach erbaut

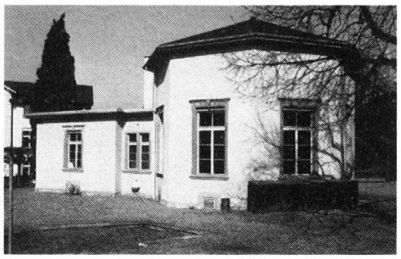
300 

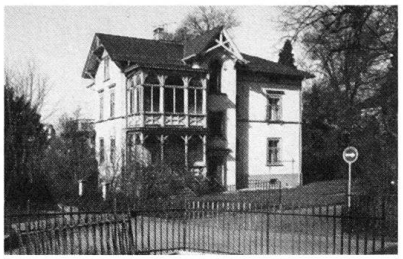
301

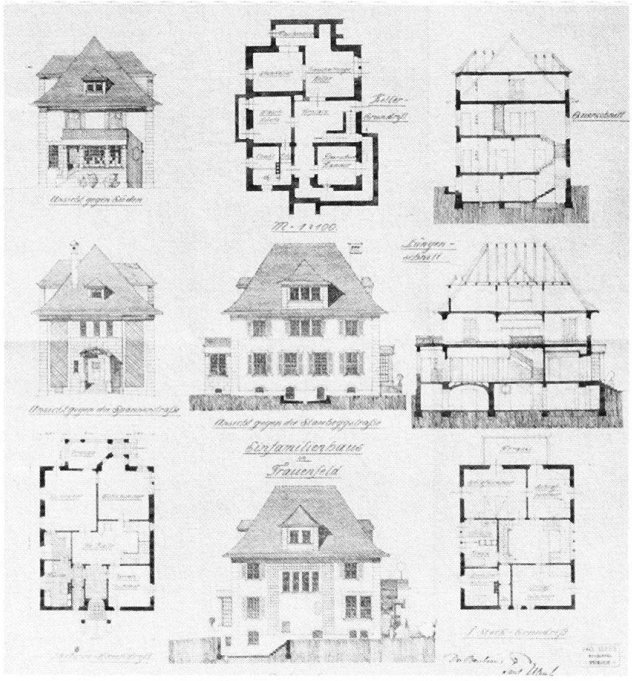
302 

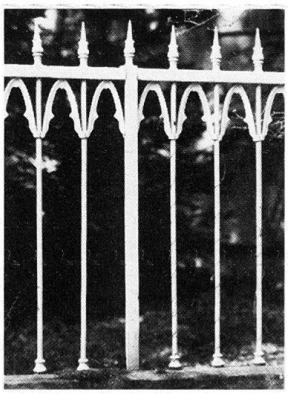
303

304 

305 

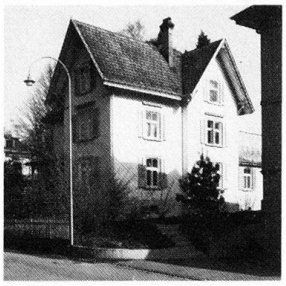
306 

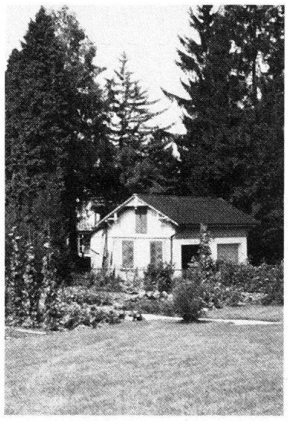
307 

308 

309

310

311 

312 

313

314

um 1875–1880. Umbau zum kantonalen
310 chemischen Laboratorium mit steilem Mansardwalmdach um 1905–1910.
311 **Nr. 22** Wohnhaus, erbaut um 1900.
313 **Nr. 24** Spätklassizistische Villa, er-
314 baut um 1875. Gartenhaus im Schwei-
312 zer Holzstil.

Speicherstrasse

Vorstädtische Villenstrasse mit Allee und einheitlicher Bebauung, am Rand der Hügelkuppe «Algisser».

315 **Nr. 7** Neuklassizistisches Zweifamilienhaus, erbaut 1923–1925 von Kaufmann & Freyenmuth für Robert Thalmann-Haller.

316 **Nr. 9** Wohnhaus «Zum Rosenheim» mit Werkstatt, erbaut von Albert Rimli für Malermeister Emil Schrag, Plan 1924.

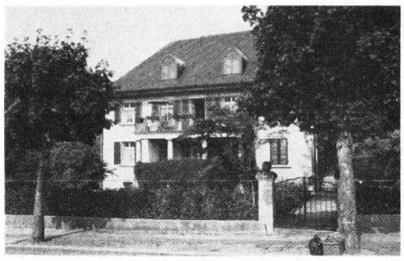
Nr. 11 Einfamilienhaus, erbaut von Kaufmann & Freyenmuth für Direktor Adolf Köng, Plan 1923.

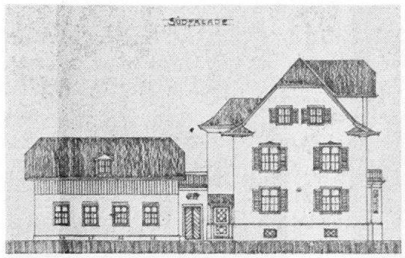
319 **Nr. 17** Villa, erbaut von Kaufmann &
320 Freyenmuth für Spinnereibesitzer Ar-
321 thur Altermatt (siehe *Mühlewiesen-*
322 *strasse* Nr. 11), Plan 1910, Ausführung 1911–1912. Pläne der Einfriedung 1912 und des Gartenhauses 1913. Das Haus mit differenziert gestalteten Fassaden ist eingebunden in die «architektonisch geformte» Gartenanlage. Am Erdgeschoss Materialwechsel: rauhes Bossenmauerwerk aus Jurakalk und Backsteinmauerwerk mit Terranovaputz. Im ersten Stock wird durch Verwendung eines braunen Schindelschirms ... eine kräftige Farbenwirkung erreicht, während gleichzeitig auch eine energische architektonische Gliederung Leben in das Bild bringt. Mit den Mitteln brauchte hier nicht gespart zu werden.» «Ziemlich reicher» Innenausbau.

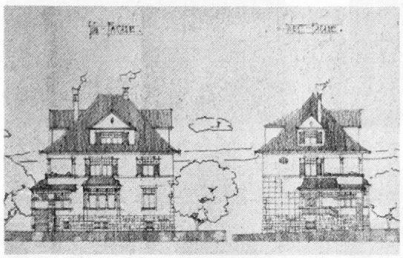
Lit. 1) *SBZ* 64 (1914), S. 120–121 (Abb.). 2) *HS* 15 (1920), S. 56, 58 (Abb.).

317 **Nr. 21** Wohnhaus, erbaut von Albert Rimli für Friedensrichter J. Diener, Plan 1909.

Nr. 23 Wohnhaus, erbaut von Ernst Friedrich Roseng für Oberst A. Freudiger, Plan 1929.

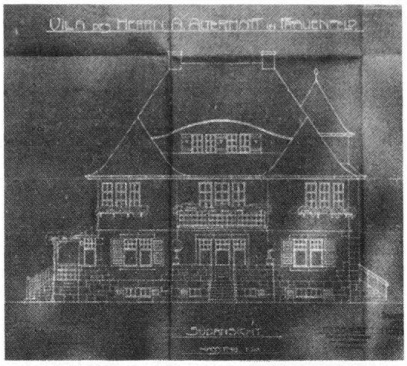
315


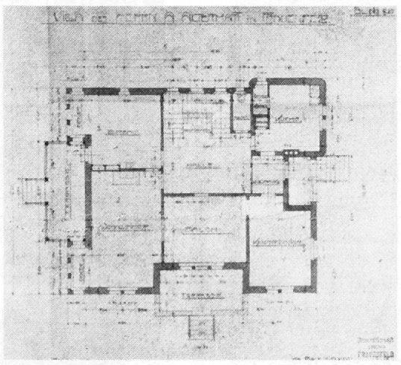
316


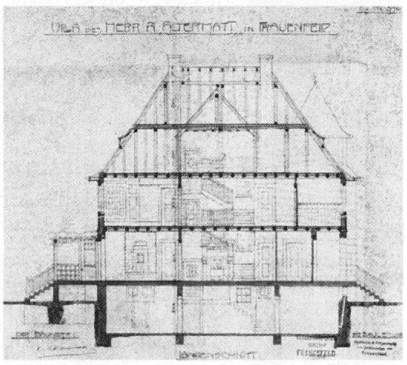
317


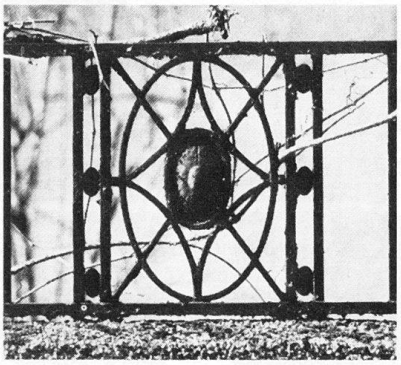
318

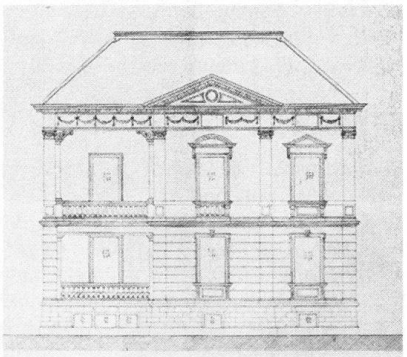
319

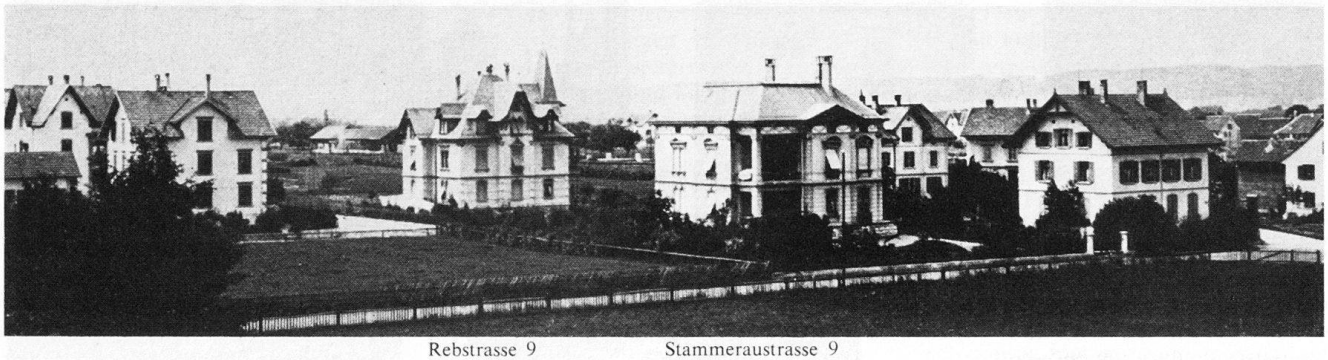
320


321


322


323


324


325


Rebstrasse 9 Stammeraustrasse 9

Nr. 25 Wohnhaus «Zur Schönhalde», erbaut von A. Barbana für Maurermeister Johann Barbana (Hüttwilen), Plan 1932.
Nr. 33 Bauernhaus, um 1840–1860.
Nr. 35 Jugendstil-Vorstadtwohnhaus, erbaut um 1900.

Stähelibuck
Bewaldete Anhöhe von 657 m in der Gemeinde Matzingen, eine knappe Wegstunde von Frauenfeld, erreichbar auch von der Station Murkart der Frauenfeld–Wil-Bahn. «Früher als Aussichtspunkt nur Wenigen bekannt, jetzt, nachdem der Verschönerungsverein Frauenfeld vor 2 Jahren nebst den nöthigen Wegweisern auf dem Wege dahin und auf dem Gipfel eine Anzahl Ruhebänke anbringen liess, ein gern besuchter Punkt» (Lit. 1). Eiserner Aussichtsturm von 25 m Höhe, mit Rundsicht bis ins Gebirge, errichtet 1908–1909 vom Verkehrs- und Verschönerungsverein Frauenfeld.
Lit. 1) *Frauenfeld 1890,* Spalte 56. 2) *GLS* VI (1910), S. 1205. 3) *Frauenfeld 1924,* S. 33–34.

Stammeraustrasse
Vorstädtische Villenstrasse im Gebiet der ehemaligen Stammerau-Weinberge; im Baureglement von 1877 «in Aussicht genommen», angelegt 1880 (vgl. Akten zu Haus Nr. 9).
Nr. 1 Ein bestehendes Wohnhaus wurde umgebaut von Otto Meyer für Gerbereibesitzer Friedrich Kappeler-Ammann (siehe *Balierestrasse*

Nrn. 11–27), Plan 1911. Säulengetragener Terrassenvorbau von Kaufmann & Freyenmuth, Plan 1930.

318 **Nr. 7** Wohnhaus «Zum Öpfelbäumli», erbaut von Otto Meyer für Fabrikant Hans Gyr, Plan 1911. An der Strassenfassade Wappenrelief. Schmiede-
323 eiserne Einfriedung.

324 **Nr. 9** Wohnhaus, erbaut für H. Blatt-
325 mann, unsignierter Plan von 1899.

Nr. 8 Siehe *Altweg* Nr. 9.

Staubeggstrasse

Vorstadtstrasse mit gemischter Nutzung, verbindet die drei Erweiterungshalbringe der *Promenaden-*, der *Spanner-* und der *Ringstrasse* und erreicht in der «Staubegg» das Villenquartier an der *Speicherstrasse*.

Nr. 7 Wohnhaus in den Formen der «neuen Sachlichkeit», erbaut von Rudolf Brodtbeck und Max Steiner für Photograph J. Bär junior, Plan 1930.

Nrn. 11 und **13** Wohnhäuser, erbaut um 1860. Bei Nr. 11 Gartenportal in Jugendstilformen, errichtet um 1900.

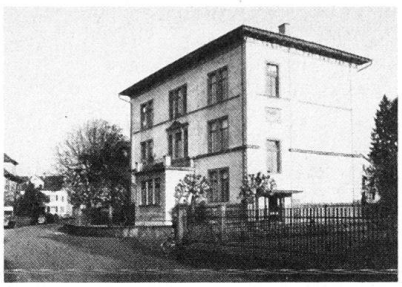
327 **Nr. 21** Wohnhaus, erbaut 1889 für Professor P. Schneller-Häberlin.

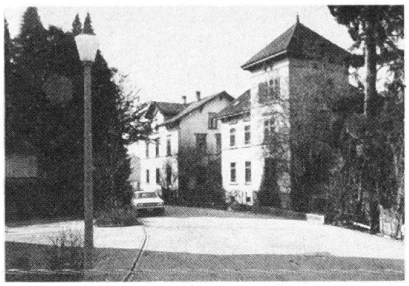
327 **Nr. 23** Wohnhaus mit Turm, erbaut um 1880–1890.

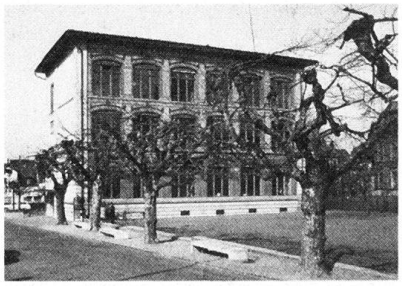
326 **Nr. 6** Schulhaus Spanner, erbaut von
328 Alexander Koch (Zürich), Pläne
330 1876–1878. Abortumbau 1910 von Otto Meyer. Aussenrenovation 1937 von Ernst Friedrich Roseng. Lehrerzimmeranbau anstelle von Freitreppe und Hauptportal, 1953 von Eduard Halter. «Für den Schulbau bot sich die durch grosse Fensterflächen gekennzeichnete englische Architektur des 16. Jahrhunderts in idealer Weise an. Koch setzte sich mit seinen Ideen 1876 bei einem engeren Wettbewerb für ein Schulhaus in Frauenfeld durch, ‹obgleich er vielfachen Anfechtungen ausgesetzt war, indem sich zeigte, das Derselbe mit Nichtberücksichtigung aller kleinlichen Interessen sozusagen als stricter Vertreter eines ganz ausgesprochenen hygienischen Principes sich präsentierte›. Zur Verwirklichung grosser Fensterflächen wurde die Balkenlage der Längsachse nach gelegt und eine leichte Holzzementdeckung angeordnet. Für die Fassaden plante er Terrakottenverkleidungen, die aber zu seinem Leidwesen nur teilweise ausgeführt wurden. Diese Schule darf als Brückenschlag von der Linth-Escher-Schule in Zürich zu seinem Hauptwerk, der Zürcher Schule am Hirschengraben, angesehen werden» (Lit. 3, S. 135–136).

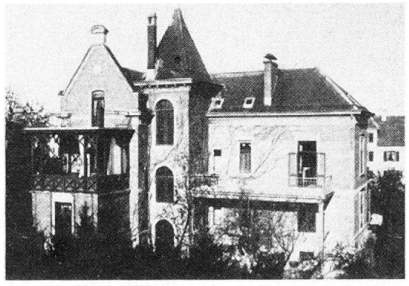
Lit. 1) *Eisenbahn* 10 (1879), S. 13, 21, 41. 2) *Schweizerische Landesausstellung 1883. Bericht über Gruppe 30: Unterrichtswesen*, 1884, S. 534–535, Taf. 29, 30. 3) O. Birkner, in: *ZAK* 29 (1972), S. 130–140. 4) Birkner 1975, S. 116, 118.

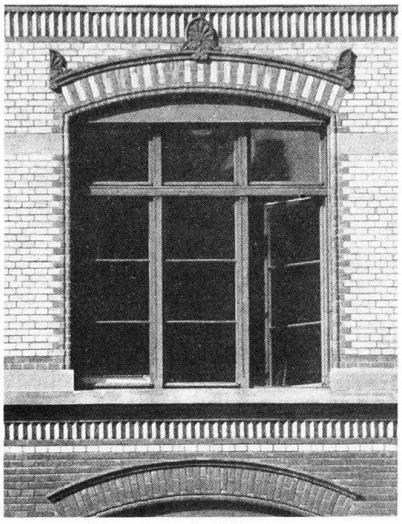
314 **Nr. 8** Villa «Daheim», erbaut 1888
329 von Otto Meyer für Dr. med. Elias

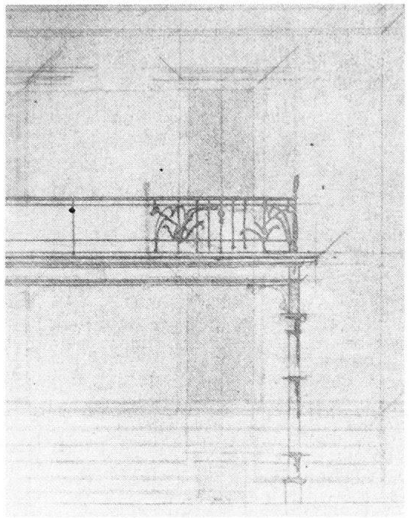
326


327


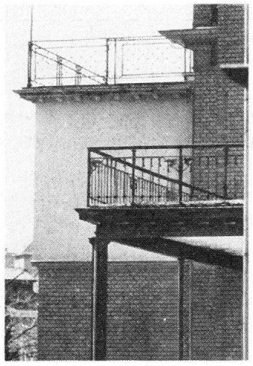
328


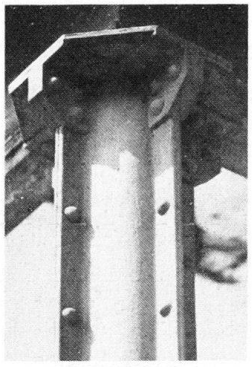
329


330


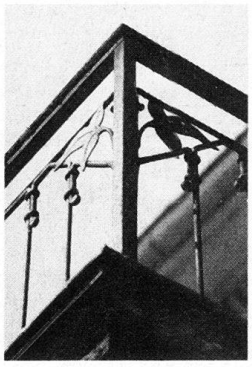
331


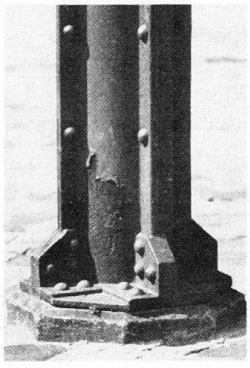
332

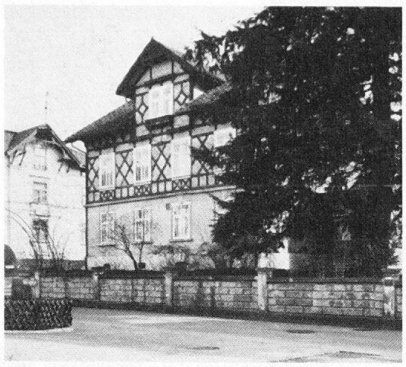
333


334


335

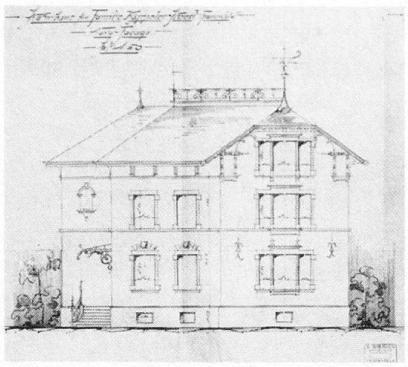
336


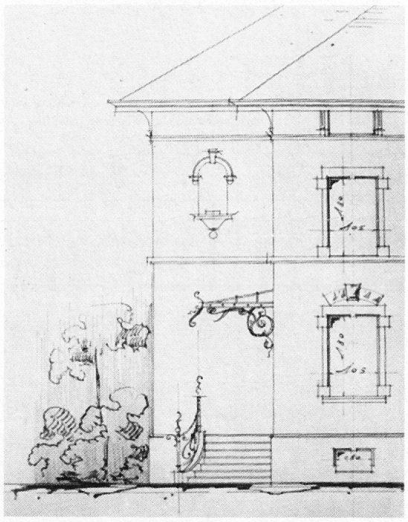
337


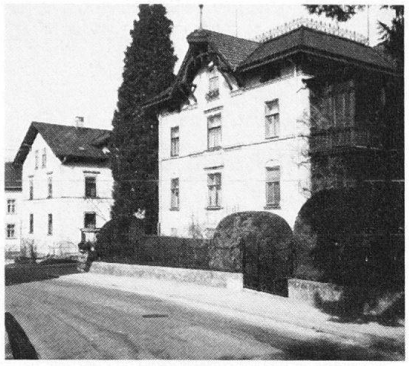
338


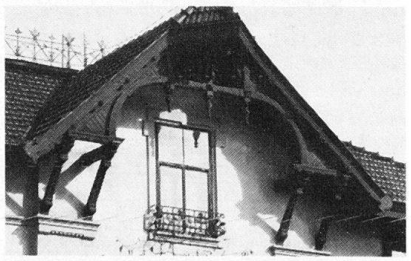
339

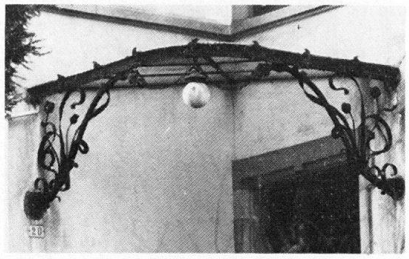
340

341


342


343


344


345


331 Haffter, Gründer des Bezirksspitals.
333 Umbau des bestehenden Holzmagazins
334 (erbaut um 1870) in ein Ökonomiege-
336 bäude («Fachwerk wird mit gleichen
337 Steinen ausgeriegelt wie am Wohnbau»), projektiert 1889. Ausführung erst 1901, nachdem an dessen Stelle auch ein Waschküchen- und Bibliothekstrakt mit Verbindungsgang zum Wohnhaus geplant war. Ebenfalls 1901 Verandaanbau an der Rückseite.

332 **Nr. 12** Wohnhaus, erbaut von Otto Meyer für Dr. med E. Haffter (vgl. Haus Nr. 8), Plan 1896. Vordachkonso-
335 len in Jugendstilformen.

338 **Nr. 18** Wohnhaus mit rautenförmi-
339 gem Riegelwerk, erbaut um 1900.

341 **Nr. 20** Wohnhaus, erbaut von Albert
343 Brenner für A. Kappeler-Wüest, Plan
344 1901. Das Haus und seine durchgestaltete Umgebung (Einfriedung, Portale, Baumbestand, architektonisch geschnit-
257 tene Hecken) bilden einen starken Akzent an der Ecke *Staubegg-/Spanner-*
342 *strasse*. Vordachkonsolen in Jugendstil-
345 formen, gerahmtes Marmorrelief. Sechseckiger hölzerner Gartenpavillon von P. Amstein, Plan 1908.

Sternwartenstrasse

340 **Nrn. 2** und **4** Vorstädtische Einfamilienhäuser mit steilem Walmdach, erbaut von Hermann Scheibling für Sekundarlehrer E. Stark und Bankbeamten E. Truninger, Pläne 1929.

Talackerstrasse

27 Hauptachse des Ergatenquartiers. Der
28 Abschnitt zwischen Junkholz- und
29 Walzmühlestrasse wurde von Baumei-
31 ster Heinrich Büchi ab 1898 bebaut (sie-
33 he Häuser Nrn. 43–47, 40–46). Ab 1899 als südlicher Abschnitt einer zusammenhängenden ringförmigen Erschliessungsstrasse neuer Quartiere um die Altstadt vorgesehen. Der Bebauungsplan «Ergaten» von 1917 wurde weitgehend verwirklicht (Blumen- und Fliederstrasse, Lilienweg, Schützenweg, Schollenholzstrasse, Oberwilerweg, Nelkenstrasse). Die Strasse blieb aber weiterhin nur durch den Badweg an die *St. Gallerstrasse* angeschlossen.

346 **Nr. 31** Einfamilienhaus, erbaut von Kaufmann & Freyenmuth für Kaufmann Karl Bandle, Plan 1921.

346 **Nr. 33** Einfamilienhaus, erbaut von
13 Otto Meyer & Ernst Friedrich Roseng für Kantonsgeometer Otto Possert, Pläne 1914–1915.

351 **Nrn. 43–47** Drei gleichartige Wohnhäuser, erbaut von Baumeister Büchi, Pläne 1898–1899. Hinter Haus Nr. 43 wurde 1910 eine Schreinerwerkstatt für J. Iselin (Arbon) erstellt. Haus Nr. 47 mit einstöckigem Werkstattanbau wurde für Zimmermann Franz Bäumli errichtet.

347 **Nrn. 22–24** «Talackerhaus», erbaut von der Munizipalgemeinde Frauenfeld (Wohnfürsorge), Plan 1919.

348 **Nr. 30** Wohnhaus «Sirius», erbaut
350 von Hans Studer (Weinfelden), für Zimmermeister Fritz Bömle, Plan 1911.
Nr. 32 Wohnhaus mit Mansardwalmdach, erbaut für Zimmermeister Fritz Bömle, Plan 1910.
Nr. 38 Wohnhaus, erbaut von Baumeister Heinrich Büchi, Plan 1900 (Stempel Büchi und Signatur «J. M.» und «Müller»). Umbau von Heinrich
349 Büchi, Plan 1909.

353 **Nr. 40** Wohnhaus, erbaut von Baumeister Heinrich Büchi auf eigene Rechnung, Plan 1900. Umbau von Otto Meyer & Ernst Friedrich Roseng für Stadtgeometer Heinrich Deppe, Plan 1914.
Nr. 42 Doppelwohnhaus, erbaut von Baumeister Heinrich Büchi, Plan 1901.

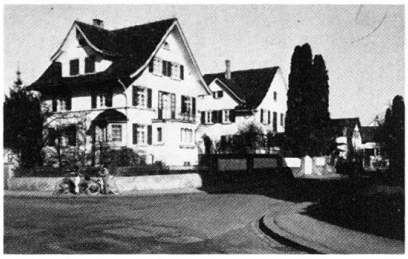
352 **Nrn. 44** und **46** Wohnhäuser, erbaut um 1900 von Baumeister Heinrich Büchi. Zimmer- und Verandaanbau an Haus Nr. 44 von Gebr. Freyenmuth für G. Neuenschwander (Art. Institut), der das Haus aus der Konkursmasse Büchi gekauft hatte, Plan 1912.

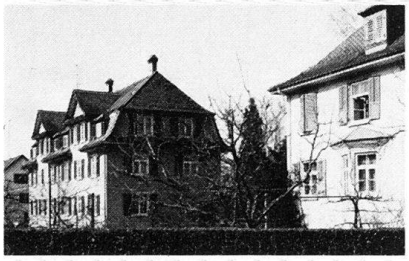
Talbach

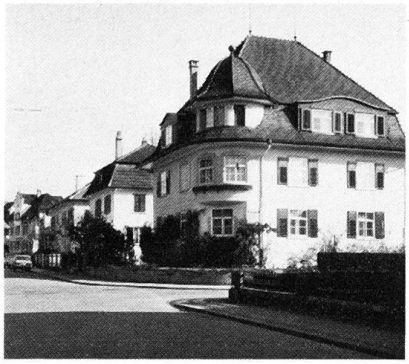
Siehe *Erlenstrasse* und *Zürcherstrasse* (Einleitung).

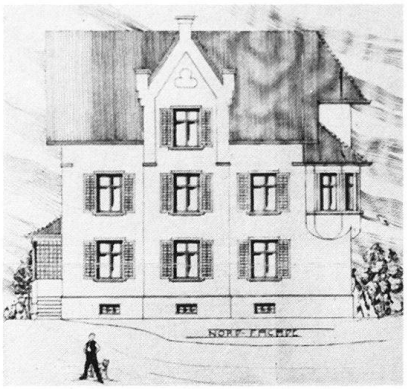
Talstrasse

1 **Nr. 12** Schlössli Huben, erbaut 1799 von Salomon Fehr. Windfahne auf dem Dachreiter datiert 1890. Brunnen datiert

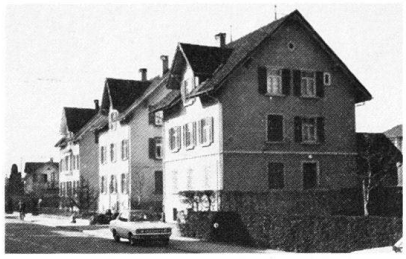
346


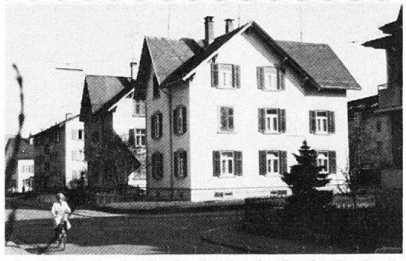
347


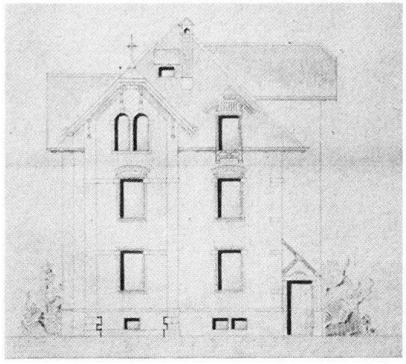
348


349


350

351


352


353


1842. Der langgestreckte Bau vereinigt unter steilem Mansardwalmdach Wohn- und Ökonomieteil. Lokales Vorbild für neuklassizistische Wohnhäuser. Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 172–173.

Thundorferstrasse

1 Die Ausfallachse nach Huben–Thun-
27 dorf bzw. Matzingen–Wil wurde 1772–
36 1777 neu angelegt. Ihre Funktion als Überlandstrasse wurde von der 1843–1847 angelegten *St. Gallerstrasse* übernommen. Die Strasse beginnt beim ehemaligen Holdertor, an der Kreuzung mit *Rathausplatz, St. Galler-* und *Promenadenstrasse,* wo sie von einer städ-
364 tisch wirkenden «Torstellung» gefestigt ist, und führt durch die ehemalige «Engelvorstadt». Deren Name leitet sich von dem im 17. Jahrhundert bezeugten beliebten Wirtshaus Engel (Nr. 19) «in mitten von Scheunen, Stallungen, Rebhäuschen und Ansässenhäusern her». Mit der *Ring-*, der *Neuhauser-* und der *Marktstrasse* bildet die Thundorferstrasse an der Ostspitze der Anlage «Burstel» einen platzartigen Verkehrsstern (ähnlich dem *Schaffhauserplatz* im Nordosten der Stadt), welcher von
365 Vorstadthäusern in lockerer Anordnung umgeben ist.
Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 47, 162.

354 **Nr. 1** Siehe *Promenadenstr.* Nr. 2.

354 **Nr. 3** Wohnhaus. Im Besitz des Schmiedes Richter 1843, später Pension Richter; 1889 Schaufenstereinbau.

354 **Nr. 5** Wohnhaus mit Restaurant «Marktplatz», erbaut um 1840 von Baumeister Johann Müller. Umbau und Erhöhung um ein Geschoss 1900 für Wirt Jakob Lüthi.
Lit. 1) Büeler 1926, S. 34, 49.

355 **Nr. 7** Wohnhaus und Restaurant «Neue Heimat». Umbau und Erweiterung um zwei Achsen von Baumeister Ulrich Freyenmuth für Schibler-Stutz, Plan 1900 (signiert Robert Freyenmuth junior).

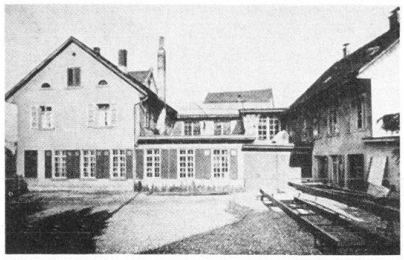
357 **Nr. 15** Wohnhaus, erbaut um 1800.
358 Gewerbetrakt angefügt 1893 und 1899.
359 1862 bis 1927 Sitz der Kunst- und Bauschlosserei und Eisenkonstruktionswerkstätte Jakob (I.) und (II.) Tuchschmid und der Gebr. Tuchschmid (sie-

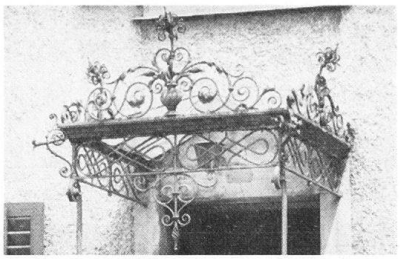
354

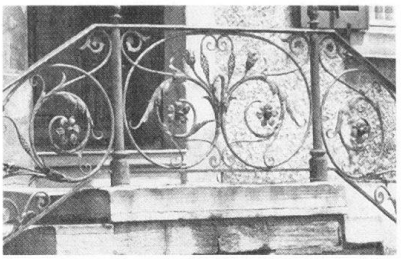
1 3 5

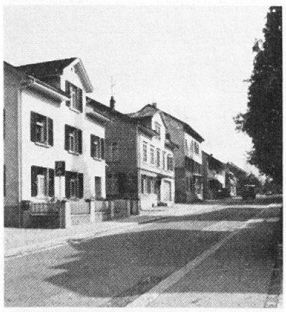
355

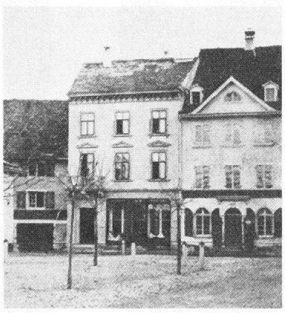
356

357 

358 

359 

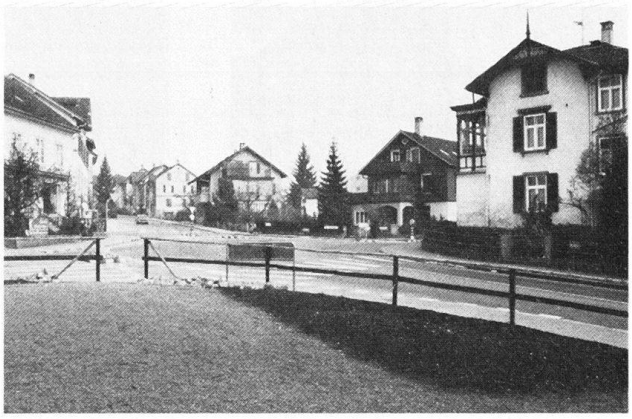
360 

361 

362

363

364

365 

he die Gitter an Freitreppe und Portal). Lit. 1) Isler 1945, S. 344–345. 2) *Hundert Jahre Tuchschmid Frauenfeld*, 1962 (Abb.).

Nrn. 17–19 Wirtshaus «Pfeffer», früher «Engel». Siehe Einleitung.

356 **Nrn. 21–29, 31–37** Reihe von zwei-
360 und dreigeschossigen Vorstadthäusern, erbaut um 1860–1890.

Nr. 69 Bauernhof, erbaut um 1890.

Nach Nr. 69 **General Weber-Denkmal.** Klassizistischer Denkstein aus Granit, mit Inschrifttafel für den hier gefallenen helvetischen General Johannes Weber (1752–1799), errichtet 1836 von Major Bernhard Zeerleder auf Steinegg. Auf diese Strassenseite versetzt 1888 und neugestaltet vom Offiziersverein der VII. Division: Aufstellung in erhöh-
366 tem, buschbepflanztem und steingesäumtem Rondell. Neugestaltungsprojekt 1934 von Fritz Haggenmacher, Erneuerung 1940.

Lit. 1) *Baedecker Schweiz*, 1844, S. 65. 2) *Frauenfeld 1890*, Spalten 5–7, 30–33 (Abb.). 3) *Frauenfeld 1924*, S. 38–40 (Abb.). 4) Leisi 1946, S. 169.

361 **Nr. 2** Siehe *St. Gallerstrasse* Nr. 5.

361 **Nrn. 4–6** Wohnhäuser mit Kaufläden.
362 Haus Nr. 4, erbaut um 1865–1870. Er-
363 weiterung und Anfügung von Haus Nr. 6 nach dem gleichen Schema um 1875–1880.

Nr. 8 Wohnhaus «Zum Lorbeerbaum», erbaut 1837 von Kantonsbaumeister David Müller. Rückwärtiger Verandenanbau erstellt von Albert Rimli, Plan 1903.

Lit. 1) Büeler 1926, S. 34, 49.

Nr. 20. Wohnhaus mit Elementen des Schweizer Holzstiles, erbaut 1893 für Registrator Ulrich Wegmann; davor Brunnen, datiert 1828. Im Vorgarten Zementmodelle von Kirchenburg-Moschee und Zentralbau-Villa, um 1930.

Nr. 22 Wohnhaus, erbaut um 1870.

Nr. 46 Villa «Rosenberg» mit winkelförmigem Grundriss, erbaut um 1875–1880.

Thurstrasse

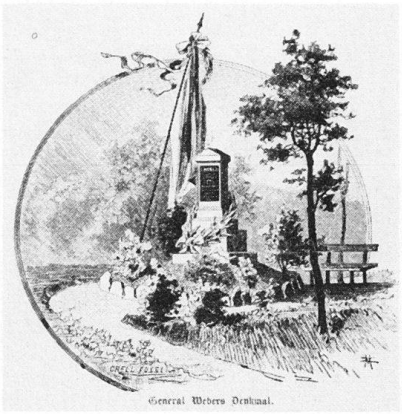
34 Ausfallstrasse Richtung Stein am Rhein
367 mit vorstädtischer Bebauung.

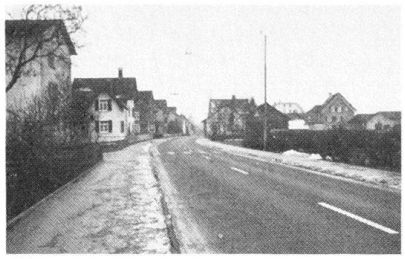
368 **Nrn. 13–13a** Wohnhaus mit flachgedecktem Werkstattanbau. Werkstatt erstellt von A. Bischof für Rudolf Schwarzer, Cementwaren und Baugeschäft (Matzingen), Plan 1904. Wohnhausumbau: Plan 1913, Datierung 1918.

369 **Nrn. 27–33** Gruppe ein- und zweigeschossiger Arbeiterwohnhäuser, erbaut um 1880–1890.

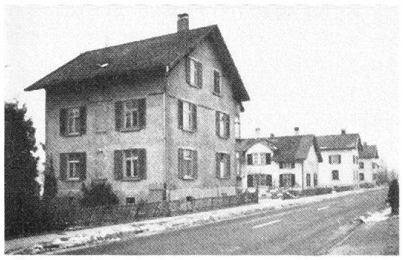
370 **Nrn. 10–12** (Restaurant Storchen) und **Nrn. 14–20.** Gruppe ein- und zweigeschossiger Arbeiterwohnhäuser, erbaut um 1880–1890.

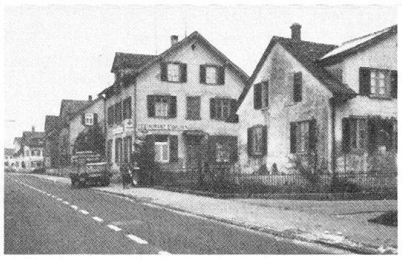
Thurbrücke bei Rohr (Gemeinden Frauenfeld und Weiningen). Langge-
371 streckte, gedeckte Holzbrücke (System Howe), erbaut 1864 von Baumeister J. Rauschert (Wil SG); 1918 als Schopf auf den Lagerplatz der Baufirma Freyenmuth versetzt (siehe *Zürcherstrasse* Nr. 285). Betonbrücke mit vier Bogen, erbaut 1917–1920 vom kantonalen Strassen- und Bauinspektor Julius

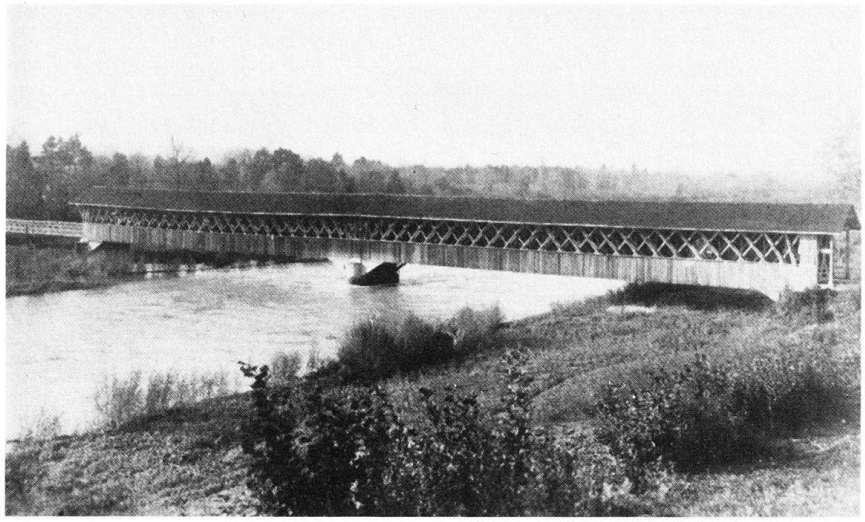
366 

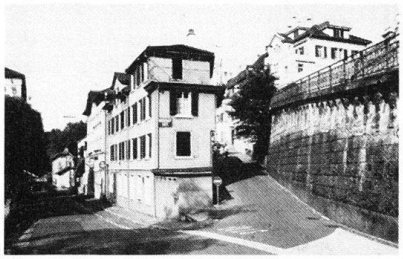
367 

368

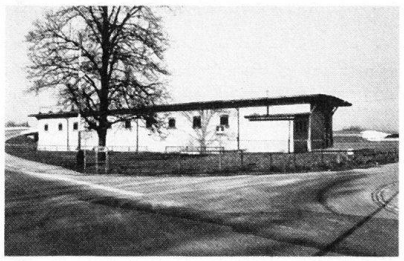
369 

370 

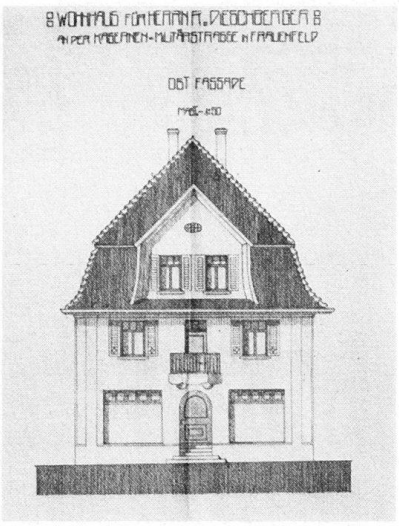
371 

372 

373

374 

375

376 

Baumgartner, nachdem die alte Brücke dem Autoverkehr nicht mehr genügte. Situationsplan alte und neue Brücke, 1916 von Julius Baumgartner (BAF: III. 49).
Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 455. 2) *HS* 19 (1924), S. 78–80 (Abb.). 3) Leisi 1946, S. 210.

Untere Promenade
Siehe *Lindenstrasse.*

372 **Unterer Graben**
376 **Nr. 1** Wohnhaus «Kanönli» mit Kaufladen, erbaut von Baumeister Heinrich (II.) Büchi für Robert Dieschberger, Plan 1911.
373 **Nr. 6** Gasthof Walhalla. Erbaut um 1860.

Untere Weinackerstrasse
Nr. 20 Wohnhaus, erbaut von Julius Maurizio (Basel) für Kohlenhändler Walter Tanner, Plan 1927 (siehe *Lindenstrasse* Nr. 12).

1 **Unter-Herten**
Siehe *Hertenstrasse.*

Viehmarktplatz
Siehe *Marktplatz* und *St. Gallerstrasse* Nr. 29.

Waffenplatzstrasse
Schnurgerade Erschliessungsstrasse am Südostrand der Grossen Allmend. **Ge-**
374 **schützmagazin** in Sichtbackstein und
375 sieben hölzerne **Fourage-Schuppen** längs der Strasse, erbaut um 1900. Der Artillerieschiessplatz und das Exerzierfeld **Grosse Allmend** im Dreieck zwischen Waffenplatzstrasse, Murg und Thur wurde 1865 bezogen (vergleiche *Bahnhofstrasse* Nr. 78). «Die weite Ebene zwischen der Stadt und der Thur mit dem ansteigenden Hang auf dem rechten Flussufer als Zielwall war ein ideales Manövrier- und Schiessgelände. Vom Zielweg am Gitzirain unterhalb des Pfyner Hohlwegs war es auf eine Länge von 1100 Metern 200 Meter breit; von da an auf eine Distanz von 1900 Metern auf 400 Meter verbreitert; anschliessend in der Verlängerung bis auf 2400 Meter dagegen nur noch 100 Meter breit. Die Schlusslinie war 500 Meter herwärts des Scheibenrains alle Hektometer durch Distanzsteine markiert. Beim ‹Polygon› standen das Pulvermagazin, das Laboratorium für die Feuerwerker, ein gedeckter Platz für die Pferde, ferner eine Offizierskantine und ein Mannschaftsspeiseraum mit Küche, da die Truppe über Mittag nicht in die Kaserne einrückte. Ferner das Zeigerhaus am Ziel und das steinerne ‹Blockhaus› im Gitzi ... Um 1950 wurde der Ochsenfurter Steg 900 Meter flussabwärts versetzt und das alte Fährhaus von 1865 abgerissen» (Lit. 2).

«Frauenfeld ist auch Mobilmachungsort für das Fliegergeschwader 5, dem auf der grossen Allmend drei Flughallen zur Verfügung stehen» (Lit. 2). Übersichtspläne der Allmend um 1860 und 1876 (BAF: IV. 5a und IV. 8b).
Lit. 1) *Frauenfeld 1924*, S. 23. 2) *Thurgauer Zeitung*, 24.9.1965, Beilage.

Walzmühlestrasse
Nrn. 5–11 Vier fast identische Wohnhäuser mit Satteldächern, erbaut um 1890–1900.
21 **Nrn. 13, 19, 23, 31** Vier spätklassizistische einfache Vorstadt-Wohnhäuser mit Sattel- und Walmdächern, erbaut um 1860.
27 **Nr. 51** Fabrikkomplex an eigenem Kanal. Die Walzmühle, symmetrische Anlage dreier Walmdachbauten, wurde 1832 für eine Aktiengesellschaft (Präsident: Regierungsrat J. C. Freyenmuth) errichtet. Mühleneinrichtung nach Plan von Joseph Anton Müller von Ingenieur Joh. Jak. Sulzberger und Joh. Heinrich Debrunner. In Betrieb bis 1872. Diente 1877–1904 der Schnupftabakfabrik Gebr. Lotzbeck und seit 1916
377 der Aluminiumfabrik Ferdinand Sigg. Innere Umbauten im Hauptgebäude 1916, neues Hauptgebäude 1922. Kontinuierlicher Ausbau in den 1920er Jahren durch Brenner & Stutz.
Lit. 1) Schech 1921, S. 16–17. 2) Isler 1945, S. 316–318 (Abb.). 3) Leisi 1946, S. 205–207. 4) *Kdm TG* I (1950), S. 175. 5) *TJb* 1956, S. 138; 1981, S. 93. 6) M. Rutz, *Die Walzmühle von Frauenfeld, ein Kapitel aus der Industrialisierung der Schweiz*. Diss., 1974. 7) M. Rutz, in: *NZZ*, 1974, Nr. 194, S. 35.
378 **Nr. 16** Krankenanstalt für weibliche Dienstboten, erbaut 1846, später als Bürgerasyl benützt. Südwestflügel 1921 angefügt. Daneben 1871 Armenhaus projektiert (Situationsplan von U. Gentsch 1871 im BAF: I 27b). Brunnen datiert 1903.
Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 443.

Wannenfeldstrasse
Bebauungsplan «Wannenfeld» 1912 (siehe auch *Bahnhofstrasse*).
Nrn. 1–19 Reihe vorstädtischer Einfamilienhäuser, erbaut um 1900 – 1920.
Nr. 21 Siehe *Heimstrasse*.
379 **Nr. 29** Vierfamilienhaus, erbaut von Kaufmann & Freyenmuth für die Gerberei J. & F. Kappeler AG (siehe *Balierestrasse* Nrn. 11–27), Plan 1924.

Weinstrasse
27 «Verbindungsstrasse I» zwischen Rebstrasse und Laubgasse, angelegt von Geometer Jakob Eigenmann, Plan 1900.
Nrn. 3–9 und **6–10** Quartier zweigeschossiger Wohnhäuser, angelegt nach einheitlichem Schema (ausser Nr. 6) von Baumeister Heinrich (I.) Büchi. Pläne 1898, 1899, 1900, 1901, 1902. Ve-
380 randaanbau an Haus Nr. 9 von Heinrich (II.) Büchi für Hans Kappeler, Plan 1911.

Wiesenstrasse
Vorstädtische, ruhige Binnenstrasse mit Bebauung, Vorgärten und Einfriedungen von individueller Gediegenheit.
384 **Nr. 1** Wohnhaus, erbaut von Brenner & Stutz für den Bankbeamten Ernst Brenner-Hahn, Plan 1925.
384 **Nr. 3** Zweifamilienwohnhaus mit Satteldach, erbaut von Hermann Scheibling für die Geschwister Marie und Anna Fröhlich, Plan 1932.
Nr. 2 Siehe *Laubgasse* Nr. 7.
381 **Nr. 4** Wohnhaus, erbaut von Baumei-
382 ster Heinrich Büchi auf eigene Rech-
383 nung, Plan 1904. Einfriedung und Portal in Jugendstilformen.
385 **Nr. 6** Wohnhaus, erbaut von Baumei-
386 ster Heinrich (II.) Büchi auf eigene Rechnung, Plan 1908.
387 **Nr. 8** Wohnhaus in sachlich knappen
388 Heimatstilformen, erbaut von Paul Büchi (Amriswil) für Frau Helene Leumann, Plan 1925.
389 **Nr. 10** Wohnhaus in städtisch-eleganten Heimatstilformen, erbaut von Brenner & Stutz für Prokurist E. Kübler, Plan 1929.

Winterthurerstrasse
Siehe *Zürcherstrasse*.

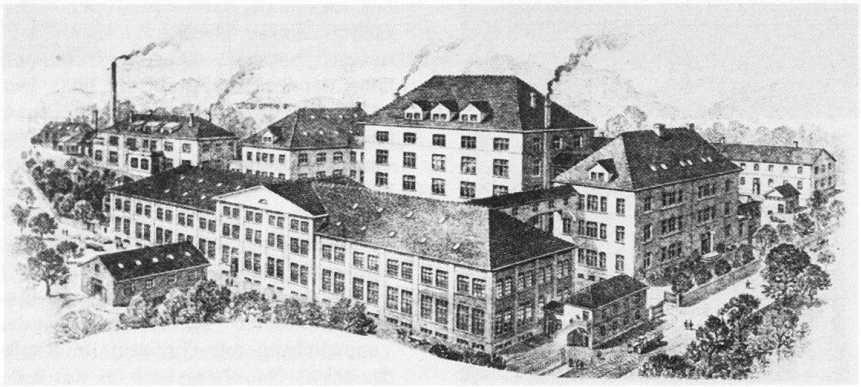
1 **Wüesthüsli**
Siehe *Neuhauserstrasse*.

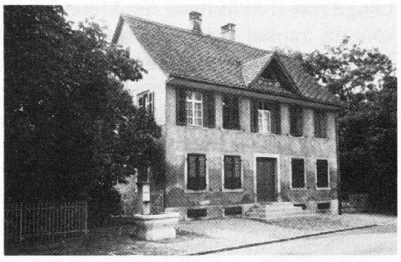
Wydenstrasse
390 **Nrn. 4–6** und **Nr. 8** Bauernhäuser des
391 ehemaligen ländlichen Vorortes Langdorf, erbaut um 1850–1870.

Zeughausplatz
Siehe *Zürcherstrasse*, nach Nr. 213.

Zeughausstrasse
Bahnunterführung *Siehe Militärstrasse* (Landwirtschaftliche Ausstellung 1903).
Nr. 1 Siehe *Zürcherstrasse* Nr. 221.
Nr. 6 Spätklassizistisches Wohnhaus, erbaut um 1865–1870.
Nr. 12 Eidgenössische Zeughäuser Nrn. 2, 3 und 4. Giebelseitig aneinan-
392 dergefügte langgestreckte Trakte, erbaut 1885 von Eduard Pfister, Garage- und Werkstattgebäude angebaut 1931. Werkstatt- und Wohngebäude mit
393 Krüppelwalmdach erbaut um 1910. Siehe auch *Bahnhofstrasse* Nr. 68.

Ziegeleistrasse
395 **Nrn. 7–11** Drei gleichartige Wohnhäuser, erbaut um 1895–1900. Haus Nr. 7 war Sitz der «Mosterei, Holz- und Kohlenhandlung August Bissegger» mit
394 grossen hölzernen Lagergebäuden, Projekt 1905.

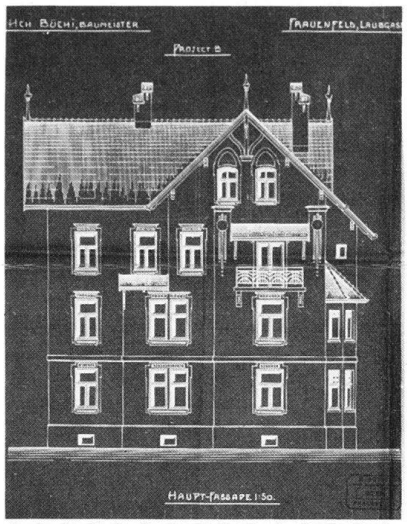
377


378


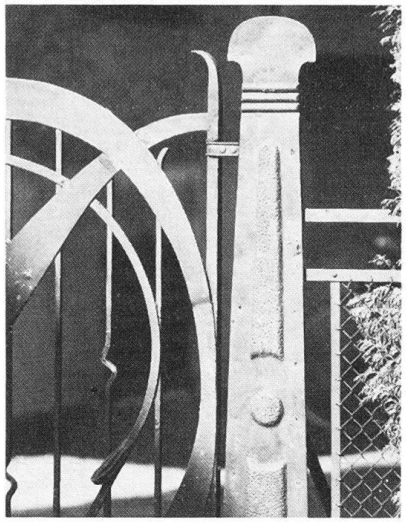
379

380

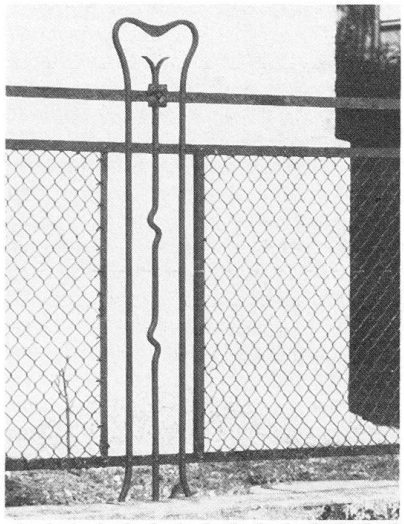
381



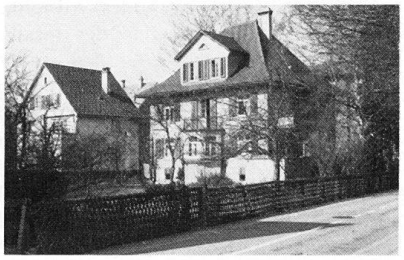
382



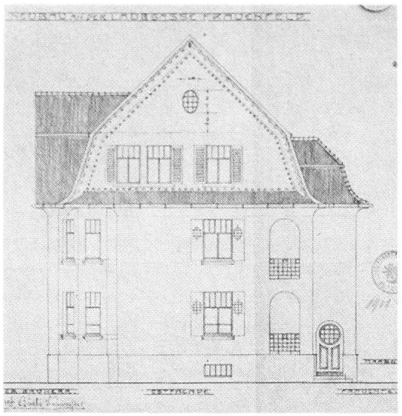
383



384



385

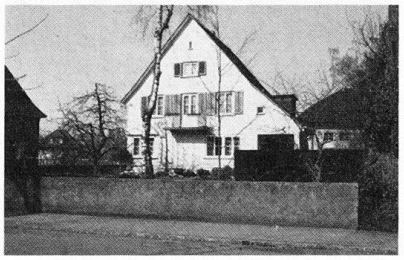


386

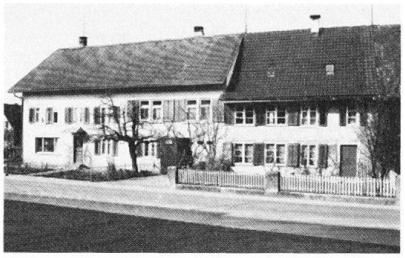
387

388

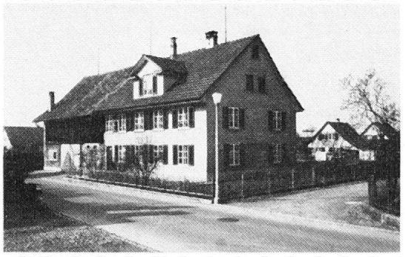
389



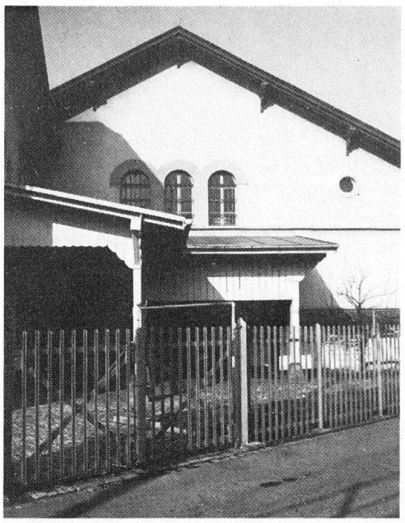
390



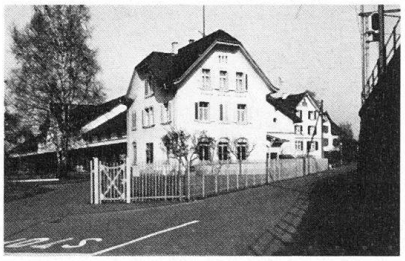
391



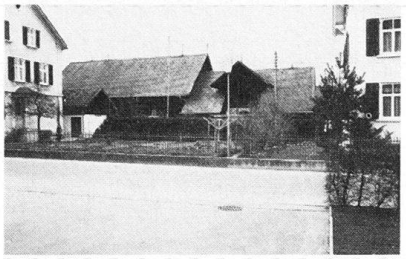
392



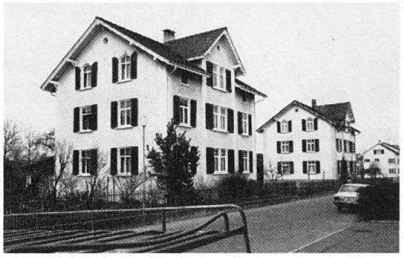
393



394



395



Zürcherstrasse

1 Hauptverkehrsachse der Stadt, Teil-
9 stück der Überlandstrasse Zürich–Kon-
15 stanz, neuangelegt 1777–1784, wesent-
27 lichste Korrektur 1839–1840 (Lit. 7,
28 S. 47). Der Abschnitt zwischen Gemeindegrenze und *Rathausplatz* wurde zeitweise *Ergaten-* und dann *Winterthurerstrasse* genannt. Die Strasse tritt beim «Schönenhof» (Nr. 13) ins Gemeindegebiet ein und erreicht im *Talbachplatz*, an der Abzweigung der um 1911 gebau-
31 ten *Bahnhof-* und der *Talackerstrasse*,
33 den erst 1935–1938 akzentuierten neueren Stadteingang (siehe Häuser Nrn. 66–74). Schon im Ortsgestaltungswettbewerb 1912–1913 aber wurde festgehalten (Projekt Hitzig-Sonderegger): «Durch Anlage einiger conzentrierter Baugruppen und entsprechender Plätze ist [in diesem Gebiet] endlich versucht worden, eine gewisse künstlerische Composition zu gewinnen. Die Hauptplatzanlage ist an der Einmündung der ... Verbindungsstrasse *[Talackerstrasse]* in die Winterthurerstrasse geplant. Wenn der Platz auch für das heute in Frage kommende Gebiet etwas exzentrisch gelegen zu sein scheint, so ist zu sagen, dass er zugleich auch dem auf der anderen Seite der Winterthurerstrasse gelegenen Gebiet dient und wegen seiner Lage an der verkehrsreichen Winterthurerstrasse in fernerer Zukunft gewissermassen zum Eingangsplatz der Stadt werden kann» (Lit. 1). Den Mit-
29 telpunkt des Ergatenquartiers bildete
33 der Komplex des Kantonsspitales (Nr. 84) mit grossen Park- und Nutzgartenflächen. Den Anfang des älteren Weichbildes betont an der Einmün-
403 dung der *Rebstrasse* eine Uhr- und Brunnenanlage, das Pendant dazu be-
446 findet sich am Ende des Weichbildes, an der Einmündung der *Oberkirchstrasse*. Die «niedere Vorstadt in der Ergaten» mit dem Kreuzplatz als Mittelpunkt war seit 1500 das Industriequartier der Stadt (siehe *Balierestrasse* und *Bleichestrasse*) (Lit. 4, S. 20).

Die erst 1828 neugebaute Holzbrücke über die Murg wurde schon 1839–1840
2 durch eine steinerne einbogige **Brücke**
447 von Alois von Negrelli ersetzt (Lit. 7, S. 57–58), welche bis zur Verbreiterung 1962 ein neugotisches gusseisernes Geländer wie die Münsterbrücke in Zürich besass.

Das **Pissoirhäuschen** am nördlichen Brückenkopf, anstelle der Anlage von 1895 von Otto Meyer, wurde erbaut von Ernst Friedrich Roseng, Projekt 1917, und ist eine Variante seines 1917 bei der von der Thurgauischen Vereinigung für Heimatschutz ausgeschriebenen «Ideenkonkurrenz über öffentliche Bedürfnisanstalten» mit dem ersten Preis ausgezeichneten Entwurfes (Lit. 2). Abbruch wohl 1962.

Um die Steigung zu verflachen, wurde die Strasse (bzw. die Brückenköpfe) zwischen Kreuzplatz und Schloss 1839–1840 erhöht. Beim Schloss mündet die Strasse in den Verkehrsstern des
35 *Rathausplatzes*, um dann die innere
202 Altstadt der Länge nach zu durchzie-
203 hen (hier früher Vordergasse genannt). Die Gelenkstelle zwischen Altstadt und Oberer Vorstadt bildet die Kreuzung mit der *Oberstadt-* bzw. der *Promena-*
405 *denstrasse*, wo sich Katholische Kirche
413 (Nr. 181) und Kantonales Regierungsge-
415 bäude gegenüberstehen. Bis 1830 stand hier das Ober- oder Kronentor (Lit. 7, S. 61). Die Obere Vorstadt mit geschlos-
413 senem städtischem Baucharakter (As-
414 phaltierung 1911) war früher als einzige
415 gesichert: das Trüffeltor (bei Nr. 213) wurde 1812 abgebrochen.

Hier, am Gelenkpunkt zwischen Oberer und Äusserer Vorstadt, entstand in der Folge statt der Torenge ein locker komponiertes «Stadtbild», bestehend aus dem Zeughauskomplex (Nr. 221) mit Soldatendenkmal und Anlage, den
416 Gasthöfen «Blume» (Nr. 213), «Ster-
nen» und «Löwen». Der «Löwen» markierte zusammen mit der Villenan-
442 lage «Rosengarten» die Einmündung der *Hohenzornstrasse*. Die Äussere Vorstadt schliesslich erhielt durch den repräsentativen Grossbau des «Konsumhofes» (Nrn. 237–239) neues Gewicht. Nach der Wiedereinmündung der *Bahnhofstrasse*, welche die Zürcherstrasse innerorts als Verkehrsader entlastet, folgt mit Gewerbebetrieben (Ziege-
37 lei und Bau-Lagerplatz) der Ortsausgang.

Lit. 1) *Akten Ortsgestaltungswettbewerb 1912–1913* im BaAF. 2) *HS* 13 (1918), S. 29ff. 3) *HS* 15 (1920), S. 50 (Abb.), 52–53. 4) Schech 1921. 5) Büeler 1926. 6) *Frauenfeld 1944*, S. 42. 7) *Kdm TG* I (1950), S. 47.

31 **Nr. 79** Wohnhaus mit Verkaufslokal,
396 erbaut von Ernst Friedrich Roseng für den Konsumverein Frauenfeld und Umgebung, Plan 1920.

398 **Nr. 85** Spätklassizistisches Vorstadthaus «Zum Wiesengrund», erbaut um 1860.

401 **Nr. 105** Wohnhaus, erbaut von Otto Meyer für den Gerbereibesitzer Jacques Kappeler-Haffner (siehe *Balierestrasse*
399 Nrn. 11–27), Plan 1897. Portalanlage mit
402 reicher Neurokokodekoration.

403 Einmündung Rebstrasse. **Brunnen,** erstellt um 1840 (krönende Figur beseitigt). Dahinter Isolatorenmast mit Uhr und Blumenkorb, erstellt um 1915–1920.
Lit. 1) Büeler 1926, S. 28.

397 **Nr. 115** Spätklassizistisches Wohnhaus mit Kaufladen, erbaut um 1870.

400 **Nr. 143** Hölzernes Ladenlokal, erstellt
404 als «allzeit transportable Baute» (auf Zusehen bewilligt, weil nur einstöckig) von A. Rimli für Coiffeur Fritz Kleb, Plan 1904. Originelles Jugendstil-Kleinbauwerk mit Ausstellungscharakter.

447 **Nr. 149** Markanter klassizistischer Brückenkopfbau mit Walmdach, erbaut 1837–1838 für Ulrich Kappeler-Leuthold.
Lit. 1) Büeler 1926, S. 30.

Nr. 159 Wohnhaus «Zur Myrte». Goldschmiedeladen von «C. Ritter, gegründet 1879».

Nr. 165 Wohn- und Geschäftshaus «Zum Pelikan». Umbau in Jugendstilformen von Albert Rimli für Eugen Merk, Plan 1907.

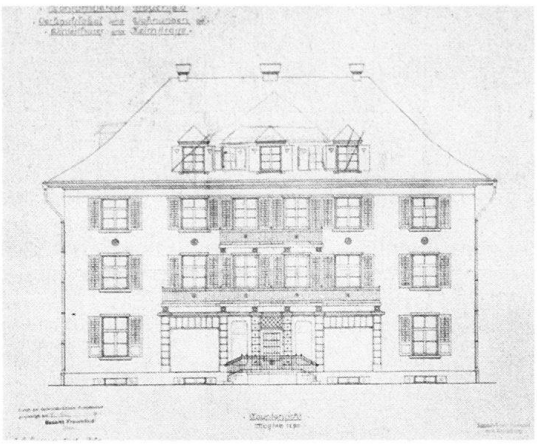
Nr. 167 Wohnhaus mit Kaufladen. Spätklassizistische Fassade um 1860.

Nr. 177 «Zürcherhaus». Erbaut 1771 für Ratsherr Gabriel Neuwiler. 1780–1798 Sitz der Zürcher Tagsatzungsgesandten. 1838–1853 Wohnsitz von Regierungspräsident Johann Conrad Kern. Kleinere Bauten von Baumeister Albert Schulthess (1909) und von Albert Rimli (1913) für Kaufmann Severin (II.) Schubiger. Umbauten 1922 und 1928 von Albert Rimli für den Katholischen Pressverein.
Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 162–164. 2) *Thurgauer Zeitung*, 5. 3. 1977, Beilage.

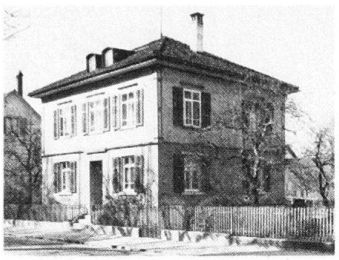
22 **Nr. 179** Ehem. Gasthaus «Zum Hir-
schen». Erbaut 1771, vermutlich von H. U. Haltiner. Lokales Vorbild für Heimatstilbauten: «Ein einzelnes Haus, das gegen die allgemeine Regel einen Giebel, und zwar einen hübsch geschweiften, der Strasse zukehrt, hat in jüngster Zeit dieses Motiv an verschiedene Neubauten abgegeben» (Lit. 1). Vgl. dazu *Bahnhofstrasse* Nr. 70, *Ringstrasse* Nr. 10, *Zürcherstrasse* Nr. 237.
Lit. 1) *HS* 15 (1920), S. 52. 2) *Kdm TG* I (1950), S. 159.

Nr. 181 Katholische Kirche St. Nikolaus. 1890 Kirchgemeindebeschluss
14 betr. Renovation und eventuelle Erwei-
54 terung der 1772–1774 erbauten Kirche,
236 nachdem die katholische Gemeinde
415 von 726 Mitgliedern (1860) auf 1498
447 (1888) zugenommen hatte. Gutachten von August Hardegger, welcher den Bau eines neuen Schiffes zum alten Turm empfiehlt. 1891–1893 Abschrägen des Fundamentfelsens und Sicherung mit Zementguss. 1895 Projekt von Albert Rimli. 1897–1898 Bau der *Ober-*
407 *stadtstrasse* und Kirchenstützmauer (Plan von Geometer J. Hueblin, Ausführung von Valentini-Müller, Uster). 1897 neues Gutachten von August Hardegger und Projekte. Als Gutachter der Projekte Rimli und Hardegger amtete statt des 1900 verstorbenen Heinrich Viktor von Segesser nun Wilhelm Martin (Kreuzlingen), der die totale Neubaulösung Rimlis befürwortete. 1903 Detailprojekt Rimlis, begutachtet von Stiftsbibliothekar Dr. Adolf Fäh (St. Gallen). 1904 Abbruch der alten
21 Kirche, 1904–1906 Neubau von Albert
61 Rimli. Als Mitarbeiter Rimlis arbeiteten
405 «Skell und Birkenseher aus der Darm-
407 städter Schule, denen der Jugendstilein-

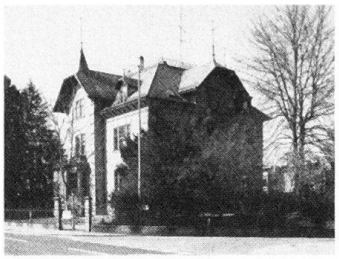
396



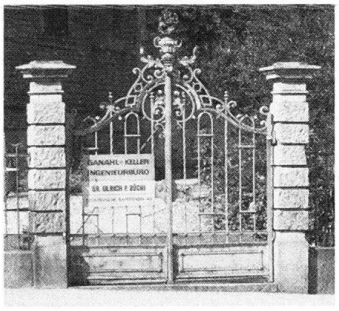
398



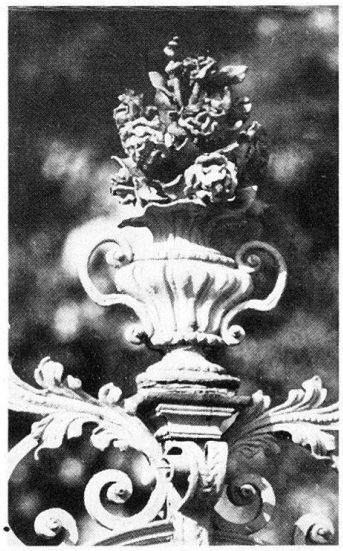
401



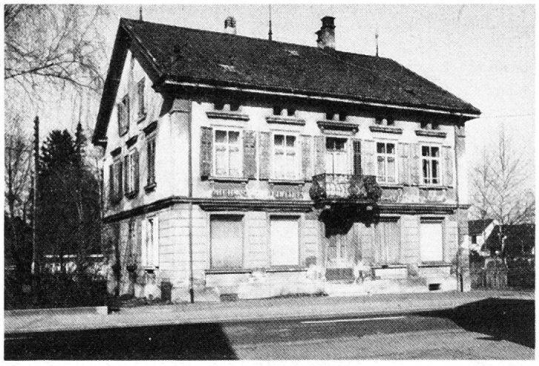
399



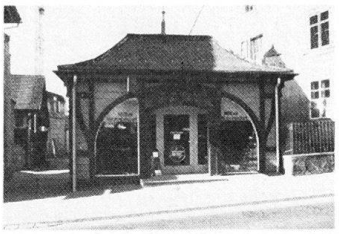
402



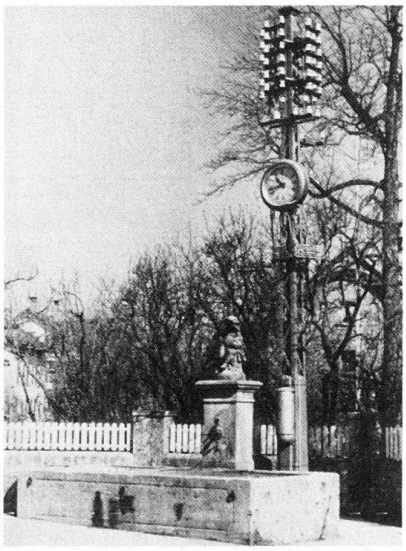
397



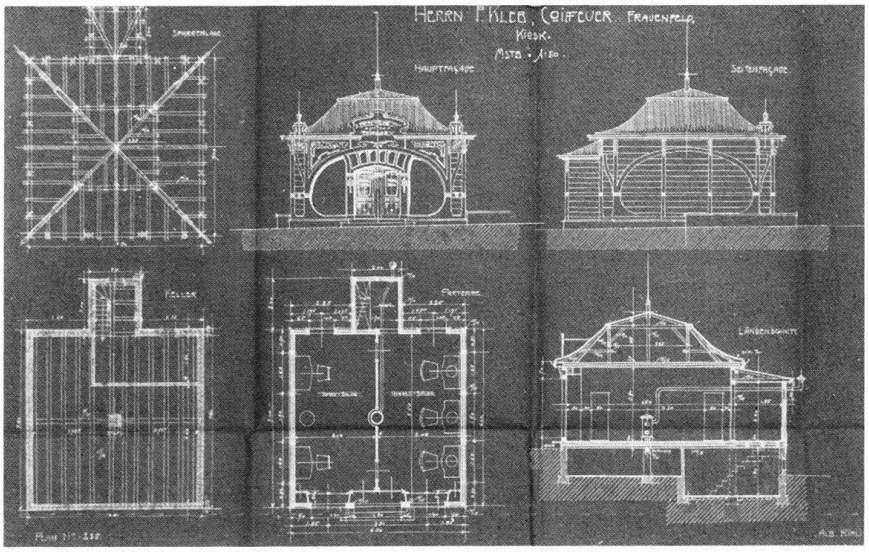
400



403



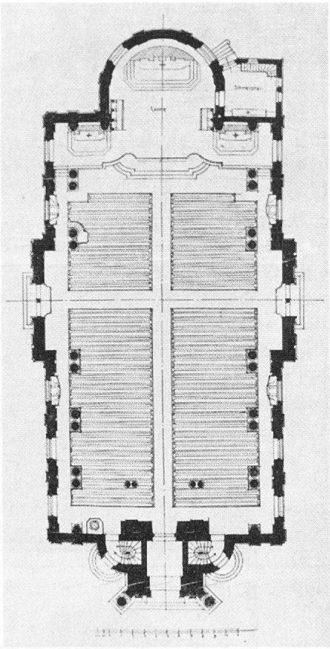
404



fluss zu verdanken ist» (Lit. 8). Ausfüh-
406 rung der Kirche mit 1300 Plätzen, mit Luftheizung und elektrischer Beleuchtungsanlage von Baumeister Albert Schulthess. Als Maurer arbeitete Benito Mussolini mit. Betonfundament direkt auf dem Fels. Sockel, Fensterrahmungen und weitere Gliederungsteile aus Granit von Michael Antonini (Wassen). Verkleidung der Bruchsteinmauern mit gelbweissem Regensberger Kalkstein. Bearbeitung des graublauen Sandsteines durch Karl Speidel (St. Margrethen). Dachstuhl von Zimmermeister Bürgi (Gachnang). Dach von Dachdekker A. Haag (Frauenfeld). Spenglerarbeiten von E. Angst und R. Haselmeier sen. und jun. Kupferdächer der Türme von der Firma Weder & Sohn (St. Gallen). Gewölbe-, Stukkatur- und Gipserarbeiten von Sauter & Schmid (Zürich). Künstlerische Beratung: P. Dr. Albert
409 Kuhn (Einsiedeln). Altäre mit bemalten Steinfiguren nach Entwürfen Rimlis von Carl Leuch (Zürich) (Lit. 2). Chorgitter von Jakob (II.) Tuchschmid. Kanzel, Chor- und Beichtstühle aus dem Atelier C. Glauner (Wil). Kanzeltreppe aus Eisen mit Xylolith(= Steinholz)-Stufen. Taufstein aus weissem Marmor nach Entwurf Rimlis. Zwölf Glasfenster von Friedrich Berbig (Zürich), zwei von Kirsch & Fleckner (Freiburg i. Ü.) nach Entwürfen von August Müller (von Warth TG, in München). Kreuzwegstationen (steinerne Hochreliefs) von Eduard Müller (München). Orgel von Theodor Kuhn nach Entwurf Rimlis. Sechsteiliges Geläute 1906 von H. Rüetschi (Aarau), abgestimmt auf das ebenfalls sechsteilige, gleichzeitig von Rüetschi für die Evangelische Kirche gegossene Geläute. Aussenfiguren nach Entwürfen Rimlis von Carl
408 Leuch: Hauptportal flankiert von den Karyatidenfiguren der Apostelfürsten Petrus und Paulus, darüber auf Volutenkonsolen die hl. Erzengel Michael und Ritter Georg (Savonnièrestein), Patrone von örtlichen Kaplaneistiftungen.
410 Südliches Seitenportal flankiert von

405

406



407

408

409

410

den Heiligen Nikolaus (Patron) und Laurentius (Patron der Mutterkirche in Oberkirch). Nördliches Seitenportal flankiert von Katharina und Agatha, den Schutzheiligen örtlicher Kaplaneistiftungen. Über den Mittelrisaliten der Längsseiten Christusfiguren in Pavillons. Weihe am 18. November 1906. Renovation 1965–1969 von Schmidt & Zöllig (Sirnach): Aufhellung der Farbgebung, Einlagerung der Glasmalereien, Altäre und Chorgitter; neue Altarbilder von Karl Manninger (München), neue Orgel von Metzler (Dietikon), neue Beleuchtungskörper.

Lit. 1) *SBZ* 42 (1903), S. 237. 2) *Zürcher Wochenchronik* 1906, S. 114, 116, (Abb.). 3) *Der Wächter,* Festnummer vom 17. 11. 1906. 4) A. Lötscher, *Gedenkschrift . . . Kath. Pfarrkirche Frauenfeld,* 1908. 5) *Kdm TG* I (1950), S. 110. 6) Reinle 1962, S. 83. 7) *Thurgauer Volkszeitung* vom 5. 12. 1969. 8) *Mitt.* von Arch. Carl Zerle an die thurg. Denkmalpflege, 1971. 9) J. Ganz, *Die Kirchen von Frauenfeld,* Schweizer Kunstführer, hg. von der GSK, 1979, S. 14–18, 22.

411 **Nrn. 183–213** und **190–216** Obere Vor-
412 stadt. Geschlossener städtischer Stras-
413 senraum. Fassaden im 19. Jahrhundert
414 grossenteils neugestaltet: «Die das Ge-
415 sicht der obern Vorstadt bestimmenden Scheunen und Stallungen der Gastwirte in der Stadt wichen im 19. Jahrhundert zum Teil den dahin verlegten Gaststätten selbst, so dislozierten 1837 das Schäfli (Nr. 185), später auch die Krone (Nr. 191) und der Löwen» (Lit. 1).
Lit. 1) *Kdm TG* I (1950), S. 55, 162.

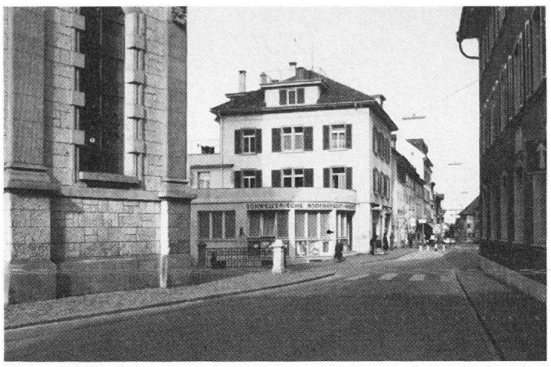
411 **Nr. 183** Wohnhaus mit Kaufladen, erbaut um 1860 in markanter Stellung an der Kreuzung mit *Oberstadt-* und *Promenadenstrasse* und am Eingang der Oberen Vorstadt.
Nr. 185 Gasthof Schäfli. Erbaut 1837 für Verhörrichter Ammann. Klassizistischer Bau mit Satteldach.
Lit. 1) Büeler 1926, S. 48.

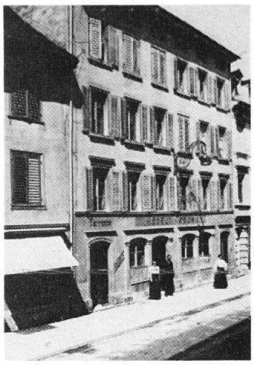
412 **Nr. 191** Hotel Krone, erbaut um 1840.
Nr. 193 Wohnhaus mit Kaufladen, erbaut um 1870.
Nr. 207 Wohnhaus mit Kaufladen, erbaut um 1860.

414 **Nr. 213** Restaurant «Zur Blume»,
416 jetzt «Touring», erbaut um 1860 (beim 1812 abgebrochenen Trüffeltor und der 1862 abgebrochenen Algikapelle).
Lit. 1) Büeler 1926, S. 8.

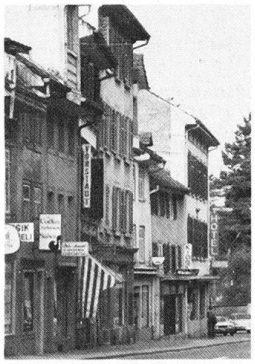
Zeughausplatz mit Anlage und Soldatendenkmal von Otto Schilt, Wettbewerb 1919, Ausführung 1920–1921. Inschrift: «Das Thurgauervolk seinen im Dienste fürs Vaterland verstorbenen Söhnen 1914 1919.» Schilt «hat viel in
418 diesen betenden Soldaten hineingelegt, der auf hohem Postament ernst und sinnend der toten Kameraden gedenkt, Trotz im Kinn und verhaltene Energie auf der Stirn. Zwei prachtvolle Reliefs auf den Seiten des Sockels zeigen den
417 Auszug nach der Mobilmachung und
7 eine Gruppe von Soldaten, die einen toten Kameraden zu Grabe tragen. Die Namen der thurgauischen Wehrmänner, die während des Krieges im Dienste starben, sind in zwei Bronzetafeln neben dem Denkmal am Zeughaus eingegraben. Es sind 123 Mann» (Lit. 1).
Lit. 1) *Frauenfeld 1924*, S. 27–28.

35 **Nr. 221** Kantonales Zeughaus und Kaserne. Umbau der «Alten Farb» (erbaut um 1800) zur Kaserne und Neubau
442 des Zeughauses von Johannes Sulzberger, Inbetriebnahme 1820. Magazinanbau an die Kaserne 1855. Bauaufnahme 1885 von Eduard Pfister. Der winkelförmige Trakt, erbaut 1913–1914 von Bren-
6 ner & Stutz, und die Einfriedung an der
419 Strasse (Plan 1914) verband die Altbau-
420 ten. Wohnungseinbau im 2. Obergeschoss des Westtraktes von Brenner & Stutz, Plan 1920. Pläne von Sulzberger und Pfister im StA (4.211.0).
Lit. 1) Pupikofer 1871, S. 437. 2) *SB* 5 (1913), S. 218. 3) Büeler 1926, S. 36. 4) Leu 1946, S. 55–56 (Abb.). 5) *Kdm TG* I (1950), S. 156.

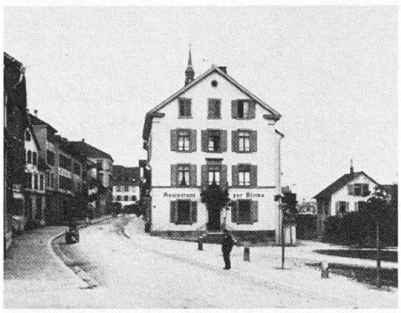
411


412


413

414


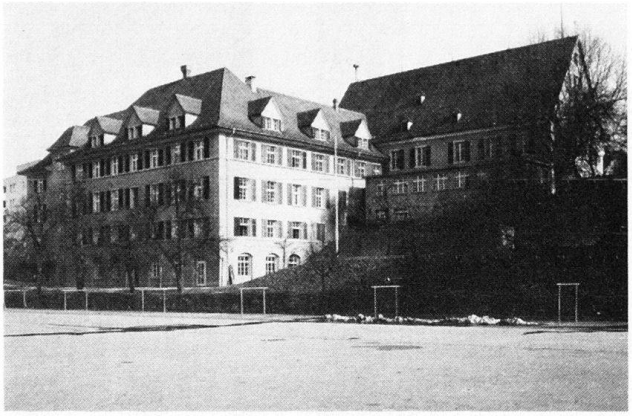
415

416


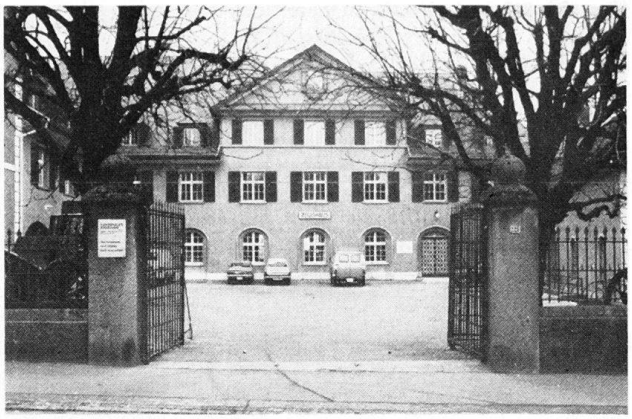
417

418

419



420



421 **Nrn. 237–239** «Konsumhof» mit Wirtschaft Traube. Erbaut von Brenner & Stutz, Pläne 1906–1908, datiert
423 1906–1909. Repräsentativsitz des Kon-
424 sumvereins Frauenfeld und Umgebung
425 in «neubarockem Jugendstil» (vgl.
426 *Rheinstrasse* Nr. 17). Sorgfältig plazier-
427 te Fassadenreliefs: Ornamentik, allego-
428 rische Porträts der fünf Erdteile, Biene
422 und Schnecken, Füchse und Trauben.

Nrn. 245–247 «Maismühle». Doppelhaus mit Satteldächern und Kreuzgiebeln, erbaut oder umgebaut um 1850–1860. Neugotischer Gusseisenzaun am Vorgarten.

Ecke Kehlhofstrasse (Nr. 1). **Restaurant «Kreuzstrasse»,** erbaut 1839, umgebaut wohl um 1870. Mittelpunkt der «Äusseren Vorstadt».

Nr. 285 Ziegelei, jetzt Zimmerei und Sägerei der Baufirma Freyenmuth AG. Erbaut 1876 von Baumeister Ulrich Freyenmuth. Im Werkgelände 1918 Wiederaufbau der Rohrer Holzbrücke (vgl. *Thurstrasse*) als Schopf.

Lit. 1) Schech 1921, S. 46–47.

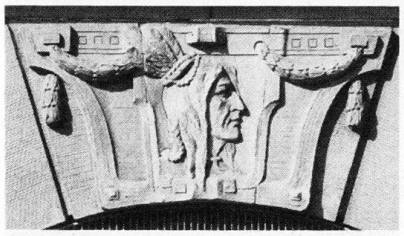
Nrn. 66–74 Markanter Wohnblock mit Walmdach am neuen «Stadteingang» im Talbach (vgl. Einleitung), erbaut 1935–1938 von Paul Schumacher (Zürich) für die Baugenossenschaft Promena, Plan 1933.

Lit. 1) Leisi 1946, S. 225.

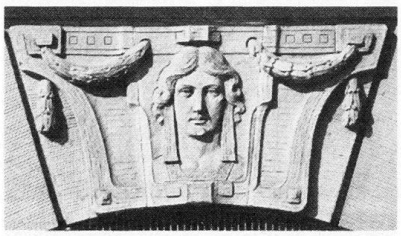
421

422

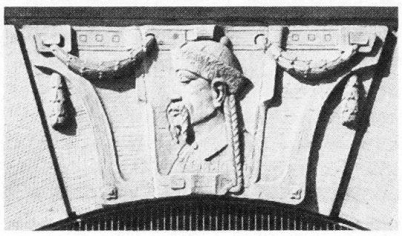
423



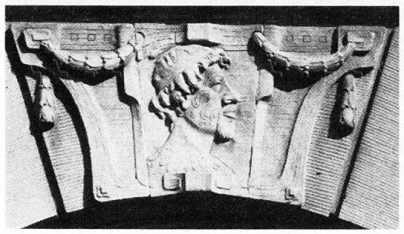
424



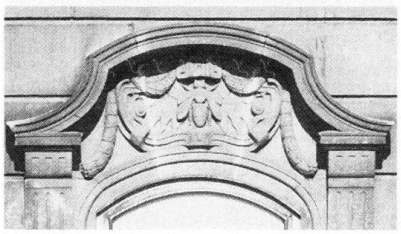
425



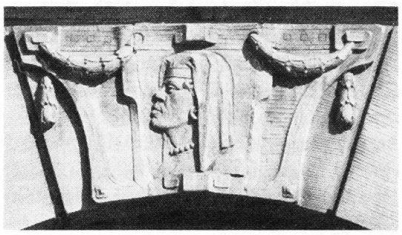
426



427



428



27 **Nr. 84** Bezirks-Krankenanstalt, später
31 Kantonsspital. Erbaut 1894–1896 von
33 Otto Meyer für die Ortsgemeinde und
429 die Bürgergemeinde Frauenfeld (Pro-
430 jekt vom Dez. 1894 im BAF: I. 31), so-
431 wie weitere zahlreiche Gemeinden des untern Thurgaus. Erweiterung und Auf-
432 stockung von Otto Meyer und Ernst
433 Friedrich Roseng, Plan 1914 (Pläne im
434 StA: 2571–2574). Die langgestreckte Südfront mit Veranden, Balkonen und Lauben ausgestattet. Park mit reichem Baumbestand, grosser Nutzgarten. Ökonomietrakt vom 1896. Absonderungshaus von 1896 wohl um 1925–1930 erhöht und um 1930 mit Verandenanbau versehen. Abbruch 1980.
Lit. 1) *HS* 15 (1920), S. 55–56 (Abb.). 2) *Frauenfeld 1944*, S. 71. 3) Leisi 1946, S. 192.

Nr. 100 Restaurant Böckli, jetzt Salve, erbaut von Johann Ulrich Freyenmuth (stud. arch.) für Friedensrichter Böckli, Plan 1898–1899.

435 **Nrn. 102–104** Gasthof Ochsen, erbaut 1832 für Abraham Hugentobler, «in dem grossen Umfang, weil damals noch ein beträchtlicher durchgehender Wagenverkehr von Zürich nach Konstanz vorbeiging und man nicht ahnen konnte, dass zwei Jahrzehnte später die Eisenbahnen den Warentransport an sich ziehen würden. Der Ochsen diente auch gelegentlich als Kaserne für die Ausbildung der Unteroffiziere, der Jägerkompagnien und der Tambouren» (Lit. 1). Wohl um 1840–1860 um ein Geschoss erhöht und nach Westen verlängert: Anbau «Zum Obstgarten» (Nr. 102). Wirtshausschild um 1845.
Lit. 1) Büeler 1926, S. 27. 2) Leisi 1946, S. 210–211. 3) *Kdm TG* I (1950), S. 152.

436 **Nr. 112** Vorstadthaus, umgebaut von Otto Meyer für A. Bandle-Deppe, Plan 1916.

Nr. 114 Wohnhaus mit Schmiede, erbaut 1843 (auf der ehemaligen Siechenwiese) für Schmiedmeister Johann Jakob Haag. 1856 an Drechsler Johann Heinrich Deppe, welcher eine Dreherei und Metallgiesserei mit Heissluft-Motorbetrieb einrichtete (Fabrikation von Messinghahnen, Handspritzen etc.). Unter dem Sohn Gottfried Deppe wurden Giesserei und Werkstatt 1904 in die neuerstellte Fabrik verlegt. Vordach-
438 konsolen am Wohnhaus um 1915–1920.
Lit. 1) Schech 1921, S. 47.

439 **Nr. 116** Wohnhaus mit Kaufladen, er-
440 baut von Otto Meyer für Schlossermeister J. Steiner, Plan 1899. Ziergitter am
437 Vordach des Eingangs und am Balkon.

Nr. 134 Gasthaus Weisses Kreuz. Als Bierbrauerei (Kappeler) in den 1860er Jahren politisch-gesellschaftl. Treffpunkt, um 1900 Treffpunkt der Sozialdemokratie. Im Hof Fabrikgebäude in Sichtbackstein, erbaut um 1900.

Nr. 146 Wohnhaus mit Werkstatt und Kaufladen «Zur Bleiche». Um- und
441 aufgebaut in Heimatstilformen von Kaufmann & Freyenmuth für Buchbindermeister Konrad Labhart, Plan 1930.

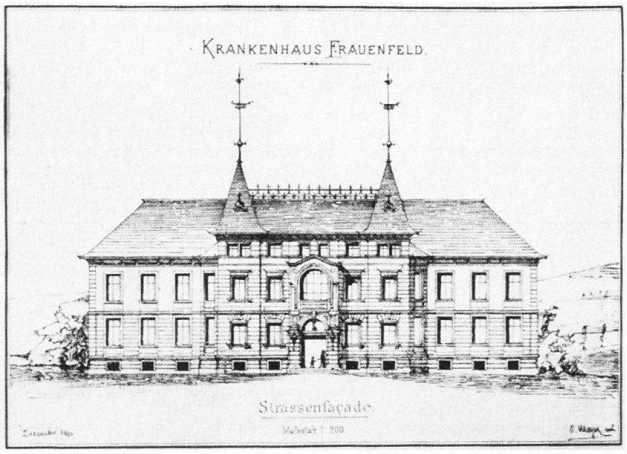
Nr. 188 Kantonales Regierungsgebäude. Siehe *Promenadenstrasse* Nr. 18.

Nr. 190 Scheune beim Regierungsgebäude, erbaut um 1860.

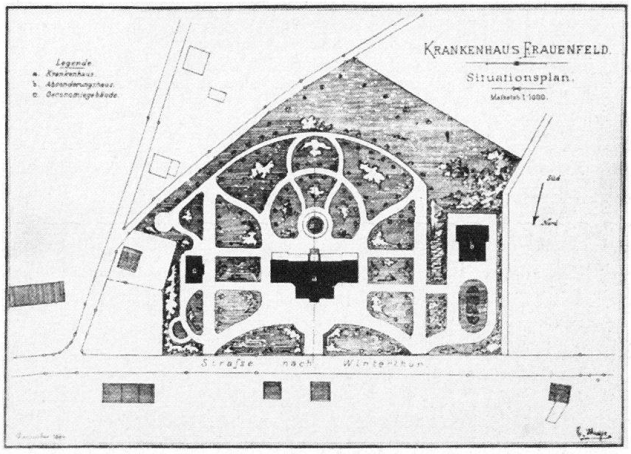
Nr. 196 Vorstadthaus mit Kaufladen, erbaut um 1865.

Nrn. 206–212 Zusammengebaute vorstädtische Häuserreihe, erbaut oder umgebaut um 1850–1870. An den Häusern Nrn. 206–208 **Wandbrunnen**, datiert 1863.

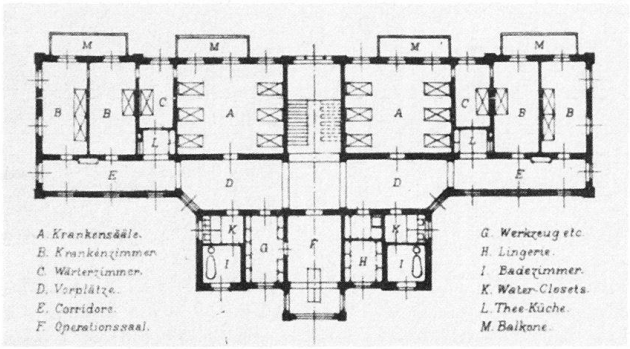
429



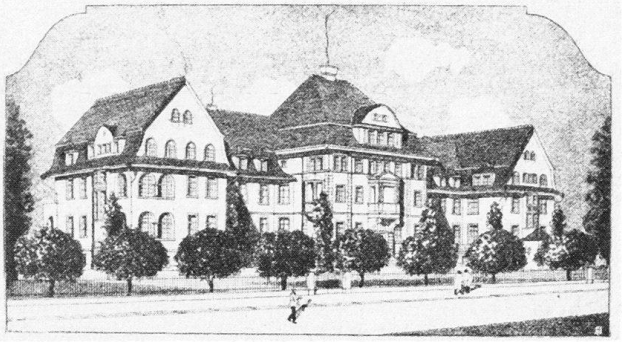
430



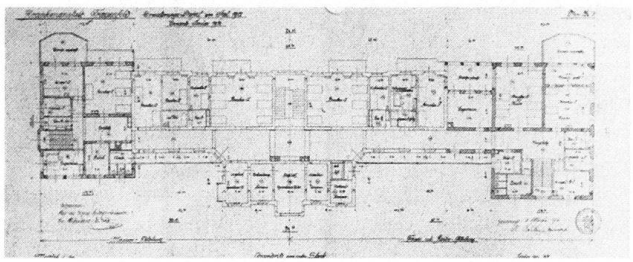
431



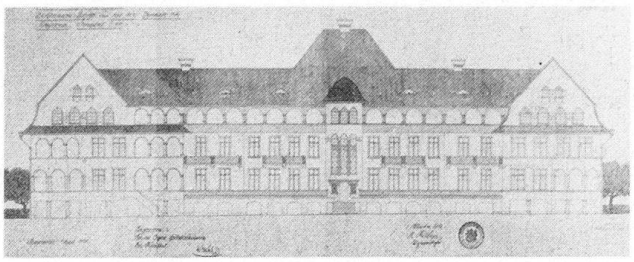
432



433



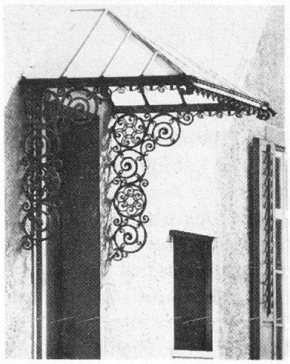
434

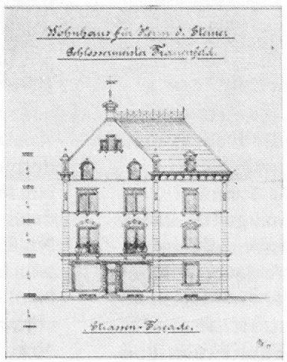


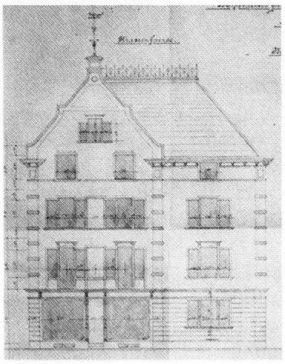
435

436

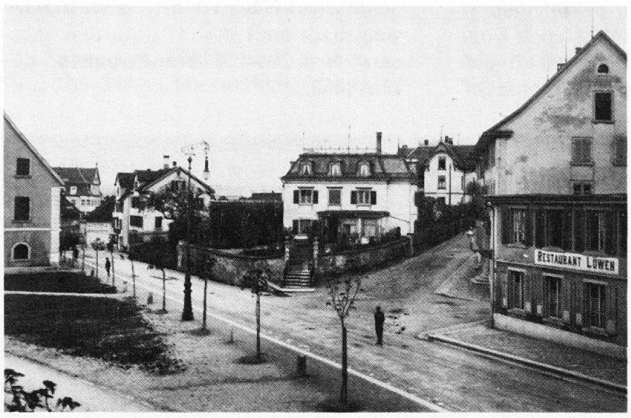
437

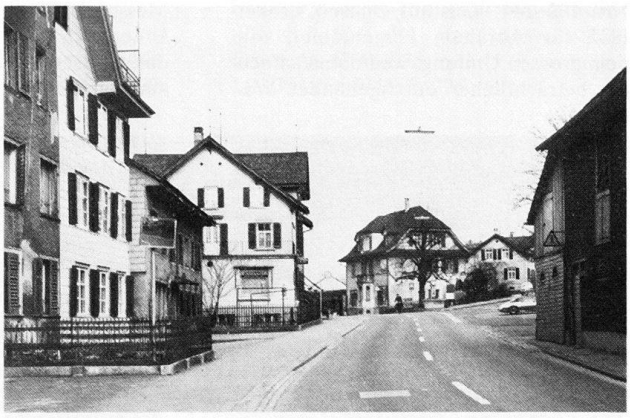
438


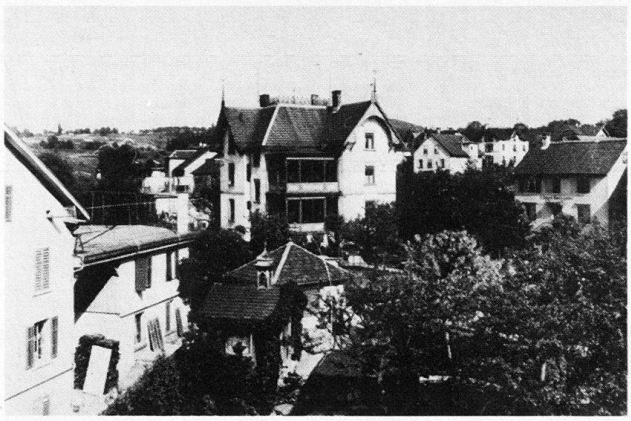
439


440


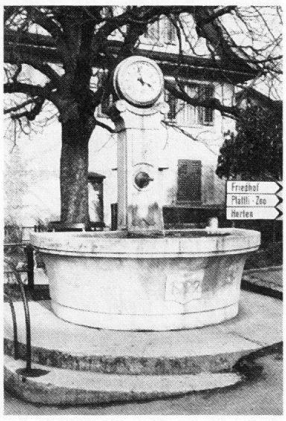
441

442


443


444


445

446


Nr. 218 Privatklinik und Wohnhaus (*Hohenzornstrasse* Nr. 9) «Zum Rosengarten». Wohnhaus erbaut von Al-
444 bert Brenner für den bekannten Gynäkologen Dr. med. Alfred Debrunner aus Ermatingen, Plan 1890 («Der untere Stock massiv, der obere in seiner äussern Gestaltung in der Art der sog. Chalets gehalten»). Vorbau an der Klinik von Albert Brenner, Plan 1897. Um-
442 bau des Kliniktraktes (Mansardwalmdach statt Satteldach) von Albert Brenner, Plan 1902. Neue Mauer und Garteneingang mit Freitreppe von Tetmajer, Debrunner & Blankart (Zürich), Plan 1927–1928. Abbruch der Klinik 1975. Die erhöht in der Strassengabelung gelegene Baugruppe in parkartigem Baumbestand setzte einen wesentlichen Akzent am Übergang von der geschlossenen *Oberen* zur locker gebauten *Äusseren Vorstadt*.

Nr. 226 Wohnhaus mit Werkstatt «Zum Spyz». Werkstattgebäude erstellt von Albert Brenner für Büchsenmacher J. Keller, Plan 1904. Umbau zu Wohnzwecken und Erweiterung mit Kaufla-
445 den und Fronterker von Kaufmann & Freyenmuth, Pläne 1921 und 1924, Ausführung 1924.

443 **Nr. 254** Wohnhaus, erbaut um
446 1915–1920, davor **Brunnen** mit Uhr, datiert 1922. Die Gruppe an der Abzweigung der *Oberkirchstrasse* erfüllt eine wichtige Funktion als Merkpunkt am Ausgang des Weichbildes.

Nr. 266 Wohnhaus mit Satteldach und Sichtfachwerk und flachgedecktem Werkstattanbau, erbaut um 1895–1900.