Zeitschrift: INSA: Inventar der neueren Schweizer Architektur, 1850-1920: Städte = Inventaire suisse d'architecture, 1850-1920: villes = Inventario svizzero di architettura, 1850-1920: città

Band: 3 (1982)

Artikel: Davos

Autor: Rebsamen, Hanspeter / Stutz, Werner

Kapitel: 3: Topographisches Inventar

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-4537

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

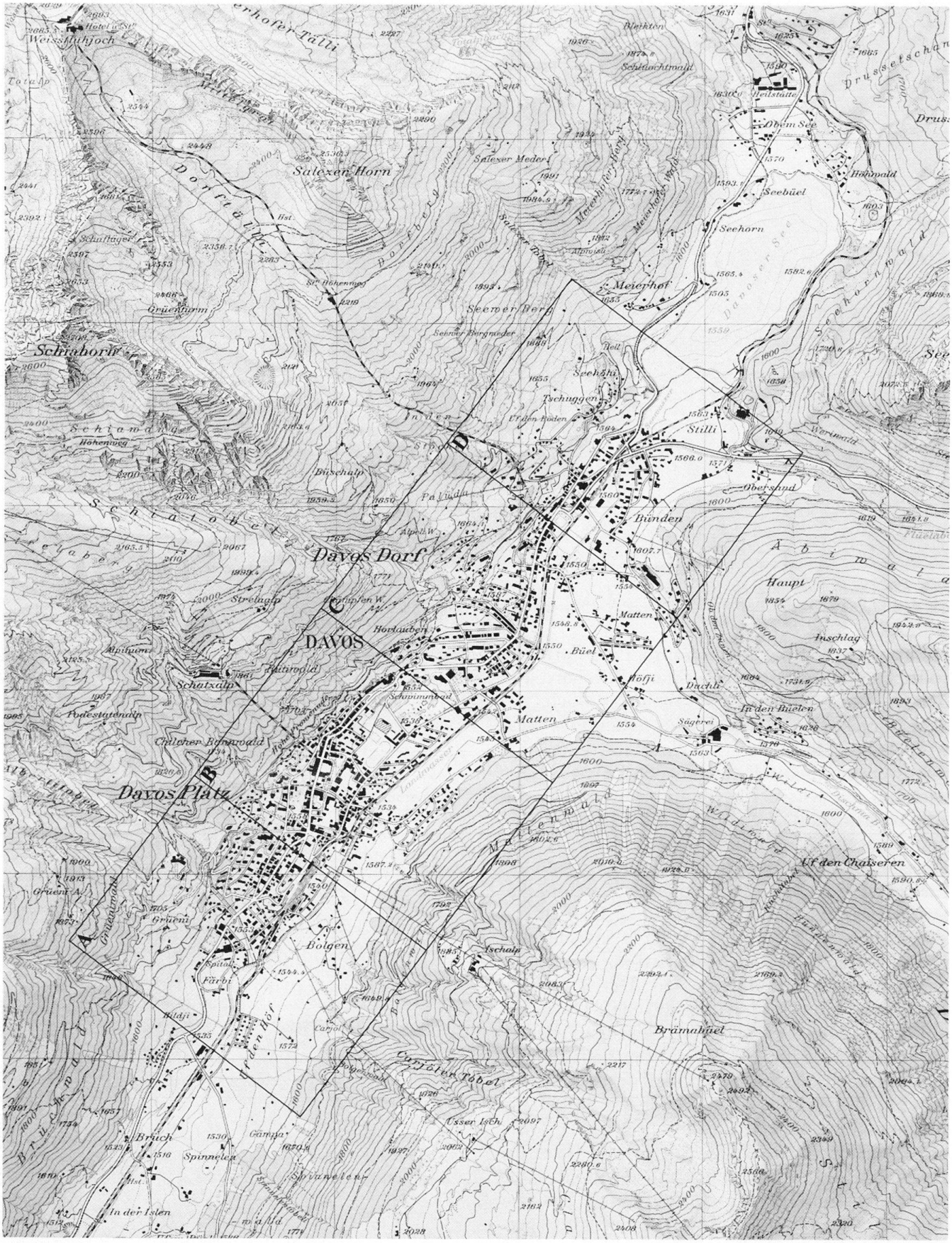
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

3 Topographisches Inventar

3.1 Übersichtsplan 1979


Davos Dorf
DAVOS
Davos Platz
Salezer Horn
Meierhof
Seehorn
Seebüel
Stilli
Bünden
Haupt
Matten
Büel
Bolgen
Brämahüel
Schatzalp
Schraubach
Schiatobel
Schiawald
Grüenhorn
Grüenwald
Grüeni
Spitäl
Bruch
Spinnelen
In der Islen
Usser Isch
Tschuggen
Seehöhe
Seeweg
Seeweg Bergmeder
Dorfbach
Dorfbahn
Dorfbahnwald
Davoser See
Seehornwald
Drusseltscha
Drusseltschawald
Obern See
Heilstätte
Hohmwald
Schlittschuhwald
Bleiken
Weissfluhjoch
Totalp
Schafläger
Grüenhorn
Höhenweg
Büschalp
Pa Vinda
Alpstein
Strelalp
Strelapfen W.
Hordachen
Alpiliom
Fluhtrowald
Pedestatenalp
Chilcher Bannwald
Schopimmwald
Hohe Wenn
Landwasser
Tschalp
Tschalp Tobel
Usser Isch
Gämpa
Spinnelen
Schwanelen
Schwanelenwald
Bolgenhof
Carjol
Bilaji
Spitäl
Fürrot
Grüeni
Grüenwald
Balschanwald
Malenwald
Waldhaus
Hochwald
Hochwaldbach
Uf den Chaiseren
In den Büelen
Sägerei
Dachli
Höfli
Anschlag
Abiwald
Werkwald
Obersand
Pulverwald
Meierhofer Berg
Meierhofer Wald
Salezer Berg
Salezer Meder
Seezer Berg
Seezer Bergmeder
Dorfbahn
Dorfbahnwald
Dorfbach
Dorfbahnwald
Dorfbach
Dorfbahnwald
Dorfbach

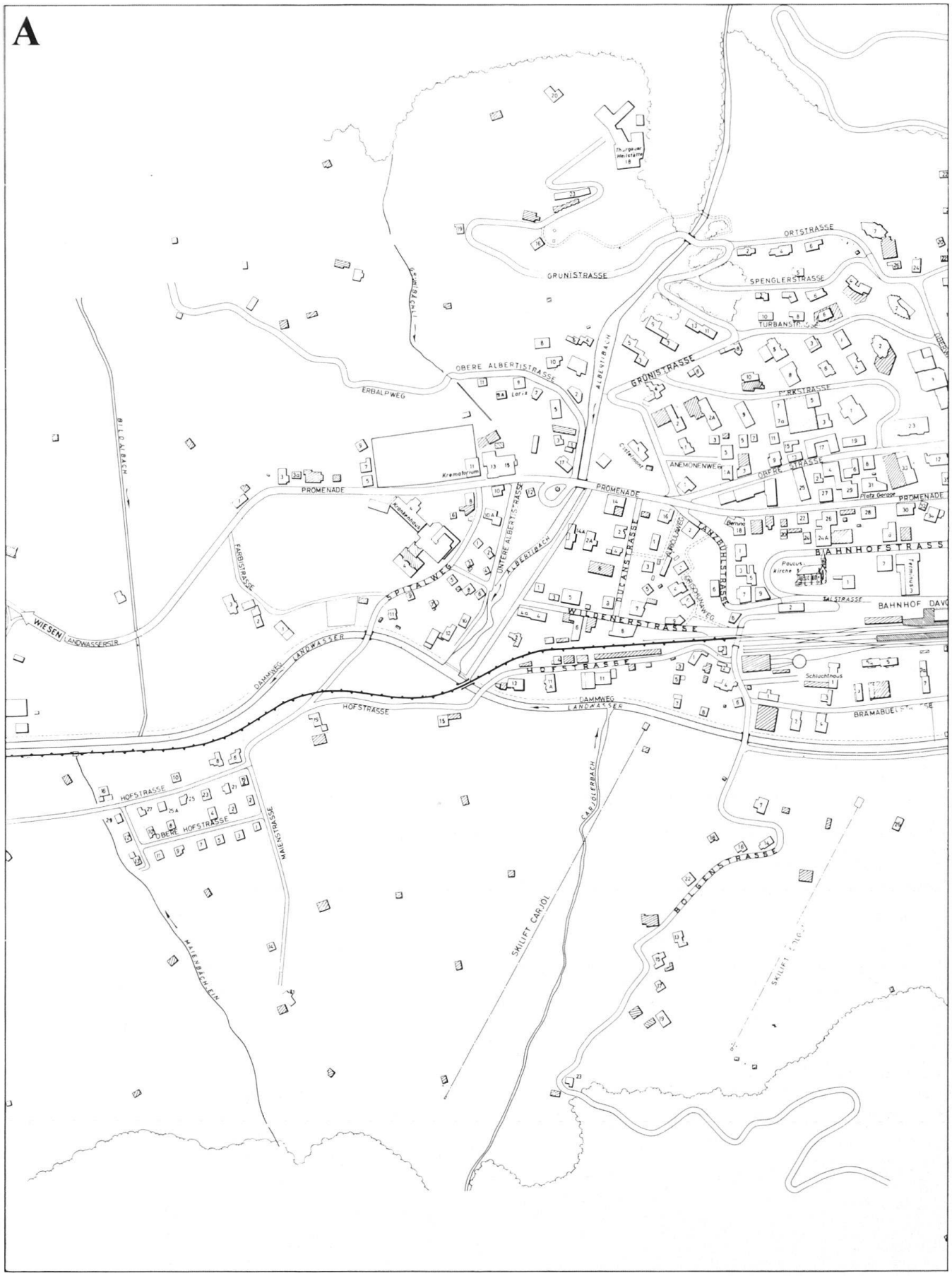


Abb. 90 Davos Platz. Südlicher Teil, vom Ortsanfang bis zum Bahnhof. Ausschnitt aus dem Übersichtsplan 1966 von Ing. G. Joos, nachgeführt im Juli 1979 (vgl. Abb. 89).

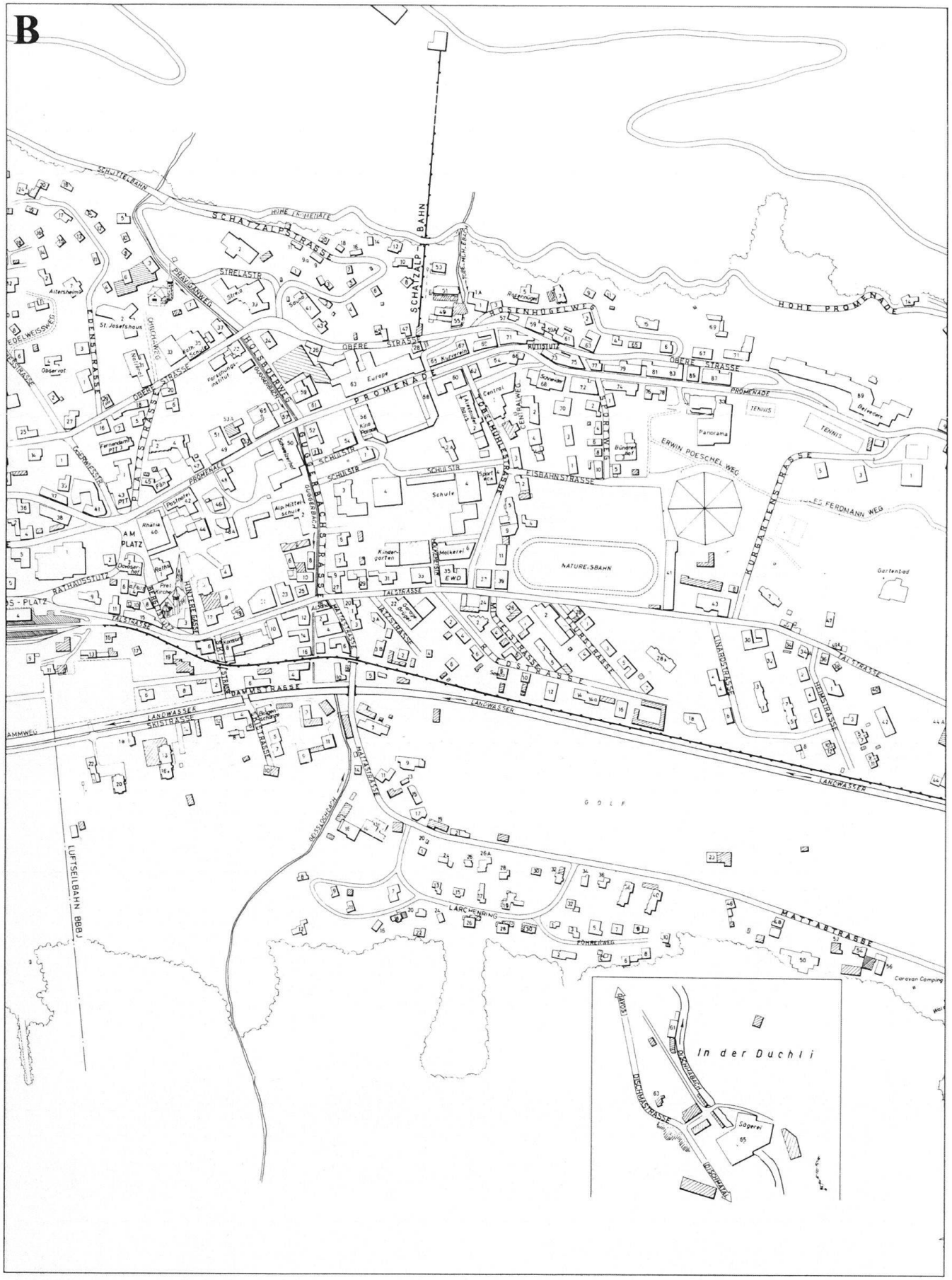


Abb. 91 Davos Platz. Mittlerer Teil, vom Bahnhof bis zum Kurgarten. Ausschnitt aus dem Übersichtsplan 1966 von Ing. G. Joos, nachgeführt im Juli 1979 (vgl. Abb. 89).

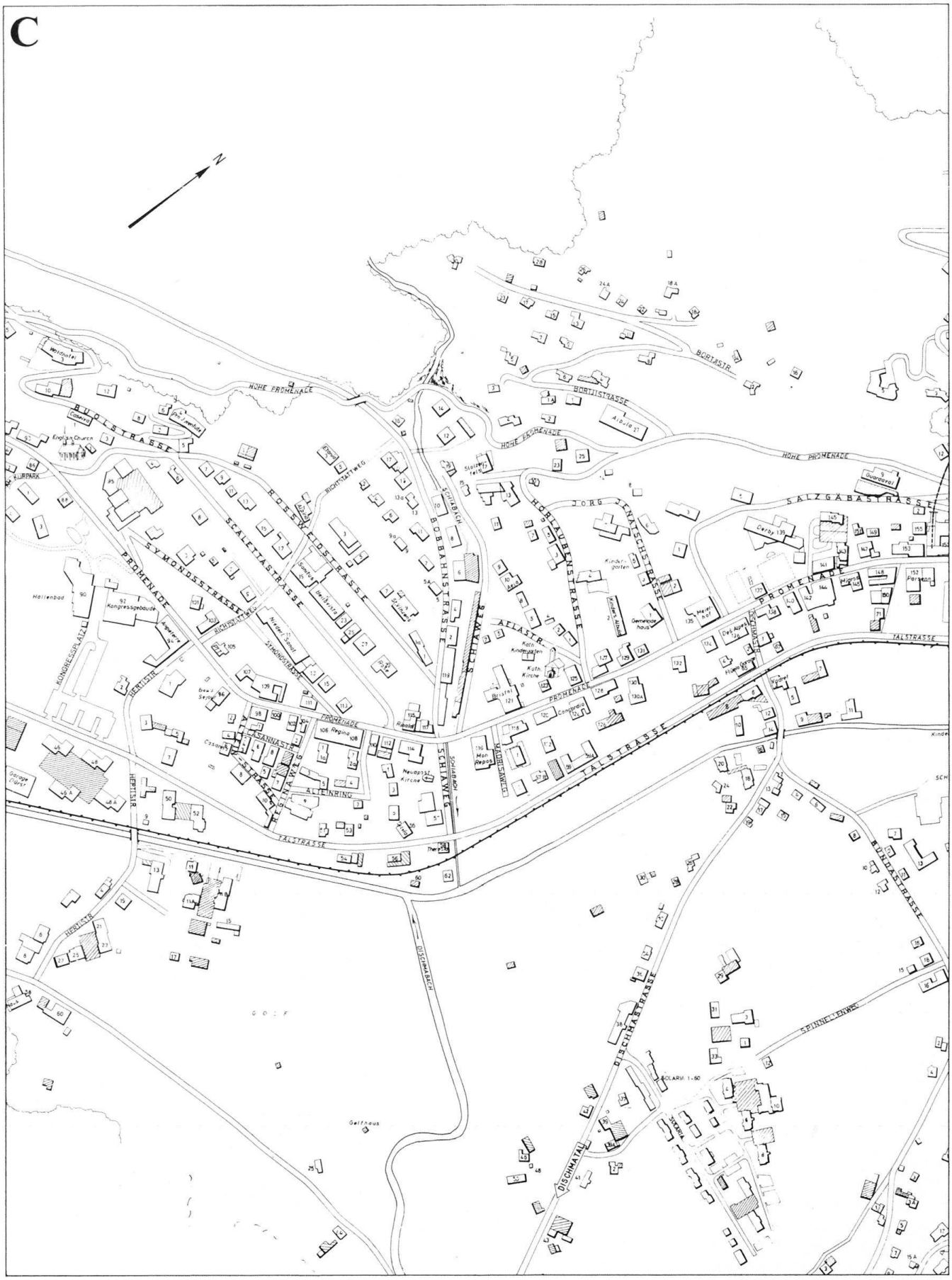


Abb. 92 Davos. Nördlicher Teil von Platz und südlicher Teil von Dorf (Schiabach als Grenze). Ausschnitt aus dem Übersichtsplan 1966 von Ing. G. Joos, nachgeführt im Juli 1979 (vgl. Abb. 89).

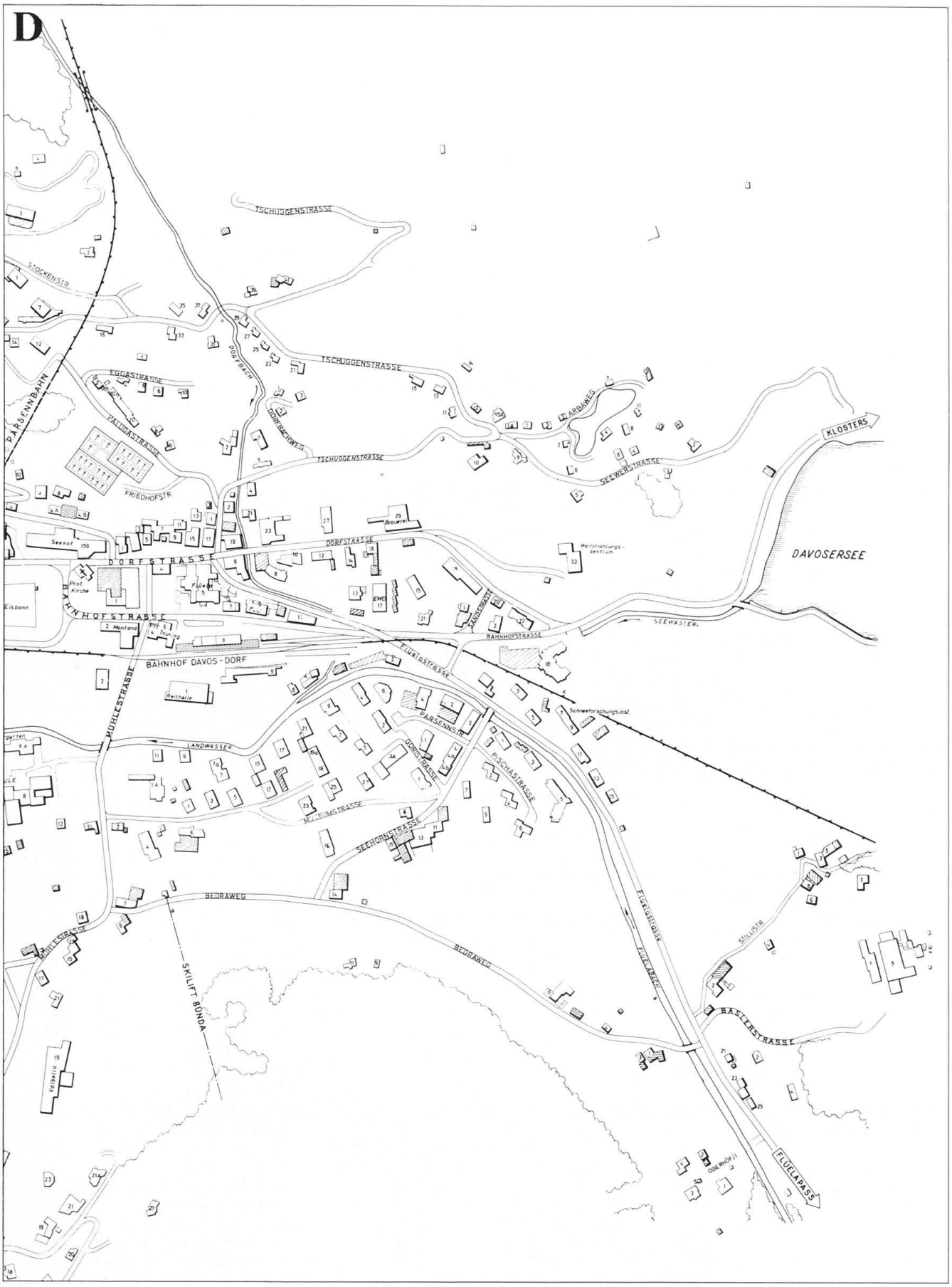


Abb. 93 Davos Dorf. Nördlicher Teil, mit Davoser See. Ausschnitt aus dem Übersichtsplan 1966 von Ing. G. Joos, nachgeführt im Juli 1979 (vgl. Abb. 89).

3.2 Standortverzeichnis

Das Verzeichnis erschliesst die im Inventar (Kapitel 3.3) aufgeführten öffentlichen Bauten und Gewerbe- und Industriebauten nach Gattungen. Aufgenommen sind auch abgebrochene Objekte und solche, die ihre ursprüngliche Nutzung geändert haben. Nicht aufgenommen sind Wohnbauten.

Bäder
Clavadel. Davoser See. Sertigtal. Spinabad.

Bahnbauten
Bahnareal (mit Stationsregister). *Hertistrasse* Nr. 9. *Hofstrasse* Nr. 2. *Talstrasse* Nr. 4.

Banken
Promenade Nrn. 37, 65, 85.

Bibliotheken
Promenade, nach Nr. 87; Nr. 60, nach Nr. 80.

Brunnen
Kurgartenstrasse, Kurgarten. *Monstein. Platz.*

Clubhütten
Aela-Hütte. Kesch-Hütte. Parsenn-Hütte. Silvretta-Hütte. Vereina-Hütte.

Denkmäler
Kurgartenstrasse, Kurgarten. *Promenade* Nr. 46.

Duschenhaus
Praviganweg Nr. 5.

Elektrizitätswerk und elektr. Anlagen
Vgl. Kapitel 1.1: 1885–1889, 1886, 1904, 1908–1915, 1920–1921.
Kraftwerke: *Frauenkirch. Glaris. Tobelmühlestrasse* Nrn. 5–9.
Lichtmasten: *Bolgenstrasse*, bei Nr. 4. *Buolstrasse*, bei Nr. 1.
Speicherbecken: *Davoser See. Glaris.*
Transformatorenstationen: *Bahnhofstrasse Dorf*, bei Nr. 2. *Brämabühlstrasse. Buolstrasse*, nach Nr. 8. *Centralweg. Dammweg. Hohe Promenade. Obere Strasse*, bei Nr. 31. *Promenade*, nach Nr. 89; Nr. 50, Nr. 138. *Schatzalp. Talstrasse* Nr. 41. *Tschuggenstrasse.*
Verwaltungsgebäude: *Talstrasse* Nr. 35. *Tobelmühlestrasse* Nrn. 5–9.

Feuerwehrbauten
Promenade Nr. 53, nach Nr. 18; Nrn. 152–154.

Flugzeughangar
Davoser See.

Freimaurerloge
Scalettastrasse Nr. 7.

Friedhöfe
Frauenkirch. Friedhofstrasse. Promenade Nr. 11. *Wolfgang.*

Gaststätten (Gasthöfe, Pensionen, Hotels und ihre Dependancen, Restaurants)
Ada: *Buolstrasse* Nr. 2.
Adlerhorst (fingiertes Projekt): *Flüelatal*, Schwarzhorn.
Aela: *Aelastrasse* Nr. 10.
Alpenglocke: *Flüelatal*, Tschuggen.
Alpina: *Richtstattweg* Nr. 1.
Am Stützli: *Promenade* Nr. 36.
Anna Maria: *Salzgäbastrasse* Nr. 5.
Athènes: *Scalettastrasse* Nr. 5.
Bad Clavadel: *Clavadel.*
Bahnhof: *Talstrasse* Nr. 3.
Barz: *Symondsstrasse* Nr. 15.
Beau Séjour: *Promenade* Nr. 96.
Bell'Aria: *Dorfstrasse* Nr. 4.
Bellavista: *Scalettastrasse* Nr. 21.
Bellevue: *Buolstrasse* Nr. 3. *Talstrasse* Nr. 15.
Belmont: *Tanzbühlstrasse* Nr. 2.
Belvedere: *Promenade* Nr. 89.
Bergadler: *Obere Strasse* Nr. 31.
Bernina: *Promenade* Nr. 18.
Bettina: *Obere Strasse* Nr. 47.
Blumenau: *Sandstrasse* Nr. 1.
Bolgenschanze: *Skistrasse* Nr. 1.
Brauerei: *Dorfstrasse* Nr. 29.
Brenk: *Promenade* Nrn. 77–79.
Bristol: *Promenade* Nr. 121.
Bündnerhof: *Sportweg* Nr. 3.
Buol: *Promenade* Nr. 95.
Calanda: *Talstrasse* Nr. 2.
Carlton: *Promenade* Nr. 95.
Casa al Bosco: *Promenade* Nr. 101.
Casa Morosani: *Promenade* Nr. 50, Dependance.
Casanna: *Alteinstrasse* Nr. 6.
Central: *Tobelmühlestrasse* Nr. 1.
Centralhof: *Promenade* Nr. 74.
Chalet Jost: *Rosenhügelweg* Nr. 7.
Christiana: *Guggerbachstrasse* Nr. 3.
Christliche Pension von Thuemmler: *Scalettastrasse* Nr. 5.
Continental: *Promenade* Nr. 116.
D'Angleterre: *Promenade* Nr. 94.
Davos-Dorf: *Bahnhofstrasse Dorf* Nr. 6.
Davoserhof: *Berglistutz* Nr. 2.
Derby: *Promenade* Nr. 139.
Des Alpes: *Obere Strasse* Nr. 41.
Deutscher Hof: *Promenade* Nrn. 77–79.
Dürrboden: *Dischmatal.*
Edelweiss: *Promenade* Nr. 125.
Eden: *Edenstrasse* Nr. 7.
Eisenlohr: *Bahnhofstrasse Platz* Nr. 1.
Englisches Hotel (Projekt): *Wolfgang.*
English Pension Bergadler: *Obere Strasse* Nr. 31.
Esplanade: *Strelastrasse* Nr. 2.
Europe: *Promenade* Nr. 63.
Everts: *Promenade* Nr. 74.
Excelsior: *Richtstattweg* Nr. 3.
Flüela: *Bahnhofstrasse Dorf* Nr. 5.
Flüela-Hospiz: *Flüelatal.*
Freia: *Obere Strasse* Nr. 3.
Garré: *Promenade* Nrn. 77–79.
Gelria: *Obere Strasse* Nr. 63.
Gentiana: *Promenade* Nr. 53.
Germania: *Salzgäbastrasse* Nr. 5.
Gredig: *Dorfstrasse* Nr. 15.
Grischuna: *Bahnhofstrasse Platz* Nr. 1.
Hagelberg: *Bahnhofstrasse Platz* Nr. 6.
Hamburgerhof: *Tanzbühlstrasse* Nr. 7.
Haus Am Berg: *Horlaubenstrasse* Nr. 25.
Heiss: *Obere Strasse* Nr. 11.
Helios: *Anemonenweg* Nr. 5.
Helvetia: *Talstrasse* Nr. 12.
Höhwaldhof: *Davoser See.*
Horlauben: *Scalettastrasse* Nr. 27.
Jugendherberge Höhwald: *Davoser See.*
Kaiserhof: *Promenade* Nr. 18.
Kasino Davos Dorf: *Promenade* Nrn. 152–154.
Kroymann: *Tanzbühlstrasse* Nr. 1.
Kurhaus: *Promenade* Nr. 63.
Kurhaus Clavadel: *Clavadel.*
Kurhaus Davos Dörfli: *Promenade* Nr. 159.
Kurhaus Monstein: *Monstein.*
Kurhaus Seehof: *Promenade* Nr. 159.
Kurhaus Sertig: *Sertigtal.*
Landhaus: *Laret.*
Löwen: *Promenade* Nr. 40.
Maria: *Sportweg* Nr. 4.
Meierhof: *Promenade* Nr. 135.
Merkur: *Tanzbühlstrasse* Nr. 9.
Mon Repos: *Promenade* Nr. 116.
Montana: *Bahnhofstrasse Dorf* Nr. 2.
Mühlehof: *Mühlestrasse* Nr. 5.
National: *Obere Strasse* Nr. 31.
Neue Villa Kaiser: *Rathausstutz* Nr. 2.
Ochsen: *Talstrasse* Nr. 10.
Palace: *Promenade* Nr. 63, Nr. 94 (Projekt).
Parkhaus: *Talstrasse* Nr. 45.
Parkhotel: *Oberwiesstrasse* Nr. 3.
Parsenn: *Promenade* Nrn. 152–154.
Passhotel Kulm: *Wolfgang.*
Post: *Frauenkirch. Glaris. Promenade* Nr. 42.
Posthotel Flüela: *Bahnhofstrasse Dorf* Nr. 5.
Quisisana: *Platzstrasse* Nr. 5.
Rathaus: *Berglistutz* Nr. 1.
Rhätia: *Promenade* Nr. 40.
Rhätikon: *Talstrasse* Nr. 37.
Regina: *Promenade* Nr. 108.
Reine Elisabeth: *Scalettastrasse* Nr. 21.
Rex: *Rosenhügelweg* Nr. 15.
Rössli: *Dorfstrasse* Nr. 19.
Rosenhügel: *Rosenhügelweg* Nr. 5.
Rütiheim: *Sportweg* Nr. 4.
Ruheleben: *Platzstrasse* Nr. 4.
Rychner: *Tanzbühlstrasse* Nr. 2.
Sand: *Frauenkirch.*
Sans Souci: *Aelastrasse* Nr. 6.
Scaletta: *Promenade* Nr. 129.
Schatzalp: *Schatzalp.*
Schmelzboden: *Monstein.*
Schönengrund: *Promenade* Nr. 94.
Schützen: *Talstrasse* Nr. 15.
Schwabe: *Promenade* Nr. 55.
Schweizerhof: *Promenade* Nr. 50.

Schwyzerhüsli: *Talstrasse* Nr. 5.
Seehof: *Promenade* Nr. 159.
Seehöhe: *Sandstrasse* Nr. 2.
Seehorn: *Davoser See.*
Singer: *Obere Strasse* Nr. 11.
Solaria: *Salzgäbastrasse* Nr. 5.
Sonnenberg: *Horlaubenstrasse* Nr. 13.
Spinabad: *Spinabad.*
Splendid: *Scalettastrasse* Nr. 19.
Sporteck: *Tobelmühlestrasse* Nr. 4.
Sporthof: *Dorfstrasse* Nr. 15.
Steinhof: *Guggerbachstrasse* Nr. 10.
Stolzenfels: *Horlaubenstrasse* Nr. 17.
Strela: *Obere Strasse* Nr. 39.
Sylvia: *Talstrasse* Nr. 55.
Tannenblick: *Promenade* Nr. 51.
Tanzbühl: *Tanzbühlstrasse* Nr. 3.
Terminus: *Talstrasse* Nr. 3.
Theresia: *Talstrasse* Nr. 58.
Tietge: *Promenade* Nr. 49.
Tobelmühle: *Tobelmühlestrasse* Nr. 1.
Vadret: *Dischmastrasse* Nr. 3.
Van Rijn: *Promenade* Nr. 39.
Veltlinerhalle: *Obere Strasse* Nr. 35.
Victoria: *Promenade* Nr. 80.
Villen
- Am Stein: *Buolstrasse* Nr. 10.
- Alpenruhe: *Sportweg* Nr. 3.
- Baby: *Obere Strasse* Nr. 47.
- Batava: *Promenade* Nr. 56.
- Bellaria: *Dorfstrasse* Nr. 4.
- Bergsonne: *Buolstrasse* Nr. 2.
- Branger-Jost: *Promenade* Nr. 39.
- Britannia: *Obere Strasse* Nr. 41.
- Charlotte: *Oberwiesstrasse* Nr. 8.
- Clavadetscher: *Promenade* Nrn. 77–79.
- Collina: *Obere Strasse* Nr. 25.
- Concordia: *Promenade* Nr. 124.
- Daheim: *Promenade* Nr. 70.
- Dora: *Oberwiesstrasse* Nr. 4.
- Emma: *Promenade* Nr. 51.
- Ena: *Scalettastrasse* Nr. 23.
- Erika: *Promenade* Nr. 49.
- Eugenia: *Symondsstrasse* Nr. 13.
- Frei: *Hertistrasse* Nr. 1.
- Freitag: *Promenade* Nr. 103.
- Fürstenau: *Obere Strasse* Nr. 21.
- Gelbke: *Promenade,* nach Nr. 50.
- Germania: *Obere Strasse,* nach Nr. 26.
- Heckel: *Platzstrasse* Nr. 4.
- Helvetia: *Obere Strasse* Nr. 26.
- Kaiser: *Promenade* Nr. 40.
- Letta: *Oberwiesstrasse* Nr. 1.
- Maria: *Platzstrasse* Nr. 4.
- Marugg: *Platzstrasse* Nr. 4.
- Meta: *Promenade* Nr. 36.
- Paul: *Dorfstrasse* Nr. 2.
- Piccola: *Schatzalpstrasse* Nr. 2.
- Richmond: *Promenade* Nr. 87.
- Sana: *Rosenhügelweg* Nr. 7.
- Sophia: *Promenade* Nr. 21.
- Tamara: *Dorfstrasse* Nr. 27.
- Vecchia: *Jörg Jenatsch-Strasse* Nr. 1.
- Waldeck: *Praviganweg* Nr. 5.
- Wohlgelegen: *Obere Strasse* Nr. 45.

von Thuemmler: *Promenade* Nr. 96. *Scalettastrasse* Nr. 5.
Waldhaus: *Mattastrasse* Nr. 58.
Waldheim: *Horlaubenstrasse* Nr. 3.
Waldschlössli: *Buolstrasse* Nr. 4.
Weisses Kreuz: *Guggerbachstrasse* Nr. 8. *Obere Strasse* Nr. 8.
Wetzel: *Tanzbühlstrasse* Nr. 7.
Wijers: *Obere Strasse* Nr. 37.

Gaswerke
Laret. Tobelmühlestrasse Nrn. 5–9.

Gefängnis
Monstein, Schmelzboden.

Gemeindehaus Davos Dorf
Jörg Jenatsch-Strasse Nr. 1. *Promenade* Nrn. 152–154.

Gewerbe- und Industriebauten
Apotheken: *Bahnhofstrasse Platz* Nr. 3. *Promenade* Nrn. 69, 64.
Baugeschäfte: *Dischmastrasse* Nrn. 61–65. *Promenade* Nrn. 13–15, 119.
Bauschlosserei: *Sportweg* Nr. 8.
Bauschreinerei: *Mattastrasse* Nr. 7.
Bazare: *Berglistutz* Nr. 4. *Promenade* Nr. 55.
Bergwerk: *Monstein.*
Bobsleighfabrik: *Sportweg* Nr. 8.
Bildhaueratelier: *Promenade,* hinter Nr. 95.
Brauerei: *Dorfstrasse* Nr. 29.
Buchbinderei: *Berglistutz* Nr. 4.
Buchdruckerei: *Promenade* Nr. 60.
Buchhandlung: *Promenade* Nr. 60.
Chaletfabrik: *Promenade* Nrn. 13–15.
Coiffeurladen: *Bahnhofstrasse Dorf* Nr. 5. *Promenade* Nr. 138.
Delikatessen- und Kolonialwarengeschäft: *Promenade* Nr. 73.
Desinfektionsanstalt: *Clavadelerstrasse.*
Drechslerei: *Mattastrasse* Nr. 7.
Eiskeller: *Davoser See.*
Färberei: *Clavadelerstrasse.*
Fischzuchtanstalt: *Davoser See.*
Fuhrhaltereien: *Promenade* Nr. 14. *Talstrasse* Nr. 37.
Garagen: *Bahnhofstrasse Dorf* Nr. 11. *Talstrasse* Nr. 22.
Gewerbebauten: *Eisbahnstrasse* Nr. 2. *Spinnelenweg* Nr. 16.
Glaserwerkstätte: *Sportweg* Nr. 6.
Kaufläden: *Bahnhofstrasse Dorf* Nr. 5. *Dorfstrasse* Nr. 2. *Mühlestrasse* Nr. 7. *Promenade* Nrn. 49, 53, 65, 71, 87, 91, 131, 137, 52, 58, 66, 74, 138. *Talstrasse* Nrn. 15, 21, 23, 12.
Konditorei: *Promenade* Nr. 68.
Kumyss-Anstalt: *Bahnhofstrasse Platz* Nr. 3.
Kunstmalerateliers: *Frauenkirch. Stillistrasse* Nr. 1.
Malerateliers: *Mattastrasse* Nr. 2. *Salzgäbastrasse* Nr. 8.
Möbelfabrik: *Mattastrasse* Nr. 7.
Molkerei: *Tobelmühlestrasse* Nr. 6.
Photographenatelier: *Promenade* Nr. 74.
Remisen: *Bahnhofstrasse Dorf* Nr. 7. *Clavadel,* Zürcher Hochgebirgsklinik.
Sanitärwerkstätte: *Hintere Gasse* Nr. 6.
Schlossereien: *Sportweg* Nr. 8. *Talstrasse* Nr. 29.
Schreinereien: *Casannastrasse* Nr. 8. *Mattastrasse* Nrn. 7, 6. *Tobelmühlestrasse* Nr. 11. *Wildenerstrasse* Nr. 6.
Spenglerei: *Talstrasse* Nr. 23.
Wäscherei: *Clavadel. Clavadelerstrasse.*
Warenhaus (Projekt): *Promenade* Nr. 54.
Weinhandlungen: *Jörg Jenatsch-Strasse* Nr. 2. *Seehornstrasse* Nrn. 11–15. *Wildenerstrasse* Nr. 8.
Werkstatt: *Promenade* Nr. 131.

Grünanlagen
Dorfstrasse, vor Nr. 2. *Flüelatal,* Färrichwald. *Frauenkirch,* Waldfriedhof. *Kurgartenstrasse,* Kurgarten. *Platz,* Platzgarten. *Promenade* Nrn. 63, 58.

Heilstätten (Kurhäuser, Sanatorien und ihre Dependancen)
Albula: *Horlaubenstrasse* Nr. 27.
Basler Höhenklinik: *Baslerstrasse* Nr. 5.
Beau-Site: *Horlaubenstrasse* Nr. 27.
Bethanien: *Bahnhofstrasse Platz* Nr. 7.
Casa Grialetsch: *Promenade* Nr. 25.
Chalet Luise: *Oberwiesstrasse* Nr. 3.
Clavadel: *Clavadel.*
Deutsche Heilstätte: *Wolfgang.*
Deutsches Kriegerkurhaus: *Mühlestrasse* Nr. 19.
Dr. Dannegger: *Bahnhofstrasse Dorf* Nr. 2. *Promenade* Nrn. 23, 139.
Dr. Turban: *Oberwiesstrasse* Nr. 3.
Dr. Wolfer: *Rosenhügelweg* Nr. 15.
Du Midi: *Promenade* Nr. 23.
Englisches Sanatorium Clavadel: *Clavadel.*
Etania: *Richtstattweg* Nr. 3.
Fridericianum: *Guggerbachstrasse* Nr. 2.
Guardaval: *Salzgäbastrasse* Nr. 9.
Heiligkreuz: *Obere Strasse* Nr. 1.
Hochgebirgsklinik Davos Wolfgang: *Wolfgang.*
Holländisches Sanatorium: *Obere Strasse* Nr. 63. *Symondsstrasse* Nr. 11.
Internationales Sanatorium: *Mühlestrasse* Nr. 19.
Jüdische Heilstätte Etania: *Richtstattweg* Nr. 3.
Juliana: *Promenade* Nr. 94.
Kaiserhof: *Promenade* Nr. 18.
Kinderhaus Villa Olivia: *Clavadel.*
Kindersanatorium Albula: *Horlaubenstrasse* Nr. 2.
Kindersanatorium Pro Juventute: *Buolstrasse* Nrn. 2, 4, 6. *Scalettastrasse* Nr. 5.
Kurhaus: *Promenade* Nr. 63.
Kurhaus Clavadel: *Clavadel.*
Kurhaus Davos Dörfli: *Promenade* Nr. 159.
Kurhaus Monstein: *Monstein.*
Kurhaus Seehof: *Promenade* Nr. 159.
Militärsanatorium: *Strelastrasse* Nr. 2.
Nederlands Asthma centrum: *Symondsstrasse* Nr. 11.

Neue Heilanstalt Davos Dorf: *Promenade* Nr. 121.
Neues Sanatorium Davos Dorf: *Promenade* Nr. 121.
Parksanatorium: *Oberwiesstrasse* Nr. 3.
Pischa: *Promenade* Nr. 135.
Pro Juventute: Siehe Kindersanatorium P. J.
Queen Alexandra: *Grüenistrasse* Nr. 18.
Quisisana: *Platzstrasse* Nr. 5.
Russisches Sanatorium: *Promenade* Nr. 18.
Sanatorium Davos Dorf: *Promenade* Nr. 139.
Sanatorium Davos Platz: *Strelastrasse* Nr. 2.
Sanitas: *Scalettastrasse* Nr. 19.
St. Josefshaus: *Edenstrasse* Nr. 2.
St. Vinzenz: *Rossweidstrasse* Nr. 9.
Schatzalp: *Schatzalp.*
Schulsanatorium für Mädchen: *Obere Strasse* Nr. 14.
Schweizerhof: *Promenade* Nr. 50.
Solsana: *Promenade* Nr. 116.
Strela: *Obere Strasse* Nr. 39.
Thurgauisch-Schaffhausische Heilstätte: *Grüenistrasse* Nr. 18.
Valbella: *Mühlestrasse* Nr. 19.
Villen
- Am Hof: *Clavadel.*
- Concordia: *Promenade* Nr. 124.
- Elise: *Oberwiesstrasse* Nr. 5.
- Gelbke: *Promenade,* nach Nr. 50.
- Johanna: *Oberwiesstrasse* Nr. 3.
- Maria: *Promenade* Nr. 139.
- Pravigan: *Obere Strasse* Nr. 37.
- Scola: *Obere Strasse* Nr. 23.
- Sophia: *Promenade* Nr. 21.
- Winterheim: *Richtstattweg* Nr. 5.

Wald: *Buolstrasse* Nr. 3.
Waldsanatorium: *Buolstrasse* Nr. 3.
Zürcher Hochgebirgsklinik: *Clavadel.*

Heime
Clavadel, Villa Frey. *Edenstrasse* Nr. 2. *Obere Strasse* Nr. 21. *Praviganweg* Nr. 3. *Rosenhügelweg* Nr. 7.

Kanalisation
Vgl. Kapitel 1.1: 1882–1886, 1889, 1901. *Landwasser.*

Kasino
Promenade Nrn. 152–154.

Kehrichtverbrennungsanlage
Laret.

Kinos
Promenade Nrn. 58, 110.

Kirchen und Kapellen
Betsaal Eben-Ezer: *Obere Strasse* Nr. 16.
Englische Kirche St. Luke: *Promenade,* nach Nr. 93.
Friedhofkapellen: *Frauenkirch. Promenade* Nr. 11. *Wolfgang.*
Kapelle der Evangelischen Kurgemeinde: *Tobelmühlestrasse* Nr. 2.
Kath. Kapellen Maria zum Schnee: *Flüelatal. Obere Strasse* Nr. 20.
Kath. Marienkirche: *Chilchaweg.*
Kath. Kirche Herz Jesu: *Promenade,* nach Nr. 123.
Methodistische Pauluskirche. *Bahnhofstrasse Platz,* nach Nr. 7.
Ref. Kirche Laret: *Laret.*
Ref. Kirche Monstein: *Monstein.*
Ref. Kirche St. Johann: *Berglistutz.*
Ref. Kirche St. Nikolaus: *Glaris.*
Ref. Kirche St. Theodul: *Dorfstrasse,* vor Nr. 2.
Ref. Kirche Unserer Lieben Frau: *Frauenkirch.*
Russische Kirche: *Scalettastrasse* Nr. 9.

Konzerthalle
Promenade Nr. 77.

Krematorium
Promenade Nr. 11.

Kurvereinsgebäude
Promenade Nr. 65.

Landwirtschaftliche Bauten
Berglistutz Nr. 2. *Clavadel,* Zürcher Hochgebirgsklinik. *Dischmastrasse* Nr. 58. *Dischmatal,* Alp Stillberg. *Dorfstrasse* Nr. 20. *Frauenkirch. Hertistrasse* Nr. 3. *Laret. Monstein. Obere Strasse* Nr. 49. *Promenade* Nr. 126. *Stillistrasse* Nr. 2.

Lawinenverbauung
Schiahorn.

Meteorologische Anstalt
Promenade Nr. 67.

Milchhallen
Obere Strasse Nr. 49. *Schiaweg.*

Museen
Monstein, Schmelzboden. *Museumsstrasse* Nr. 1.

Musikpavillons
Promenade Nrn. 63, 58.

Pfarrhäuser
Bahnhofstrasse Dorf Nrn. 4–6. *Berglistutz,* nach Nr. 1. *Dorfstrasse,* vor Nr. 2 (Projekt). *Museumsstrasse* Nr. 1. *Obere Strasse* Nr. 21. *Praviganweg* Nr. 1. *Rathausstutz* Nr. 2. *Salzgäbastrasse* Nr. 10. *Tobelmühlestrasse* Nr. 2.

Physikalisch-Meteorologisches Observatorium
Oberwiesstrasse Nr. 4.

Post- und Telegraphengebäude
Bahnhofstrasse Dorf Nrn. 7, 4–6. *Frauenkirch,* Hotel Post. *Promenade* Nr. 43.

Rathaus
Berglistutz Nr. 1.

Saalbauten
Bahnhofstrasse Platz Nr. 7, nach Nr. 7. *Obere Strasse* Nr. 16.

Schlachthaus
Bolgenstrasse Nr. 1.

Schützenhäuser
In der Islen. Mattastrasse, nach Nr. 40.

Schulbauten
Englische Schule: *Horlaubenstrasse* Nr. 2.
Schulhäuser Davos Dorf: *Bahnhofstrasse Dorf* Nrn. 4–6. *Dorfstrasse* Nr. 33. *Museumsstrasse* Nr. 1.
Schulhäuser Davos Platz: *Obere Strasse* Nr. 23. *Promenade* Nr. 32. *Schulstrasse* Nr. 4.
Schulhäuser: *Frauenkirch, Glaris, Monstein.*
Schulsanatorium Fridericianum: *Guggerbachstrasse* Nr. 2.
Schulsanatorium für Mädchen: *Obere Strasse* Nr. 14.
Turnhallen: *Obere Strasse* Nr. 23. *Schulstrasse,* bei Nr. 8.

Schweiz. Institut für Hochgebirgsphysiologie und Tuberkuloseforschung
Obere Strasse Nr. 22. *Promenade* Nr. 111.

Spitäler
Clavadel, Zürcher Hochgebirgsklinik (Chirurgische Klinik). *Promenade* Nr. 4. *Tobelmühlestrasse* Nr. 2.

Sportbauten
Bobbahn: *Bobbahnstrasse. Schatzalp.*
Croquethalle: *Schatzalp,* Sanatorium.
Eisbahnen: *Mattastrasse. Promenade* Nr. 58. *Talstrasse* Nr. 41. *Tobelmühlestrasse.*
Schlittelbahnen: *Schatzalp. Wolfgang.*
Sprungschanze: *Bolgen.*

Theater
Promenade Nr. 63.

Verkehrsmittel, öffentliches
Vgl. auch *Bahnareal.*
Bus: *Promenade,* Einleitung.
Davos Platz–Schatzalp-Bahn: *Schatzalp.*
Pferdetram: *Promenade,* Einleitung.

Wandelbahn
Promenade Nr. 58.

Wasserbauten
Albertibach. Bildjibach. Davoser See. Flüelatal. Guggerbach. Landwasser. Monstein. Schiabach. Tobelmühlebach.

Wasserversorgung
Vgl. Kapitel 1.1: 1871, 1884, 1889–1890, 1912–1913.
Flüelatal. Guggerbach. Schiabach. Sertigtal. Tobelmühlebach.

3.3 Inventar

Erfasst ist die Bautätigkeit in Davos zwischen 1850 und 1920. Wenn sie in einem Bezug zu diesem Zeitabschnitt stehen, sind ausnahmsweise auch Bauten vor 1850 und nach 1920 aufgeführt. So wurden vor allem ausgewählte, nach 1920 entstandene Neubauten des seit 1907 in Davos tätigen Architekten Rudolf Gaberel mitberücksichtigt, um einen Überblick über sein Werk zu ermöglichen. Alle inventarisierten Objekte sind unter den **halbfett** gedruckten, alphabetisch geordneten Strassennamen und den **halbfett** gedruckten Hausnummern (Polizeinummern) zu finden. Die Orts- und Strassenbezeichnungen sind unter ihrem ersten Buchstaben eingeordnet (z. B. Am Kurpark unter A, Obere Albertistrasse unter O). Verweise auf andere Strassen sind *kursiv* gedruckt. Die Nummern am Rand des Textes entsprechen den Abbildungsnummern. Nach den Namen erscheinen zuerst allgemeine Bemerkungen zur Örtlichkeit, es folgen zuerst die ungerade, dann die gerade numerierten Objekte. Alphabetisch eingeordnet sind auch topographische Gegebenheiten wie Wasserläufe (Albertibach) oder Berge (Schiahorn), sofern sie baulich von Belang sind. Zum Standort öffentlicher Bauten vgl. Kapitel 3.2. Den Zusammenhang der im Inventar durch die alphabetische Abfolge getrennten Strassen und Bauten vermitteln die Planausschnitte im Kapitel 3.1. Das Inventar berücksichtigt vor allem die Siedlungsgebiete Davos Dorf und Davos Platz; in den Adressen ist immer der Vermerk «Dorf» oder «Platz» angegeben. Die übrigen Fraktionen und Niederlassungen sind unter ihrem Namen aufgeführt, vgl. dazu die Einteilung der «Landschaft» (Gemeinde) Davos (Kapitel 1.1: 1807, 1851). Entsprechend der Bedeutung von Davos in der Geschichte des alpinen Sportes und Tourismus sind auch die Clubhütten der SAC-Sektion Davos berücksichtigt. Eigene Stichworte erhielten das Bahnareal und die Bahnhöfe. Die Datierung der Bauten geht meist auf das Planmaterial folgender Archive zurück: Bauamt Davos; Archiv des Büros Rudolf Gaberel, 1952–1978 Krähenbühl & Bühler, seither H., U. & W. Krähenbühl (RG); Baugeschäft und Chaletfabrik Davos AG, jetzt Peter Brunold AG (B&C, im Text abgekürzt als Chaletfabrik); Baugeschäft Adolf Baratelli, jetzt Künzli & Co AG (AB); Nachlässe Pfleghard & Häfeli und Schäfer & Risch im Archiv für moderne Schweizer Architektur am Institut GTA an der ETHZ (AMSA: P&H; AMSA: Sch&R). Ausgewertet wurde auch das Werkverzeichnis der Firma Nikolaus Hartmann (St. Moritz). Zur Inventarisierungsmethode vgl. Kapitel 4.7.

Aela-Hütte

94 **Alte Aelahütte,** im Hochgebirgstourengebiet südwestlich von Davos. Erbaut 1879 von der SAC-Sektion Rhätia im Val Spadlatscha, zwischen Piz Aela und Tinzenhorn, auf 2201 m Höhe. Später Eigentum der 1886 gegründeten SAC-Sektion Davos. Renoviert 1892 und 1909. «Dieser kleine Steinbau mit Holz-
95 täferung längs des Schlafraumes bietet zwar nicht, wie im letzten Mitgliederverzeichnis vom Jahr 1887 bemerkt ist, für 12 Personen, sondern für 8 Personen Platz zum Schlafen auf der Britsche. Die Hütte ist, wenn auch sehr einfach, doch gut eingetheilt und mit Ausnahme des Mauerwerkes sehr solid construirt. Die im Kanton Graubünden so beliebte Holzcementbedachung ist auch hier angewandt. Dass ich dem Trockenmauerwerk kein Lob spenden kann, wird der verehrte Leser begreifen. Die offene Feuerstelle kann, ohne zu rauchen, nicht wohl viel Wärme abgeben. Wenn die Hütte, wie aus dem von der Section Rhätia dem Centralcomite eingereichten Hüttenplan zu entnehmen ist, frei steht, sollte hier sofort ein äusserer Bewurf mit hydraulischem Kalk, die Vervollständigung der Holztäferung und die Aufstellung eines guten Ofens vorgenommen werden. Ebenso wäre bei dieser Generalreparatur das Anbringen einer zweiten Thüre zu empfehlen. Nach den an das Centralcomite ergangenen Klagen zu schliessen, ist das Mobiliar auf Null gesunken» (Lit. 1).
Lit. 1) Becker 1892, S. 12–13. 2) *Clubhütten SAC* 1898, Abb. 39 a, b; 1911, S. 101; 1928, Nr. 85.

Neue Aelahütte, errichtet 1911 von der SAC-Sektion Davos, 150 m oberhalb der alten Hütte. Mit Eternit eingedeckter Holzbau unter Satteldach. Markierte Zugangswege von Bergün, Filisur und Alvaneu-Bad her.
Lit. 1) *Clubhütten SAC* 1913, S. 5; 1928, Nr. 85; 1970, S. 84.

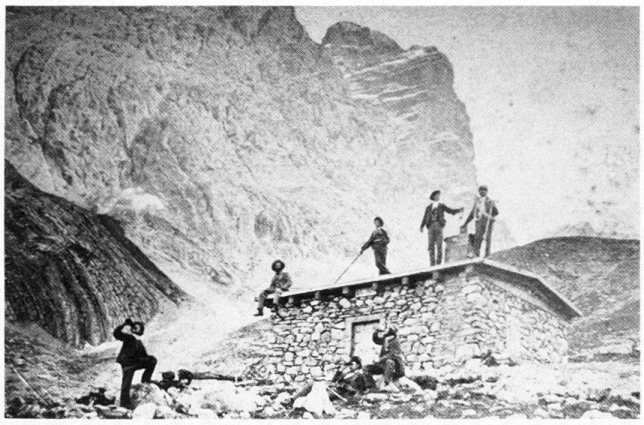
Aelastrasse, Dorf
Die Nadelholzbestände der Gärten verleihen der kurzen Strasse in geschützter ruhiger Lage den Charakter eines Waldweges. Quartierbebauungsprojekt beidseits der Aelastrasse, um 1916 von Philipp Conrady (AB: 44) (vgl. *Horlaubenstrasse* Nr. 1).

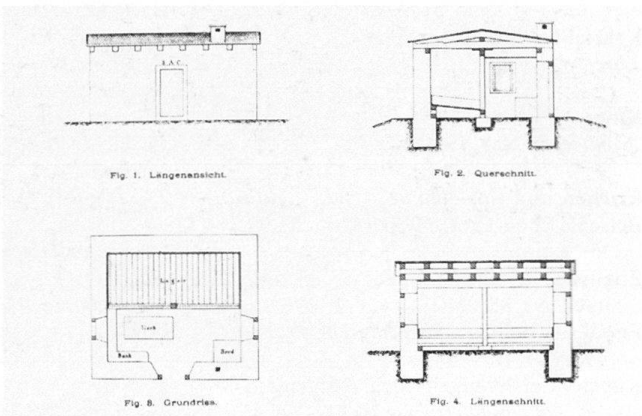
Nr. 9 Haus Valplana, erbaut um 1910. Flachdachbau mit gedeckten Liegehallen.

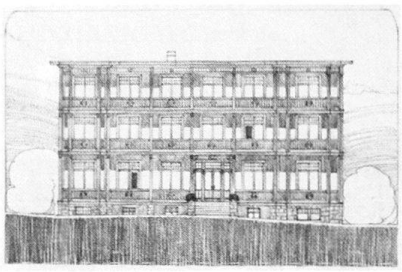
97 **Nrn. 2, 4** Nicht ausgeführtes Projekt
98 für ein «Vierfamilienwohnhaus auf
99 Horlauben» (B & C: 86), 1914 von Rudolf Gaberel. Vgl. die Häuser Nrn. 6 und 10.

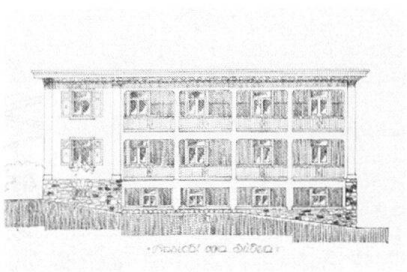
Nr. 6 Pension Sans Souci. Erbaut von der Chaletfabrik (Entwurf Rudolf Gaberel) für E. Schuy, Projekte (samt Gartenplan für die Häuser Nrn. 6 und 10) aus den Jahren 1912, 1913, 1914 (B & C:
96 86). Varianten in Holz und Eisenbeton
101 (ausgeführt) für die in Veranden aufgelöste Südfront. Inseriert wurde für ein «Modernes Haus 1. Ranges in sonnigster Lage mit fliessendem Wasser in den Südzimmern. Geschützte, zu Sonnenbädern geeignete Privatliegehallen» (Lit. 1). Geometrisierende Innenausstattung. Vgl. die Häuser Nrn. 2, 4 und 10.
Lit. 1) *DR* 2 (1926–1927), S. 32.

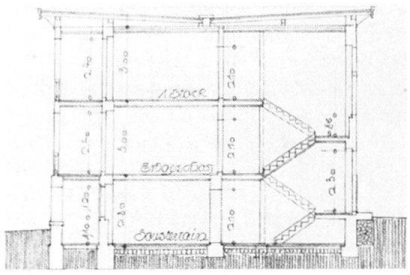
Nr. 10 Pension Aela (zuerst unter dem Namen Horlauben für die Herren Juda und Prader geplant). Erstellt vom Baugeschäft Adolf Baratelli nach Plänen der Chaletfabrik (Entwurf Rudolf Gaberel 1913) für die Herren Böcker und Simonius (AB: 1; B&C: 86). Ausge-

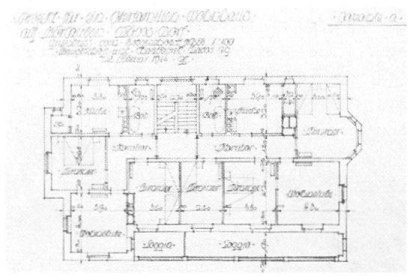
94


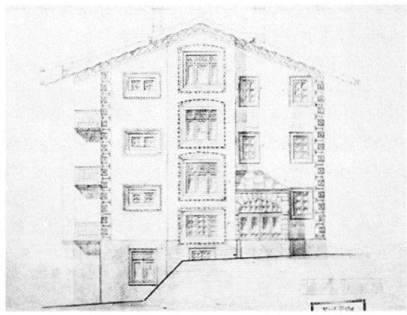
95


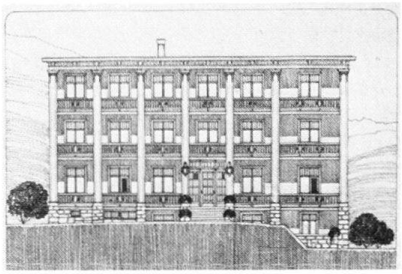
96


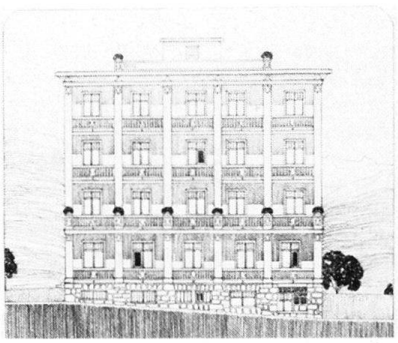
97


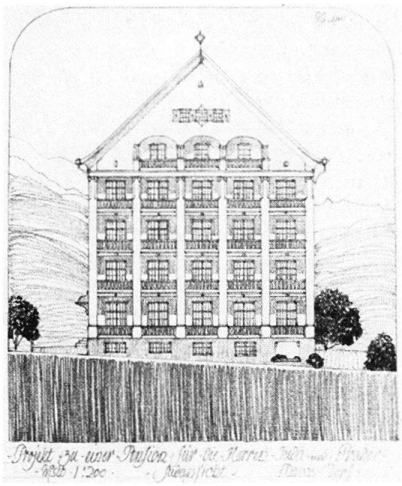
98


99


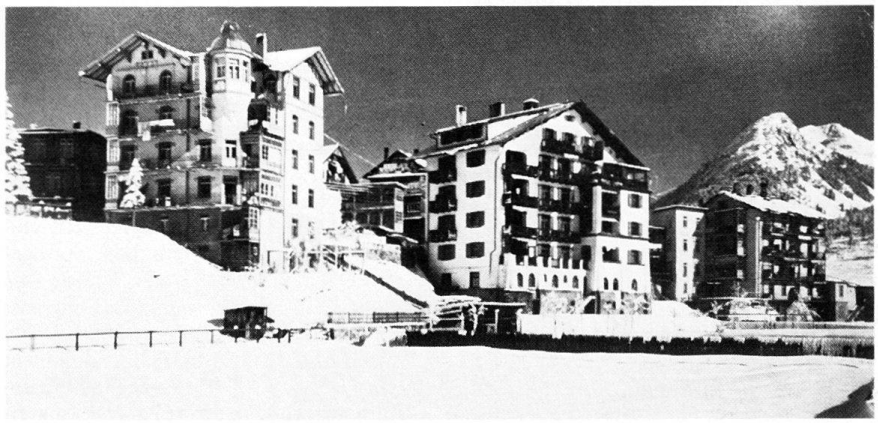
100


101


102


103


104

105


102 führt wurde die Variante ohne aufge-
103 setztes Satteldach. Inserat in Lit. 1. Vgl. die Häuser Nrn. 2, 4 und 6.
Lit. 1) *DR* 9 (1933–1934), nach S. 240.

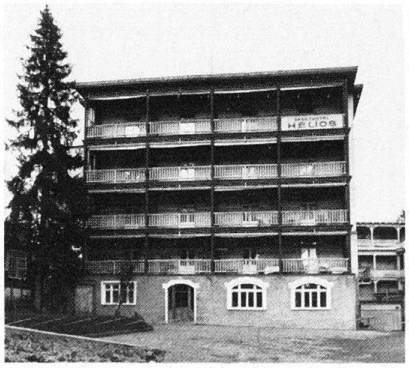
Albertibach, Platz
12 Der Wildbach kommt aus dem Alberti-
49 tobel, unterquert die Promenade (nach
50 Haus Nr. 17) und mündet ins *Landwasser.* **Verbauungen** 1870–1871 nach der Überschwemmung vom 28. August 1870 (Lit. 1): fünf Talsperren und ein 180 m langes Ablenkungswuhr auf dem Schuttkegel. «An den Seitenhängen des Tobels wurden Fichten und Lärchen angepflanzt – eine Massnahme, die sich bewährte und Anregung zu weiteren Waldpflanzungen gab. In den folgenden Jahren setzte [der kantonale] Oberingenieur Friedrich von Salis, der die Verbauungsarbeiten leitete, zwei weitere Sperren ein» (Lit. 3). Weitere Verbauungen um 1910. Darstellung von E. L. Kirchner, 1925–1926 (Gordon 819).
Lit. 1) F. v. Salis, Die Verbauung des Albertibaches auf Davos, in: *Eisenbahn* 12 (1880), Nr. 3. 2) *DR* 6 (1930–1931) S. 371–373. 3) Ferdmann 1947, S. 207–210.

Alteinring, Platz
Quartierstrasse, unterhalb des *Englischen Viertels,* südlich der *Promenade.* Angelegt nach 1900, gleichzeitig mit der *Altein-* und der *Casannastrasse.*
Nr. 5 Mehrfamilienhaus Talblick mit drei Vierzimmerwohnungen, erbaut von Karl Bode für J. Tomaszewski, Projekt März–April 1907 (AB: 3). Warmwasserheizung 1907 von Thurnherr & Co. Umgebaut.
Nr. 7 Villa Tutein, erbaut um 1910 in schlichtem Heimatstil.
Nr. 9 Wohnhaus im Engadinerstil, erbaut von Architekt Karl Bode (Bode & Bauer) auf eigene Rechnung. Sgraffiti und ornamental bemalte Balkongelän-
100 der. Projekt Januar 1913 (B&C: 96).
104 Ausführung wohl erst 1916 (Bauamt Davos: 5). Abgebrochen 1976.

Alteinstrasse, Platz
Nr. 5 Haus Giger, dreigeschossiges Giebelhaus, erbaut um 1900–1910. Abgebrochen.
Nr. 4 Chalet Dorset, erbaut um 1890. Abgebrochen.
105 **Nr. 6** Hotel Casanna, erbaut von Karl Bode als Wohnhaus für Ditel, Projekt Juni 1908 (AB: 40). Elemente der nationalen Romantik. Umgebaut.
105 **Nr. 8** Mehrfamilienhaus Altein, vormals Heiterer Blick, erbaut 1913 von der Chaletfabrik (Pläne signiert «R. K») für Ratsherrn Paul Lyk (B&C: 56). Sanitäre Anlagen von Oberrauch & Milentz. Progressive Architektursprache im Verhältnis zu Baugattung, Ort und Bauzeit.
105 **Nr. 10** Golfhaus Forest view, vormals

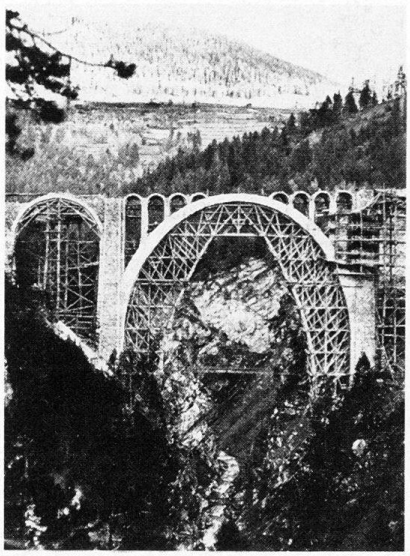
Villa Grünau, erbaut um 1900–1910. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Quergiebel über der Südfront später aufgebaut.

Am Kurpark, Platz
Nr. 2 Haus Lamalta. Zweigeschossiger Giebelbau einfachster Art, erstellt um 1850, Neurenaissancetüre um 1900.

106 

Anemonenweg, Platz
106 **Nr. 5** Sporthotel Helios, erbaut um 1900–1910 für Mark. Flachdachbau mit Liegehallen.

Bahnareal
87 **Schmalspur-Bahnlinie Landquart–Davos** (Lit. 1–4, 7, 9). Stammlinie der Rhätischen Bahn. Vorprojekte für Normalspur von Ingenieur Simeon Bavier 1873 und von Ingenieur Lutz 1876. Konzessionsgesuch des Exekutiv-Komitees, präsidiert von W. J. Holsboer (Davos), 1886 für ein Schmalspur-Projekt. 1888 Gründung einer Aktiengesellschaft, präsidiert von alt Nationalrat R. Geigy-Merian (Basel). Ausführung 1888–1890 nach Plänen von Ingenieur Carl Wetzel (Davos) durch die Unternehmer Philipp Holzmann & Cie und Jakob Mast (Zürich); Oberleitung Ingenieur Achilles Schucan. Fortsetzungsprojekt der Linie von Carl Wetzel von Davos durch das Sertig- oder das Dischmatal und mit Tunnel ins Val Sulsanna nach Samaden und das Engadin nach Italien bzw. Österreich (Lit. 1–4). Ein Zentralbahnhof hätte auf der Prader-Wiese am Schiabach im *Englischen Viertel* erstellt werden sollen, das Projekt scheiterte an der Rivalität der Kurorte Davos Dorf und Davos Platz. Das als «Scalettabahn» von Holsboer stark propagierte Fortsetzungsprojekt musste zugunsten der Albulalinie aufgegeben werden; der Anschluss an die letztere wurde 1909 eröffnet:
12 **Schmalspur-Bahnlinie Davos–Filisur**
89 (Lit. 5, 8). Eine der schönsten und kühnsten Strecken der Rhätischen Bahn, mit 15 Tunnels und 30 Brücken. Generelles Projekt von Oberingenieur Friedrich Hennings 1903. Definitives Projekt 1905–1906; sämtliche Anlagen nach Normalien der Albulabahn. Ausführung 1906–1909 durch die Firmen Adolf Baratelli (Davos), Froté-Westermann & Cie (Zürich) und die AG Davos–Filisur, Leitung Oberingenieur Marasi, Oberleitung Oberingenieur Peter Saluz. Projektskizze des berühmten
86 Wiesener Viaduktes 1903 von Friedrich
107 Hennings, weiterbearbeitet 1905–1906, statische Berechnungen und Bauleitung von Ingenieur Hans Studer, Lehrgerüst von Zimmermeister Richard Coray (Trins).
Nicht verwirklichtes **Projekt** 1909–1913 einer Zahnradbahn Davos Platz–Strelapass–Langwies oder Frauenkirch–Maienfelderfurka–Arosa als Anschlussstrecke an die Chur–Arosa-Bahn (Lit. 6). Die 1899 entstandene Standseilbahn nach der *Schatzalp* hat keinen Anschluss ans Netz der RhB. Das Bahntrassee der RhB durchquert das Gemeindegebiet, der Naturlinie des Landwassertales folgend, von Nordosten nach Südwesten. Stationsgebäude befinden sich in *Laret, Wolfgang,* Dorf *(Bahnhof Davos Dorf),* Platz *(Bahnhof Davos Platz), Frauenkirch, Glaris* und *Monstein.*
Lit. 1) *SBZ* 9 (1887), S. 124; 13 (1889), S. 26–27, 43–45; 14 (1889), S. 80; 16 (1890), S. 26, 51–54, 57–60, 63–66. 2) Johannes Hauri, *Die Landquart–Davos-Bahn* (Europäische Wanderbilder Nrn. 183–184), Zürich 1890. 3) Carl Wetzel, *Die Scalettabahn,* Berlin 1890. 4) Carl Wetzel, *Graubündner schmalspurige Adhäsionsbahnen,* 1890. 5) *SBZ* 47 (1906), S. 141–144; 53 (1909), S. 261, 291–294, 305–309, 319–324, 336–340, 342; 54 (1909), S. 3–10, 12–13; 75 (1957), S. 678–679 (Nekrolog H. Studer). 6) *SBZ* 61 (1913), S. 324. 7) *DR* 9 (1934), S. 267–291; 14 (1938–1939), S. 263–273; 15 (1939–1940), S. 222–230. 8) *DR* 22 (1946), S. 1–9; 34 (1959), S. 88–91; 35 (1960), S. 127f. 9) W. Catrina, *Die Entstehung der Rhätischen Bahn,* Zürich 1972.

107 

Bahnhof Davos Dorf
50 Provisorisches Stationsgebäude (Bahnhofstrasse Nr. 8), errichtet 1890 auf die Eröffnung der Bahnlinie Landquart–Davos, Bauleitung Adolf Kellenberger (Chur). Definitives Stationsgebäude im Schweizer Holzstil, fertiggestellt Mitte
109 Juli 1891, wohl nach Plan von Gaudenz
108 Issler, von welchem auch ein Situa-
110 tionsplan der Bahnhofanlage vorliegt
111 (B&C: Übersichtspläne). Dachausbau
115 1907; Umbauten 1933–1934, 1958, Abbruch 1978.
Lit. 1) Dosch 1978, S. 7, 14.

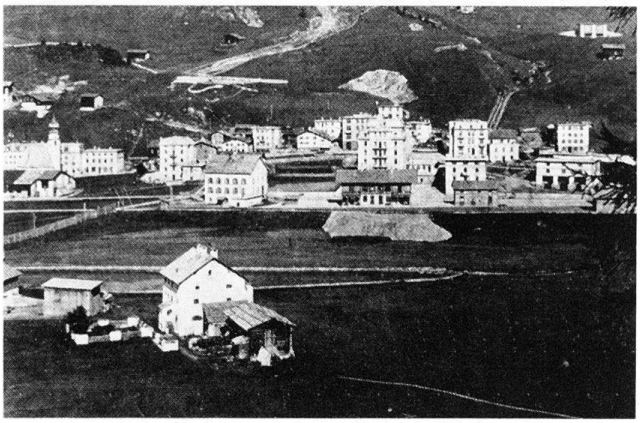
Bahnhof Davos Platz
49 Auf die Eröffnung der Bahnlinie Land-
50 quart–Davos wurde 1890 ein provisorisches Stationsgebäude unter der Bauleitung von Adolf Kellenberger (Chur) errichtet, welches nachher als Dienstwohnhaus diente; Abbruch 1949. Defi-
112 nitives Stationsgebäude Mitte Juli 1891
113 fertiggestellt, Entwurf wohl von Gaudenz Issler. Innenumbau und Zentralheizung 1908 anlässlich der Anlage der Linie Davos–Filisur, eröffnet 1909. Durchgreifender Umbau der Perrons und des Stationsgebäudes 1922–1924 nach Plänen des Hochbaubüros der Rhätischen Bahn (Rudolf Sievi) durch die Chaletfabrik (B&C: 50). Vollständiger Neubau 1947–1949 von Rudolf Gaberel und Oberingenieur Hans Conrad. Güterschuppen von 1890 erhalten. Siehe *Bahnareal.*
Lit. 1) *Festschrift SIA 1903,* S. 38f., 51f. 2) *DR* 25 (1949), S. 71–79. 3) Dosch 1978, S. 7, 14, 50, 52.

Bahnhofstrasse, Dorf
114 **Nr. 5** Hotel Flüela. Oberster Trakt an der Dorfstrasse, erbaut 1868 von Andreas (II.) Gredig, bisher Wirt im Rössli, als Hotel & Pension Flüela an der Kreuzung der Prättigauer Strasse mit der neueröffneten Flüela-Passstrasse. Bau des Elektrizitätswerkes am Dorfbach 1889 für die Hotels Flüela und Seehof (Lit. 3). Gleichzeitig mit dem Bau der Landquart–Davos-Bahn, 1889–1890, talseitige Erweiterung des
115 Altbaus zum Flüela-Posthotel, Pläne von Gaudenz Issler. «Meistbesuchtestes (!) Passanten- und Touristen-Hotel an der Kreuzung der Eisenbahn Landquart–Davos und der Flüela-Postroute, vis-à-vis vom Bahnhof und Postgebäude gelegen. Comfortabler Neubau mit 80 Zimmern und 100 Betten. Elektrische Beleuchtung. Hydraul. Aufzug für alle Etagen» (Lit. 2). Das von Anfang an hauptsächlich von Engländern und immer mehr von englischen Sportgästen frequentierte Hotel wurde als «Post- und Sporthotel» grosszügig ausgebaut. Übernahme des Betriebs 1896 durch Andreas (III.) Gredig. Saalanbau von Gaudenz Issler, Projekt 1899: halbrund ausgebuchteter Trakt von «mauri-

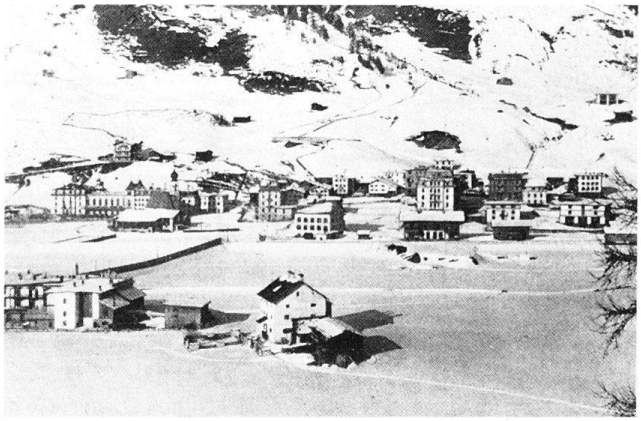
108

109

110



111



112

113

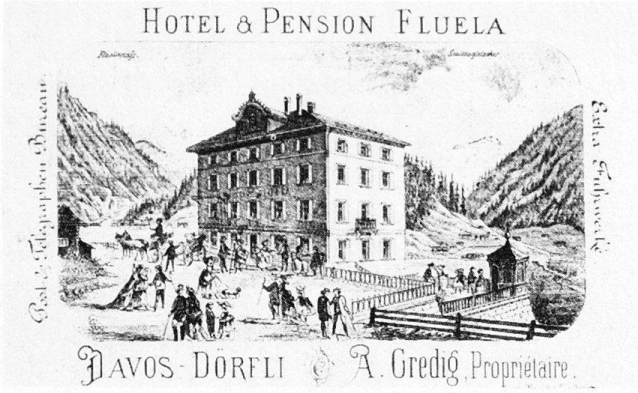
118 schem» Charakter, mit Galerie; die Kuppel mit Oberlicht als Eisenkonstruktion von Rudolf Preiswerk & Esser (Basel), Buntverglasung von den Glasmalern Meyner & Booser (Winterthur), Fensternischenheizkörper im grossen Gesellschaftssaal von den Gebr. Sulzer (Winterthur) (B&C: 53). Einachsige Er-
117 weiterung mit Eckturm, enthaltend Coiffeurladen, Restaurant, Esszimmer und Fremdenzimmer, erstellt von der Chaletfabrik, mit vorzüglicher, reicher
119 Innenausstattung in Jugendstilformen, Pläne 1904–1905 (B&C: 53; AB: 40).
120 Gartengestaltung und Einfriedung in Jugendstilformen 1905. Dienstenzimmeranbau von Gaberel & Liedemann, Pläne Juni 1914 (B&C: 53; AB: 40). Umbauten und Bädereinbauten von Rudolf Gaberel, 1922, 1924, 1933. Übernahme des Betriebs 1923 durch Andreas (IV.) Gredig. 1929 Werbung für «Flüela Bar, Tea Room, Café-Restaurant. Vollständig renoviert. Siebenmannsche Ventilation. Radio und andere Konzerte» (Lit. 5). In den 1940er Jahren Ausbau der «Schwemme». Aussenrenovation und Purifizierung 1954–1955.

Lit. 1) Gsell-Fels 1880, S. 80. 2) *Werbeprospekt* um 1890 mit Vedute, ZB Zürich. 3) *Davos-Dorf 1895,* Faltblatt-Reklame nach S. 46. 4) *Festschrift SIA 1903,* Beilage. 5) *DR* 4 (1929), S. 321. 6) Ferdmann 1947, S. 81–84. 7) *DR* 30 (1954–1955), S. 180–181; 43 (1968), S. 24–25.

115 **Nr. 7** Gredighaus, erbaut als Post-
122 und Telegraphengebäude von Gaudenz Issler für Andreas Gredig im Hotel Flüela (vgl. Nr. 5), erstes Projekt 1881–1882, zweites Projekt 1890 (B&C: 61), der ausgeführte Bau am Balkongitter datiert 1891. Palastartig gegliederter Kubus mit flachem einstöckigem Remisenanbau, im Parterre das Postbüro, darüber zwei Wohngeschosse. Neue Schaltereinrichtung von der Chaletfabrik, Pläne 1905. Nach dem Bau des neuen Postbüros (vgl. Nr. 4) Innenumbau «Altes Posthaus» von Rudolf Gaberel für Andreas (III.) Gredig, Pläne Juli 1922. Purifizierung und Erhöhung des Attikageschosses 1953–1954 (AB: 40).

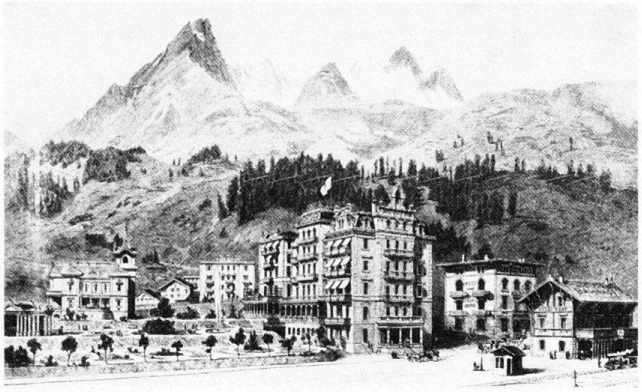
Nr. 11 «Dorf-Garage» des Kurvereins Davos, erbaut von Rudolf Gaberel, Projekt Februar, Ausführung Mai–Oktober 1928 (B&C: 106). «Der Langwieser Viadukt wird immer ein Beispiel sein, dass alles, was wirklich gut und sinnvoll von seinem Zweck her durchgedacht ist, auch gut aussieht. Als Graubünden sich dem Auto öffnete, da

114

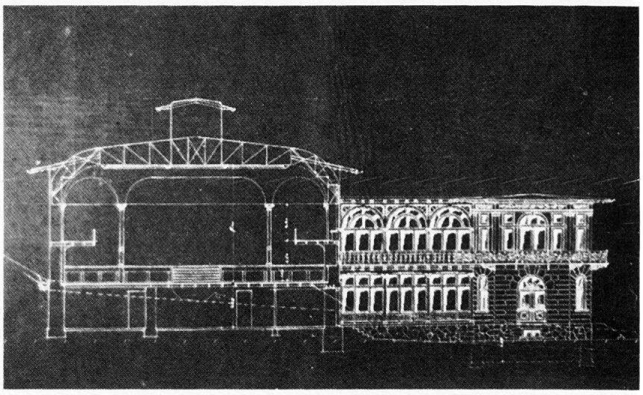


117

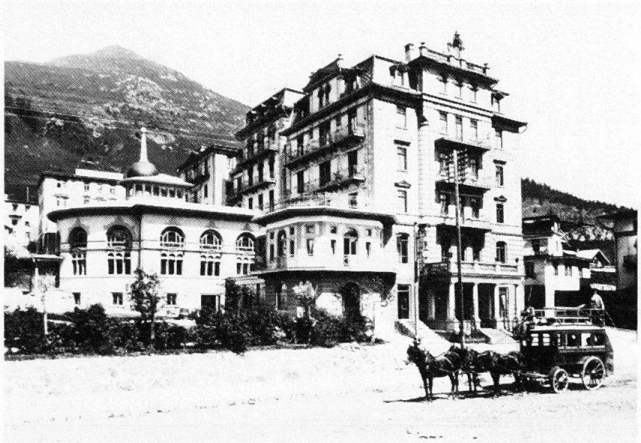
115



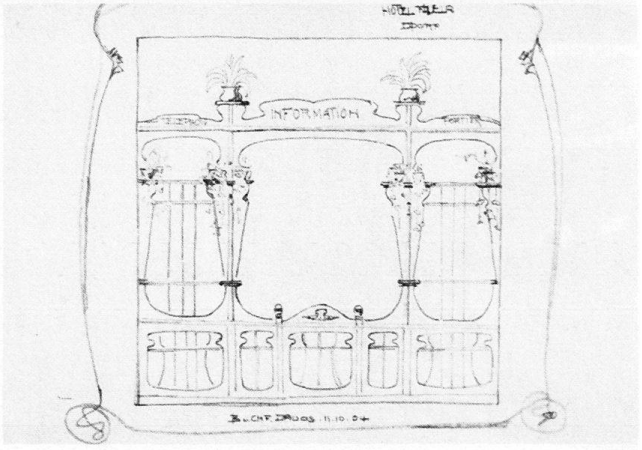
118



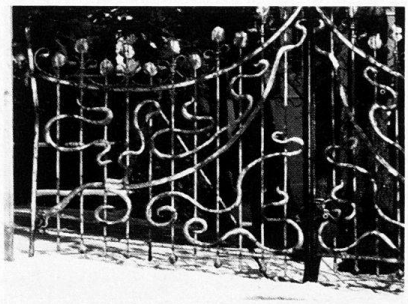
116



119



120



121

122

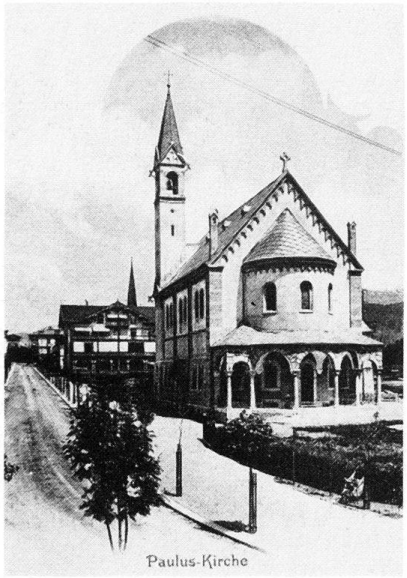
123

124

125

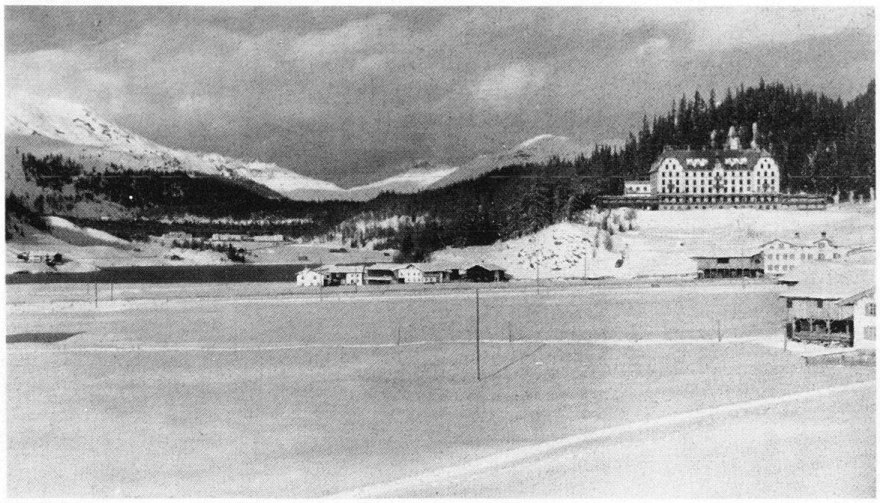
waren solche Erkenntnisse schon genügend gefestigt, und es konnte nun keinen Zweifel mehr darüber geben, ob man es wagen dürfe, auch in der Bauform im Garagenbau zuzugeben, dass man sich zur neuen Zeit bekannt hatte. Die betriebstechnisch konsequent durchgedachte und formal klar gestaltete Garage beim Bahnhof Davos Dorf ist dafür ein gutes Exempel» (Lit. 2).
Lit. 1) *Werk* 16 (1929), S. 338–339. 2) Erwin Poeschel: in *DR* 6 (1930), S. 45–46, m. Abb. 3) *SBZ* 100 (1932), S. 110–111.
Nr. 2 Als Hotel erbaut von der Chaletfabrik für Abraham Gredig, Projekt 1895–1896 von Gaudenz Issler (B&C: 46; AB: 18.1). Anbau mit Vestibül, Speise- und Lesesaal von Nikolaus Hartmann (St. Moritz), Projekt Dez. 1900, Ausführung durch Adolf Baratelli. Als Sanatorium Dr. Dannegger geführt 1902–1909 vom Arzt Dr. Carl Dannegger. Seither Hotel Montana (Lit. 2). Winkelförmiger Komplex mit Krüppelwalmdächern, projektiert mit markantem Turmakzent in der Art des St. Josefsheimes (*Edenstrasse* Nr. 2).
Lit. 1) *Hotels* 11 (1906), S. 82. 2) *Hotels* 17 (1913–1914), S. 70.
Unterirdische **Trafostation** der Elektrizitätswerke Davos AG beim Sanatorium Dr. Dannegger, erbaut von der Chaletfabrik, Plan 1909 (B&C: 91).
Nrn. 4–6 Schul- und Pfarrhaus Davos
121 Dorf, erbaut 1879 (Nr. 6); Um- und Aufbau und Restaurantanbau von Adolf Baratelli für K. Stiffler, Plan 1910 (AB: 85). Einstöckiges, flachgedecktes Post- und Telegraphenbüro (Nr. 4), angebaut für die Eidg. Oberpostdirektion von Architekt Ch. Stiffler (Bern) sowie Dachumbau des Hotels garni Davos Dorf (Nr. 6), Pläne 1920 (B&C: 61; Bauamt Davos: 151). Heute Hotel Touring.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 84.
Nr. 8 Siehe *Bahnhof Davos Dorf.*

Bahnhofstrasse, Platz
In einer Schleife verlaufende Verbindungsstrasse vom *Platz* zum Bahnhof, angelegt 1890 unter Abbruch von Altbauten. Eine kürzere Verbindung wurde 1930–1931 mit dem *Rathausstutz* geschaffen. Im April 1890 plante Gaudenz Issler ein kleines Bahnhofquartier im Bereich Talstrasse Nrn. 1 und 3, Bahnhofstrasse Nr. 7, Promenade Nrn. 24 und 24a (Situationsplan Station Davos, 9. 4. 1890, 1 : 1000 im Archiv B&C).
123 **Nr. 1** Sporthotel Grischuna, vormals Hotel und Pension Eisenlohr, eröffnet 1874 für 25 Gäste. Talseitige Erweiterung mit Fremdenzimmern sowie strassenseitiger Vestibülvorbau mit säulenflankiertem Eingang nach Plänen von Karl Bode; Ausführung 1900 von Johann Caprez & Cie (AB: 82).
Lit. 1) Gsell-Fels 1880, S. 80. 2) *Davos 1896,* S. 68.
124 **Nr. 3** Wohnhaus Lendi, erbaut um 1870. 1874 befanden sich hier der Bazar und die «Kumyss-Anstalt» und Apotheke des Kaufmanns Alexander George Richter. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Gepflegte Eingangspartie. Auf der Südseite eingeschossiger Kaufladen, angebaut um 1900.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 67.
Nr. 5 Haus Silvretta, vormals Haus Landammann Paul Müller, erbaut um 1870. Schmaler, hochragender Kubus unter gekapptem Mansarddach. Durchgreifend umgebaut und mit Flachdach

126


versehen (samt dem Nebengebäude Bert-Ann) um 1930 von Hanns Engi (Lit. 2).
Lit. 1) *Davos 1896,* S. 68. 2) *DR* 9 (1933–1934), S. 245 (Abb.).
125 **Nr. 7** Kurhaus Bethanien, erbaut 1896 als Damenpension mit 25 Betten, geeignet «für alleinstehende Damen und Töchter, welche ein stilles, trautes Leben suchen». Umbauten und Bau einer Temperenzhalle, 1903 von Heinrich Flügel (Basel) für Dr. August Langmesser und Gattin (B&C: 17). Stattlicher Kreuzgiebelbau mit Holzliegehallen. Landschaftsgarten mit prächtigem Tannenbestand.
Lit. 1) *Davos 1896,* Inserate, S. 15.
Methodistische Pauluskirche. Vorprojekte im November 1901 von Gaudenz Issler (B&C: 17). Ausführung 1902
126 nach Plänen von Heinrich Flügel (Basel) und Nikolaus Hartmann (St. Moritz) für Pfarrer Dr. August Langmesser und Gattin, «als ein Mittelpunkt von Bestrebungen der Inneren Mission». In kleiner Parkanlage auf Geländestufe thronende, neuromanische Kirche mit Wohnung und Vereinslokal. Markantes Hausteinsockelgeschoss. Der Haupteingang im Norden mit Vorzeichen, farbigem Lünettenfenster und Türblatt mit ornamentalen Beschlägen. Drei farbige Chorfenster mit Christus und Heiligen. Am Chorbogen Spruchband: «Wir aber predigen Christus den Gekreuzigten.» Vgl. *Obere Strasse* Nr. 16.
Lit. 1) *HBLS* 4 (1927), S. 604. 2) *DR* 37 (1962–1963), S. 303.
Nr. 4 Mehrfamilienhaus Valär, erbaut um 1880. Der würfelförmige Flachdachbau wurde später umgebaut.
Nr. 6 Mehrfamilienhaus Villa Fopp, erbaut um 1880. Eröffnung der Pension Hagelberg mit 6 Betten 1882. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Reizvoller Windfang mit Rundbogenfenster.

Baslerstrasse, Dorf
Nr. 3 Arzthaus der Basler Höhenklinik (vgl. Nr. 5), erbaut 1931 von Rudolf Gaberel.
Lit. 1) *DR* 9 (1934), S. 259. 2) *Werk* 23 (1936), S. 296.

127 

128

129

52 **Nr. 5** Basler Höhenklinik. Erbaut von
127 Gustav und Julius Kelterborn (Basel) für die Gesellschaft des Guten und Gemeinnützigen Basel-Stadt als Basler Heilstätte für Brustkranke, Planung seit 1893, Ausführung 1895–1896 von der Chaletfabrik (B&C: 54). Nach Abklärungen im Jura, Berner Oberland, in Arosa und Luzein Entscheid für den Standort in Davos: «Der ganze Platz ist äusserst geschützt, er bildet eine Art Nische, deren Rückseite das Seehorn darstellt, während sie links und rechts von Felsgruppen und leicht ansteigenden Lärchen- und Tannwaldungen eingefasst ist, diese Nische öffnet sich nach Südwesten» (Lit. 1). Weitere Bauarbeiten von der Chaletfabrik 1906–1908 (B&C: 54). Um- und Ausbau zur Mehrzweckklinik mit Flachdach 1970–1971.
Lit. 1) *SBZ* 29 (1897), S. 30–32, Abb. 2) *Davos-Dorf 1898*, S. 27. 3) *75 Jahre Basler Höhenklinik Davos-Dorf*, 1972. 4) Birkner 1975, S. 124. 5) W. Staehelin, *GGG: Der Zeit voraus*, 1977, S. 88–90.

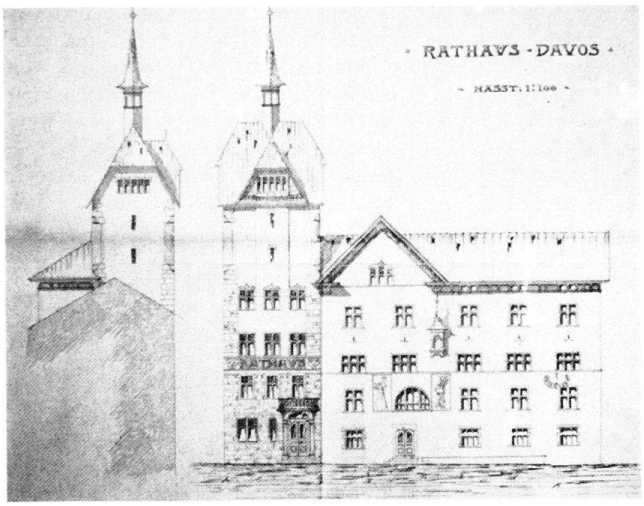
Bedraweg, Dorf
128 **Nrn. 6** und **14** (Bündahof) Zwei um
129 1860 um- oder neugebaute Bauernhöfe. Wohn- und Ökonomietrakt sind zusammengebaut. Stallgebäude von Nr. 14: Projekt im Schweizer Holzstil von Adolf Baratelli für Florian Däscher, Plan 1909 (AB: 86).

Berglistutz, Platz
Steil abfallende Verbindung vom *Platz* zur *Talstrasse*, schon bestehend, als Davos noch eine kleine Walsersiedlung war.
Lit. 1) *DR* 46 (1971), S. 81f.
Nr. 1 Rathaus, neu erbaut 1559–1564 auf der Nordostseite des *Platzes* durch Baumeister und Landschreiber Hans
130 Ardüser. Renovation und Fassadenbemalung (Justitia und Wilder Mann) 1836, Einrichtung neuer Zimmer 1856 für das hier bestehende Hotel «Rathaus», damals der einzige Davoser Gasthof für Sommerfrischler. Kachelofen für die neuen Zimmer, 1859 von Töpfer Lötscher (St. Antönien). Umgestaltung des Ratssaales («Grosse Stube»), 1881–1882; gleichzeitig zwei Projekte von Gaudenz Issler für einen Rathausumbau oder Neubau (B&C: 56). Renovation des Ratssaales 1899 von Benedikt Hartmann (Schiers) auf Initiative von Landammann Andreas Laely.
76 1904 wurde auf der Westseite ein Re-
132 staurant-Trakt mit mächtigem Turm an-
133 gebaut, welcher anlässlich des Umbau-
77 es 1930 von Rudolf Gaberel wie der
131 Haupttrakt ein Flachdach erhielt. Dar-
60 stellung von E. L. Kirchner 1931 (Gordon 958). Umbau des Rathauses, nachdem der Hotelbetrieb ausquartiert worden war, Projekt 1912 von Hermann Schmitz. Umbau des Ratsaales mit neuer Bestuhlung und Beleuchtung, 1922–1923 von Rudolf Gaberel (B&C: 56) und Schaffung der Holzreliefs an der Estrade (Jagd, Rodung, Heilkraft der Sonne, Landwirtschaft, Bergbau) sowie der Statuette aus bemaltem Zementguss des Wilden Mannes in der Ofennische, alles von Bildhauer Wilhelm Schwerzmann. Tafelbild von Ludwig Kühlenthal, «Der Schwur der zehn Gerichte», gemalt 1836 anlässlich der 400-Jahr-Feier des Zehngerichtebundes.
Lit. 1) *SB* 4 (1912), S. 36. 2) *SBZ* 47 (1906), S. 200; 100 (1932), S. 107. 3) *Werk* 10 (1923), S. 143–149; 15 (1928), S. 102–103, 108. 4) *DR* 12 (1935–1936), S. 206; 31 (1956), Titelblatt; 38 (1963), S. 127 und Titelblatt; 40 (1965), S. 21; 46 (1971), S. 81f. und 139. 5) *Kdm GR* II (1937), S. 151–160.
8 **Reformierte Pfarrkirche St. Johann.**
9 13., 15. und 16. Jahrhundert. Glocken
26 1884 von Gebr. Theus (Felsberg). Pro-
27 jekt für neue Bestuhlung und Empore
29 1888 von Gaudenz Issler (B&C: 2). 1891
30 grosse Turmuhr mit Schlagwerk.
31 1906–1907 Wettbewerb unter Schweizer
37 Architekten für eine Kirchenerweite-
38 rung, veranstaltet von der evangeli-
39 schen Kirchgemeinde Davos Platz: Ver-
60 grösserung bzw. Neubau des Kirchen-
69 schiffes für 800 Sitzplätze, neuer Orgel-
74 standort, Einrichtung eines Ankleide-
75 raumes und Unterrichtsaales. «Das
76 Äussere der Kirche ist im Sinne der
77 Heimatschutzbestrebungen den zu er-
130 haltenden Gebäudeteilen anzupassen.»
131 Preisrichter: Ernst Jung (Winterthur),
133 Karl Moser (Karlsruhe), Gaudenz Issler, Kurdirektor Hans Valär und Kir-

130

131

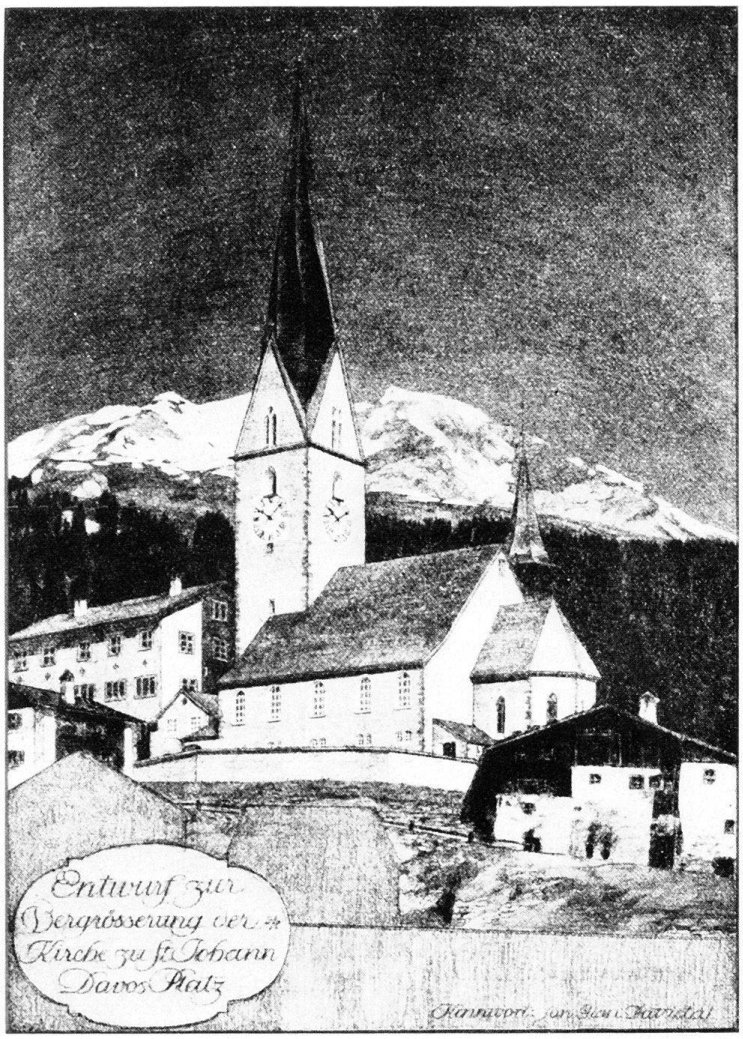
132



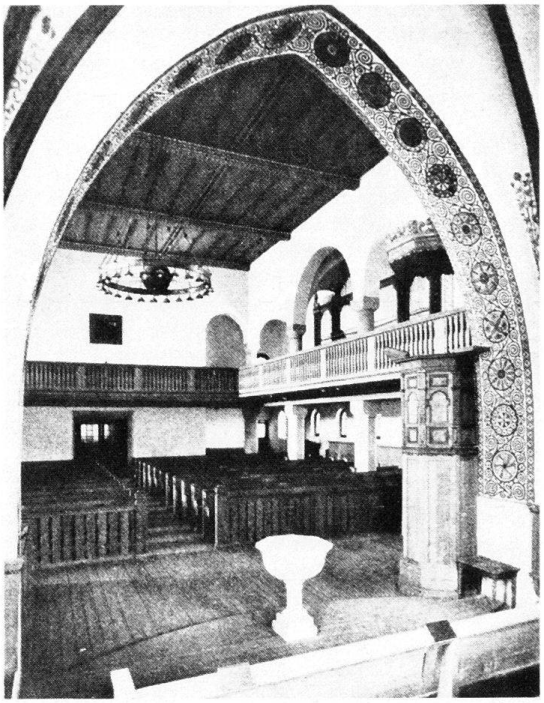
133

chenratspräsident H. Branger-Michel. Preise: 1. Schäfer & Risch (Chur), 2. Karl Scheer (Zürich), 3. Hans Brunner (Oberuzwil) und Karl Müller (Gächlingen). 1909–1910 Ausführung nach Plä-
134 nen und unter der Leitung von Schäfer
135 & Risch; Bauführung Hermann
136 Schmitz (B&C: 82; AB: 20 und AM-SA: Sch&R). Maurer- und Betonarbeiten von Adolf Baratelli. Zimmer-, Glaser- und Schreinerarbeiten sowie Böden und Bestuhlung von der Chaletfabrik. Kunstschlosserarbeiten von Gestle & Cie (Chur). Die Säulen des neuerstellten dreischiffigen Langhauses sind aus Granit, die Kreuzgewölbe über den Emporen Rabitzkonstruktionen. Schmiedeiserner Leuchter mit roten Holzkugeln in den Aufhängeketten. Ornamentale Malereien an Chorrippen, Chorbogen, Balkendecke, Emporenbrüstung, Bestuhlung und an der Innentüre von Ch. Schmidt (Zürich) und Siegenthaler (Davos). Orgel von Goll (Luzern), ersetzt 1961. Glasmalereien im Schiff, 1910 von Christian Conradin (vier Evangelisten, Johannes als Schutzpatron der Kirche, Taufe Christi, Christus in Gethsemane). Chorfenster mit Paradiesdarstellung, 1928 von Augusto

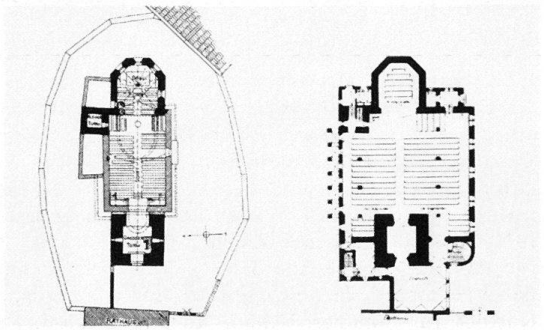
134



135



136



Giacometti, Ausführung von Glasmaler O. Berbig (Lit. 5). Kirchenstützmauer 1910 vom Baugeschäft Adolf Baratelli, das 1919 auch eine Kirchhofstützmauer in armiertem Beton gegen das neue Pfarrhaus am Bergli vorschlug (AB: 20).
Lit. 1) *SBZ* 48 (1906), S. 220f.; 49 (1907), S. 89, 155–157, 171–175; 52 (1908), S. 41; 55 (1910), S. 12; 60 (1912), S. 336f. 2) *HS* 2 (1907), S. 7. 3) *SB* 2 (1910), S. 18; 4 (1912), S. 261–274. 4) *DR* 3 (1928), S. 5–7 und 23; 36 (1961), Titelblatt; 37 (1962–1963), S. 300f.; 40 (1965), S. 165–181. 5) *Werk* 15 (1928), S. 369–373.
Pfarrhaus am Bergli. 1917–1918 Wettbewerb unter Davoser Architekten, veranstaltet von der Evangelischen Kirchgemeinde. Preisrichter: Nikolaus Hartmann (St. Moritz), Werner Pfister (Zürich), Gaudenz Issler, Kirchgemeindepräsident K. Laely und Kurdirektor Hans Valär. Im Programm wurde «auf das volkstümliche Bild des uralten
74 Berglihauses» (das auf dem Bauplatz stand und in der Folge abgerissen wurde) hingewiesen und auf das «gute Gesamtbild von Kirche und Pfarrhaus
75 Wert gelegt». Preise: 1. Rudolf Gaberel, 2. Christian Ambühl, 3. Overhoff & Wälchli. Das im April 1919 ausgearbeitete Projekt von Rudolf Gaberel (RG und Bauamt Davos: 102) wurde aus Kostengründen nicht ausgeführt.
Lit. 1) *SBZ* 70 (1917), S. 98, 250, 286–289. 2) *DR* 40 (1965), S. 170.
Nr. 2 Hotel Davoserhof; in einem um 1405 von Landammann Klein Marti (Beeli) erstellten Gebäude, eröffnet 1881 als Passantenhotel mit 40 Betten, «einzig für Gesunde reserviert». Im Sommer 1881 Bau des Restaurants, wohl von Gaudenz Issler für E. Gredig; Umbau 1913 von Hermann Schmitz (B&C: 24). Niederdruckdampfheizung von Emil Thurnherr & Co. Breitgelagerter Kopfbau am Südende des *Platzes*. Der Mittelrisalit mit Giebelbekrönung wurde später purifiziert.
Lit. 1) *Davos 1896*, S. 68; Inserate, S. 6.
Südlich davon standen Stall und Remise des «Davoserhofes», erbaut von Gaudenz Issler für Witwe Gredig, Projekt März 1885 (B&C: 31).
Nr. 4 Haus zur Alten Post. Hier wurden um 1870 die Buchbinderei und der Bazar von J. Wanner eröffnet.

Bildjibach, Platz
49 Wildbach, welcher am südlichen Ende
50 von Davos Platz ins Landwasser mün-
89 det. Verbauung 1883.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 210.

Bobbahnstrasse, Platz
Unterster Abschnitt der Schatzalp–Davos-Bobsleighbahn: siehe *Schatzalp*.
140 **Nr. 2** Villa Margherita. Mehrfamilienhaus unter Flachdach, erbaut von Adolf Baratelli, Projekt August 1906 (AB: 2). Warmwasserheizung 1911–1912 von Oberrauch & Milentz.

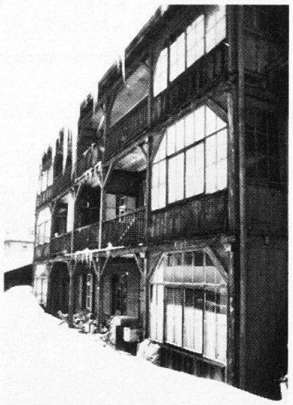
Bolgen, Platz
6 **Skisprungschanze** auf Bolgen. Ur-
137 sprünglich 2 m hohe Anlage, erbaut 1908 vom Ski-Club Davos; neugebaut 1928.
Lit. 1) Hammer 1914, S. 32–34. 2) *DR* 1 (1925), S. 26–27; 2 (1926–1927), S. 15, 26 (Abb.); 4 (1928), S. 57–58. 3) Rahn 1972, S. 93. 4) Pfister 1978, S. 99.

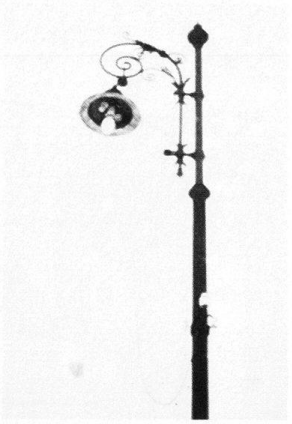
Bolgenstrasse, Platz
Hinter dem Bahnhof Davos Platz beginnende, das Tal in südlicher Richtung überquerende Erschliessungsstrasse, angelegt um 1890. Darstellung von E. L. Kirchner 1927 (Gordon 871).
Nr. 1 Schlachthaus, erstellt vom Baugeschäft Adolf Baratelli als L-förmiger, zweigeschossiger Baukörper, unweit der Bahnlinie, Projekt Februar 1903. Metzgerei-, Wursterei- und Schlächtereieinrichtung von Ryniker Sohn & Cie (Rupperswil) (AB: 26).
Nr. 3 Haus Keller, würfelförmiges Mehrfamilienhaus, erbaut um 1900.
Nr. 2 Villa Nina, erbaut um 1900. Kleinstwohnhaus unter Satteldach mit Treppenhausrisalit.
138 **Nr. 4** Mehrfamilienhaus mit Restaurant und Holzliegehallen, erbaut um 1900–1910. In der Nähe gusseiserner Mast mit Bogenlampe für die elektri-
139 sche **Strassenbeleuchtung,** erstellt nach 1894 von den Eisenwerken Klus.
Nr. 6 Mehrfamilienhaus Romilda und hölzerner Gartenpavillon, erbaut um 1910–1920.

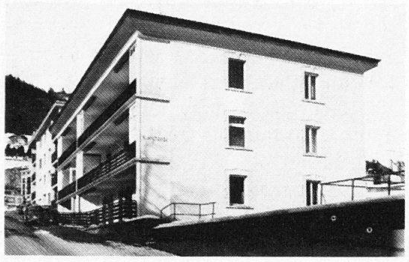
Brämabüelstrasse, Platz
Turmartiges **Transformatorenhaus** unter geschweiftem Satteldach, erbaut um 1910.
Nr. 15 Dreifamilienhaus Taverna mit Flachdach, erbaut um 1900.
Nr. 19 Mehrfamilienhaus Tinzenblick, vormals Haus Kaufmann, erbaut um 1890. Schlichter Würfelbau.

Bünda, Platz
Im Gebiet zwischen Schulstrasse–Tobelmühlestrasse–Guggerbachstrasse befand sich ehemals das Gut Bünda. Um 1900, vor dem Bau des Schulhauses Davos Platz an der *Schulstrasse* Nr. 4, plante die Chaletfabrik hier eine Wohn-

137

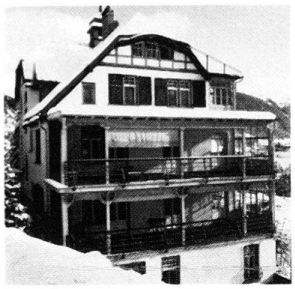
138


139


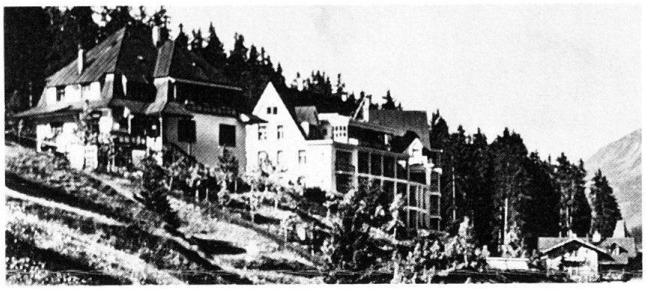
140


141

142

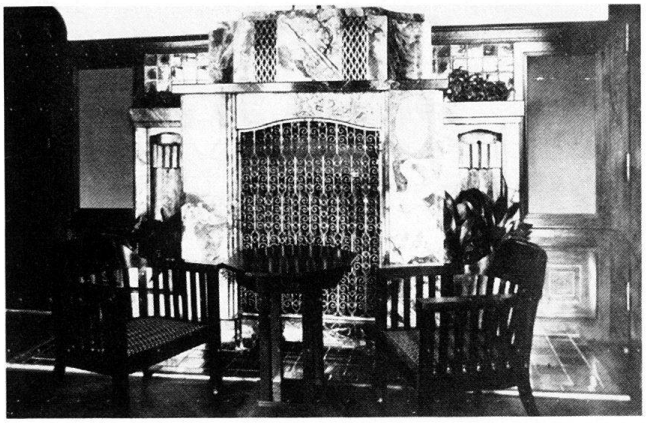
143 

144

145 

146

147

148 

149

hausüberbauung, welche aber nicht realisiert wurde (Bebauungsplan des Gutes Bünda; B&C: 1).

Bündastrasse, Dorf

141 **Nr. 7** Giebelhaus mit zweistöckiger Holzveranda, erbaut um 1905 in Heimatstilformen.

Nr. 8 Chalet Uf'm Soppa, erbaut um 1915.

142 **Nr. 16** Chalet Federle. Wohnhaus, erbaut um 1870 in Formen des Schweizer Holzstiles.

Nr. 18 Wohnhaus mit Holzveranda, erbaut um 1870.

Buolstrasse, Platz

Der Kur- und Wanderweg nach Davos Dorf wurde um 1890 bis zum Waldrand ausgebaut. Lockere Bebauung mit Chalets, Villen, Pensionen und Hotels in schönster Aussichtslage.

Lit. 1) Henderson 1979, S. 43–45.

Nr. 1 Haus Caselva, vormals Villa Merula, erbaut 1905 von Gaudenz Issler auf eigene Rechnung. Elemente der «nationalen Romantik». Sanitäre Anlage von Oberrauch & Milentz. Um- und Erweiterungsbauten 1914 von Gaudenz Issler (B&C: 62, 66).

Lit. 1) Henderson 1979, S. 45–46.

In der Nähe eine gusseiserne elektrische **Strassenlaterne,** erstellt um 1895. Gleicher Typus wie bei *Bolgenstrasse* Nr. 4.

52 **Nr. 3** Waldhotel Bellevue, vormals
53 Waldsanatorium, später Kurhaus Wald,
54 erbaut nach Plänen von Arthur Wieder-
145 anders und Walther Koch für Prof.
146 Friedrich Jessen, Projekt Mai–Juni
147 1910. Deckenkonstruktion von Max
148 Münch (Bern und Zürich). Im Herbst
149 1911 Bauvollendung (AB: 85). Prächtige Jugendstilinterieurs. Umgebaut. Der Dichter Thomas Mann besuchte im Mai–Juni 1912 seine Frau Katja, welche hier einen Lungenspitzenkatarrh ausheilte, und erhielt die Grundeindrücke für den Roman «Der Zauberberg». Prof. Jessen wurde das Vorbild für «Hofrat Behrens» (Lit. 2). Vgl. *Mühlestrasse* Nr. 19.

Lit. 1) Neumann 1917, S. 47–49. 2) *DR* 41 (1966), S. 103–112; 45 (1970), S. 75–80.

144 Vorher stand hier das **Wohnhaus Oberhof,** erbaut von Ingenieur Carl Wetzel für Georg Heinrich von Wyss (Zürich), mit Speise-, Arbeits-, Ess-, Wohnzimmer und Küche im Erdgeschoss, Projekt Mai–Oktober 1898 (B&C: 43). Malerischer Giebelbau mit Türmchen.

Nr. 5 Wohnhaus Prof. Friedrich Jes-
145 sen, erbaut um 1900–1910, mit markantem Mansardwalmdach. Umgebaut. Vgl. Nr. 3.

150 **Nr. 2** Villa Bergsonne, vormals Ada, erbaut als Pension von Gaudenz Issler auf eigene Rechnung, Projekt Juli–August 1905. Name nach der ersten Mieterin, Baronin Ada von Nolten. Projekte für die Warmwasserheizung 1905 von den Gebrüdern Sulzer (Winterthur) und Emil Thurnherr & Co (B&C: 62). Erneuert.

Lit. 1) Henderson 1979, S. 44.

150 **Nr. 4** Waldschlössli, erbaut als Hotel-Pension von Gaudenz Issler auf ei-

gene Rechnung, Projekt April–Mai 1912. Eisenbetonkonstruktion von Morel & Cie, Ingenieurbüro für Eisenbetonbau (Zürich) (B&C: 81). Sanitäre Anlage von Oberrauch & Milentz. An- und Umbau 1929 von Rudolf Gaberel. Markanter, turmbewehrter Giebelbau.
Lit. 1) *SBZ* 100 (1932), S. 109–110. 2) Henderson 1979, S. 44.

71 **Nr. 6** Chalet Am Wald, erbaut von Gaudenz Issler auf eigene Rechnung, Projekt Juli 1897 (B&C: 63); verkauft 1908. Romantischer Holzbau mit Türmchen, bemerkenswertes Beispiel des Schweizer Holzstiles. Seit 1922 Pflegeheim für tuberkulosegefährdete Auslandschweizerkinder der Genossenschaft «Hochalpine Kinderheilstätte Pro Juventute», geführt vom Arzt Dr. J. L. Burckhardt (vgl. *Scalettastrasse* Nr. 13). 1929 Erwerb auch der Häuser Nrn. 2 und 4 und *Scalettastrasse* Nr. 5.
Lit. 1) *DR* 4 (1929), S. 235; 18 (1942–1943), S. 103–105. 2) *50 Jahre Hochalpine Kinderheilstätte Pro Juventute Davos*, 1971. 3) *DZ*, 26.6.1975. 4) Henderson 1979, S. 44.

Nr. 8 Villa Bergfriede, erbaut von Ingenieur Carl Wetzel als einfaches Kreuzgiebelhaus für M. Vogt, Projekt August 1898 (B&C: 43). Anbau 1909 von Karl Bode für Frau Glitsch (AB: 16).

Transformatorenhaus der Elektrizitätswerke Davos AG, eingebaut 1912 in die Stützmauer der Strasse.

151 **Nr. 10** Villa Am Stein, erbaut um 1880 als Gasthof und Dépendance des Hotels Buol für Caspar Buol (siehe *Promenade* Nr. 95). 1881–1882 wohnte hier der englische Schriftsteller Robert Louis Stevenson, welcher an der «Schatzinsel» schrieb, und 1894 der Kriminalschriftsteller Sir Arthur Conan Doyle (Gedenktafel 1982). Der allseitig mit Balkonen versehene, zierliche Giebelbau wurde von G. Issler 1882 und
152 1902 (mit Turm) erweitert (B&C: 43).
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 76.

Trafostation Am Stein der Elektrizitätswerke Davos AG, erstellt von der Chaletfabrik, Plan 1905 (B&C: 91).

Nr. 12 Villa Waldfriede, erstellt um
153 1890 als schlichter, allseitig mit Holzbalkonen versehener Kreuzgiebelbau. Auf der Nordostseite Fachwerktrakt mit Türmchen unter steilem Walmdach,
154 angebaut 1909 von der Chaletfabrik für den deutschen Konsul Herman Burchard (B&C: 43).

Casannastrasse, Platz

157 **Nr. 6** Villa Vesta, Mehrfamilienhaus, erbaut 1897 von Adolf Baratelli für Malermeister Freitag (AB: 19). Auf der Westseite hölzerner Windfang.

Nr. 8 Villa Katharina, erbaut von Karl Bode als Mehrfamilienhaus mit Magazin, Kaufladen und Vierzimmerwohnungen für Gottlieb Roecker, Schreinerei, Glaserei und Zimmerei, Projekt Mai–September 1903 (AB: 87 und B&C: 30). Ausbau des 3. Stockes und Flachdach anstelle des Satteldaches, 1935 von Ernst Wälchli (AB: 87).

Centralweg, Platz

Nr. 2 Mehrfamilienhaus La Vigna, vormals Haus Schelling, erbaut um 1890. Satteldach um 1910–1920 durch Flachdach ersetzt. Neoklassizistische Haustüre aus der Umbauzeit.

Nr. 4 Haus Stiffler. Mächtiger, viergeschossiger Flachdachbau, erstellt um 1900–1910 als Mehrfamilienhaus. Abgebrochen.

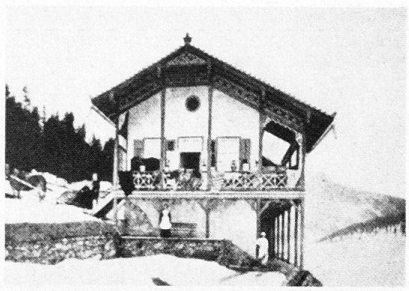
Trafostation
Tobelmühle der Elektrizitätswerke Davos AG, erbaut von der Chaletfabrik, Plan 1909 (B&C: 91).

Chilchaweg, Platz
Als Verbindung von der *Oberen Strasse* zur Marienkirche angelegt 1892.

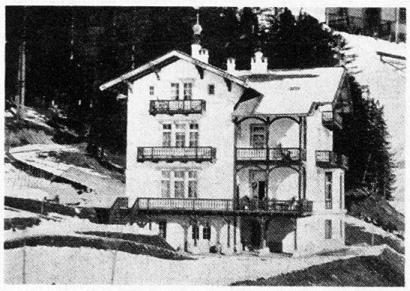
155 **Marienkirche,** katholische Pfarrkirche Davos Platz, erbaut 1892–1894 nach Plänen und unter der Bauleitung von August Hardegger (St. Gallen). Auf kleiner terrassierter Geländestufe erhebt sich hoch über dem Platz die Saalkirche mit markantem Bruchsteinsockelgeschoss, ausladenden Querschiffarmen und Chorturm, der in erster Etappe nur Chorhöhe erreichte. Teilweise
159 erhaltene ursprüngliche Innenausstat-
156 tung: bemalte Kassettendecke; am
158 Chorbogen Darstellung der Versuchung Marias und zum Lamm Gottes aufsteigender Engel, über den Seitenaltären Darstellungen der Hl. 3 Könige und des letzten Abendmahls. Neuromanische Ädikulaaltäre: im Chor Hauptaltar mit Kreuzigungsgruppe, im Querschiff Josefs- und Marienaltar. Neuromanisches Chorgestühl und Kanzel, am Korb Relieffiguren (Christus und Bischöfe). Die 14 farbigen Glasfenster sind Stiftungen vor allem deutscher, polnischer und schweizerischer Kurgäste und wurden 1893 und 1905 von Glasmaler H. Pfeiffer (Luzern) ausgeführt: talseitig Ordensgründer, Herz Jesu und der Kirchenlehrer Basilius, bergseitig Maria als Kirchenpatronin

150

Buolstrasse 2 4 Scalettastrasse 5

151


152

153


154

155

156

157

158

159

und Kirchenstifterin sowie Ordensschwestern und Heilige. Beichtstühle mit geschnitzten, stilisierten Weinranken. Orgel 1910 von Friedrich Goll (Luzern), Renovation 1916 von Nikolaus Hartmann (St. Moritz). 1962 Entfernung der Wand- und Chordeckenbemalung.
Lit. 1) *DR* 37 (1962–1963), S. 306.

Clavadel

1 Fraktion von Davos Platz, am sonnigen
12 Berghang hoch über dem Eingang ins
89 *Sertigtal* gelegen. 1887 Bau der *Clavade-*
160 *lerstrasse* mit Subvention des Kurver-
161 eins Davos Platz. Postwagenverbindung Clavadel–Davos Platz. Kuraufenthalt des Zürcher Dichters Jakob Bosshart 1904–1905 im Sanatorium und Übersiedlung nach Clavadel 1915, wo er
55 bis zum Tod 1924 in der Villa Bellevue
56 lebte und durch Presseartikel massgeblich zum Kauf des Sanatoriums durch die Zürcher Heilstätte Wald beitrug.
Lit. 1) Leonhard Jost, *Curort Clavadel*, Chur 1892. 2) *GLS* I (1902), S. 512. 3) *HBLS* II (1924), S. 593. 3) Ferdmann 1938, S. 40–41, 236.

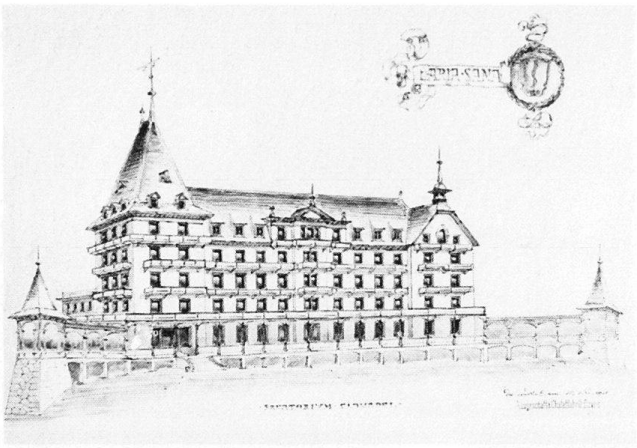
Bad Clavadel. Fassung der Schwefelquelle und Bau des Badehäuschens in den 1830er Jahren durch den Bauern Heinrich Biäsch. Neubau um 1860 als dreistöckiger Kubus mit Walmdach und Holzveranden. In den 1870er Jahren von Anna Katharina Gadmer-Beeli übernommen und in der Folge ausgebaut durch den Schwiegersohn, Architekt Hermann Schmitz. Nach dem Brand von 1892 nicht mehr aufgebaut.
Lit. 1) Gsell-Fels 1880, S. 93. 2) Leonhard Jost, *Curort Clavadel*, Chur 1892. 3) Ferdmann 1938, S. 40–41. 4) Ferdmann 1947, S. 88–89. 5) *DR* 34 (1959), S. 136; 40 (1965), S. 159.

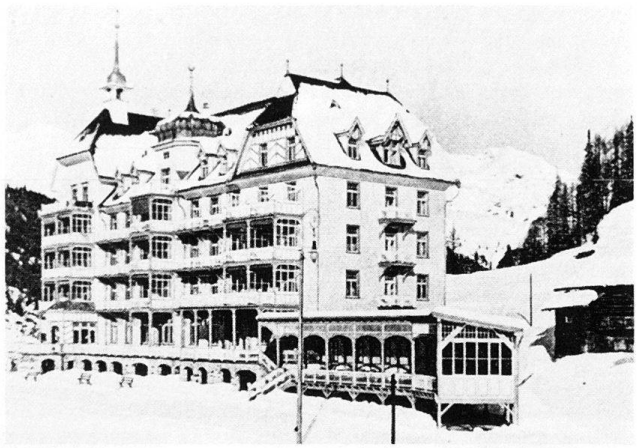
Wohnhaus Frey, später Ferienheim; gegenüber der Post. Erbaut im Bündner Heimatstil von Nikolaus Hartmann (St. Moritz) für den Sanatoriumsarzt Dr. Ernst Frey, Pläne 1913–1914 (Archiv Hartmann, St. Moritz: 316).
Lit. 1) *DR* 12 (1936–1937), S. 152–156.

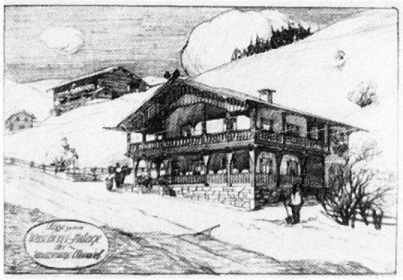
52 **Zürcher Hochgebirgsklinik.** Kauf des
160 Heimwesens von Conrad Accola 1898 durch Architekt Gaudenz Issler, welcher 1900 ein erstes Projekt zeichnete.
162 Zweites Projekt Gaudenz Isslers 1901 als «Englisches Sanatorium Clavadel», Grundrissanordnung unter Beizug von Pfleghard & Haefeli (Zürich; vgl. *Schatzalp*). Bildung einer Aktiengesellschaft 1902, deren treibende Kräfte Fida Gadmer, Besitzerin des *Kurhauses*, Kurarzt Dr. Ernst Frey sowie G. Issler waren; G. Issler und F. Gadmer waren nun je hälftig am Grundbesitz beteiligt. Ausführungspläne von Architekt Emil Baur aus Zürich, damals in Davos, Ausfüh-
163 rung durch die Chaletfabrik (B & C: 40,
166 55). Eröffnung des «Sanatoriums Clavadel» im November 1903. Einbau der verglasten Sonnenbäder beidseits des Kuppelturmes durch die Chaletfabrik, Pläne 1912 (Abb. in Neumann 1917, S. 24). Käufliche Übernahme 1918 durch die Stiftung Zürcher Heilstätte für Lungenkranke in Wald (ZH) als

160

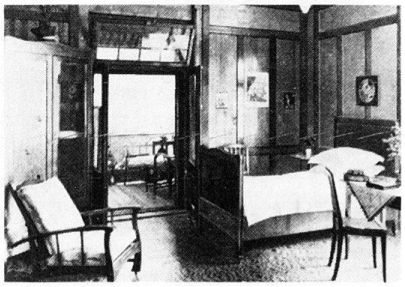
161

162


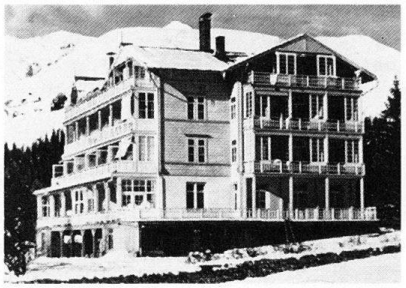
163


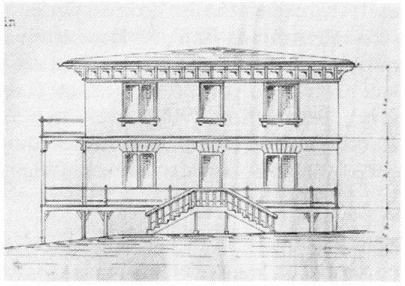
164


165

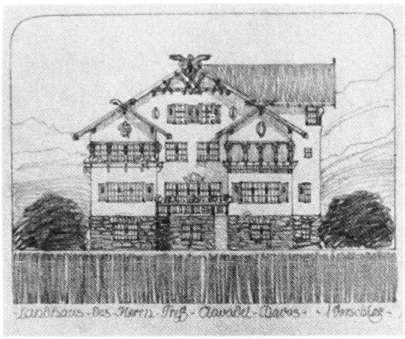
166


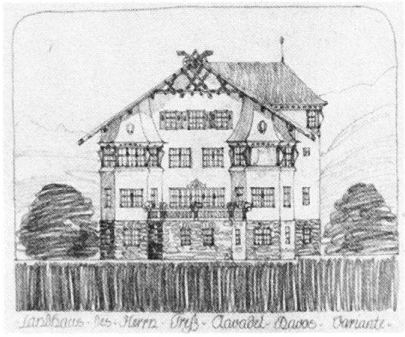
167

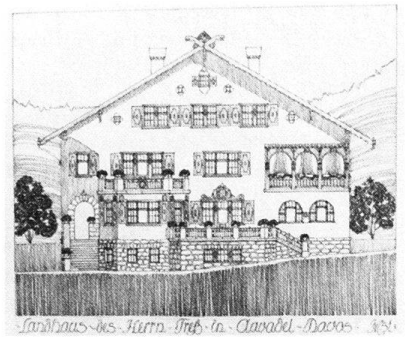
168


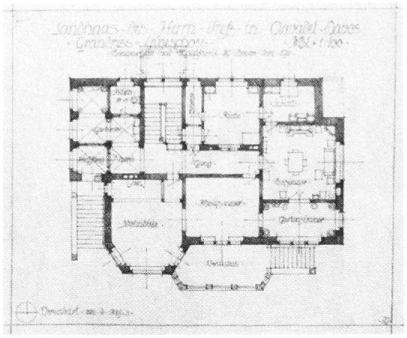
169


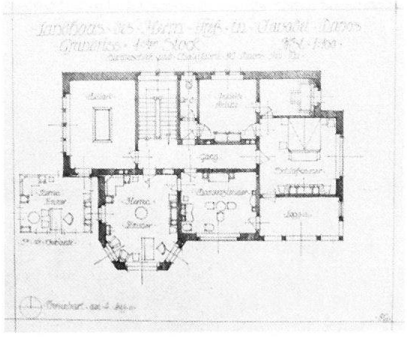
Aussenstation. Vertäfelung des Erdgeschosskorridors von Rudolf Gaberel, Pläne 1922 (B & C: 40). Aussenrenovation 1927–1928, Liegebalkon-Vorbauten 1936–1938. Umbau mit Flachdach und Verbindungstrakte zur Chirurgischen Klinik, 1956–1958 von Hans und Jost Meier (Wetzikon). Seit 1961 Zürcher Hochgebirgsklinik Clavadel (Mehrzweckklinik). Darstellungen von E. L. Kirchner 1925–1928 (Gordon 818, 893). Zur Klinik gehören folgende Bauten: **Wäscherei-Anlage** und Remise des Sanatoriums Clavadel, Projekt in Form
164 eines Chalets, mit Variante, von der Chaletfabrik, Pläne vom Mai 1906 signiert «M» (= Arthur Meyerhofer) (B & C: 55). Durch Neubau ersetzt 1922–1923. **Ökonomiegebäude.** «Anno 1911 verkauft G. Issler dem Sanatorium das Heimwesen Accola samt doppelter Bestallung, Schermen, Mädern mit zugehörigem Wald und allen Alprechten auf Clavadeleralp. So kam die Heilstätte zu ihrer beträchtlichen Landwirtschaft» (Lit. 14). Stallgebäude und Remise, mit Wohnungen, Pläne der Chaletfabrik 1911–1912, Entwurf von Rudolf Gaberel (B & C: 40, 55). **Chirurgische Klinik** der Zürcher Heilstätte. Wettbewerb unter fünf Architekten 1930, Bau 1931–1933 von Rudolf Gaberel (Lit. 5, 7). **Villa Olivia,** Arzthaus des
71 Sanatoriums. Umbau eines bestehenden Bauernhauses (bezeichnet als Haus Issler) durch die Chaletfabrik, Pläne März 1904, Cheminée von der Kunstschlosserei Gebr. Schnyder (Luzern) (B & C: 63). Bergseitige Erweiterung in
165 formaler Angleichung und Änderung der Eingangspartie, ausgeführt durch die Chaletfabrik, Pläne 1918 von Rudolf Gaberel (B & C: 55, 67). **Landhaus Livonia,** am Waldrand oberhalb des Sanatoriums, erbaut von der Chaletfabrik, für Privatier Eugen Trefz aus Stuttgart, Pläne 1911–1912 von Rudolf Gaberel
170 (B & C: 7). In Projektierung (mehrere
171 Varianten) und Ausführung virtuoses
172 Spiel mit Heimatstilformen in weltmän-
173 nischer Grosszügigkeit. Sehr gepflegter
174 Innenausbau. Für die Beschläge offe-
175 rierte die bayerische Baubeschlägefa-
176 brik Michael Kiefer & Co. (München).
177 Für den Wandbrunnen im Billardzimmer offerierten Robert Mantel (Elgg), Sponagel & Co (Zürich) und die Keramische Kunstwerkstätten Richard Mutz & Rother GmbH. Elektrischer Herd und Abzugeinrichtungen von Haupt & Ammann (Zürich). Warmwasserheizung und Entstaubungsanlage von den Gebr. Sulzer (Winterthur), sanitäre Anlagen und Kachelofen im Esszimmer von Thurnheer & Co (Davos). Stufenwanne von Bamberger, Leroi & Co (Zürich). Lampen von Baumann-Kölliker (Zürich). Ankauf durch die Zürcher Heilstätte 1922 und Umbau zum Kinderhaus 1923 nach Plänen von Rudolf Gaberel. Renovation 1956–1958 von Hans und Jost Meier (Wetzikon). **Kur-**
161 **haus Clavadel.** Erstellt 1890 vom Bau-
167 unternehmer Johannes Caprez für Fida Gadmer. Malerischer Komplex im Schweizer Holzstil, in der Folge mit
168 Verandenvorbauten versehen. Übernahme durch die Zürcher Heilstätte 1918 als Absteigequartier für Angehörige und Freunde der Sanatoriumsinsassen sowie für Leichtkranke und Erholungsbedürftige. Umbauten 1934 und 1938 (Flachdach) von Rudolf Gaberel (B & C: 55). Umbau und Einrichtung zum Personalhaus 1956–1958 von Hans und Jost Meier (Wetzikon). Darstellungen von E. L. Kirchner 1925–1926 und 1936 (Gordon 796, 998). Vgl. Lit. 2, 9, 11. **Villa Am Hof** (Ass. Nr. 674), gegenüber dem Kurhaus. Erbaut um 1890 von

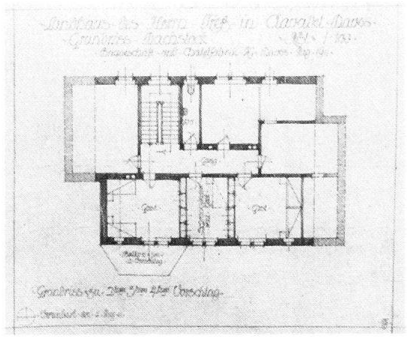
170 

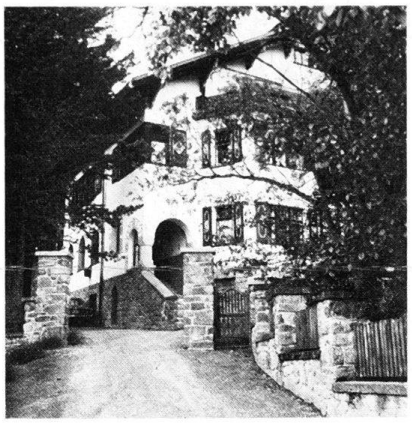
171 

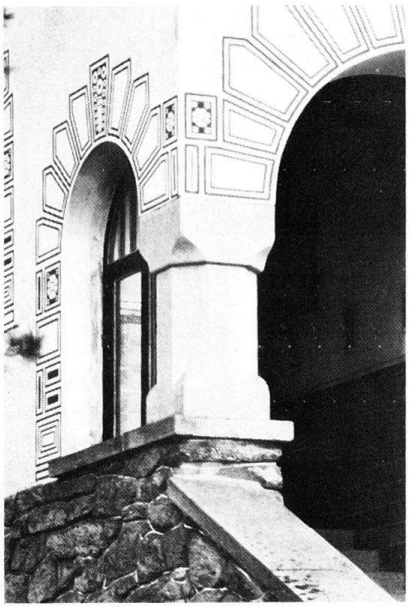
172 

173 

174 

175 

176 

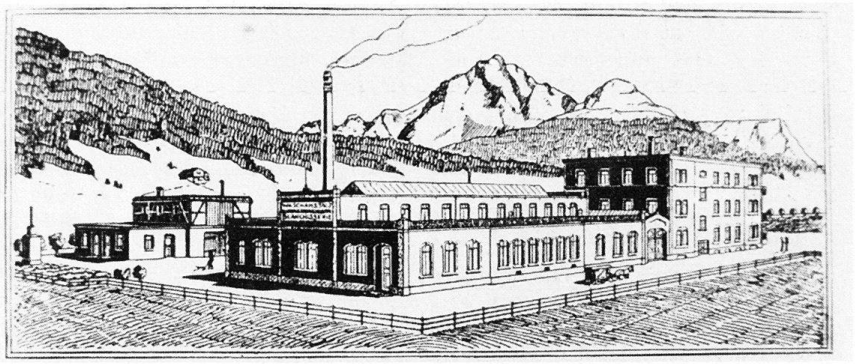
177 

Gaudenz Issler für Brändlin (B & C: 40). Zweistöckiger Kubus mit Freitrep-
169 pe, projektiert mit flachem Zeltdach oder Mansarddach, ausgeführt mit Flachdach, Verandenvorbau um 1900. Übernahme durch die Zürcher Heilstätte 1918 als Dependance mit Zimmern für Patientenbesucher. Renovation 1956–1958 von Hans und Jost Meier (Wetzikon).

Lit. 1) *Sanatorium Clavadel. Heilanstalt für Lungenkranke.* Werbeschrift, um 1904. 2) *Hotels* 11 (1906), S. 80; 17 (1913–1914), S. 66. 3) *Zürcher Wochenchronik,* 16. 3. 1918, S. 84–85). 4) *Jahresberichte der Stiftung Zürcher Heilstätten Wald und Clavadel,* ab 1918. 5) *DR* 8 (1932–1933), S. 79–80. 6) *HBLS* 7 (1934), S. 90. 7) *Werk* 23 (1936), S. 9–18. 8) *DR* 12 (1936–1937), S. 152–156 (Dr. Ernst Frey). 9) Ferdmann 1947, S. 89. 10) Ferdmann 1947, S. 236. 11) *DR* 16 (1940–1941), S. 153; 31 (1955–1956), S. 115–116 (Fida Gadmer). 12) *DR* 40 (1965), S. 158–163. 13) *DZ,* 24. 6. 1975. 14) Henderson 1979, S. 41–42.

Clavadelerstrasse, Platz

178 **Chemische Reinigung Bertsch AG.** Erbaut 1900–1902 südlich von Davos Platz, am rechten Ufer des Landwassers als «Sanitäre Wäscherei und Desinfektions-Anstalt Union», Pläne und Bauleitung des technischen Büros Richard Oertmann (Zürich), sanitäre Begutachtung durch Otto Roth, Professor für Hygiene und Bakteriologie am Polytechnikum Zürich, und die Ärzte K. Turban und L. Spengler. «Einen besonders regen Anteil an dem Unternehmen bekundeten Dr. Turban, Direktor Schlie und Kurhausdirektor W. Holsboer, aber auch mehrere andere Sanatorien und Hotels beteiligten sich daran» (Lit. 4). 1906 Übernahme einer 1889 gegenüber dem Bahnhof Davos Platz am linken Landwasser-Ufer erbauten und 1896 von Robert Bertsch und E. Lehmann ausgebauten Wäschereianlage. 1909 Berufung von Robert Bertsch zum neuen Betriebsleiter, welcher 1918 das Geschäft übernahm. «Glänzender Aufschwung der Anstalt unter höchster technischer und hygienischer Vervollkommnung» (Lit. 4). 1926 Inserat für
178 die «Sanitäre Dampfwäscherei Davos, Färberei, chem. Reinigungs- und Desinfektionsanstalt AG Davos», 1930 für die «Sanitäre Waschanstalt Davos AG, Färberei, chem. Reinigungs-, Plissier-

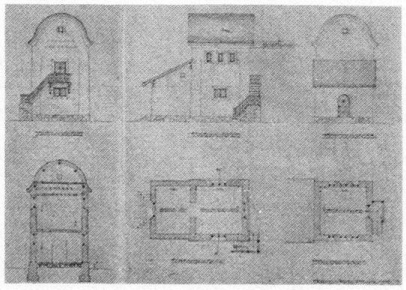
178 

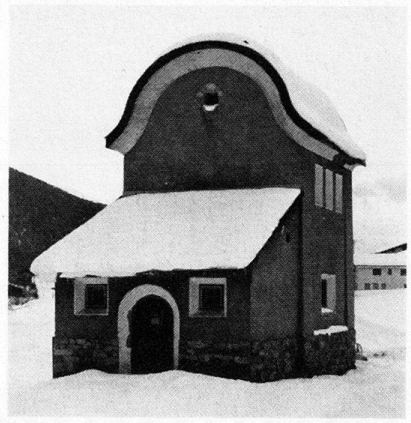
und Desinfektions-Anlage». Pläne der Bottiche im Einweichraum (AMSA: P & H).
Lit. 1) *SBZ* 41 (1903), S. 73–78, 80 (Abb. und Pläne). 2) *DR* 1 (1926), Nr. 4. 3) *DR* 6 (1930–1931), Umschlag. 4) *DR* 7 (1931–1932), S. 322–323. 5) *DR* 15 (1939–1940), S. 47–49.

Dammstrasse, Platz
Teilstück des *Dammweges.*
Nr. 2 Villa Schmidt, erbaut um 1890. Zweigeschossiges Giebelhaus mit dreigeschossigem Flachdachanbau. Abgebrochen.
Nr. 6 Villa Arenno, erbaut um 1890. Mehrfamilienhaus mit Restaurant und Gewerbelokal im nordseitigen Anbau. In Veranden aufgelöste Südfront.

Dammweg, Platz
Angelegt mit Allee, auf dem rechten Ufer des *Landwassers,* zwischen Mattastrasse und Frauenkirch, nach der Korrektion von 1884–1886. Vgl. *Dammstrasse.* Bei der Kreuzung mit dem Spitalweg steht die **Hauptschaltstation** der Elektrizitätswerke Davos AG, Pläne
179 von 1913 signiert K. O. (wohl Karl Overhoff), Ausführung von Hermann Schmitz (B & C: 91). Turmartiger Bau-
180 körper unter geschweiftem Tonnendach. Darstellung von E. L. Kirchner 1924–1926 (Gordon 831).

Davoser See
1 **Touristische Nutzung** seit 1865 (Eis-
12 lauf) und 1878 (Rudern vom Seehorn
34 aus). Anlage des Spazierweges durch
35 den Kurverein Davos Dorf am Ostufer
36 in den 1880er Jahren, zum Rundweg er-
50 gänzt um 1898. **Energienutzung** seit

179


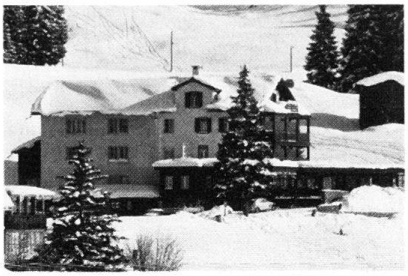
180


181

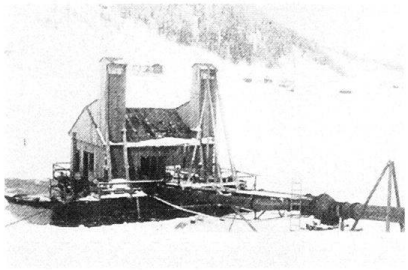
89 1918: Absenkung des Sees und Einlei-
90 tung des Wassers in das *Landwasser* zu-
127 gunsten des stadtzürcherischen Albula-
181 Kraftwerkes (Lit. 2), schwimmende
185 Pumpstation von Escher-Wyss & Co (Zürich), Wiederauffüllung mittels Holzrinne durch Wasser aus dem Totalpbach und durch eine Rohrleitung aus dem Flüelabach. Neue Pumpstation von der Chaletfabrik 1922 (B & C: 100). Konzession für die Absenkung 1920 an die AG Bündner Kraftwerke, nachdem eine Beteiligung der EW Davos AG 1919 von der Landsgemeinde abgelehnt worden war; unterirdische Ableitung ins Kraftwerk Klosters, Projektierung durch Ingenieur Robert Moor (Zürich); neue Wehranlage für die Zuleitung am Flüelabach, mit
182 Schutzhäuschen über der Stoneyschütze, Plan 1923 (B & C: 100), Schachthäuschen von Gebr. Brunold (Klosters), Plan 1925. Inbetriebnahme der Anlage am 30. 9. 1925. **Flugzeughangar** für Flüge vom gefrorenen See, erstellt 1921–1922 vom Flugpionier Alfred Comte (Delémont) sowie gleichzeitig erstellte Einrichtungen für Pferderennen auf dem gefrorenen See bereits 1923 liquidiert wegen der Seeabsenkung (Lit. 6).
Lit. 1) *Davos-Dorf 1898,* S. 45. 2) *GLS* I (1902), S. 599–600. 3) *SBZ* 75 (1920), S. 285–286; 77 (1921), S. 127–130; 81 (1923), S. 84–85; 82 (1923), S. 55–60. 4) Ferdmann 1947, S. 84, 150–151. 5) Jörger 1971, S. 14. 6) Rahn 1972, S. 93–94.
Gasthöfe: Gasthof, später Hotel **Seehorn,** erbaut um 1870. Der Besitzer, Hans Meisser-Beeli, hielt den Gästen seit 1878 zwei Ruderboote zur Verfügung (Lit. 2). **Höhwald.** Der Höhwaldhof ging 1867 von Kaspar Fridli an die Familie Bätschi und später an den englischen Schriftsteller John Addington Symonds über. Um 1880–1900 unter
183 Hans Meisser-Beeli Neubauten (Re-
186 staurant Höhwaldhof; jetzige Jugendherberge Höhwald), Pläne von Adolf Baratelli 1897, 1901, 1909 (AB: 19). 1900 Konstituierung der Aktiengesellschaft Höhwald. **Fischzuchtanstalt** Höhwald, Eiskeller und Pferdestall, Projekt der Chaletfabrik für L. Kaiser und A. Bruppacher, Pläne 1909 (B & C: 70).
Lit. 1) *DR* 6 (1930), S. 26; 9 (1934), S. 175–178; 47 (1972), S. 48, 90. 2) Ferdmann 1947, S. 90–91.
Strandbad in der Stilli, erbaut 1929 von Christian Ambühl.
Lit. 1) *DR* 4 (1929), S. 264, 283–284.

Dischmastrasse, Dorf
Erster Abschnitt der ins und durch das *Dischmatal* führenden Landstrasse. Lockere, teilweise bäuerliche, über die Talebene verstreute Bebauung.
Nrn. 3 (Pension Vadret) und **7** Flachgedeckte, um 1900 erbaute einfache Wohnhäuser.
Nr. 9 Wohnhaus mit Satteldach und flachgedeckter Werkstattanbau, erbaut um 1875.
184 **Nr. 39** Haus Scaletta. Klassizistischer Kubus mit Walmdach, erbaut um 1860, flachgedeckter Anbau in Fachwerk, erbaut um 1880.
Nrn. 61–65 Holzbetrieb der Bauunternehmung Künzli & Co AG, Nachfolger des Baugeschäfts Adolf Baratelli (vgl. *Promenade* Nr. 119). «Im letzten Jahr vor dem Ersten Weltkrieg hatte das Unternehmen A. Baratelli einen solchen Umfang angenommen, dass gleichzeitig um die dreissig Bauten in Ausführung standen. In der Maurerabteilung waren gegen 1200 Mann und in der Fabrik beim Eingang ins Dischma ca. 280 Schreiner und Zimmerleute beschäftigt» (Lit. 1).
Lit. 1) *DR* 41 (1966), S. 113–117.
187 **Nr. 58** Bauernhof, zwischen Strasse und Dischmabach, erbaut um 1870. Wohnhaus über kreuzförmigem Grundriss, an einer Ecke zusammengebaut mit der grossen Scheune.

182

183


184

185


186

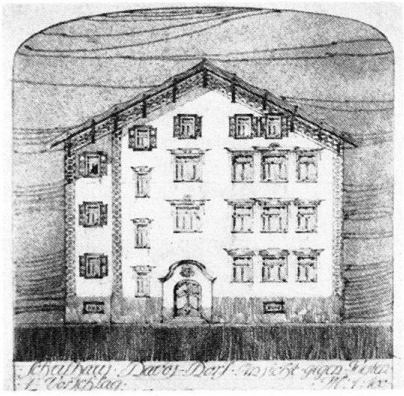
187

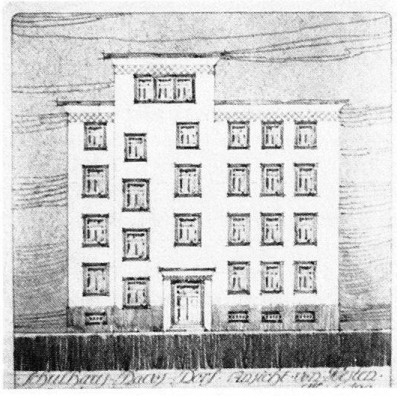
Dischmatal

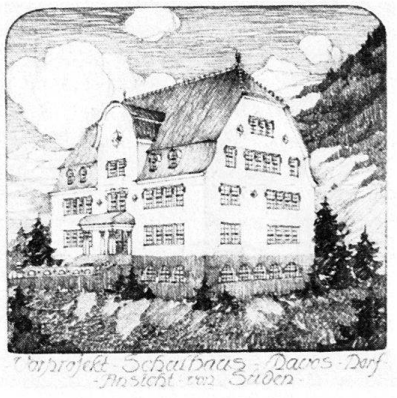
1 Zweites der drei von Südosten her ins
12 Landwassertal mündenden Seitentäler:
89 touristisch nicht erschlossen (Lit. 1). Ausbau der Talstrasse 1887 von Bezirksingenieur Johann Jakob Gilly im Auftrag des Kurvereins Davos-Platz berechnet (Lit. 4). Das einzige Wirtshaus stand im Dürrboden am Fusse des Scalettapasses und gehörte in den 1870er Jahren Martin Kaufmann (Lit. 3). Alp Stillberg, am Nordosthang des Jatzhornes: **Reform-Kuhstallung** zur Gewinnung reiner Milch, erstellt 1913 von der Kontroll- und Zentralmolkerei *(Tobelmühlestrasse* Nr. 6). Das Modell der Stallung wurde im Milchmuseum an der Landesausstellung 1914 in Bern gezeigt (Lit. 2). Vgl. auch *Bahnareal.*
Lit. 1) *GLS* I (1902), S. 622. 2) M. Schlatter, *Graubünden an der Schweiz. Landesausstellung in Bern 1914,* 1914, S. 12. 3) Ferdmann 1947, S. 90. 4) Ferdmann 1947, S. 236.

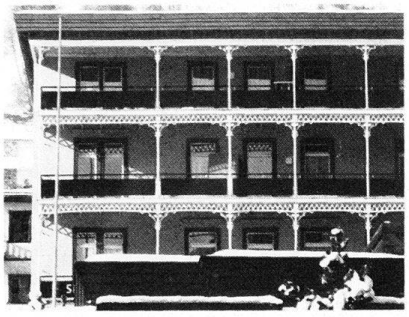
Dorfstrasse, Dorf
Durch den Siedlungskern von Davos Dorf führendes Teilstück der alten Poststrasse, welche sich in der Prättigauerstrasse bzw. der *Promenade* fortsetzt. Projekt einer Strassenkorrektion vor den Häusern Nrn. 1–17, mit Grünanlage, Brunnen und Treppen, Plan 1898 vom Baugeschäft Johann Caprez & Cie. (AB: 46).
Nr. 13 Zweigeschossiges, flachgedecktes Wohnhaus, hinter Haus Nr. 15, mit Vierzimmerwohnung und Liegehalle, erbaut von Adolf Baratelli für Abraham Gredig, Plan 1898 (AB: 18).

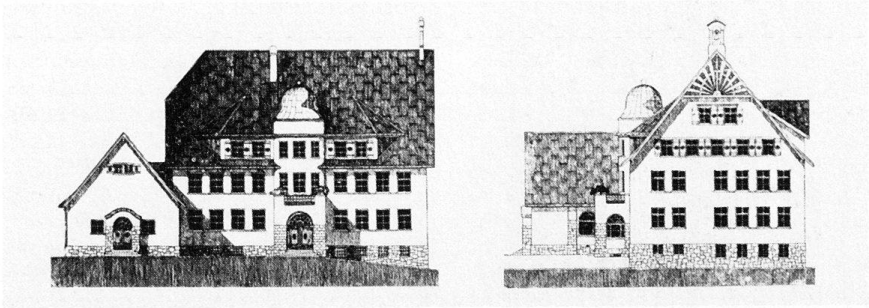
115 **Nr. 15** Pension Gredig, heute Sporthof, erbaut um 1870 für Andreas Gredig als Dependance des Hotels Flüela. Viergeschossiger, flachgedeckter spätklassizistischer Kubus. Filigranartig
191 leichter Terrassenvorbau in Gusseisen, Plan 1904 von Adolf Baratelli (AB: 16).
Lit. 1) *Davos-Dorf 1895,* S. 50. 2) Ferdmann 1947, S. 83.
Nr. 17 Wohnhaus mit Mansarddach, Eckerkern und mittlerem Balkonrisalit, erbaut von Adolf Baratelli für N. Künzli, Pläne 1912–1913 (AB: 46).
Nr. 19 Restaurant und Café Rössli, vierstöckiger Kubus mit Kreuzdach, erbaut von Adolf Baratelli für Weigel, Plan 1911 (AB: 46). Umbau mit Aufstokkung und Flachdach 1959–1960.
Nr. 27 Pension Villa Tamara, heute Hotel Weissfluh und Weinhandlung.

188


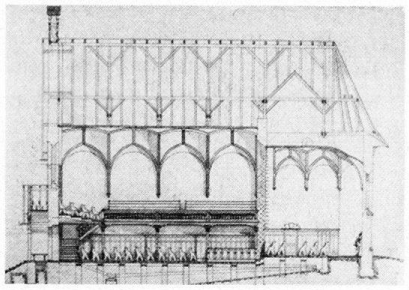
189


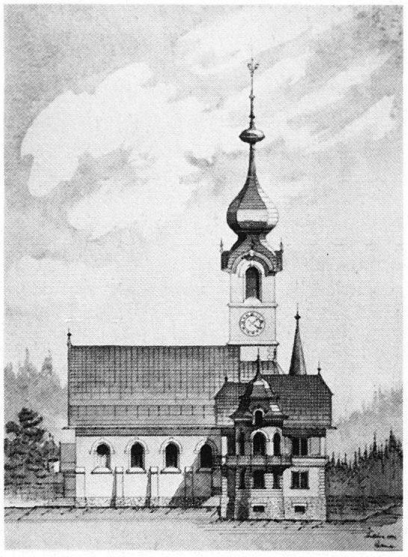
190


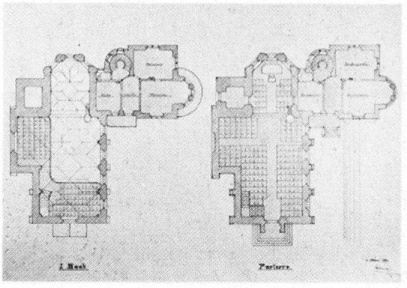
191


192


193

194


195


196


197

198

Einfacher Kubus mit Kreuzgiebeldach, hölzernen Liegebalkonen und flachgedecktem Anbau, erstellt 1911. Umbauten um 1960.

Nr. 29 Hotel Brauerei. Flachgedeckter Gebäudekomplex der 1881 von Johannes Fleisch gegründeten Brauerei, welche einige Jahre später an Mathias Vetsch, Fuhrhalter, Weinhändler und Gastwirt, überging. Um 1900 Umwandlung in eine Aktiengesellschaft. Bauarbeiten von Adolf Baratelli: Wasserreservoir für die Herren Vetsch & Ammann, Plan 1891; Situationsplan 1893; Wiederherstellungsarbeiten an der Remise nach Lawinenschaden vom 23. 12. 1919, Plan 1920 (AB: 56). Fusion der Brauerei mit den Rhätischen Aktienbrauereien in Chur um 1922, in der Folge Betriebseinstellung.

Lit. 1) *DR* 28 (1952–1953), S. 213.

Nr. 33 Ehemaliges Schulhaus Davos Dorf (bis 1971), seit 1976 Weltstrahlungszentrum. Erbaut 1910 von Otto
192 Manz (Chur) in erhöhter Lage am Nordende von Davos Dorf. Ein ver-
190 wandtes Vorprojekt mit Krüppelwalmdach entstand in der Chaletfabrik (Entwurf wohl von Rudolf Gaberel), welche 1908–1909 auch Vorschläge mit Satteldach in Heimatstilformen und solche
188 mit Flachdach als nüchternen Kubus
189 mit Fensterraster vorgelegt hatte (Entwürfe wohl ebenfalls von Rudolf Gaberel) (B & C: 59).

Lit. 1) Baudin 1917, S. 260–262. 2) Birkner 1975, S. 119.

Vor Nr. 2. **Ref. Kirche St. Theodul** (St. Joder). Neubau 1514 unter Verwendung des Chorturms aus dem 14. Jahrhundert. Projektierung einer neuen Kirche
193 in vier Phasen, 1893–1900 von Gaudenz
194 Issler: Varianten mit Wiederverwen-
195 dung des alten Gewölbes, mit verschie-
196 denen Standorten auf dem Areal östlich der alten Kirche, mit oder ohne angebautes Pfarrhaus. Keine Variante wurde verwirklicht, statt dessen Verbesserungen am Altbau vorgenommen: drei neue Glocken 1893 von den Gebr. Theus (Felsberg); Restaurierung der Fresken des 15. Jahrhunderts im Turmchor 1895 von Christian Schmidt (Zürich); Wetterfahne mit Sonne, Mond und Hahn, 1900; Projekt Fussgängerpassage durch die nordöstliche Kirchenecke 1900; Projekt Umfassungsmauer und Portal zum Friedhof, wohl ebenfalls um 1900, die drei letzteren von der Chaletfabrik. Projekt des Kurvereins 1902 für einen Schmuckplatz auf dem ehemaligen Friedhof, verwirklicht erst 1926 (Lit. 2). Renovation und
197 Umbau der Kirche 1913 von Schäfer &
198 Risch (Chur): Erweiterung durch Anfügung eines Seitenschiffes, Fussgängerarkade, neue Ausstattung, Ausführung durch die Chaletfabrik (B & C: 2, 17; AMSA: Sch & R). Renovation 1952.

Lit. 1) *Kdm GR* II (1937), S. 161–166. 2) Rahn 1972, S. 95.

197 Vor der Kirche **Skistürze-Brunnen,** geschaffen 1936 von Bildhauer Wilhelm Schwerzmann, architektonischer Entwurf von R. Gaberel. Runde Schale und polygonaler Aufbau in Kunststein mit Reliefs stürzender Skifahrer; als Schneeplastik ausgeführt schon 1929.

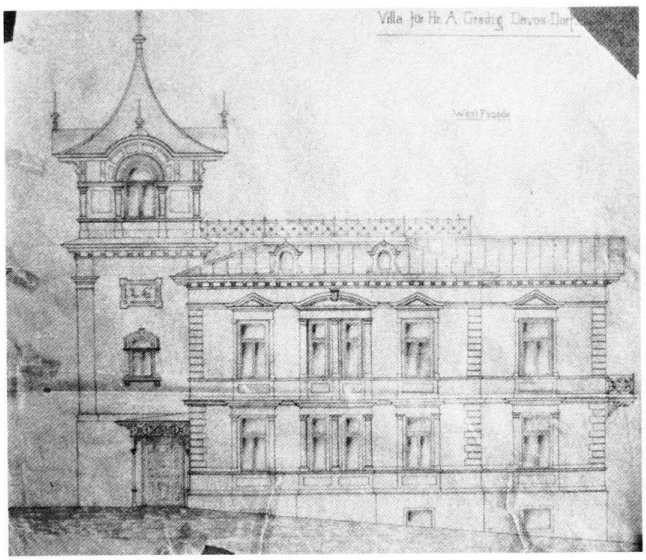
Lit. 1) *DR* 5 (1929–1930), S. 83; 12 (1936–1937), Nr. 4, Titelblatt; 17 (1941–1942), S. 74–76, 87.

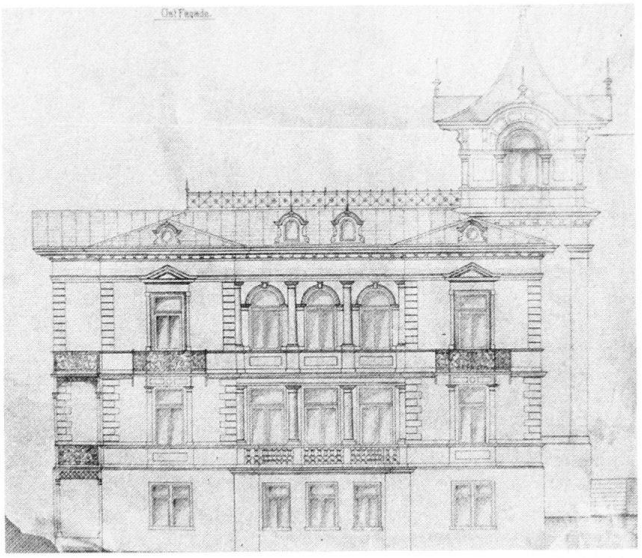
Nr. 2 Pension Villa Paul. Dreistöckiger Kubus mit gekapptem Walmdach, talseitig mit Sockelgeschoss, erbaut um 1885. 1895 war hier das Mädchenpensionat Mrs. White, mit 20 Zimmern, untergebracht (Lit. 1). Aufnahmeplan des Verkaufsladens Jacques Teufel, 1903 von Karl Bode. Anbau einer hölzernen gedeckten Liegehalle auf der Südwestseite von Karl Bode, Plan 1924; Aufstockung der Liegehalle von Künzli & Mai, Plan 1927, Umbaupläne derselben Firma 1931–1932 (mit Flachdach) und 1937, Salon-Anbau von Karl Angehr, Plan 1953 (AB: 21).

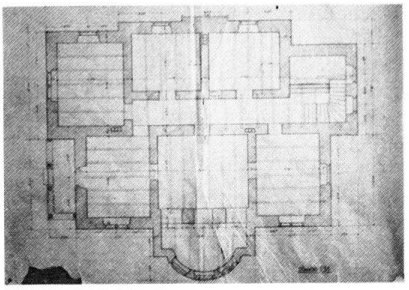
Lit. 1) *Davos-Dorf 1895,* S. 56.

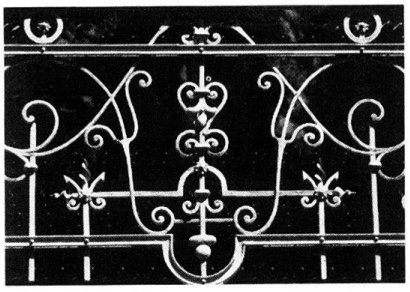
115 **Nr. 4** Villa Flora, erbaut von Gaudenz
199 Issler als Alterssitz für Andreas (II.)
200 Gredig (vgl. *Bahnhofstrasse* Dorf,
201 Nr. 5), Pläne 1894–1896 (B & C: 52).
202 Detailplan für die Konsolen von Zündel & Cie., Vereinigte Ziegelfabriken (Thayngen und Hofen). Reichgegliederte Neurenaissance-Villa mit Turm anstelle des 1895 abgebrochenen «alten»
68 Sprecher-Hauses des 16. Jahrhunderts (Lit. 1), Umbau um 1960.

Lit. 1) *Kdm GR* II (1937), S. 168, Anm. 2. 2) Ferdmann 1947, S. 83. 3) *DR* 43 (1968), S. 25.

199 

200 

201 

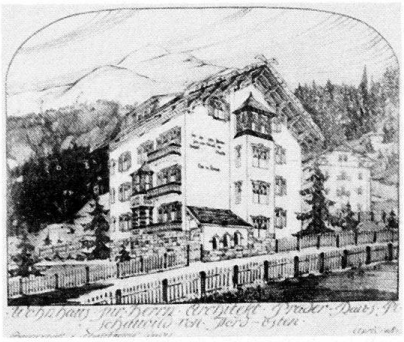
202 

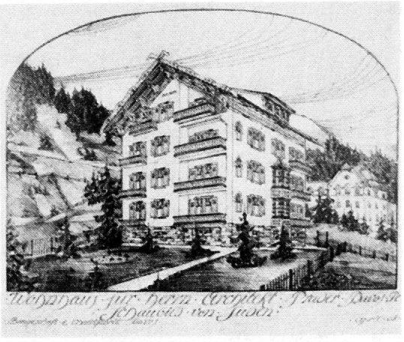
203

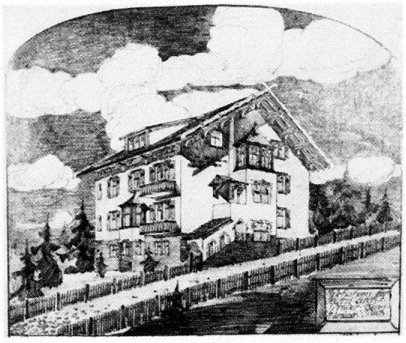
Nr. 6 Hotel Bell'Aria, erbaut um 1875 für Andreas (II.) Gredig, später Pension Villa Bell'Aria. Dreigeschossiger Kubus mit Mansarddach. Talseitiger Anbau mit Zimmern und Terrassen, 1898 von Adolf Baratelli für Salzgeber (AB: 86). Umbau um 1960.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 83.
Nr. 10 Haus Wieseli erbaut um 1880 anstelle eines Bauernhauses für Andreas (II.) Gredig, wohl als Dependance für das Hotel Flüela. Aufnahmepläne 1934 von Rudolf Gaberel für A. Buol (B&C: 53, 59).
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 83.
203 **Nr. 20** Wohnhaus und Stall unter gemeinsamem Flachdach, erbaut von Adolf Baratelli für J. Ammann, Plan 1892 (AB: 1).

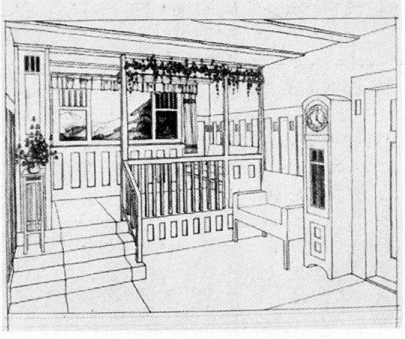
Ducanstrasse, Platz
Nr. 3 Auricula, stattliches Wohnhaus im «Engadinerstil» mit weinroten Sgraffiti, erbaut 1912 von Jacob Liedemann auf eigene Rechnung. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Umbau 1918 von Rudolf Gaberel für Lehrer Donau (RG).

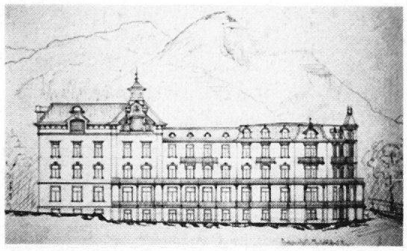
Edenstrasse, Platz
Von der *Oberen Strasse* ausgehende Stichstrasse, senkrecht zum Hang angelegt um 1900. Im ersten Abschnitt grosse Grünräume zwischen der lockeren Altbebauung.
Nr. 3 Rusticana, Mehrfamilienhaus im Engadinerstil, mit Fünfzimmerwohnungen, erbaut 1909 von der Chaletfabrik für den in dieser Firma tätigen Architekten Salomon Prader. Projekte mit
204 Varianten, vom März, April und Mai
205 1908, teilweise von Rudolf Gaberel
206 (RG; B&C: 73). Warmwasserheizung
207 und sanitäre Anlagen von Oberrauch & Milentz.
Nr. 7 Sporthotel Eden, heute Altersheim der Landschaft Davos, erbaut um 1900 als voluminöses Giebelhaus mit Mittelrisalit und Quergiebelaufbau.
208 **Nr. 2** Kurpension St. Josefshaus. Im
209 Mai 1891 erstes und anfangs 1900 fünf
210 weitere Projekte von Gaudenz Issler,
211 wobei das 4. Projekt (vom 23. 2. 1900)
212 die Grundlage für die Ausführung bil-
213 dete (B&C: 18). Weitere Projekte von Karl Bode, vom Juli 1900 und vom Januar 1901 (AB: 19). Ausführung

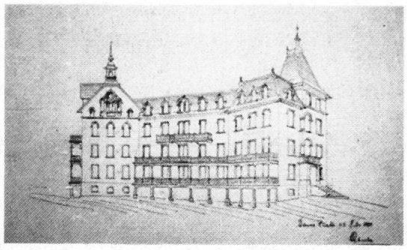
204 

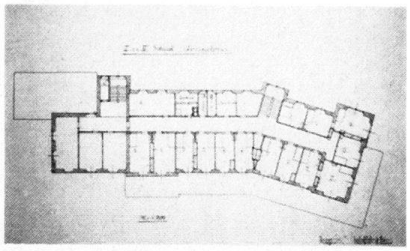
205 

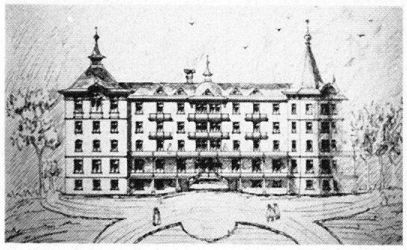
206 

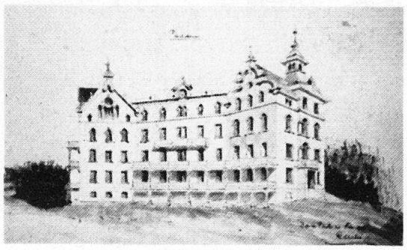
207 

208


209


210


211


212


213

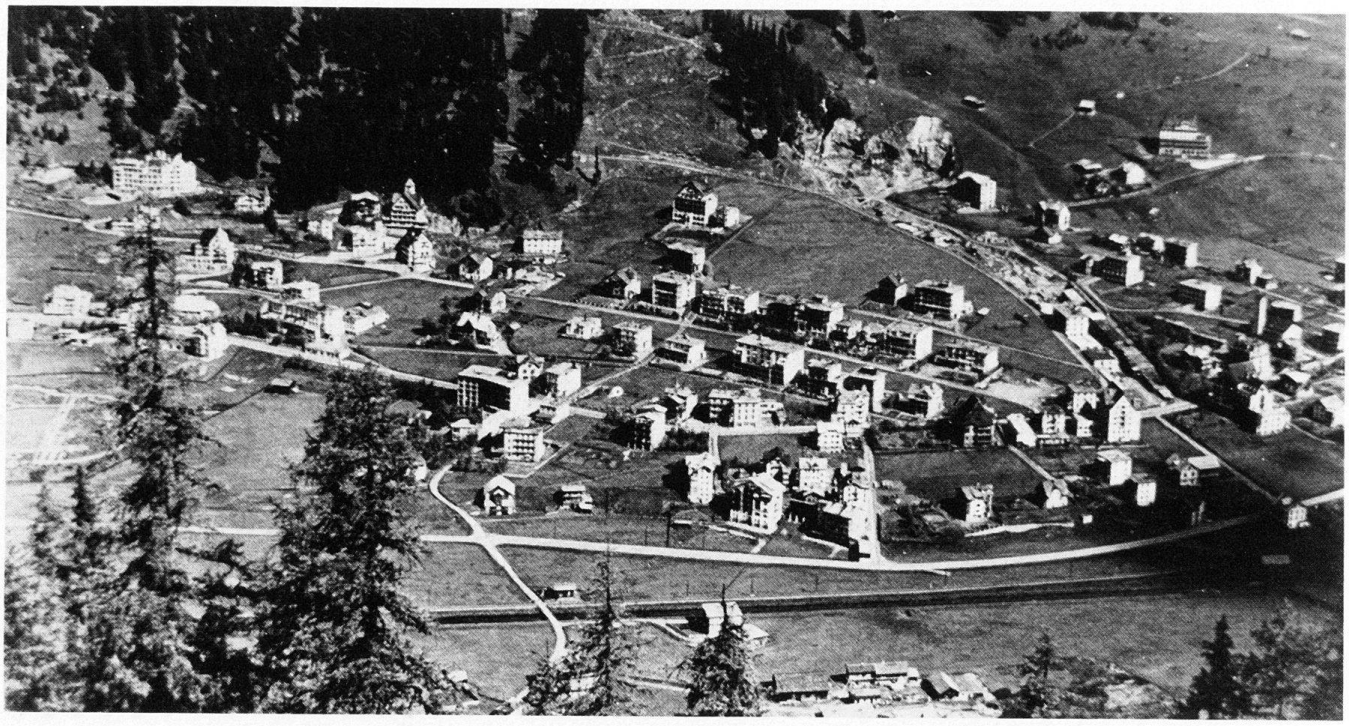
1902–1903 von der Chaletfabrik als Lungensanatorium der katholischen Schwestern des Instituts St. Josef in Ilanz. Kapelle ausgeführt vom Baugeschäft Johann Caprez & Cie. Dampfheizung und sanitäre Anlage von Oberrauch & Milentz. Neubau der Liegehallen und Aufbau von Sonnenbädern, 1917 von Overhoff & Wälchli (Bauamt Davos: 8). Umbauten und Anbau des Speisesaales, 1924–1925 von Ernst Wälchli, welcher bis 1933 weitere Umbauten vornahm (B&C: 18). Der Baukomplex mit guterhaltener Innenausstattung ist mit zweimal abgewinkelter Südfront auf eine Parkanlage mit Rondell ausgerichtet.
Lit. 1) Kissling 1931, S. 100–101.

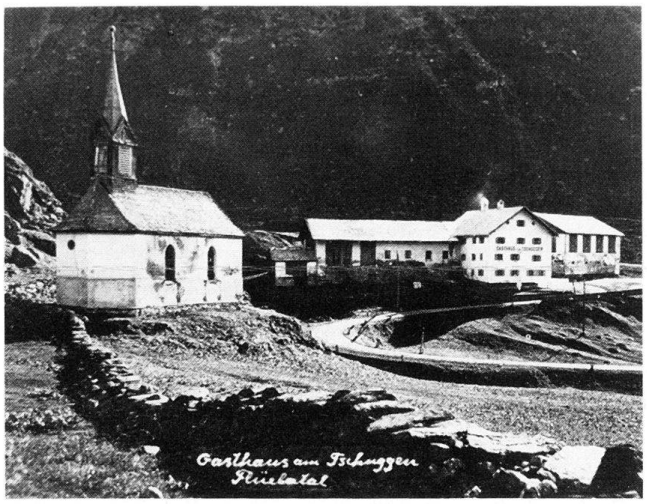
Eisbahnstrasse, Platz
Nr. 2 Wohn- und Gewerbebau unter Flachdach, erstellt um 1900.

Nr. 4 Kleinstwohnhaus mit Lederverarbeitungswerkstätte, erbaut um 1910–1920.

Englisches Viertel, Platz
92 Das früher vorwiegend von Engländern
214 bewohnte Quartier liegt zwischen Grand Hotel Belvedere und *Schiabach* am leicht nach Südosten abfallenden Hang über der *Promenade.* Das an ihr Hotel (Carlton) anschliessende Gelände gehörte um 1890 der Familie Buol und war bis auf das Haus Am Hof (*Symondsstrasse* Nr. 3) unbebaut. Die damals projektierte, hauptsächlich Villen umfassende, grosszügige Überbauung wurde nicht realisiert (Bebauungsplan für das Grundstück des Herrn C[aspar] Buol, von Gaudenz Issler, 1:500, um 1890. B&C: Übersichtspläne). Das Quartier wurde zwischen 1890 und 1910 parallel zur Promenade mit der *Symondsstrasse, Scalettastrasse* und *Rossweidstrasse* erschlossen und locker mit Villen, Sanatorien und Hotel-Pensionen bebaut.
Lit. 1) Hauri 1890, S. 55. 2) Ferdmann 1947, S. 71–80.

Flüelatal
1 Erstes und höchstes der drei von Süd-
12 osten her ins Landwassertal mündenden
89 Seitentäler.
Flüelapass. Führt von Davos Dorf durchs Flüelatal und über die Passhöhe auf 2388 m ins Val Flüela (Val Susasca) nach Süs im Unterengadin. Als Teilstück der Ost-West-Route aus dem Etschgebiet ins Rheintal schon in vorgeschichtlicher Zeit bekannt, starker Saumverkehr im Mittelalter. Ausbau des schmalen alten Saumpfades zur fahrbaren Strasse 1867–1868 und Einrichtung des Postverkehrs Davos

214


215 

216

Platz–Süs–Schuls, Postautokurs ab 1927.
Lit. 1) *GLS* II (1904), S. 126–127. 2) Erwin Poeschel in: *Flüelapass. Poststrasse Davos–Süs–Zernez,* hg. von der Eidg. Postverwaltung, Bern o. D. (1935), S. 23–26. 3) Erwin Poeschel, Aus der Geschichte des Flüelapasses, in: *Schweiz* 29 (1956), Nr. 8, S. 6–7.

Spazierwegnetz mit Ruhebänken, angelegt vom Kurverein Davos Dorf um 1875. Ein Waldweg führte von der Duchlisäge zum Wasserfall des Flüelabaches (siehe unten). Linksseitiger Talweg nach Tschuggen angelegt 1928.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 84. 2) Rahn 1972, S. 86.

Bachverbauung. Verbauung des Flüelabaches 1874, nach der Überschwemmung vom 16. Juli. «Zwischen steilen, eng beieinander liegenden Felswänden wurde eine zehn Meter hohe, sehr wirksame Sperre errichtet, die einen schönen Wasserfall bildet. Die reizende Waldpartie um diesen Wasserfall ist seither für Fremde und Einheimische zu einem beliebten Ausflugsziel geworden» (Lit. 3). Vgl. Lit. 1 und Thomas Manns Beschreibung (Lit. 2).
Lit. 1) *Davos 1900* (m. Abb.). 2) *Zauberberg,* S. 648–657. 3) Ferdmann 1947, S. 208.

Wasserversorgung. Wasserleitung, sog. Bedraleitung, angelegt 1884 von der Wasserversorgungsgesellschaft. Sammelstube an der rechten Talflanke am Bedraberg, unterhalb der «Alpenrose». Von hier aus führt die Leitung 3200 m weit bis zum Reservoir am Hang des Seehorns, oberhalb der Basler Heilstätte. 1888–1889 Ausbau der Leitung bis nach Davos Platz, Anschluss der Hydrantenanlage bis zum Schiabach, 1890 durch den Kurverein Davos Dorf. Erneuerung der Leitung mit gusseisernen und Steingut-Röhren durch Ingenieur Zürcher und Bauunternehmer Adolf Baratelli, Plan 1895 (AB: 86).
Lit. 1) Ing. J. Rutishauser und Thurnheer & Co., *Bericht über die Gemeindewasserversorgung Davos,* 1922 (Bauamt Davos). 2) Ferdmann 1947, S. 206–207, 245. 3) Rahn 1972, S. 56.

Färrichwald oder Gredigwald am Eingang ins Flüelatal. Der Wald wurde 1912 von dem gleichen Jahres verstorbenen Hotelier Andreas (II.) Gredig durch Schenkung an den Kurverein der Öffentlichkeit vermacht. Jetzt Campingplatz.
Lit. 1) Jörger 1971, S. 36. 2) Rahn 1972, S. 88.

Schiessstand im Weriwald am Abhang des Seehorns. Scheibenstand erbaut von Schmitz & Overhoff, Plan 1914 (B&C: 30).

215 **Tschuggen.** Bergwirtshaus Zur Alpenglocke, erbaut um 1870 (nach dem Ausbau des Flüelapasses) vom Grossalpbesitzer Johann Christian Henggeler. Beliebte Ruhestation für Reisende und Fuhrleute. Daneben liess Henggeler gleichzeitig die Kapelle Maria zum Schnee errichten, als erste katholische Kirche in der Landschaft Davos nach der Reformation. Einfacher neugotischer Bau mit dreiseitig geschlossenem Chor und verschindeltem spitzem Dachreiter. Renovation 1931, nachdem die Kirche seit 1879 nicht mehr benutzt worden war. Eine 1562 erwähnte Kapelle stand weiter talabwärts, wahrscheinlich bei der «Alpenrose» (Lit. 1).
Lit. 1) *Kdm GR* II (1937), S. 169. 2) Ferdmann 1947, S. 90. 3) *DR* 37 (1962–63), S. 308; 45 (1970), S. 135–137.

216 **Flüela-Hospiz.** Erbaut um 1870 nach dem Ausbau der Passstrasse, unter Beteiligung von Andreas (II.) Gredig (siehe *Bahnhofstrasse* Dorf, Nr. 5), der den Bau später ganz erwarb. «Stützpunkt für Skihochtouren» (Lit. 1).
Lit. 1) Frei 1919, S. 71. 2) Ferdmann 1947, S. 83, 90. 3) *DR* 43 (1968), S. 24–25.
Vom Hospiz aus Route nach der *Vereinahütte* und Fussweg auf das **Schwarzhorn,** erstellt 1887 von der SAC-Sektion Davos. Panorama vom Schwarzhorn, gezeichnet 1887 von Alexander Rzewuski. «Am 10. Juni 1882 leistete sich die treffliche Redaktion der Davoser Blätter den Scherz, das Projekt eines Kurhotels ‹Adlerhorst› auf dem Schwarzhorngipfel den Lesern in der Nähe und Ferne zu unterbreiten. Kleine und grosse Tagesblätter des In- und Auslandes nahmen die Sache, da das ganze – wie die Redaktion später schreibt – in den wissenschaftlichen Firnis getaucht war, womit alle Gründereien der Welt vorgeführt werden, ernst und verfehlten nicht, sich in höchst abzuschätzender Weise über den Gründerschwindel, der in Graubünden, vor allem in Davos, eingesetzt habe, auszusprechen» (Lit. 2). Von Chantsura, östlich unterhalb des Hospizes aus Route nach der Grialetschhütte.
Lit. 1) Hauri 1890, S. 61. 2) *Flüelapass. Poststrasse Davos–Süs–Zernez,* hg. von der Eidg. Postverwaltung, Bern, o. D. (1935), S. 26–28.

Flurstrasse, Platz
Teil des um 1910–1920 zwischen der *Talstrasse* und dem *Landwasser* entstandenen Wohnquartiers für Arbeiter und Angestellte (Häuser Nrn. 1, 3 und 5). Siehe auch *Jatz-, Mittel-* und *Riedstrasse.*
Nr. 7 Mehrfamilienhaus, erbaut von der Chaletfabrik für Bolliger, Projekt Mai 1913 (B&C: 94). Geometrische Malereien am Gesimse des Flachdaches.

Frauenkirch
1 Streusiedlung an der Mündung des Ser-
12 tigbaches in das Landwasser. Touristi-
89 sche Belebung durch den Bau der Zügen- bzw. Landwasserstrasse 1871–1873. Der Maler Ernst Ludwig Kirchner, welcher 1917–1938 in Frauenkirch lebte (siehe unten), stellte den Ort wiederholt dar (Gordon 556, 643, 656, 714, 715, 723, 820, 1013). Vgl. *Glaris.*
Lit. 1) *GLS* II (1904), S. 158.

217 **Ref. Kirche** Unserer lieben Frau. Turmaufbau über dem Chor in der 2. Hälfte des 15. Jahrhunderts. Neue

Bestuhlung von der Chaletfabrik, Pläne 1915 (B&C: 2). Renovation von Christian Ambühl 1926. Projekt E. L. Kirchners 1935, den Chor mit Szenen aus der Apokalypse auszumalen. Weitere Renovation 1953. Auf dem Friedhof sind die einfachen Grabsteine von Pfr. J. M. Ludwig (1798–1883) und seiner Gattin Catharina Ludwig (1810–1885) erhalten.
Lit. 1) *Kdm GR* II (1937), S. 169–172. 2) *DR* 37 (1962–1963), S. 310.

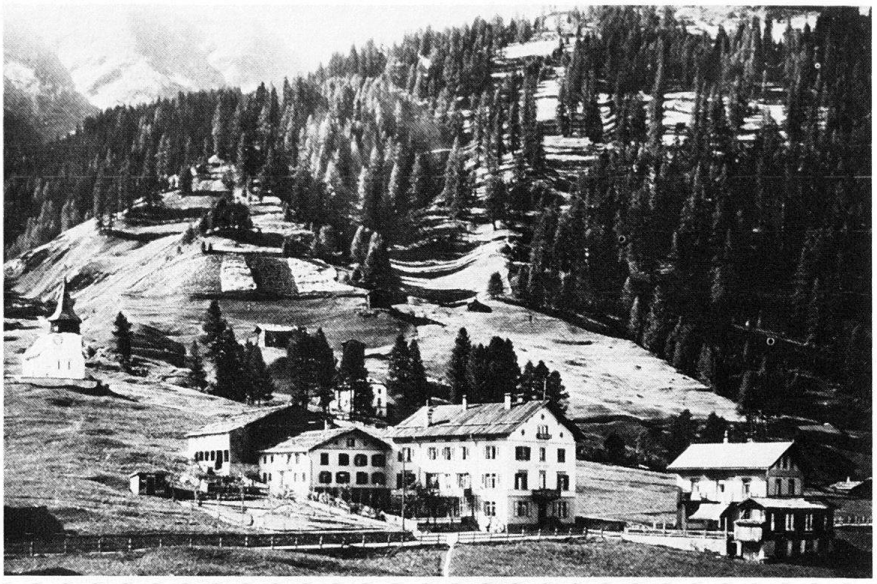
Schulhaus, erbaut von Gaudenz Issler, Plan 1885 (B&C: 59). Einfacher Kubus von drei mal drei Achsen, mit Sockelgeschoss, Attikageschoss und zwei Vollgeschossen. Abgebrochen 1935. Neubau von Rudolf Gaberel, erstellt 1936. Holzkonstruktion auf massivem Unterbau. Bemaltes Holzrelief von Ernst Ludwig Kirchner über dem Haupteingang, die Verbundenheit zwischen Lehrer und Schülern darstellend.
Lit. 1) Rudolf Gaberel, Das neue Schulhaus Davos-Frauenkirch, in: *DR* 12 (1936–1937), S. 14–16. 2) *MAidS*, Region 5.

Hotel Post, erbaut 1878 für Lehrer Christian Branger-Sprecher, auf die Eröffnung angezeigt als «freundliches, schön gelegenes Haus an der Poststrasse, eine halbe Stunde von Davos-Platz entfernt, mit neu und hübsch eingerichteten, heizbaren, meist getäfelten Zimmern. Post im Hause. Neuerstellte Dusche und Bäder. Windgeschützter Balkon und Veranda auf der Südseite des Hauses» (Lit. 1). Geschlossene Gruppe
217 von Satteldachbauten: Haupt-, Neben- und Ökonomiegebäude auf der Bergseite; Haus Cellina, wohl Dependance, auf der Talseite der Strasse.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 89–90.

218 **Stationsgebäude.** Einfacher Holzbau unter Satteldach an der 1906–1909 erstellten Bahnlinie Davos–Filisur. Typenbau für Zwischenstationen der RhB, verwendet seit 1899, Normmasse 15 × 6 m, Firsthöhe 7,5 m. Büro, Warteraum und Güterschuppen im Erdgeschoss, Wohnung im Obergeschoss.
Lit. 1) Dosch 1978, S. 10, 16.

65 **Chummen – Lengmatte – Sutzi.** Das Haus Ettinger in Chummen und das Haus Gadmer in der Lengmatte, beide mit Inschrift und Sprüchen, sind 1850 datiert und zeigen somit den Stand des Bauernhausbaues um 1850 (Renovation oder Neubau) in freiliegender und ummantelter Holzkonstruktion. Ein weiteres Haus in der Lengmatte im Bündnerstil, wahrscheinlich neugebaut um 1905.

219 Bauernhaus **In den Lerchen** (oder Lärchen) auf der Lengmatte. Vom Oktober 1918 bis Oktober 1923 vom Maler E. L. Kirchner bewohnt («Ich wohne in einem schönen alten Bündnerhaus mit einer Küche wie das Atelier Rembrandts»). Schnitzwerke Kirchners für dieses Haus, von afrikanischer und

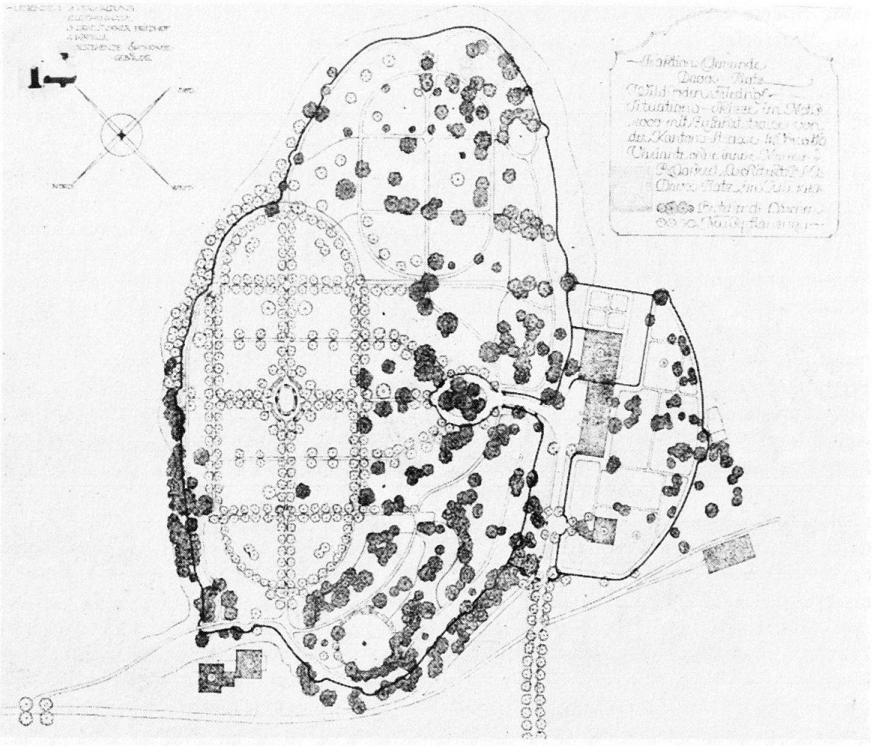
217


218

219

220

221

222


ozeanischer Plastik beeinflusst: Eingangspfosten «Adam und Eva», 1921 (jetzt im Museum Stuttgart); doppelseitig bearbeitete Relieftüre mit «Alpaufzug» und «Tanz zwischen den Frauen» (von Lise Gujer 1942 in ihrem Haus Gruoba im Sertigtal eingebaut, 1968 nach Deutschland verkauft). Davon 1968 sieben Bronze-Abgüsse der Giesserei Pastori, Genf, ein Exemplar im Kongresshaus Davos eingebaut); Bett und Stuhl mit Figuren, jetzt im Kirchner-Haus Wildboden (siehe unten). Darstellungen des Hauses und seines Innern von Kirchner (Gordon 518, 519, 625, 627, 631, 692, 693, 730, 731).
Lit. 1) *DR* 30 (1954–1955), S. 209–210; 38 (1963), S. 21f.; 39 (1964), S. 148; 41 (1966), S. 55f.; 42 (1967), S. 314f.; 43 (1968), S. 114; 44 (1969), S. 167f.; 45 (1970), S. 68–71; 47 (1972), S. 72–77; 48 (1973), S. 133f.; 49 (1974), S. 141f., 1201f.; 50 (1975), S. 161. 2) *Du* 24 (1964), Nr. 8, S. 14–15. 3) *NZZ*, 1979, Nr. 292, S. 76.

Stafelalp. Im Juli–September 1917, Juli–Oktober 1918 und im Sommer 1919 und 1920 Aufenthalte des Malers
61 E. L. Kirchner, welcher die Gruppe der Alphütten und das Sennereigebäude wiederholt darstellte (Gordon 527a–c, 534, 537–539, 555, 559, 561, 583, 596, 598, 603, 613–616).

220 **Bauernhof Wildboden.** Wohnhaus und Ökonomieteil unter gemeinsamem Satteldach, datiert 1909. **Kirchner-**
221 **Haus,** alter Bauernhof Wildboden, nach der Erstellung des Neubaues vermietet. 1923–1945 Heimstätte des Malers Ernst Ludwig Kirchner († 1938) und seiner Frau Erna Kirchner-Schilling. Das Haus des 16. Jahrhunderts weist Spuren einer frühen Walser-Niederlassung auf, nach drei Umbauphasen war im 18. Jahrhundert die heutige Grundfläche erreicht. Der Stein- und Holzbau «sitzt wie eine Zitadelle über dem Eingang zum Sertig» (Lit. 2). «Die Moräne, auf der das Haus liegt, bildet eine in der Natur unerwartet genaue Horizontale, ein riesiges Postament des kleinen Hauses, in dessen Rücken die steilen Schrägen des Sertigtales in einiger Distanz in die Höhe schiessen, von den spitzen Pyramiden der Fichten und Lärchen betont» (Lit. 3). Im Sommer 1923 Reparaturarbeiten für Kirchner (u. a. Einbau des grossen Atelierfensters im 1. Stock), welcher im Oktober 1923 einzog. Kauf 1961 durch den Berner Kunsthändler E. W. Kornfeld, Restaurierung 1963–1964 durch Christian Meisser. Gedenkstätte für E. L. Kirchner, Sammlung von Werken (u. a. geschnitztes Mobiliar). Darstellungen Kirchners des Hauses von aussen und innen und der Aussicht nach Frauenkirch (Gordon 761, 783, 791, 817, 820, 887, 1002, 1003).
Lit. 1) *DR* 30 (1954–1955), S. 209f.; 39 (1964), S. 92f.; 45 (1970), S. 69; 46 (1971), S. 79; 48 (1973), S. 133f.; 50 (1975), S. 161f. 2) E. W. Kornfeld u. H. Bolliger in: *Du* 24 (1964), Nr. 8, S. 2–17. 3) Erhard Göpel, Das wiederhergestellte Kirchner-Haus in Davos, in: *Werk* 51 (1964), S. 454–462. 4) E. W. Kornfeld in: *Bündner Zeitung/ Oberländer Tagblatt*, Kirchner-Beilage zur Ausstellung im Kunstmuseum Chur, Februar–April 1980.

Waldfriedhof Wildboden. Angelegt von Rudolf Gaberel und Christian Issler, Pläne (verschiedene Varianten) 1919–1920, Begutachtung durch Nikolaus Hartmann (St. Moritz); Ausführung 1920–1921 (B&C: 94). Grosszügiger Begräbnisplatz in einem lockeren
222 Lärchenhain von ovaler Grundform auf dem Moränenplateau, mit Verwaltung und Leichenhalle; angeschlossen israelitischer Friedhof mit Kapelle. Anregung und Vorbild für die Einfriedungsmauer auf dem natürlichen Böschungsrand der «Insel» war die Bach-Wuhrmauer auf Carjöl. Zahlreiche Grabsteine von Wilhelm Schwerzmann. Gräber von Rosa und Rudolf Gaberel, Erna und E. L. Kirchner, der Kurortgründer A. Spengler und W. J. Holsboer, von Erhard Branger, Jules Ferdmann usw.
Lit. 1) *Werk* 9 (1922), S. 133–136. 2) *Der Baumeister*, 1925, Nr. 5, Beilage. 3) *Werk* 15 (1928), S. 377–384. 4) *DR* 16 (1940–1941), S. 34–35; 39 (1964), S. 136–140; 47 (1972), S. 17–18.

Gasthaus zum Sand. Haupt- und Nebengebäude sowie Stallgebäude, einfache Satteldachbauten beidseits des Weges ins Sertigtal, erbaut um 1870; damals betrieben von Lehrer Christian Branger-Sprecher (vgl. Hotel Post). Für die Aufführung des Gemischten Chores Frauenkirch im Saal 1920 schuf E. L. Kirchner Theaterkulissen (Gordon 1028f.).
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 89.

Elektrizitätswerk Frauenkirch, im Sand. Auf Initiative W. J. Holsboers im Kurverein Davos Platz 1884–1886 Projekte für Kraftwerke am *Albertibach* oder am *Landwasser* unterhalb der Mündung des Albertibaches durch die Firma Versell & Co (Chur) und Studien für weitere Standorte am Landwasser sowie Gutachten der Firma Rieter (Winterthur). In der Folge Privatinitiative (siehe Kapitel 1.1: 1885–1889, 1886). Gründung der Elektrizitätswerke Davos AG 1893 und Ausschreibung einer Preisbewerbung für die Erstellung eines Kraftwerkes. 1893–1894 Bau von Wehranlage, Reservoir und Rohrleitung am Sertigbach, nach Plan von Ingenieur Adolf Zoeppritz durch Adolf Baratelli und Gaudenz Issler (B&C: 49, 91) sowie des Maschinenhauses im Sand (Centralstation für öffentliche und private Beleuchtung) durch Escher-Wyss & Co (Zürich) für den hydraulischen Teil, Maschinenfabrik Oerlikon-Zürich für die maschinelle Anlage und Transformatoren und durch Stirnemann & Weissenbach (Zürich) für die Hausinstallationen. Erweiterung des Reservoirs von Ad. Zoeppritz, Plan 1896; Um- und Erweiterungsbau der Zentrale, mit Turm, für die Einrichtung einer Dieselanlage; Plan 1911 von Hermann Schmitz (B&C: 49, 91). Übernahme der Anlage duch die Gemeinde 1953. Siehe auch EW *Glaris*.
Lit. 1) *SBZ* 22 (1893), S. 112; 26 (1895), S. 22–25 (Pläne). 2) *Festschrift SIA 1903*, Beilage. 3) Wyssling 1946, S. 35, 58, 76, 180. 4) Ferdmann 1947, S. 221–223. 5) Risch 1950, S. 9–15. 6) *DR* 26 (1950–1951), S. 47–51; 28 (1952–1953), S. 203–205; 36 (1961), S. 11–14. 7) *Festschrift 75 Jahre EWD 1893–1968*, Davos 1968. 8) Rahn 1972, S. 41–43. 9) Henderson 1979, S. 32–33.

Friedhofstrasse, Dorf

Friedhof Davos Dorf. Angelegt wohl um 1900 (vgl. *Dorfstrasse*, vor Nr. 2). An alten Grabsteinen erhalten: Fami-
223 liengrab Anton Stiffler (1808–1886), Landammann Georg Stiffler (1845–1889) und Gattin Anna Stiffler-Buol (1843–1912), um 1890; Familiengrab
224 Statthalter Jakob Prader (1860–1928) und Gattin Margreth Prader-Jost

223

224

(1859–1917), um 1917. Thomas Mann lässt eine Szene im «Zauberberg» hier spielen: «Auf Viertelhöhe seiner Wand [des Dorfberges] sah man den Friedhof liegen, den Friedhof von ‹Dorf›, von einer Mauer umgeben und offenbar mit schönem Blick, vermutlich auf den See, weshalb er als Zielpunkt eines Spazierganges wohl ins Auge zu fassen war. ... Der Friedhof war unregelmässig in der Form, erstreckte sich anfänglich als schmales Rechteck gegen Süden und lud dann ebenfalls rechteckig nach beiden Seiten aus. Ersichtlich hatte mehrfach Vergrösserung sich als notwendig erwiesen und war Acker angestückt worden. Trotzdem schien das Gehege auch gegenwärtig wieder so gut wie voll belegt, und zwar entlang der Mauer sowohl wie auch in seinen inneren, minder bevorzugten Teilen, – kaum war zu sehen, wo allenfalls noch ein Unterkommen darin gewesen wäre» (Lit. 1, S. 337, 339).
Lit. 1) *Zauberberg*, S. 75, 140, 337–340, 712.

Glaris

1 Streusiedlung an der Mündung des Bä-
12 rentalbächlis in das Landwasser. Touri-
89 stische Belebung (klimatischer Kurort)
225 durch den Bau der Züge- bzw. Landwasserstrasse 1871–1873. Vgl. *Frauenkirch*.
Lit. 1) *GLS* II (1904), S. 320.

225 **Ref. Kirche** St. Nikolaus. Turmchoranlage des 14. Jahrhunderts. Projekte der Chaletfabrik für neue Bestuhlung, um 1900 und für hölzernes Friedhofportal, 1921; letzteres gleichen Jahres ausgeführt (Datierung) (B&C: 2).
Lit. 1) *Kdm GR* II (1937), S. 173–176. 2) *DR* 37 (1962–1963), S. 311.

Schulhaus, erbaut von Gaudenz Iss-
226 ler, Plan Dezember 1897 (B&C: 59). Der aufwendig instrumentierte Bau mit Eckturm setzt im Siedlungsverband ein
225 Gegengewicht zur Kirche. Purifizierende Renovation um 1960. Vgl. Schulhaus *Monstein*.
Lit. 1) Henderson 1979, S. 46.

227 **Hotel Post.** Erbaut gleichzeitig mit dem Ausbau der Zügenstrasse 1871–1873 für Statthalter und Holzhändler Erhard Michel. Die einfachen Satteldachbauten des Hotels liegen am linksufrigen Brückenkopf der Landwasserbrücke, gegenüber des gleichzeitig am andern Ufer für Erhard Michel erstellten Sägereikomplexes.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 38, 88.

Stationsgebäude. Siehe *Frauenkirch*, wo der gleiche Typenbau verwendet wurde. **Haus Nr. 62,** bei der Station.
228 Vierfamilienhaus für Bahnpersonal, erbaut von der Rhätischen Bahn bei der Anlage der Strecke Davos–Filisur 1906–1909. Grosser Heimatstil-Bau: «Die stattliche Mauermasse mit den stark vertieften Fenstern, das wohlvermittelt aufgesetzte Dach, Gitterwerk und Haustüre: alles von tüchtiger Bündner Art» (Lit. 1).
Lit. 1) *HS* 8 (1913), S. 10 (Abb.).

Haus Ettinger, erbaut von Karl Bode für R. Ettinger, Plan 1907 (AB: 12). Im Erdgeschoss Dreizimmerwohnung mit Kaufladen, in den beiden Obergeschossen je eine Vierzimmerwohnung.

229 **Elektrizitätswerk Glaris,** erbaut 1898 von den Elektrizitätswerken Davos AG am Landwasser bei Ardüsch, mit Speicherbecken. Anbau am Maschinenhaus von der Chaletfabrik, Plan 1905 (B&C: 49). Anlage des Stauweihers bei Chummen-Frauenkirch 1907. Vgl. EW *Frauenkirch*.
Lit. 1) *Festschrift SIA 1903*, S. 99, Beilage. 2) Wyssling 1946, S. 35, 58, 78, 187. 3) *DR* 26 (1950–1951), S. 47. 4) Risch 1950, S. 14–15.

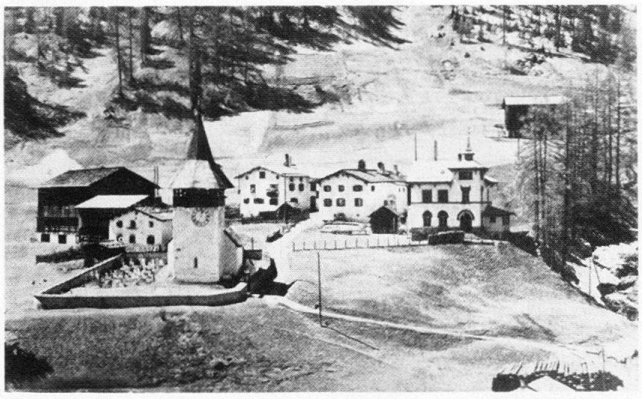
Grischunaweg, Platz
Schmales, gewundenes, einseitig bebautes Quartiersträsschen, angelegt um 1905.

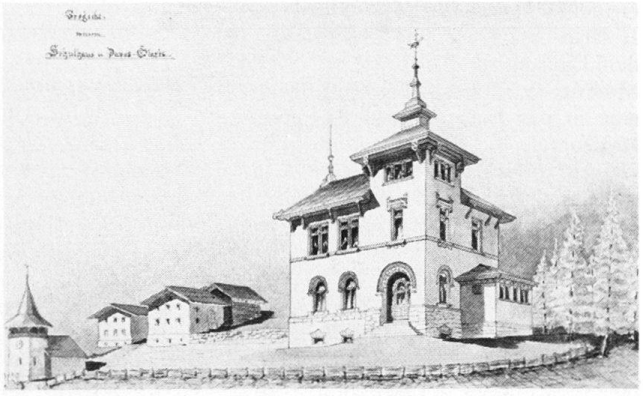
230 **Nr. 4** Valbella, eigenes Wohnhaus mit
231 sieben Zimmern und zweistöckigem
232 Atelier, erbaut vom Architekten, Maler,
233 Graphiker und Kunstgewerbler Wal-
234 ther Koch (Koch & Wiederanders), Projekte September 1905 und Juni 1906 (B&C: 72). Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Progressive Architektur zwischen geometrisierendem Jugendstil und «nationaler Romantik». Zentrale Diele und offenes Treppenhaus. Die geschnitzten Eulen an den Antrittspfosten des Treppengeländers wurden wohl von Walther Koch selbst geschaffen. Abgebrochen 1978.

235 **Nr. 6** Casa Sulai, Einfamilienhaus mit neun Zimmern, erbaut von Koch & Wiederanders für Dr. Henneberg, Projekt Juni 1906 (B&C: 72). Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. In der Detailgestaltung verwandt mit Haus Nr. 4.

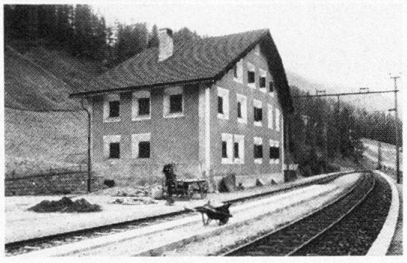
Grüenistrasse, Platz
Zufahrtsstrasse zum Sanatorium, angelegt von den Ingenieuren J. Tobler und R. Wildberger (Chur), Projekt Oktober 1904 (AB: 75).

Nr. 18 Thurgauisch-Schaffhausische
52 Heilstätte, vormals The Queen Alexandra Sanatorium, erbaut 1906–1909 nach Plänen von Pfleghard & Haefeli (Zürich) unter Mitarbeit von Robert Maillart (Zürich) auf der Grüeni-Alp,
236 hoch über Davos-Platz (B&C: 80; AMSA: P&H). Initianten dieses gröss-

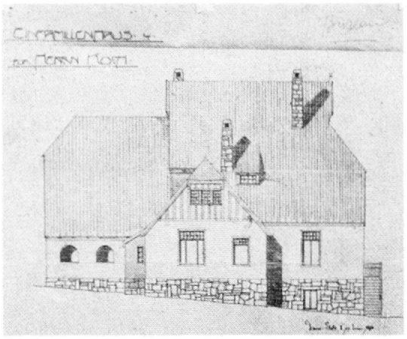
225


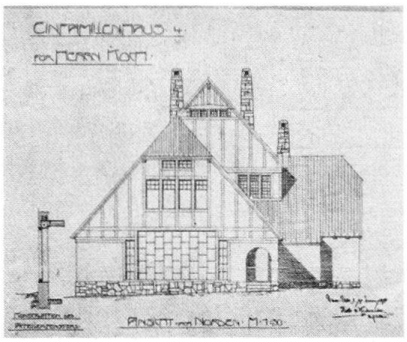
226


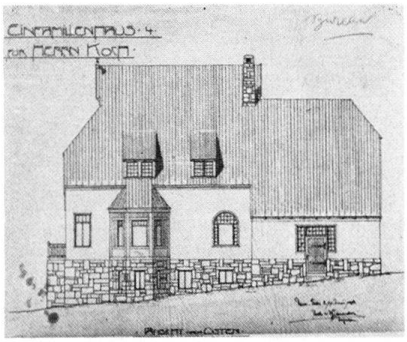
227

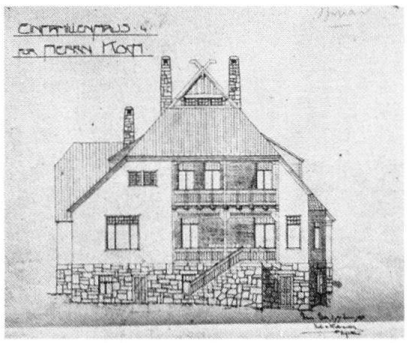
228


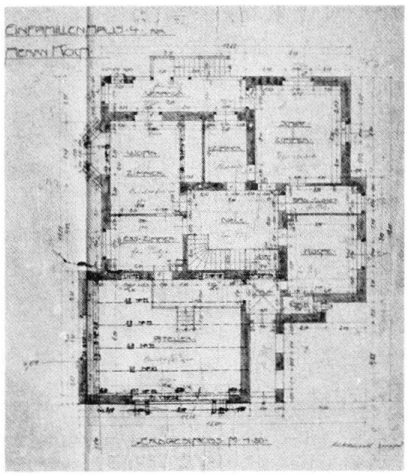
229

230


231


232


233


234


235

ten englischen Tuberkulosesanatoriums auf dem Kontinent waren Lord Balfour und Konsul Huggard. Im Dezember 1904 entwarf Karl Bode zwei Vorprojekte. Flachdachbau in Eisenbetonkonstruktion nach dem System des Ingenieurs F. Pulfer (Bern). Erweiterung
237 1911 von Pfleghard & Haefeli (AB: 75). Warmwasserheizung und sanitäre Anlagen von Oberrauch & Milentz. 1922 Kauf durch die thurgauische gemeinnützige Gesellschaft. Erweiterungen und Modernisierungen 1925, 1934, 1941 und 1948–1949, teilweise von Rudolf Gaberel (RG). Mehrzweckheilstätte seit 1964–1966. Darstellung von E. L. Kirchner 1925–1926 (Gordon 819). **Arzthaus** in Holzkonstruktion, mit Flachdach, erbaut 1934 von Rudolf Gaberel (Lit. 3).

Lit. 1) Hauri 1910, S. 10. 2) *SBZ* 100 (1932), S. 109. 3) *Werk* 23 (1936), S. 294–295. 4) Ferdmann 1947, S. 78. 5) *Werk* 55 (1968), S. 37. 6) *DZ*, 26. 6. 1975. 7) Birkner 1975, S. 128.

Guggerbach, Platz

12 Wildbach, welcher längs seines Laufes
49 durch das Siedlungsgebiet von *Pra-*
50 viganweg, Holsboerweg und *Gugger-*
89 bachstrasse gesäumt wird. Verbauung nach der Überschwemmung von 1870. Vgl. *Promenade* Nr. 50.

Hochdruck-Reservoir am Guggerbach der Wasserversorgung Davos, Projekt 1912 von Morel & Cie (Zürich) (B&C: 20).

Lit. 1) *DR* 6 (1930–1931), S. 371–373. 2) Ferdmann 1947, S. 208–209.

Guggerbachstrasse, Platz

Die dem Guggerbach folgende Verbindung zwischen *Promenade* und *Talstrasse* wurde 1873–1874 durch Baumeister J. F. Wurth im Auftrage des Kurvereins ausgebaut.

Nr. 3 Hotel und Pension Christiana, eröffnet 1890 mit 22 Betten, «meist von Deutschen besucht». Seit 1924 Eigentum der St. Vinzenzstiftung. Das viergeschossige Giebelhaus wich dem Aulaneubau der Schweiz. Alpinen Mittelschule.

Lit. 1) *Davos 1896*, Inserate, S. 12. 2) Kissling 1931, S. 98.

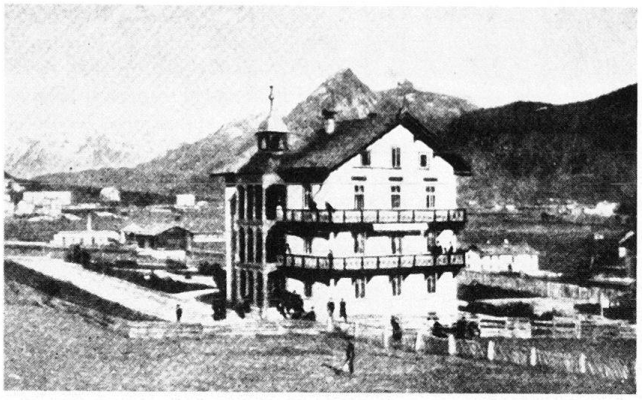
Nr. 5 Mehrfamilienhaus Bünda, vormals Branger-Michel, erbaut um 1890. Freistehendes Werkstattgebäude, erstellt um 1910.

Nr. 9 und *Talstrasse* Nr. 27. Doppelwohnhaus H. Jenny, von einfachster Art, erbaut um 1880.

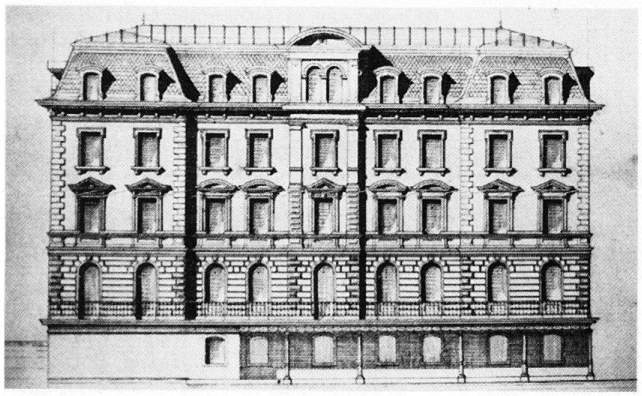
Nr. 2 Schweiz. Alpine Mittelschule,
52 bis 1945 Schulsanatorium Fridericianum, gegründet 1878 vom geheimen Hofrat Hermann Perthes aus Karlsruhe

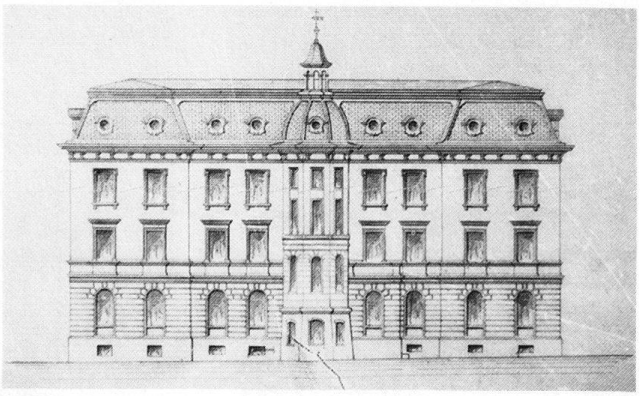
236

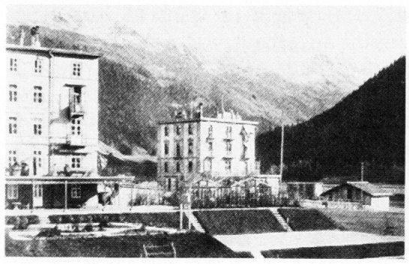
237

238


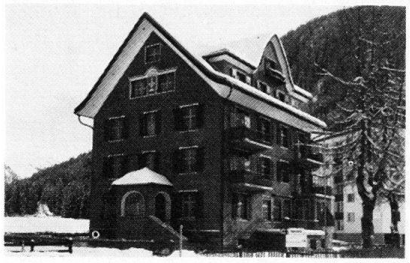
239

240


241


242


243

244


und U. Schaarschmidt. Die nach Grossherzog Friedrich I. von Baden benannte Schule mit deutschen Lehrplänen bereitete auf das Abitur im Grossherzogtum Baden vor und war eingerichtet für 50 Zöglinge, welche einen Hochgebirgsaufenthalt nötig hatten. Das 1880 bezo-
238 gene «alte Haus» hatte einen dreigeschossigen Loggien-Mittelrisalit mit Laternenbekrönung und steht quer zur Strasse. Rechtwinklig dazu wurde in
239 neubarocker Manier in 2 Etappen
240 (1883–1884 und 1894) das «neue Haus»
241 mit ähnlichem Mittelrisalit nach Plan von Gaudenz Issler in repräsentativ-städtisch wirkenden Formen erbaut (B&C: 25). Das «alte», 1890 durch den flachgedeckten «Mittelbau» erweiterte Haus wurde 1913 aufgestockt. Weitere Um- und Erweiterungsbauten 1929–1930 von Nikolaus Hartmann (St. Moritz). Niederdruckdampf- und Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co 1907. Der mächtige, L-förmige, nach Süden orientierte Baukomplex wurde 1958 von Krähenbühl & Bühler modernisiert und mit Flachdächern versehen. Umbaupläne im AMSA: P&H.
Lit. 1) *Davos 1896*, Inserate, S. 2. 2) Neumann 1917, S. 39–41. 3) *DR* 3 (1928), S. 16–18; 33 (1958), S. 214–218. 4) Ferdmann 1947, S. 136–138.

Nr. 6 Wohnhaus und Werkstatt in Fachwerkkonstruktion, erbaut um 1880.

Nr. 8 Haus E. Gredig, kleines Wohn- und Geschäftshaus unter Flachdach, erbaut um 1870 als Restaurant Weisses Kreuz.

Nr. 10 Gasthof Steinhof, einfachstes Giebelhaus, erbaut um 1883. Als Bierhalle verzeichnet 1889.

Hertistrasse, Platz
Der schon 1886 bestehende Kur- und Wanderweg führt von der *Promenade* in Richtung *Dischmatal.*

242 **Nr. 1** Villa Frei, englische Pension mit 40 Betten, erbaut von Architekt Greb für Glasermeister Johann Ludwig Frei, Projekt April 1890. Niederdruckdampfheizung von Emil Thurnherr & Co. Innenumbau und Anbauten 1905 von der Chaletfabrik (B&C: 28). Der Bau war teilweise mit Scheinarchitektur (z. B. Fenster) bemalt. Abgebrochen 1976.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 229f.

Nr. 3 Heustall auf der Herti, erbaut 1918 von der Chaletfabrik für Florian Prader (B&C: 70). Abgebrochen.

243 **Nr. 9** Verschindeltes Bahnwärterhaus, erbaut um 1890–1900 in Holzkonstruktion (siehe auch *Hofstrasse* Nr. 2).

244 **Nr. 19** Mehrfamilienhaus des Bauunternehmers Johann Caprez, erbaut um 1905–1910. Die Fenstergewände im Giebel der Westfassade sind als neuromanische Kleinsäulen gebildet. Zwischen den Fenstern Baumeistersignet in Sgraffitotechnik.

Nr. 2 Villa Herti, erbaut in den 1880er Jahren im Schweizer Holzstil für Richter Florian Prader. Terrassenanbau 1909 von der Chaletfabrik für den neuen Besitzer Carl Demmer (B&C: 42). Abgebrochen. Daneben stand das Hertihaus, ein um 1850 für Salomon Prader erbautes Bauernhaus mit angebautem Stall, welches 1961 abbrannte.
Lit. 1) *DR* 36 (1961), S. 137.

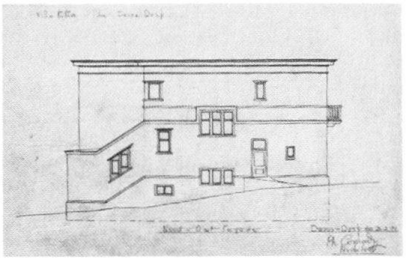
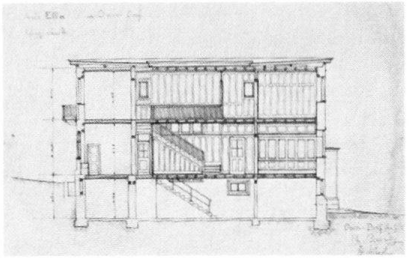
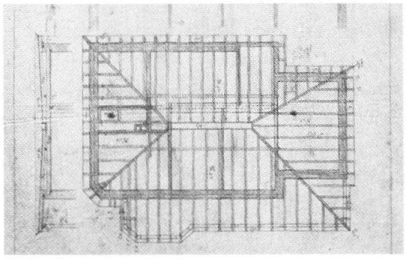
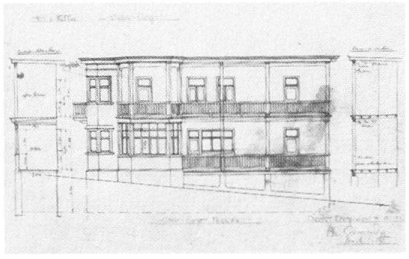
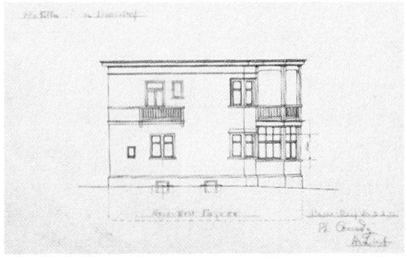
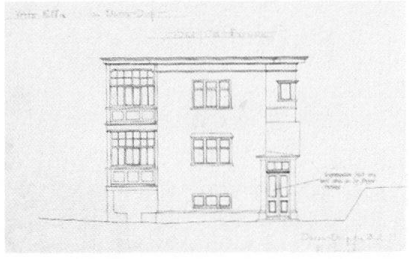
Hintere Gasse, Platz

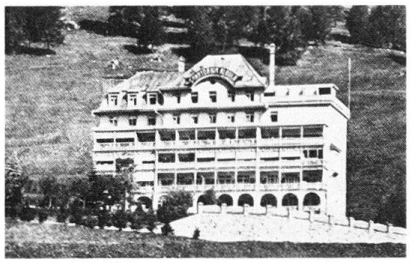
Nr. 6 Mehrfamilienhaus mit Werkstätte, erbaut vom Baugeschäft Adolf Baratelli für Emil Thurnherr, Zentralheizungen und sanitäre Anlagen, Projekt Oktober 1908 (AB: 16). Abgebrochen.

Hofstrasse, Platz
Die um 1910 angelegte Strasse beginnt am Bahnhof und verläuft parallel zur Bahnlinie in Richtung Frauenkirch. Bis in die neueste Zeit war sie nur sehr lokker bebaut.
Nr. 1 Wohnhaus Neuhof, vormals Saxer, erbaut um 1890. Sanitäre Anlage von Oberrauch & Milentz.
Nr. 3 Haus Gluderer, kleiner Flachdachbau, erbaut um 1910 unterhalb von Haus Nr. 1.
Nr. 2 Bahnwärterhaus in Holzkonstruktion an der 1906–1909 erstellten Linie Davos–Filisur. Ähnliche Bauten stehen an der *Hertistrasse* Nr. 9 und beim Bahnübergang der *Clavadelerstrasse*. Daneben stehen die um 1910 an der Bahnlinie erbauten **Schuppen** Gredig und Morosani.
Nr. 4 Wohnhaus Mundaun, erbaut um 1910–1920 als zweigeschossiges Giebelhaus einfachster Art.

Hohe Promenade, Dorf-Platz
49 Ausbau des alten Rütiweges zur «Höhenpromenade» von 2,5 m Breite und 2300 m Länge, 1931–1932 im Auftrag des Kurvereins. Gleichzeitig wurde die elegante Betonbrücke über das Trassee der Schatzalpbahn und die Haltestelle erbaut. Auf dieser Promenade kann der Gast «an der ganzen Westseite des Kurortes entlang wandern, ohne einen einzigen Schritt steigen zu müssen».
Lit. 1) *DR* 6 (1930–1931), S. 317; 7 (1931–1932), S. 83, 353; 8 (1932–1933), S. 52; 18 (1942–1943), S. 157–161.
Alte **Trafostation** «Kurhaus» der EW Davos AG, unterhalb der Strasse, beim Tobelmühlebach. Erbaut von der Chaletfabrik um 1894 (B&C: 91). Vgl. *Obere Strasse*, nach Nr. 31.

Horlaubenstrasse, Dorf
Zusammen mit der *Aelastrasse* erschliesst die Horlaubenstrasse eine ruhige Kurzone am Abhang über der Promenade.
245 **Nr. 1** Villa Ella, erbaut von Philipp
246 Conrady für J. Juda, Pläne 1911 (B&C:
247 86; AB: 85). Progressiv-geometrisieren-
248 des Kleinwohnhaus mit Liegeveranden
249 und Flachdach, welches den Stil der
250 1930er Jahre vorausnimmt.
Nr. 3 Pension Waldheim, erbaut um 1895 anstelle des Hauses Ermer-Lemm. Dampfheizung von den Gebr. Sulzer (Winterthur) für N. Pickel, Projekt 1908. Auf- und Umbauten von Adolf Baratelli für Ingenieur Huppert, Pläne 1910–1911 (AB: 4). Angepriesen wurden: «Bevorzugte Lage. Privatliegehallen. Sonnenkur. Garten. Gute Verpflegung. Krankenschwester im Hause» (Lit. 1).
Lit. 1) *DR* 2 (1926–1927), Nr. 1.
Nr. 7 Chalet Rudolf, erbaut um 1910. Arkadenanbau mit Ökonomiegebäude, erstellt von Adolf Baratelli für Andreas Rudolf, Plan 1918 (AB: 23). Vgl. Nr. 13.

245

246

247

248

249

250

251

252


Nr. 11 Wohnhaus im Bündner Heimatstil, erbaut um 1910. Vgl. *Salzgäbastrasse* Nr. 1.
251 **Nr. 13** Pension Sonnenberg, erbaut von Adolf Baratelli für Andreas Rudolf, Plan 1914 (AB: 23). Angepriesen wurden: «Ruhige, sonnigste Lage. Grosse, gedeckte Privatbalkone. Sorgfältige, abwechslungsreiche Küche» (Lit. 1).
Lit. 1) *DR 2* (1926–1927), Nr. 1.
Nr. 17 Pension Stolzenfels, erbaut von Adolf Baratelli für Christian Pickel, Pläne 1913 (AB: 24). Umgebaut und aufgestockt um 1960. Angepriesen wurden: «Lift. Privatbalkons. Längste Sonnenscheindauer» (Lit. 1). Der Jurist, Schriftsteller und Kunsthistoriker Erwin Poeschel und seine Frau Friedel Poeschel-Ernst führten 1915–1927 die Pension, «die zum Mittelpunkt des geistigen Lebens im damaligen Kurort wurde. Zu ihren illustren Gästen gehörte auch der Dichter Klabund», welcher vom Ersten Weltkrieg bis zu seinem Tode 1928 hier wohnte (Lit. 2).
Lit. 1) *DR* 2 (1926–1927), Nr. 1. 2) *DR* 40 (1965), S. 201.
Nr. 23 Chalet Flora, erbaut um 1910.

Nr. 25 Pension Haus am Berg. Giebelhaus mit Verandenanbau, erstellt um 1880.
Nr. 27 Sanatorium Albula. Erbaut als
52 Sanatorium Beau-Site von Karl Bode
252 bzw. von Bode & Bauer für Dr. Janssen, langjährigen ersten Arzt der deutschen Heilstätte, und für Dr. van Eyck, Pläne 1912–1913 (AB: 44; B&C: 103). Hydraulische Speiseaufzüge von Schindler & Co. (Luzern), Pläne 1912. Zahlreiche Umbau- und Erweiterungsvarianten in klassizistisch-expressionistischer Manier, 1925–1927 von der Chaletfabrik (B&C: 110) für den Christlichsozialen Kranken-Kassen-Verband, welcher das Sanatorium unter dem Namen Albula 1927 mietweise und später käuflich übernahm (siehe auch Nr. 2). Waschküchenerweiterung von Rudolf Gaberel, Plan 1928; Kapellen-Aufbau im Dachgeschoss von Karl Angehr, Plan 1936; Anbau der ärztlichen Abteilung durch das Ingenieurbüro J. Bolliger & Cie (Zürich), Plan 1948. Umbau und Erweiterung, mit Flachdächern, von J. Bolliger (Zürich), Karl Angehr und der Bauunternehmung Künzli & Mai, 1955–1957.

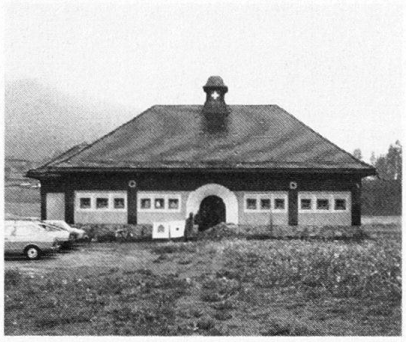
Lit. 1) Neumann 1917, S. 52, 54. 2) Kissling 1931, S. 97. 3) *DR* 48 (1973–1974), S. 82–85. 4) *DZ*, 26. 6. 1975.

Nr. 2 Kindersanatorium Albula. Umbau und Erweiterung eines Bauernhauses zur Englischen Schule, 1880 für J. M. Lord. Um- und Aufbau zur Pension Albula von Adolf Baratelli für Rudolf Mayer, Plan 1909 (AB: 44). Niederdruck-Dampfheizung von den Gebr. Sulzer (Winterthur), Plan 1909. Erweiterungsprojekt von Adolf Baratelli 1912. Seit 1923 vom Christlichsozialen Kranken-Kassen-Verband als Sanatorium Albula geführt, welches 1927 verlegt wurde (siehe Nr. 27). Einrichtung 1927 zum Katholischen Kindersanatorium Albula. An- und Umbauprojekt 1937–1938 von Karl Angehr. Umbau und Erweiterung 1951–1952 von Karl Angehr, Renovation des Altbaues 1959.
Lit. 1) Kissling 1931, S. 97. 2) Ferdmann 1947, S. 78. 3) *DR* 27 (1951–1952), S. 213; 48 (1973–1974), S. 82–85. 4) *DZ*, 26. 6. 1975.

In der Islen

253 **Schützenhaus,** erbaut von Hermann Schmitz und Jacob Liedemann, Pläne 1912–1913 (AB: 56; B&C: 20).

253



255

256

Jatzstrasse, Platz
Siehe auch *Flurstrasse*.

Nr. 2 Dreifamilienhaus Eberle, vormals Dübendorfer. Flachdachbau, erstellt um 1910. Verschindeltes Gartenhaus.

Nr. 6 Mehrfamilienhaus Firnblick, vormals Schlumpf, erbaut um 1910–1920. In Veranden aufgelöste Südfront.

Jörg Jenatsch-Strasse, Dorf

63 **Nr. 1** Gemeindehaus Davos Dorf. Als Oberes Jenatsch-Haus erbaut 1634 vom berühmten Bündner Freiheitshelden Jörg Jenatsch (1596–1639). Umbau und Aufstockung zur Pension Villa Vecchia 1886, wo 1895 drei Wohnungen ausgemietet wurden (Lit. 1). Vereinfachender Umbau zum Gemeindehaus und Renovation 1954–1955 von Karl Angehr.
Lit. 1) *Davos-Dorf 1895*, S. 57. 2) *Kdm GR* II (1937), S. 166–167. 3) *DR* 29 (1953–1954), S. 138–140; 30 (1954–1955), S. 146–147 (m. Abb. des Umbaues von 1886).

254 **Nr. 2** Wohnhaus mit Kellerei Lorigenhof, erbaut von Otto Manz (Chur) für Weinhändler Erhard Gredig, Pläne 1911–1912 (B&C: 93; RG; AB: 18). Eisenbetonkonstruktion nach System des Ingenieurs F. Pulfer (Bern). Beidseits
255 der beiden Portale je eine Faunsgestalt
256 als farbige Putzmalerei, Entwürfe viel-
257 leicht von Walther Koch. Stattlicher Sitz in behäbigen Heimatstilformen in etwas erhöhter Lage über der Strasse.

254

257

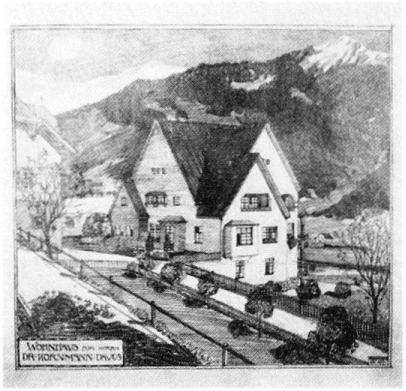
Kesch-Hütte
Im Hochgebirgstourengebiet südöstlich von Davos. Erbaut 1893 von der SAC-Sektion Davos im Val Fontana, am Fuss des Piz Forum, auf 2630 m Höhe. Wiederhergestellt und vergrössert 1902, 1905, 1916 und 1930. Ursprünglich
258 Blockbau mit stumpfwinkligem Sattel-

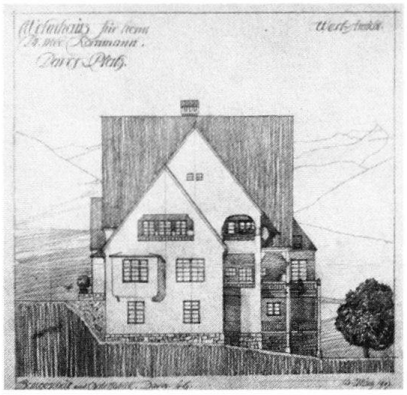
258

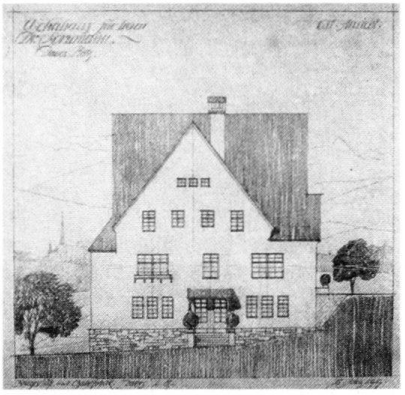
dach. Zugänge aus *Sertigtal*–Sertigpass, aus *Dischmatal*–Scalettapass oder von Bergün.
Lit. 1) *Clubhütten SAC* 1898, Abb. 40; 1911, S. 100; 1928, Nr. 82; 1970, S. 85. 2) Frei 1919, S. 54, 104.

Kurgartenstrasse, Platz
Um 1890 geschaffene Verbindung zwischen *Promenade* und *Talstrasse*. Die 1915 erstellte festungsartige Kurgartenmauer mit überdachten Torbauten prägte einst das Strassenbild.
8 **Nr. 1** Haus am Ried, erbaut von der
9 Chaletfabrik nach Plänen von
259 A. Meyerhofer für den Augenarzt
260 Frank Kornmann, Projekt März 1907.
261 Ausführung nach dem Wegzug Meyer-
262 hofers unter der Leitung von Hermann
263 Schmitz nach Plänen und Kostenbe-
264 rechnung vom Mai 1907 (B&C: 5). Warmwasserheizung 1907 von Emil Thurnherr & Co. Wohnhaus mit Arztpraxis in progressiv geometrisierendem Heimatstil, auf einer Geländestufe über dem Kurgarten thronend.

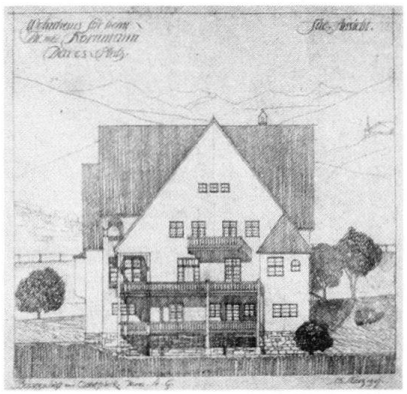
Kurgarten. Wettbewerb unter Schweizer Gartenbauern für Ideenskizzen, veranstaltet 1914 vom Kurverein. 22 Projekte, juriert von Prof. Max Läuger (Karlsruhe), Nikolaus Hartmann (St. Moritz), Kurvereinspräsident Landammann Joos Wolf, Statthalter Jakob Prader, Dr. med. F. Buol. 1. Preis: Ernst Klingelfuss (Zürich); zwei zweite Preise an Paul Schädlich (Zürich) und Eugen
88 Fritz (Zürich). Ausführung 1915, Um-
91 gestaltung 1963. Darstellung von
9 E. L. Kirchner 1925 (Gordon 815).

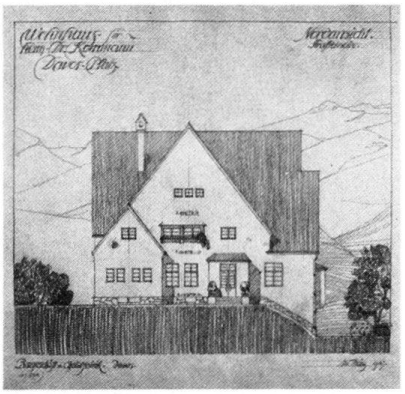
259


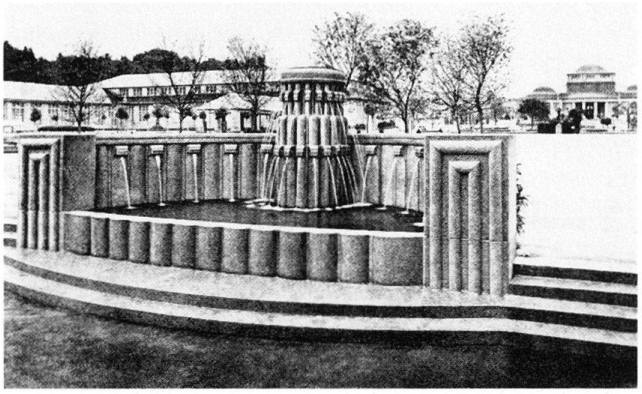
260


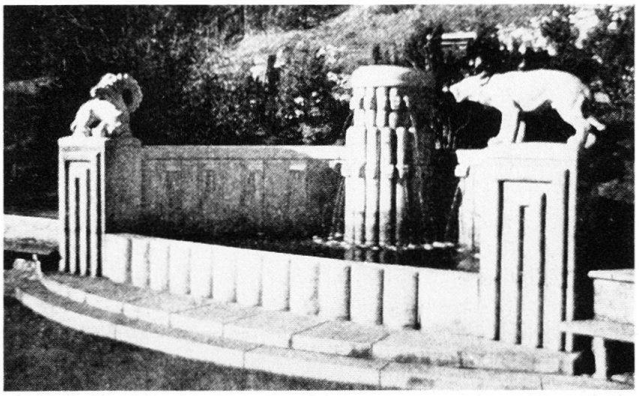
261


262

263


264


265


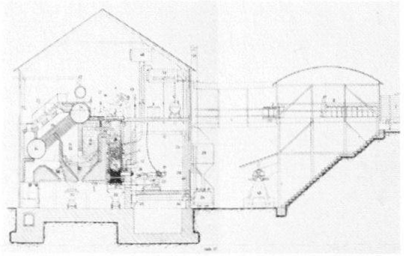
266


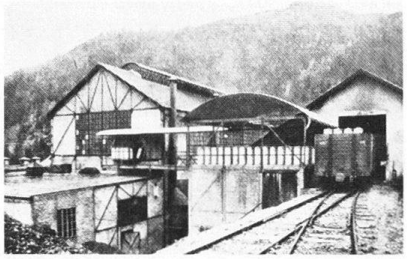
8 **Alexander-Spengler-Denkmal.** Komitee-
24 bildung 1914. Nach kriegsbedingten Verzögerungen wurde die Plastik «Atmender», geschaffen von Philipp Modrow (vgl. *Promenade* Nr. 59), 1924 aufgestellt. Stehender Findling als **Gedenkstein** für den englischen Kriminalschriftsteller und Arzt Sir Arthur Conan Doyle, welcher in Davos auch als Skipionier auftrat. **Brunnenanlage** von Wilhelm Schwerzmann, ursprünglich
265 an der Landesausstellung 1914 in Bern von den Granitwerken Andeer ausgestellt; die Figuren von Bär, Steinbock
266 und Wolf, 1940–1941 ebenfalls von Schwerzmann geschaffen. Von der ursprünglichen, 1916 von Nikolaus Hartmann (St. Moritz) geschaffenen Einfriedung steht nur noch ein Torbau.
Lit. 1) *SB* 5 (1913), S. 343; 6 (1914), S. 110, 162, 179. 2) *DR* 16 (1940–1941), S. 35; 27 (1951–1952), S. 149f.; 38 (1963), S. 47; 47 (1972), S. 37. 3) Rahn 1972, S. 88–89. 4) Neumann 1917, S. 31–32.

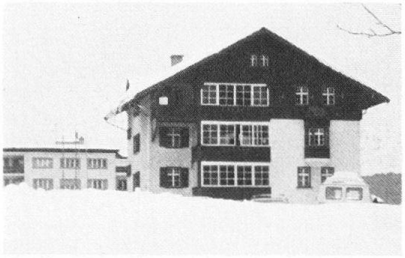
Landwasser
Projekte seit 1875 für die **Korrektion** des Flusses zwischen Davos Dorf und Frauenkirch, auf einer Strecke von 8
12 km. Ausführung 1884–1886 durch die
49 Gebr. Caprez nach Plänen des kantona-
50 len Oberingenieurs Friedrich von Salis,
52 Bauleitung Bezirksingenieur Johann Ja-
88 kob Gilly. Das Gewässer floss «nun-
89 mehr in eintönig gerader Linie, und manche Davoser vermissten den vielgewundenen Silberstreifen im Wiesengrund» (Lit. 4). Vgl. *Dammweg*.
Lit. 1) F. v. Salis, Die Landwasserkorrektion auf Davos, in: *SBZ* 4 (1884), Nr. v. 5. Juli. 2) *GLS* III (1905), S. 39. 3) O. Lütschg, *Zur Hydrologie der Landschaft Davos*, 1944, S. 79. 4) Ferdmann 1947, S. 210–216.
Kanalisationsnetz. In Davos Platz angelegt 1882–1886 durch das Consortium für sanitarische Verbesserungen, nach Plan des englischen Ingenieurs John Eduard Icely aus Basel († 1884), ausgeführt unter seiner und Bezirksingenieur Johann Jakob Gillys Leitung von Gebr. Caprez. Einleitung ins Landwasser bei der Alberti, ursprünglich dort über Ablagerungs- und Sickerkammern. Die Anlage ging 1887 an den Kurverein und 1959 an die Gemeinde über; 1895 wurde das Netz bis Davos Dorf erweitert.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 200–204. 2) Rahn 1972, S. 51, 81, 113.

Laret
1 Streusiedlung aus zwei Häusergruppen,
12 welche vom Stützbach voneinander ge-
89 trennt sind. Die rings von Wald umgebene Siedlung wird von der Bahn und von der Strasse Klosters–Davos durchzogen. Der Schwarzsee war «beliebtes Ausflugsziel der Kurgäste von Klosters und besonders von Davos, die hier gerne Picknick abhalten» (Lit. 3).
Lit. 1) Hauri 1890, S. 46–47. 2) *GLS* III (1905), S. 48. 3) *GLS* IV (1906), S. 623.

267

268 

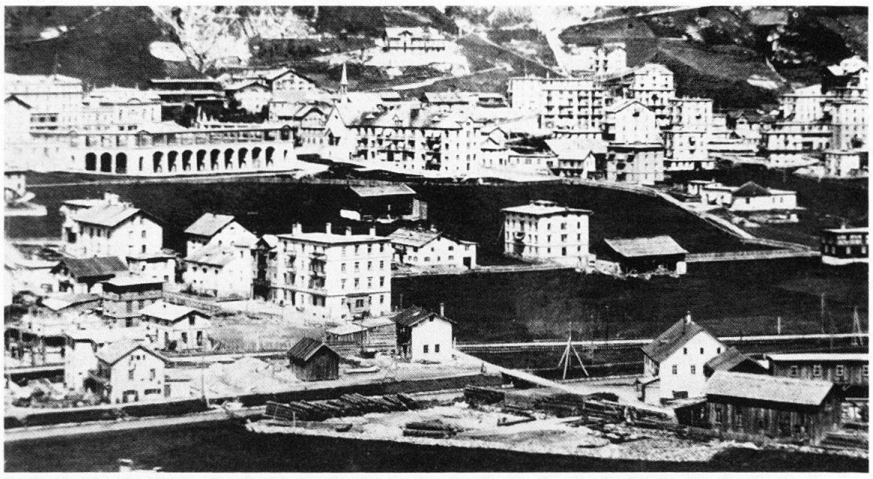
269 

270 

Ref. Kirche, erbaut 1793, renoviert 1893 und 1932. Kleiner Giebelbau mit zwiebelbekröntem Dachreiter.
Lit. 1) *Kdm GR* II (1937), S. 168. 2) *DR* 37 (1962–1963), S. 309.
Hotel Landhaus und **Hof Am Rain.** Gruppen von einfachen Satteldachbauten, erstellt um 1870.
Stationsgebäude. Einfacher Holzbau unter Satteldach, an der 1888–1890 erstellten Bahnlinie Landquart–Davos. Wie die Stationsbauten Cavadürli und *Wolfgang* von dem an dieser Linie verwendeten Normaltypus abweichend (AB: 61).
Lit. 1) Dosch 1978, S. 4.
Gaswerk. 1904 Konstituierung der Gaswerke Davos AG und Kauf der alten Gasfabrik (*Tobelmühlestrasse* Nrn. 5–9), welche 1906 stillgelegt wur-
267 de. Bau der Anlage in Laret 1905–1906 mit Hauptleitung zum Gasbehälter an der *Mattastrasse,* nach Nr. 3. Geleiseverbindung zur Station Laret. Direktor war 1904–1917 Ingenieur Jacob Ruf. Der Erlass des «Rauchgesetzes» von 1908 begünstigte die Umstellung der Kohlenherde und Kohlen-Zentralheizungen auf Feuerung mit Koks, welcher im Gaswerk anfiel. Fusionierung mit den Elektrizitätswerken Davos AG 1920. Einstellung des Betriebes 1946. Auf Initiative des Kurvereins wurde dem Gaswerk 1914 die **Kehrichtverbrennungsanlage** angegliedert, nachdem Gaswerkdirektor J. Ruf und Kurvereinsdirektor H. Valär Anlagen in Zürich, Fürth i. Br., Puchheim, Mannheim, Frankfurt a. M., Wiesbaden, Aachen, Hamburg, Altona und Kiel besichtigt hatten. Ausführung und Baulei-
268 tung durch Architekt und Kurvereinsdi-
269 rektor Hans Valär, Einrichtungen von den Gebr. Sulzer (Winterthur) und der Stettiner Chamottefabrik AG (4 Dossiers Akten und Pläne in der Bibliothek des Kurvereins: 7.06, 7.07, 7.16).
Lit. 1) *SBZ* 46 (1905), S. 129; 63 (1914), S. 102. 2) Hans Valär, *Die Lösung der Kehrichtfrage im Kurort Davos,* 1917. 3) Neumann 1917, S. 33–34. 4) *DR* 22 (1945–1946), S. 2f., 28f. 5) Rahn 1972, S. 85, 89–91, 109. 6) Henderson 1979, S. 33–34.

Madrisaweg, Dorf
Kurzes Erschliessungssträsschen zwischen *Promenade* und *Talstrasse.*
270 **Nr. 3** Villa Madrisa, erbaut von Jacob Liedemann für Lehrer Ulrich Hartmann, Plan 1913 (B&C: 96). Terrasse verglast von Rudolf Gaberel, Plan 1919. Behäbiges stattliches Wohnhaus im Bündner Heimatstil, mit Erker; in freier, erhöhter Lage.

Mattastrasse, Platz
Teil der alten Verbindung von Davos Platz nach dem *Dischmatal,* bis zur Jahrhundertwende ein schmaler Weg.
271 Dichte Bebauung im ersten Teilstück, zwischen Talstrasse und Bahnlinie, nachher vorstädtisch-lockere Bebauung.
Nr. 1 Haus Perner, erbaut um 1870; gelangte später in den Besitz von Malermeister Hermann Perner-Caspar. Dreigeschossige Glasveranda, neuklassizistische Haustüre. Gut erhaltene Interieurs um 1890–1900. Ornamentale Deckenmalerei (Blumenband) in Wohnstube und WC. Farbige Tapete, Gusseisenofen. Blau-weiss gekachelte Küche. Hauseingang mit grün-weissen Jugendstilkacheln. Sammlung von Ölbildern des Kunstmalers und Architekten Walther Koch. Vgl. Nr. 2.
Nach Nr. 3. Zwischen Mattastrasse und *Jatzstrasse* Nr. 2 stand der kreisrunde **Gasbehälter** des Gaswerks in *Laret.* Abgebrochen.
Nr. 7 Komplex der Möbelfabrik, Drechslerei und Bauschreinerei von Albert Körber, welcher 1889 in die Sägerei von Johann Huldin eintrat und sie 1892
271 übernahm. Altbau, erstellt um 1875,
272 und neuer Werkstatttrakt, als regelmässig durchfensterter Nutzbau erstellt
274 1903 und erweitert 1908 vom Baugeschäft Adolf Baratelli für Albert Körber (AB: 21). Nordöstlich anschliessende neue Sägereianlage und neue Holztrocknungsanlage mit Magazin (Nr. 12) auf der anderen Strassenseite, erbaut 1919 von Overhoff & Wälchli (Bauamt Davos: 98).
Lit. 1) *DR* 22 (1946–1947), S. 83.
Nr. 11 Mehrfamilienhaus Bützberger, schlichter Kreuzgiebelbau, erstellt um 1900.
276 **Nr. 13** Chalet Vreneli, Kleinstwohnhaus im Schweizer Holzstil, erbaut um 1900.
278 **Nr. 15** Haus Stuppan, dreiteiliges Mehrfamilienhaus für Arbeiter, erstellt um 1900.
273 **Nr. 2** Atelier des Malers Hermann Perner-Caspar, erbaut 1907, Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. In der 1880 gegründeten Malerfirma arbeitete auch der Kunstmaler und Architekt Walther Koch. Die Jugendstilfassadenmalereien sind verschwunden. Im Innern finden sich noch Tapetenmuster aus der Jahrhundertwende. Vgl. Nr. 1.
Nr. 6 Haus Rossberg. Mehrfamilienhaus mit Maschinenraum, Möbel- und Sargmagazin im Erdgeschoss, heute Ladenlokalitäten; erbaut von Arthur Wiederanders für R. Rossberg, Projekt Sep-

271 

272

273

274

275

276

277

278

279

tember 1907. Aufstockung und Vergrösserung der rückseitigen Schreinerei, 1912 von Adolf Baratelli (AB: 23).

Nr. 8 Kleinwohnhaus unter Satteldach, erbaut um 1870.

275 **Nr. 10** Chalet Rivalta, Holzgiebelbau, erstellt um 1900. Gusseiserne Balkonkonsolen.

Nr. 12 Siehe Nr. 7.

Nr. 18 Wohnhaus, heute mit Baugeschäft, erbaut von Adolf Baratelli für Benedetto Compagnoni, Projekt Oktober 1909 (AB: 8).

Nach Nr. 40. Ehemaliges **Schützenhaus.** Provisorischer Schiessstand, errichtet 1882 vom Schützenverein Davos.

49 Bau des heizbaren Schützenhauses mit Büchsen- und Revolverschiessstand 1884.

Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 149–150.

277 **Nr. 58** Gasthof Waldhaus, erbaut 1878 als Hotel und Pension mit 20 Betten am Eingang zum *Dischmatal.*

Lit. 1) Hauri 1890, S. 59. 2) *Davos 1896,* Inserate, S. 18.

Mittelstrasse, Platz

Siehe auch *Flurstrasse.*

Nr. 1 Villa Lutta, Mehrfamilienhaus mit Fünfzimmerwohnungen und Loggia, erbaut von Arthur Wiederanders für Leidhold, Projekt Juli 1912 (AB: 83). Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz.

Monstein

1 Die im Gegensatz zu *Frauenkirch* und
12 *Glaris* geschlossene Siedlung auf der
89 rechtsseitigen Sonnenterrasse des Mon-
279 steinertales «. . . entwickelt sich immer mehr zu einem besuchten klimatischen Kurort» (Lit. 1). Thomas Mann beschreibt im «Zauberberg» einen Ausflug nach Monstein (Lit. 2). E. L. Kirchner stellte den Ort 1917, 1919 und 1927 dar (Gordon 505, 578, 872).

Lit. 1) *GLS* III (1905), S. 398. 2) *Zauberberg,* S. 733 f.

280 **Ref. Kirche** und Friedhof. Erbaut
281 1896–1898 von Gaudenz Issler, Plan 1895 (B&C: 17). Der Neubau auf einem
279 weithin sichtbaren Hügel über dem Dorf, mit Chorturm und kurzem Schiff unter steilem Satteldach, nimmt die Formen der alten Kirchen in der Landschaft Davos auf. Plastische Gestaltung, akademische Schärfe der Formen, Ausspielen der Materialien Haustein, Putz und Holz im Sinne der englischen arts-and-crafts-Bewegung (vgl. englische Kirche an der *Promenade*). Im Inneren, mit gotischem Netzgewölbe, zeigt die Ausstattung Neurenaissanceformen (Entwurf des Orgelprospekts 1898 von G. Issler). Glasgemälde mit
282 dichtem, dekorativem Rankenwerk. Geläute: eine Glocke von 1896 und zwei von 1885, aus der alten Kirche im Dorf.
79 Die alte Kirche von 1670 diente von 1911–1959 als Feuerwehrmagazin, die Orgel wurde nach Berlin verkauft.

Lit. 1) *Kdm GR* II (1937), S. 176. 2) *DR* 37 (1962–1963), S. 312; 44 (1969), S. 72–77.

Schulhaus, erbaut von Gaudenz Issler, Plan 1901 (B&C: 59; AB: 21). Der Bau mit Eckturm ist eine Variante des Schulhauses von *Glaris.* Bau des Windfanges und Entfernung des Dachreiters 1931; Turnhallen-Anbau 1937 von Karl Angehr.

283 **Sennerei** der Molkerei AG Davos. Einfacher Nutzbau unter Satteldach, erbaut von Karl Bode, Plan 1902 (AB: 3).

284 Fünf **Dorfbrunnen** mit gusseisernen Stöcken und Zementtrögen (einer datiert 1890), Brunnenröhren bez. «Newman Milliken».

285 **Kurhaus** im Schweizer Holzstil, mit Balkonen, erbaut um 1875, umgebaut um 1960.

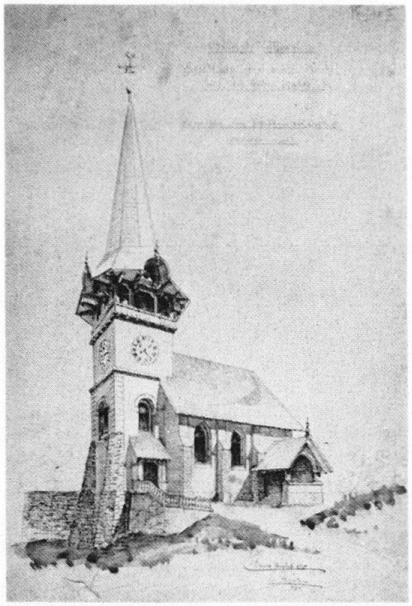
Wohnhaus (Nr. 12) in einfachem Bündner Heimatstil, bez.: «1912. A.A.B. Wer Gott vertraut, hat wohl gebaut, im Himmel und auf Erden.»

Rotschtobel, nördlich des Dorfes. Verbaut nach den Überschwemmungen von 1870.

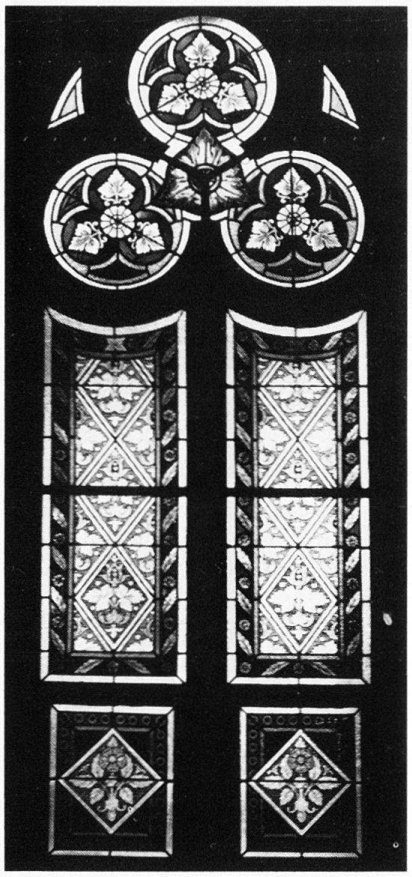
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 209–210.

Stationsgebäude, in der Tiefe des Landwassertales, unterhalb des Dorfes. Siehe *Frauenkirch,* wo der gleiche Typenbau verwendet wurde.

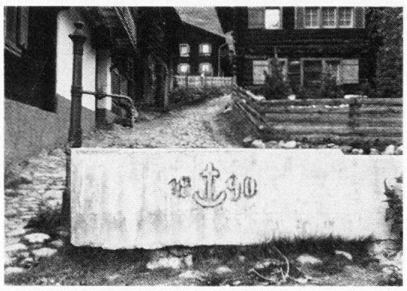
Schmelzboden. Letzte Ausbeutungsperiode 1839–1848 des seit dem 15. Jahrhundert mit Unterbrüchen in Betrieb gestandenen Silberbergwerks. Verkauf aller Rechte 1861 an Holzhändler Christ. Obrecht, welcher alles Holz der mehrere Bauten umfassenden Anlage, von Brücken, Dachstühlen usw. zu Brennzwecken abtransportierte. Erwerb der Schürfrechte 1885 durch Architekt und Baumeister Gaudenz Issler. **Bergbaumuseum,** erbaut um 1805 als Schmelzhütte, später zum Verwaltungs- und Wohngebäude umgebaut. Nach Brand um 1865 renoviert und als Wirtschaft eingerichtet von Baumeister J. F. Wurth, im Zusammenhang mit der 1871–1873 gebauten Strasse durch die Züge nschlucht, die hier ihren Anfang nimmt. Hölzerner Terrassenanbau von der Chaletfabrik, für P. Issler, Plan 1905; Arrestlokal für die Landschaft Davos, Plan 1907 (B&C: 76). Das 1933 durch eine Rüfe schwer beschädigte

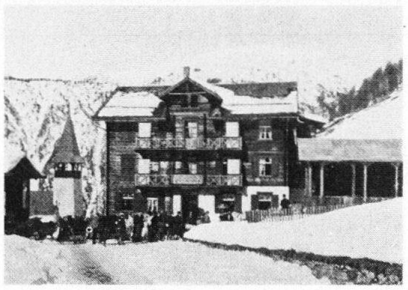
280


281

282


283

284


285


Gebäude wurde 1934 teilweise abgerissen und umgebaut. Renovation 1977–1978 und Einbau des Jugendstilportals vom Schulhaus Davos Platz, datiert 1902 (vgl. *Schulstrasse* Nr. 4). Eröffnung des Bergbaumuseums 1979.
Lit. 1) *DR* 12 (1936–1937), S. 241–250; 29 (1953–1954), S. 105–106, 178–180; 52 (1977), S. 100–101. 2) Ferdmann 1947, S. 88. 3) Henderson 1979, S. 47.

80 **Zügenschlucht. Zügenstrasse** nach Wiesen, angelegt 1871–1873, mit zahlreichen Galerien, Tunnels und Brükken, seit 1974 Wanderweg, nachdem die Schluchtstrecke durch den 2800 m langen Strassentunnel, erbaut 1971–1974, umfahren wurde. Von der Zügenstrasse aus sichtbar die zahlreichen Kunstbauten der **Bahnlinie** Davos–Filisur, welche bewusst in die Landschaft einkomponiert wurden (vgl. *Bahnareal*).

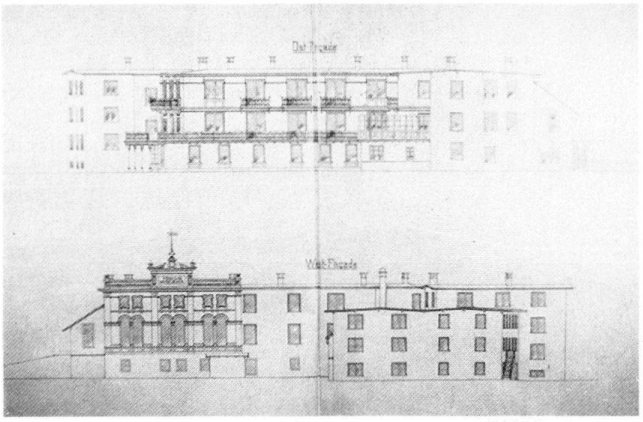
Mühlestrasse, Dorf
Die Strasse führt vom Bahnhof quer über die Talebene nach der rechten Flanke des *Dischmatales.*

Nr. 5 Hotel und Pension Mühlehof. Grosser, flachgedeckter Gebäudekomplex über stumpfwinkligem Grundriss, erstellt für Gebr. Lendi Söhne: elektrische Beleuchtungsanlage 1887 (Lit. 2); Vestibül, Pläne 1889 von Paul Krieger (Berlin), Fassaden, Grundrisse, Speisesaaltäfer von Gaudenz Issler, Pläne
286 1890 (B&C: 23). Angepriesen wurden: «Schönste, staubfreie, ruhige Lage. Grosse, sonnige Terrassen und Balkone. Grosse Gesellschaftsräume. Billard. Geräumige, gut möblierte Zimmer. Alles in Holzgetäfel. Drainage mit Unitas-Closets. Elektrische Beleuchtung» (Lit. 1). Abgebrochen.
Lit. 1) *Davos-Dorf 1895,* S. 47. 2) *Festschrift SIA 1903,* S. 101 und Beilage.

Nr. 7 Chalet Meisser. Erbaut von Adolf Baratelli für Meisser-Büsch, Plan 1890 (AB: 3). Stattlicher Giebelbau, projektiert als Holzkonstruktion, mit Restaurant und Kaufladen.

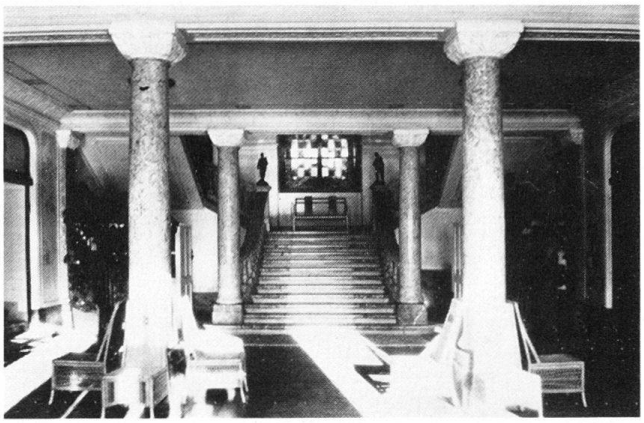
Nr. 19 Sanatorium Valbella. Eröffnet 1899 als Internationales Sanatorium
48 von A. Hirsch, seit 1905 von Dr. Hans
52 Philippi ärztlich geleitet, Umbauten um
287 1915 und neuer Name Valbella (Lit. 3).
288 Umbau 1918 zum Deutschen Krieger-
289 Kurhaus, von Arthur Wiederanders für eine Genossenschaft (Bauamt Davos: 63, 69; AB: 59). Heute Höhenklinik Valbella; Umbau mit Flachdächern um 1970. Äusseres Vorbild für das Sanatorium Berghof in Thomas Manns *Zauberberg* (für das innere Vorbild vgl. *Buolstrasse* Nr. 3): «Sie hatten die unregelmässig bebaute, der Eisenbahn gleichlaufende Strasse ein Stück in der Richtung der Talachse verfolgt, hatten dann nach links hin das schmale Geleise gekreuzt, einen Wasserlauf überquert und trotteten nun auf sanft ansteigendem Fahrweg bewaldeten Hängen entgegen, dorthin, wo auf niedrig vorspringendem Wiesenplateau, die Front südwestlich gewandt, ein langgestrecktes Gebäude mit Kuppelturm, das vor lauter Balkonlogen von weitem löcherig und porös wirkte, wie ein Schwamm, soeben die ersten Lichter aufsteckte» (Lit. 4).
Lit. 1) *Davos-Dorf 1898,* S. 61. 2) *Hotels* II (1906), S. 84; 17 (1913–1914), S. 71. 3) Neumann 1917, S. 49–50. 4) *Zauberberg,* S. 12. 5) *DR* 41 (1966), S. 103–112.

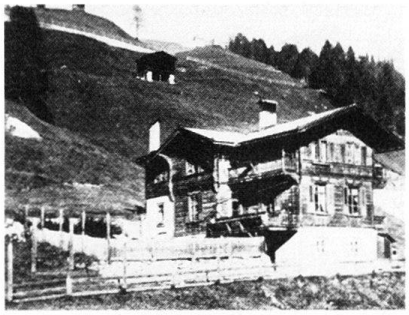
Museumstrasse, Dorf
64 **Nr. 1** Heimatmuseum. Um die Mitte des 17. Jahrhunderts von der Familie Jenatsch ausgebaut (vgl. *Jörg Jenatschstrasse* Nr. 1). Als Pfarr- und Schulhaus benutzt 1740 bzw. 1832 bis 1879. Verkauf an die Familie Büsch 1878 und Aufbau eines dritten Geschosses. Nach Restaurierung als Heimatmuseum eröffnet 1942.
Lit. 1) *Davos-Dorf 1898,* S. 25 (Abb.). 2) *Kdm GR* II (1937), S. 166. 3) *DR* 29 (1953–1954), S. 135–140.

286 

287

288

289 

290 

291

294

292

293

Obere Albertistrasse, Platz

Nr. 9 Hotel Larix, vormals Chalet Issler, erbaut 1887 von Gaudenz Issler als eigenes Wohnhaus mit kleiner Stromversorgungsanlage. Aufstockung und Verbreiterung 1913. Pläne im Haus. Vgl. *Promenade* Nrn. 13–15.
290 292
Lit. 1) Henderson 1979, S. 17, 46.

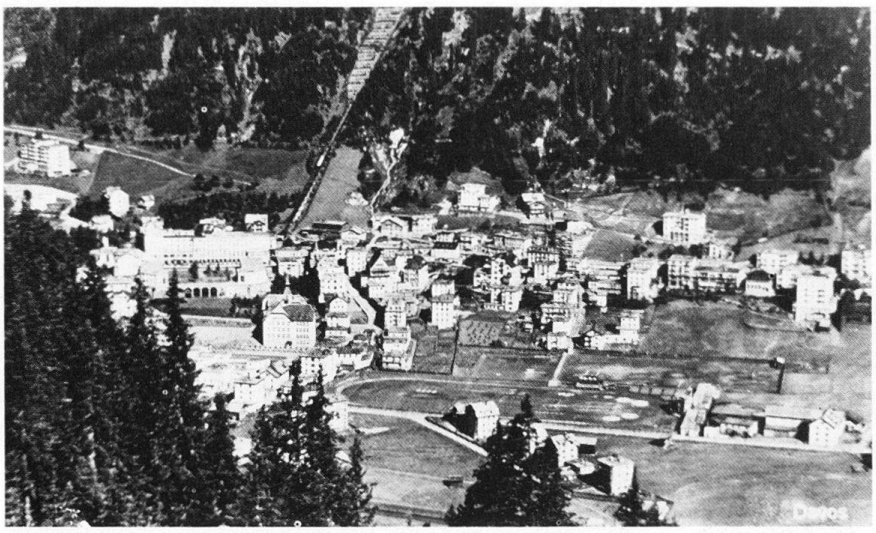
Nr. 11 Chalet Am Rain, erbaut um 1900 von Nikolaus Oswald, Architekt in der Chaletfabrik, auf eigene Rechnung. Erker an der talseitigen Fassade, 1922 von Rudolf Gaberel, welcher hier wohnte (B & C: 66). Haustüre mit farbigem Jugendstilfenster und Initialen des Bauherrn.
291 294

Nr. 10 Chalet Am Hang, erbaut von der Chaletfabrik als Wohnhaus für Angestellte der Firma, Projekt Januar–Februar 1909 (B & C: 6).
17 293

Obere Strasse, Platz

Die alte Hauptstrasse von Davos, ehemals Obergasse genannt, verläuft längs des Abhanges oberhalb der 1850–1852 neuerbauten kantonalen Poststrasse, der heutigen *Promenade,* auf welche sich der Durchgangsverkehr verlagerte. Instandstellung 1873–1874 von Baumeister J. F. Wurth im Auftrag des Kurvereins. Korrektion und Trottoiranlage 1889–1891 im Auftrag des Kurvereins.
295
Lit. 1) *DR* 46 (1971), S. 77.

Nr. 1 Pension Heiligkreuz, erbaut von Karl Bode für M. Riedel im «Engadinerstil», mit Sgraffitodekoration, Projekt April–Juni 1912, Vorprojekt im Juni 1911 (AB: 24; B & C: 95). Nach der Bauvollendung im Jahre 1913 Übernahme
296

295 

durch Benediktinerinnen des Instituts Heiligkreuz bei Cham. Im Garten Wandbrunnen von 1913.
Lit. 1) Kissling 1931, S. 99.

Nr. 1a Chalet Minerva, vormals Riedel, erbaut um 1897. Stattliches Giebelhaus mit umlaufendem Gurtgesims als zwerghafte Scheingalerie, deren Felder mit gelben und grünen Blumen verziert sind.

Nr. 3 Wohnhaus und Pension Freia, vormals Weisses Kreuz, erbaut von Gaudenz Issler für Ferdinand Scheuermann, Projekt Februar 1893. Terrassenanbau auf der Südseite, 1917 von der Chaletfabrik (B&C: 37; Bauamt Davos: 18). Block mit gekapptem Walmdach.

Nr. 5 Casa Soglio, vormals Haus Grepper. Mehrfamilienhaus erbaut um 1898. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz.

297 **Nr. 9** Haus Vereina, vormals Risch, erbaut um 1900–1910. Einfacher, flachgedeckter Block mit aufwendig gegliedertem Windfang aus Holz.

298 **Nr. 11** Pension Heiss, vormals Haus Singer, erbaut um 1890. Flachdachbau mit Holzliegehallen an der Südseite.

299 **Nr. 13** Haus Mathis, erbaut um 1894. Einfaches Giebelhaus mit Eternitschindelverkleidung und Kaufläden.

Nr. 17 Wohn- und Bürohaus Albl. Um 1885 Bau des nördlichen Traktes, um 1910 Erweiterung zu U-förmigem Baukomplex. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz.

Nr. 21 Villa Pravenda (= Pfrundhaus), erbaut um 1850–1860. Eröffnung der Damenpension Villa Fürstenau mit 10 Betten 1881, Umbau von Gaudenz Issler 1887. Von 1910 bis um 1939 Kinderheim Villa Pravenda, nachher bis 1952 anthroposophische Pension für neuzeitliche Ernährung von Schwester Paula Weidig; abgebrochen 1974.
Lit. 1) H. Ferdmann, in: *DR* 49 (1974–1975), S. 150–153.

Nr. 23 Schul- und Pfrundhaus, erbaut
300 von Gaudenz Issler, Projekt Juni 1879; Einweihung am 30. 10. 1880. Statthalter Erhard Michel schenkte das Holz und die Zimmertäfelung. Rückseitiger Anbau für Schulzimmer und Lehrerwohnung, 1889 von Hermann Schmitz. Ab 1901 als «Villa Scola» Dependance des Sanatoriums Dr. Turban. Umbauprojekte 1907 und 1908 von der Chaletfabrik, Pläne von A. Meyerhofer und Rudolf Gaberel. Umbau des Daches mit
302 geschwungenem Giebelaufbau, 1911 von Nikolaus Hartmann (St. Moritz) (B&C: 57). Abgebrochen 1977.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 198. 2) *DR* 47 (1972), S. 179. 3) Henderson 1979, S. 38.

Nr. 25 Villa Collina, erbaut 1886 von Architekt Hartig als Villa Johanna. Eröffnung einer Pension mit 22 Betten 1890. Warmwasserheizung 1907 von Emil Thurnherr & Co. Vornehmer, breitgelagerter Baublock, gegliedert durch Eckquaderung und Lisenen, bekrönt mit Dreieckgiebel. In neuerer Zeit purifiziert.
Lit. 1) *Davos 1896*, S. 68.

62 **Nr. 27** «Schlössli», erbaut im 16. Jahrhundert für Paul von Buol, seit 1722 Wohnsitz der Nachfahren von Jörg Jenatsch. Hier mietete sich Alexander Spengler als Landschaftsarzt zuerst ein. Aus der Umbauzeit von 1887 stammt die Wetterfahne auf der Zwiebelhaube des Treppenhausturmes. Vom Umbau im Jahre 1915 stammen wohl die farbigen Terrassenfenster auf der Südseite.

304 **Nr. 31** Hotel und Pension Bergadler, erbaut 1871 für Zahnarzt F. Montigel (Chur). 1880 eröffnete F. Pestalozzi die English Pension Bergadler mit 20 Betten. Nicht ausgeführtes Neubauprojekt, 1888 von J. C. Stein. Zwei Erweiterungsprojekte mit markantem mittle-
301 rem Rundturm, 1903 von der Chaletfabrik (B&C: 58). Zum Hotel National umgebaut von Schäfer & Risch (Chur) für J. P. Branger, Projekt März 1913. Eisenbetonkonstruktion von Morel & Cie (Zürich). Ortogonbalkendecke von Schmid, Zehnter & Cie (Weesen) (AB: 13). Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz.
Lit. 1) *Kdm GR* II (1937), S. 160. 2) Ferdmann 1947, S. 77.

303 Neue **Trafostation** «Kurhaus», erbaut 1911 von der Chaletfabrik für die Elektrizitätswerke Davos AG, Plan 1909 (B&C: 91). Siehe *Hohe Promenade*.

Nr. 33 Wohnhaus Ardüser, erbaut um 1880, mit gedecktem Balkonvorbau in Eisenkonstruktion auf der Südseite.

Nr. 35 Haus Stella, Oberes Schulhaus Davos Platz. Erbaut um 1900 als Wohnhaus mit Flachdach anstelle der **Maison Dönier,** welche Christian Dönier aus Glaris in den 1860er Jahren nach einem Italienaufenthalt gekauft und
305 durch das Restaurant Veltlinerhalle mit Weinhandlung erweitert hatte.

306 **Nr. 37** Villa Pravigan, vormals Villa Dönier, erbaut 1889 für Ch. Dönier. 1917 Aufenthalt des Malers E. L. Kirchner in der damaligen Pension Wijers. Das gekappte Steildach und der Helm des Treppenhausturmes wurden bei einem Umbau entfernt.
Lit. 1) *DR* 46 (1971), S. 69.

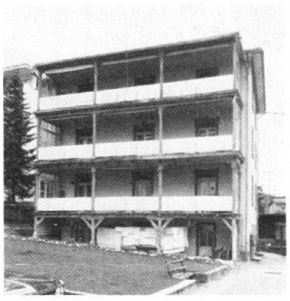
2 **Nr. 39** Hotel Strela. 1854 baute Zuk-
307 kerbäcker Tobias Branger, welcher in Petersburg eine Konditorei geführt hatte, als Ruhesitz das «Brangersche Schlössli» in Blockbauweise. 1860–1862 Um- und Erweiterungsbau zum Hotel mit 60 Betten, mit Gasthaus und Molkenkuranstalt durch Statthalter Erhard Michel. 1865 stiegen hier als erste ausländische Wintergäste der Buchhändler Hugo Richter und der Arzt Friedrich Unger ab. Seit 1924 als Sanatorium und katholisches Vereinshaus geführt. Neubau als Hotel 1955.
Lit. 1) Gsell-Fels 1880, S. 79 und Inserat. 2) Kissling 1931, S. 104. 3) Ferdmann 1947, S. 38f, 52. 4) *DR* 31 (1955–1956), S. 109–114; 40 (1965), S. 18–20.

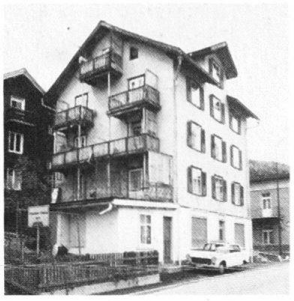
311 **Nr. 41** Villa Britannia, erbaut 1881 als Hotel Des Alpes, seit 1885 Dependance des Kurhauses. Gedeckte Liegehallen auf der Südseite, 1910 nach Plänen von Rudolf Gaberel durch die Fabrik für Eisenkonstruktionen (Albisrieden-Zürich), vormals Schäppi & Schweizer. Entwürfe der Details in Glas-Eisen von der Bobsleighfabrik Emil A. Beeck (B&C: 45; AMSA: P&H). Am Hang über dem Kurhaus stehender mächtiger Giebelbau mit 40 Schlafzimmern und Salons. Ein geheizter Korridor verband das Haus früher mit der Villa Helvetia (*Obere Strasse* Nr. 26). Erneuert.
Lit. 1) *Davos 1899*, S. 27–29.

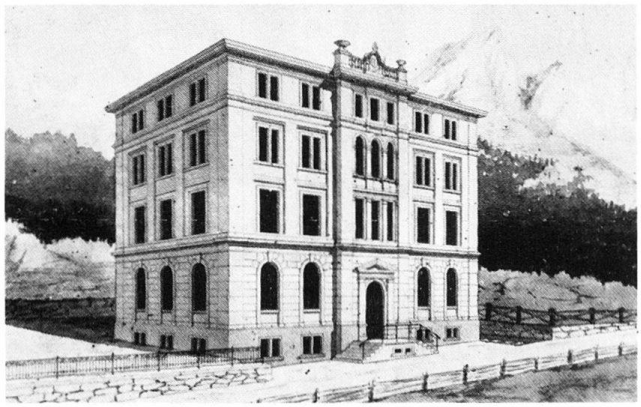
70 **Nr. 45** Villa Wohlgelegen, erbaut 1873
308 als Dependance des Kurhauses. Kachelofenheizung und «russische Kamine» in den Salons. In den 1890er Jahren
309 Vergrösserung durch quergestellten Trakt mit Türmchen, mit Salon und vier Zimmern. Rückseitiger Anbau, Umbau

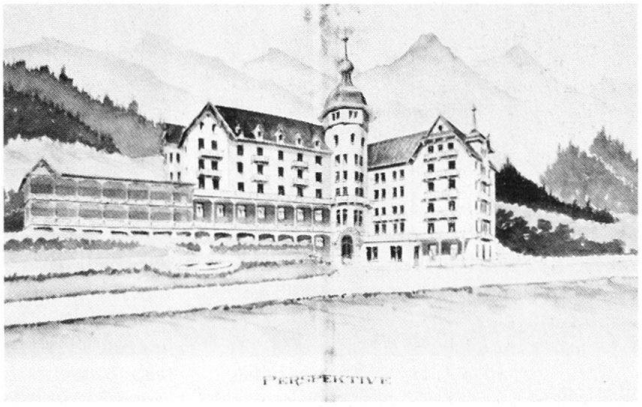
296

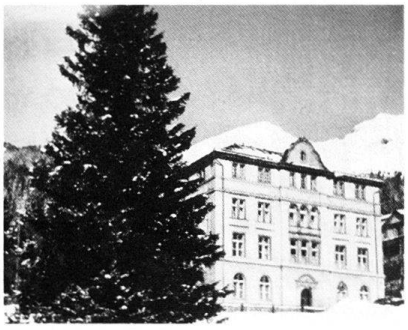
297

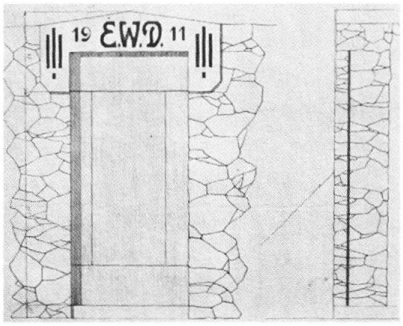
298


299


300


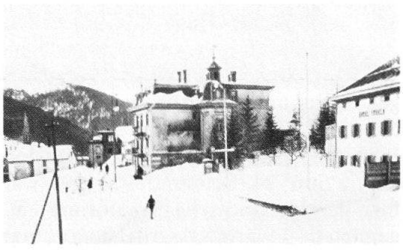
301


302


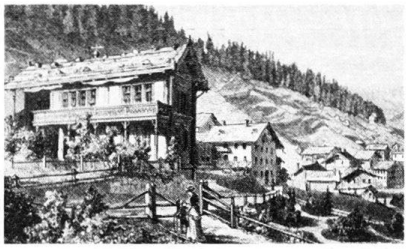
303


304

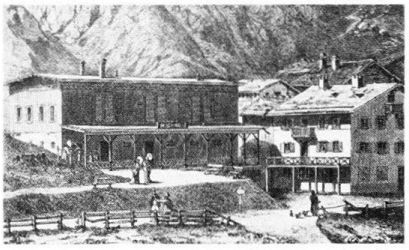
305

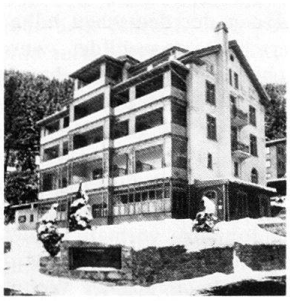
306


307

308


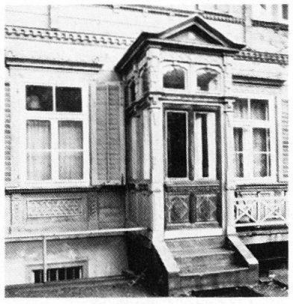
309

310


311


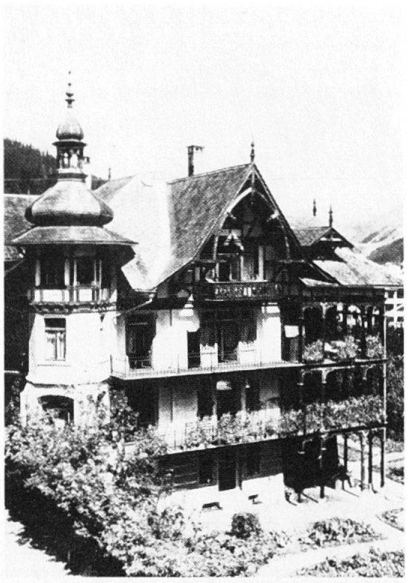
312

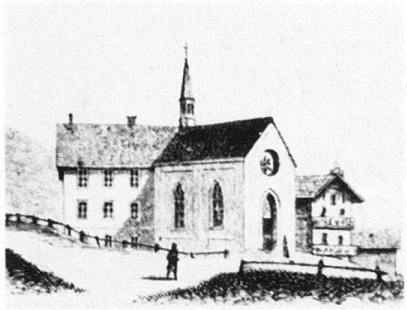
313

314


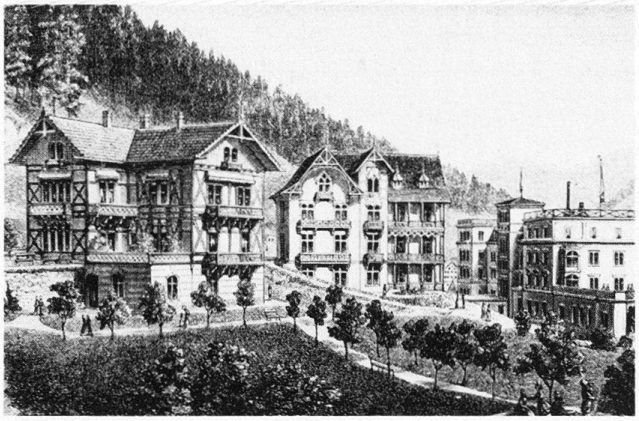
315

316

319


317


318

320


321

des Herrenzimmers und eines Salons, 1911–1913 von Pfleghard & Haefeli (Zürich) für Wilhelm Alexander Holsboer (B&C: 89; AMSA: P&H). Zeitweiliger Wohnsitz von Alexander Spengler. Der Turmhelm des malerischen Chalets über L-förmigem Grundriss wurde entfernt.
Lit. 1) *Davos 1890*, S. 25. 2) *Davos 1899*, S. 27. 3) *DR* 46 (1971), S. 142.

Nr. 47 Wohnhaus Bettina, vormals Villa Baby, erbaut vom Baugeschäft Johann Caprez & Cie. für Willem Jan Holsboer als Dépendance des Kurhauses, Projekt April–Juni 1898. Umbau und Aufstockung des Kreuzgiebelhauses im Schweizer Holzstil, 1912 durch die Chaletfabrik (B&C: 45, 89). Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz.

310 **Nr. 49** «Milchhalle» des Kurhauses, ein um 1870 erbauter Kuhstall mit vorgelagerter Terrasse, wo die Kurgäste kuhwarme Milch trinken konnten. Hier machten Alexander Spengler und Willem Jan Holsboer Versuche für eine hygienische Milcherzeugung. Milchtrinken gehörte wie Spazieren («Terrainkur») und Duschen zum Sommerkurprogramm. Abgebrochen.
Lit. 1) *DR* 25 (1949–1950, S. 214f.

Nr. 59 Haus Sonneck, Flachdachbau, erstellt 1890 als Haus Clavadetscher. Balkone mit Gusseisenkonsolen.

Nr. 59a Mehrfamilienhaus Am Hügel, erbaut um 1890. Abgebrochen 1976.

Nr. 63 Villa Magdalena, erbaut um 1880. 1885 Eröffnung der Hotelpension Gelria mit 24 Betten. 1897–1901 war hier das Holländische Sanatorium eingemietet. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Mehrfamilienhaus mit giebelbekröntem Mittelrisalit. Rückseitig verbunden mit dem Haus Meng, einem zweigeschossigen Giebelhaus, erstellt um 1900.
Lit. 1) *Davos 1896*, S. 69. 2) *DR* 23 (1947–1948), S. 9f.

312 **Nr. 67** Villa Crestalta, erbaut um 1880 als herrschaftliches Wohnhaus.

313 **Nr. 71** Weisses Schlössli, vormals Villa Tobelheim, am Hang über der Promenade erbaut von Gaudenz Issler für Helena Lucretia Holsboer, Mutter des Kurhausdirektors Willem Jan Holsboer, Projekt Juli 1886 (B&C: 44). «Hochelegant eingerichtet» (Lit. 1). Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz.
Lit. 1) Hauri 1890, S. 55.

Oberhalb *Promenade* Nr. 23. **Transformatorenstation** «Du Midi» der EW Davos AG, erbaut von der Chaletfabrik, Plan 1909 (B&C: 91).

Nr. 4 Mehrfamilienhaus Valcava, vormals Haus Rizzi, erbaut um 1890, mit Flachdach. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Umbau 1912 von Hermann Schmitz für Papst (AB: 4).

Nr. 8 Ehemalige Turnhalle, erbaut 1887. Der Flachdachbau ist durch markante, abgetreppte Strebepfeiler gegliedert, Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Heute Wohn- und Bürohaus.

Nr. 10 Arbeiterwohnhaus in einfachem Schweizer Holzstil, erstellt um 1895.

315 **Nr. 14** Haus Angelika, vormals Villa Anna Maria. 1878 Eröffnung eines Schulsanatoriums «für Mädchen, Prophylaktiker und Leichtkranke, welche nach Lehrplänen der deutschen höheren Töchterschule ausgebildet wurden». Geschlossene Anstaltsbehandlung nach Brehmer-Dettweilerschen Grundsätzen. Umgebaut zum Personalhaus 1973.
Lit. 1) *Davos 1896*, S. 60, und Inserate, S. 3.

314 **Nr. 16** Villa Johanna, vormals Chalet Eben-Ezer, erbaut um 1875 von Baumeister J. F. Wurth als eigenes Wohn-

haus. Um 1882 als Villa Lamberta im Besitz der Malerin Emilie Forchhammer und bewohnt vom Leipziger Apotheker R. Paulcke. Um 1895 Betsaalanbau für Pfr. August Langmesser aus Basel. Prächtiges verwinkeltes Chalet, an dem die spätklassizistische Formensprache in Holz umgesetzt ist.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 165. 2) *DR* 34 (1959) S. 215.

316 **Nr. 18** Chalet Sottocasa, mit Fünfzimmerwohnungen und Restaurant, erbaut um 1890 von Gaudenz Issler für Metzger Christian Hartmann (B&C: 66). Holzgiebelhaus mit gewählten Dekorationselementen. Der Vorgängerbau beherbergte das von Christian Hartmann 1868 gegründete Exportgeschäft «zur Fleischhalle».

317 **Nr. 20** Ehem. kath. Kapelle Maria zum Schnee, gestiftet 1879 von einem französischen Kurgast. 1909 Vermietung an die Brüdergemeinde der Russisch-orthodoxen Kirche. Jetzt Wohnhaus.
Lit. 1) Hauri 1910, S. 32. 2) Henderson 1979, S. 49.

318 **Nr. 22** Schweizerisches Forschungsin-
319 stitut Davos, vormals Villa Fontana, erbaut 1899–1900 für den Arzt Lucius Spengler-Holsboer als herrschaftliches Wohnhaus mit Elementen der «nationalen Romantik». Kreuzgiebeldach, Holzbalkone und Turmhelm mit Laterne wurden beim Umbau von Rudolf Gaberel 1950–1951 entfernt. Lothar Grisebach, der Enkel des Bauherrn, analysiert in Lit. 1 ausführlich Architektur und Nutzung des Hauses und beschreibt die kunstfreundlichen Bewohner, vor allem deren Beziehung zum Maler Ernst Ludwig Kirchner.
Lit. 1) *DR* 46 (1971), S. 75, 77, 142–150. 2) *DR* 47 (1972) S. 74–78, 129–136; 48 (1973), S. 155–158.

40 **Nr. 26** Villa Helvetia, erbaut 1874 im
320 Schweizer Holzstil als Kurhaus-Depen-
361 dance mit 15 Zimmern. «Kachelofenheizung und russische Kamine in den Salons». Ein geheizter Korridor führte zur Villa Germania. Neue Treppenanlage, 1910 von der Chaletfabrik (B&C: 45). Um 1920 Treffpunkt emigrierter Künstler. Umgebaut und mit Flachdach versehen (AMSA: P&H).
Lit. 1) *Davos 1899*, S. 27f. 2) *DR* 35 (1960), S. 131ff.; 46 (1971), S. 213; 50 (1975), S. 128.

40 Daneben **Villa Germania,** um 1874
320 über dem Kurhaus «in gotisierendem
361 Stile aufgeführt, besteht aus 16 mit Balkonen versehenen Südzimmern und 6 kleineren Räumlichkeiten, welche ... für herrschaftliches Dienstpersonal bestimmt sind. Ein geheizter Korridor verbindet sie mit dem Kurhause.» Heute durchgreifend umgebaut und purifiziert.
Lit. 1) *Davos 1899*, S. 27.

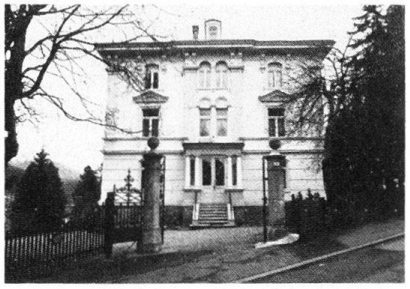
Nr. 28 Talstation der Schatzalpbahn, Betriebsaufnahme 1899. Das Stationsgebäude wurde von der Chaletfabrik ausgeführt, Plan von Gaudenz Issler 1895 (B & C: 47). Doppelte, getrennte Treppen-Perrons für ein- und aussteigende Fahrgäste. Die Eingangsfront, ei-
321 ne prächtige Glas-Eisen-Holz-Konstruktion, wurde beim Umbau von 1947–1948 von Hanns Engi verändert. Siehe *Schatzalp*.
Lit. 1) *SBZ* 38 (1901), S. 71–73, 81–83. 2) *DR* 25 (1949–1950), S. 79–83.

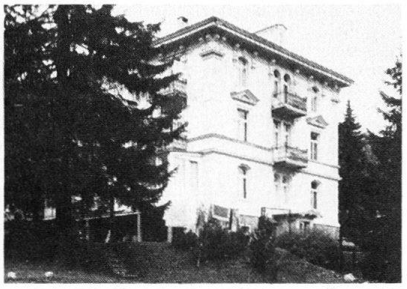
Obergasse, Platz
Siehe *Obere Strasse*.

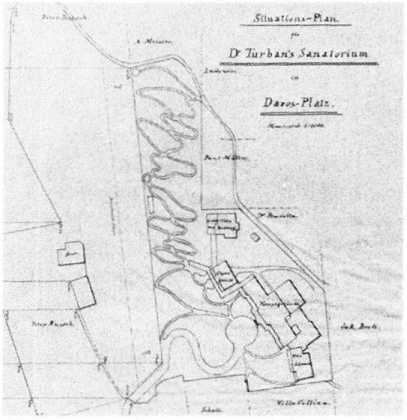
Oberwiesstrasse, Platz
Die Strasse bestand schon 1886 als Kurweg, welcher vom *Platz* in Richtung Grüeniwald führte. «Situationsplan und Kostenberechnung des Grundstükkes von Herrn Zahnarzt Montigel in Chur auf der Oberwiese, J. C. Stein [Architekt], 18. 6. 1890» (B&C: 58). Dieses, neun Villen umfassende, nicht ausgeführte Überbauungsprojekt betraf das Grundstück zwischen *Oberer Strasse* Nrn. 27 und 31.

322 **Nr. 1** Villa Letta, erbaut 1887 nach
323 Plänen von Gaudenz Issler als palazzoartige Sommerresidenz für Anton Letta, der vorwiegend in Italien geschäftlich tätig war. Ausführung durch das Baugeschäft Johann Caprez & Cie. Zeitweise als Pension durch die 1914–1937 in Davos lebende Dichterin Gertrud Bürgi geführt.
Lit. 1) *Terra Grischuna*, Nr. 5, Oktober 1976. 2) Henderson 1979, S. 40.

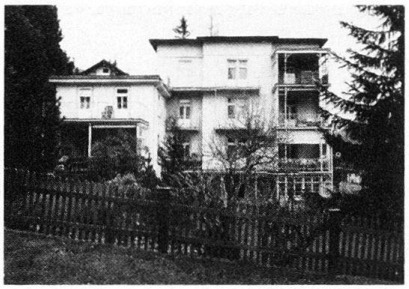
39 **Nr. 3** Sanatorium Dr. Turban, später
41 Parksanatorium und Parkhotel, mit den
52 Dependancen Chalet Luise und Villa
324 Johanna, erbaut 1889 von Gaudenz Issler für den Arzt Karl Turban aus Karlsruhe, welcher die Liegekur für Tuberkulosekranke in Davos einführte. Behandlung nach «Brehmer-Dettweilerschen Grundsätzen»: erste geschlossene Anstalt (70 Betten) im Hochgebirge. Bau des Musikpavillons, 1891 von Gaudenz Issler (B&C: 57). Erweiterungsbau mit Labor, Operations-, Warte- und Sprechzimmer, 1895 von P. Krieger (AB: 83). Umbau des Hauptgebäudes,
42 1913–1914 von Nikolaus Hartmann (St. Moritz) (B&C: 57). Erweiterung der Dampfheizung von Oberrauch & Milentz. Von Dr. Frédéric Bauer geleitet 1924–1951. Pläne auch im AMSA: P & H. Abgebrochen 1975.
Lit. 1) *Davos 1896*, S. 70. 2) Neumann 1917, S. 38–39. 3) Ferdmann 1947,

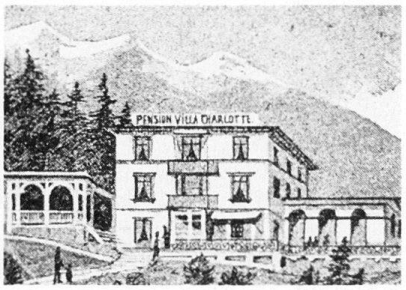
322


323


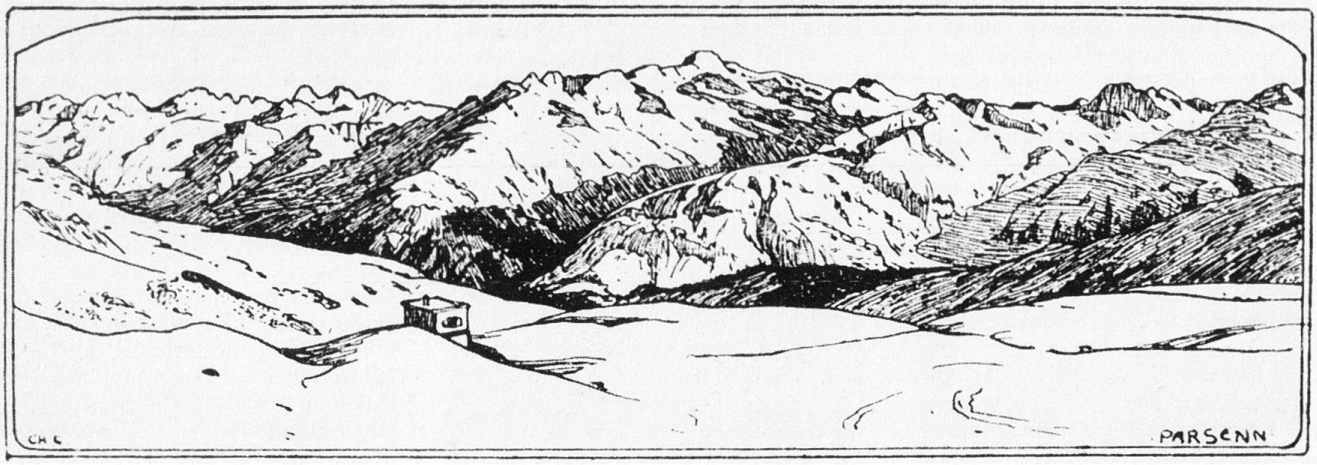
324


325

326


327


328



S. 108. 4) *DR* 50 (1975–1976), S. 229, 243. 5) *DZ*, 2. 10. 1976. 6) Henderson 1979, S. 40–41.

Nr. 5 Villa Elise, vormals Villa Budberg, erbaut um 1890 von Gaudenz Issler für Baron Heinrich Budberg aus Riga (B&C: 57). Später Dependance des Sanatoriums Dr. Turban. Abgebrochen 1972.

326 **Nr. 4** Villa Dora, erbaut 1895 für zwei Pensionen, die eine mit 36 Betten, die andere mit 20 Betten. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Seit 1907 Physikalisches-Meteorologisches Observatorium, gegründet von Prof. Carl Dorno. Wohnsitz von Landammann J. Wolf. Markanter Flachdachbau.

Lit. 1) *Davos 1896*, S 68f. 2) *DR* 28 (1953), S. 235–238.

325 **Nr. 6** Chalet Edelweiss, erbaut 1888 von Gaudenz Issler für C. Pradella. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Umbauten 1928 unter Beseitigung des malerischen Firsttürmchens (B&C: 66).

327 **Nr. 8** Villa Charlotte, erbaut um 1880. 1887 Eröffnung der Pension Charlotte mit 18 Betten. Würfelbau von drei mal drei Achsen. Abgebrochen um 1910.

Lit. 1) *Davos 1896*, Inserate, S. 8.

Nr. 12 Villa Soldanella, vormals Ludowici, erbaut um 1890. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Umbau des Giebelhauses, 1918 von Kuhn und Kessler (Zürich und Davos) für F. Bondy (Bauamt Davos: 54).

Nr. 22 Chalet Pintga, erbaut von Gaudenz Issler für B. Nigg. Projekt Juli 1919 (Bauamt Davos: 114).

Nr. 26 Wohnhaus Sonnenheim, erbaut um 1895 als einfaches Giebelhaus.

Parsennhütte

12 Erbaut vom Skiclub Davos auf der Alp
89 Parsenn im Zentrum der verschiedenen,
82 damals erschlossenen Touren in idea-
84 lem Skigelände. Rohbau der ersten Hütte erstellt 1905, von einer Lawine zerstört im März 1906. Wiederaufbau
328 an neuem Standort und Einweihung
329 1906. Ausbau 1913, Erweiterung 1924. Innenumbau und Terrassenerweiterung 1953. Umbau und Erweiterung mit Satteldach 1956, nochmals erweitert 1969. Ein Holzmodell der ersten, in Bruchstein errichteten, flachgedeckten Hütte war an der Landesausstellung 1914 in Bern ausgestellt (Lit. 2).

Lit. 1) Hammer 1914, S. 29–31. 2) Schlatter 1914, S. 28. 3) Frei 1919, S. 9–12, 106. 4) *DR* 1 (1925), S. 27; 13 (1937–1938), S. 167–172; 32 (1956–1957), S. 18–19; 45 (1970), S. 47; 50 (1975–1976), S. 243. 5) Henry Hoek, *Parsenn*. Berühmte Abfahrten in Bildern und Buchstaben, Hamburg 1932 (mit kleiner Geschichte des Skilaufs in Davos).

Platz, Platz

29 Heute als Ausweitung der Promenade
30 erscheinend, früher auch Rathausplatz
37 oder Postplatz genannt. Zentrum und
38 Marktplatz, mit Rathaus und Kirche
39 St. Johann, schon zur Zeit, als Davos
130 noch eine kleine Walsersiedlung war.
131 In den 1870er und 1880er Jahren, als
133 sich Davos zum Kurort wandelte, neue
333 Platzbebauung mit Hotel Rhätia, Dependance Villa Kaiser und Gasthof Löwen (*Promenade* Nr. 40), Postgebäude (*Promenade* Nr. 43) und Hotel Davoserhof (*Berglistutz* Nr. 2). Darstellung
60 von E. L. Kirchner 1931 (Gordon 958).
Heute beherrscht ein neues Einkaufszentrum das Platzbild.

Im Platzgarten **Zierbrunnen** mit Gruppe spielender Knaben, geschaffen 1928 von Wilhelm Schwerzmann (Lit. 1).

Lit. 1) *Werk* 16 (1929), S. 312–313.

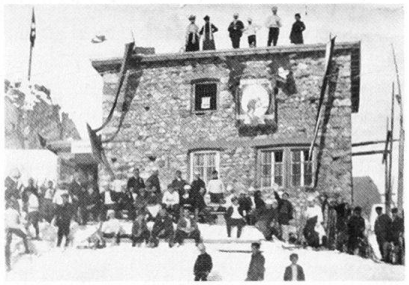
Platzstrasse, Platz

Verbindung vom *Platz* zur *Oberen Strasse*, angelegt um 1850.

Nr. 1 Mehrfamilienhaus Sonnenhof, erbaut 1875 für Taverna. Nach der Jahrhundertwende Umbau mit farbig verglasten Balkonen.

Nr. 5 Pension Quisisana, erbaut 1880 von Gaudenz Issler als Wohnhaus mit Vierzimmerwohnungen für Glasermei-

329



330

331

332

333

334

Promenade 1 3 7 5

ster Johann Ludwig Frei (B&C: 28). Seit 1894 Pension mit 14 Betten; 1913 vom Diözesankultusverein Chur übernommen und als Sanatorium für Frauen und Mädchen geführt. Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Viergeschossiger, hochragender Flachdachbau.
Lit. 1) Kissling 1931, S. 101. 2) Ferdmann 1947, S. 230.

Nr. 4 Villa Maria, später Villa Heckel, dann Pension Ruheleben, dann Marugg, erbaut 1873 für Hotelier Franz Gelbke als einfaches Chalet. Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Anbauten 1906 von der Chaletfabrik für Sylvester Marugg (B&C: 42). Umbau mit Flachdach, 1925 von Christian Ambühl. Abgebrochen.
Lit. 1) *DR* 6 (1930), S. 41.

330 **Nr. 6** Haus Boner, stattliches Chalet, erbaut um 1880 für Dr. med. Heinrich Boner. Dampfheizung 1907 von Emil Thurnherr & Co.

Poppenrollenweg, Platz

331 **Nr. 4** Haus Campanula, erbaut von Hermann Schmitz auf eigene Rechnung, Projekt August 1908 (RG). Warmwasserheizung und sanitäre Anlage von Oberrauch & Milentz. Auf kleiner Geländestufe thronendes Landhaus im «Engadinerstil», mit markantem Bruchsteinsockelgeschoss. In der Nähe stand die 1883 erstellte **Bretterhütte** des «Davoser Diogenes», die man um einen in der Mitte der Rückwand befindlichen Pfahl drehen konnte, je nach Wind und Sonnenstand. «Hier lag er fast den ganzen Tag regungslos in der Sonne.»
Lit. 1) *DR* 8 (1932–1933), S. 313f.

Praviganweg, Platz
Schon in den 1880er Jahren als Kurweg entlang des Guggerbaches zur Schatzalp hinaufführend.

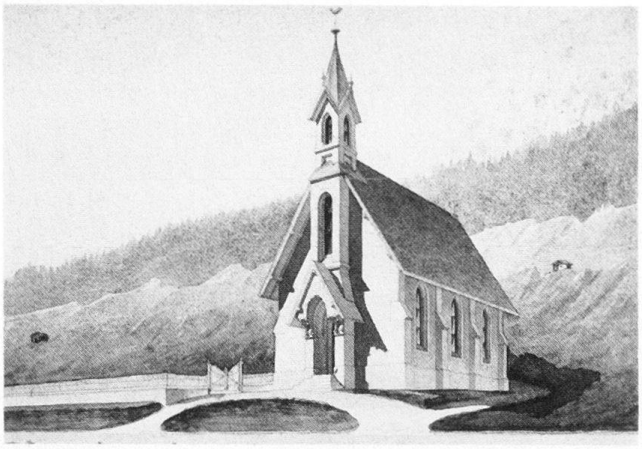
332 **Nr. 1** St. Florinheim, erbaut 1906 von Balthasar Decurtins (Chur) als katholisches Pfarrhaus (B&C: 18). Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Markantes Bruchsteinsockelgeschoss. Reich gestaltete Eingangstüre mit schmiedeisernen Gittern.

Nr. 3 Alpines Kinderheim Friedberg, erbaut von G. Koch als Wohnhaus für Frl. Hartkopf, Projekt August 1899. Ausführung vom Baugeschäft Adolf Baratelli (AB: 17). Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Zweiteiliges, voluminöses Giebelhaus.

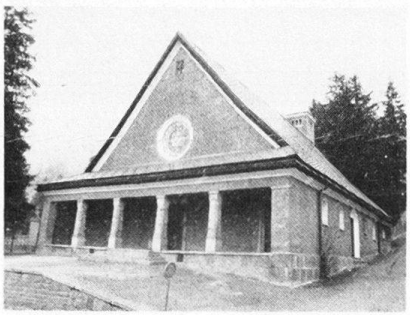
Nr. 5 Villa Waldeck, erbaut 1887 für K. Federspiel als Pension mit 4 Betten. Durchgreifend um- oder neugebautes Chalet. Ungefähr hier befand sich um 1875 das Duschenhaus des Kurarztes Dr. Friedrich Unger, die erste Davoser Dusche für Patienten.

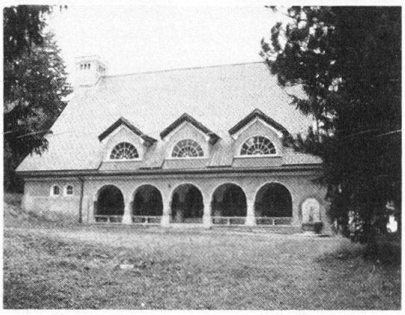
Promenade, Platz–Dorf

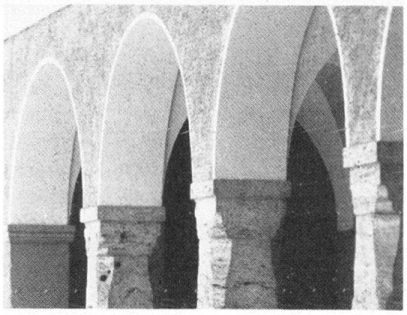
1 Der Abschnitt Klosters–Davos der
3 Prättigauer Poststrasse wurde 1850 bis
26 1852 ausgebaut. Zwischen Davos Dorf
49 und Davos Platz entwickelte sie sich
50 zur Hauptachse und Verkehrsader der
88 Siedlung und wurde so zum «Rück-
90 grat» der Siedlungsstruktur. Als Prome-
91 nade wird das ca. 3,5 km lange Teil-
92 stück bezeichnet, welches sich vom süd-
334 westlichen Siedlungseingang von Da-
494 vos Platz bis in den Kern von Davos Dorf bei der Kirche erstreckt, worauf sich die Postroute als *Dorfstrasse* bis zum nordöstlichen Siedlungseingang von Davos Dorf fortsetzt und dann als Prättigauerstrasse weiter Richtung *Wolfgang, Laret* und Klosters führt. Seit 1883 wird die Promenade vom Pfer-
416 detram durchfahren, seit 1928 von einem Autobus. Die Strasse wurde durch den Kurverein Davos Platz 1871–1872 ab Haus Nr. 73 verbreitert und mit Trottoirs versehen, nach 1881 Trottoiranlage ab Haus Nr. 86 bis zum *Schiabach.* Dieser Bach bildet die Grenze zwischen Platz und Dorf (vor Haus Nr. 119 bzw. Haus Nr. 116). Davos kann als neuzeitliche Strassensiedlung bezeichnet werden, welche von den lockeren und kleinen Zentren Platz und Dorf her längs der Promenade zusammenwuchs. Thomas Mann gibt im «Zauberberg» eine «Momentaufnahme» des Wachstums um 1910, von Dorf aus gesehen: «Um diese Zeit gehe ich immer ein bisschen hinunter, durchs Dorf und bis Platz ... Man sieht Läden und Leute und kauft ein, was man braucht ... Und sie gewannen die Hauptstrasse, die, um ein Stockwerk über der Talsohle erhöht, die terrassierte Lehne entlang führte. Von einem Dorf konnte übrigens nicht gut die Rede sein; jedenfalls war nichts davon als der Name übrig. Der Kurort hatte es aufgezehrt, indem er sich immerfort gegen den Taleingang hin ausdehnte, und der Teil der gesamten Siedlung, welcher ‹Dorf› hiess, ging unmerklich und ohne Unterschied in den als ‹Davos Platz› bezeichneten über. Hotels und Pensionen, alle mit gedeckten Veranden, Balkons und Liegehallen reichlich versehen, auch kleine Privathäuser, in denen Zimmer zu vermieten waren, lagen zu beiden Seiten; hier und da kamen Neubauten; manchmal setzte auch die Bebauung aus und die Strasse gewährte den Blick in die offenen Wiesengründe des Tals ...» (Lit. 1). Die *Obere Strasse* bezeichnet im Gebiet von Davos Platz den Verlauf der Poststrasse vor 1850. Die 1922 angelegte *Talstrasse* führt als Fortsetzung der *Untern Strasse* zwischen Promenade und *Landwasser* von Bahnhof zu Bahnhof und entwickelte sich zur Verkehrsentlastungsachse. An der Promenade sind alle Baugattungen repräsentativ vertreten; Siedlungsschwerpunkte bilden der *Platz,* das traditionelle Zentrum der Landschaft Davos, mit Verbindungsstrassen zum Bahnhof usw., ferner das ehemalige Kurhaus und die Wandelbahn (Nrn. 63 und 58), der Komplex
371 des Grand Hotels Belvedere (Nr. 89), das *Englische Viertel* zwischen Englischer Kirche (nach Nr. 93) und dem *Schiabach* sowie das Zentrum von Dorf im Bereich der Hotels Derby, Parsenn und Seehof (Nrn. 139, 152–154, 159). Als typische moderne Ladenstrasse entwickelte sich die Promenade parallel zum Kur- und Sportbetrieb: «Die neuen Lä-

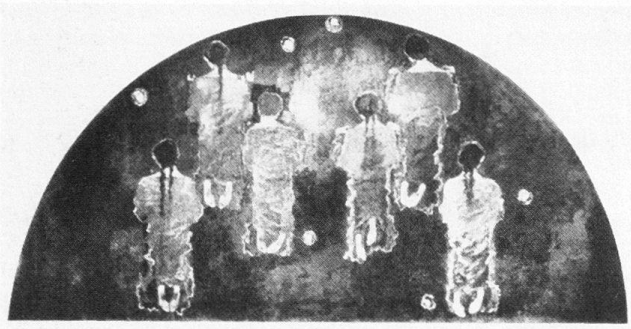
335


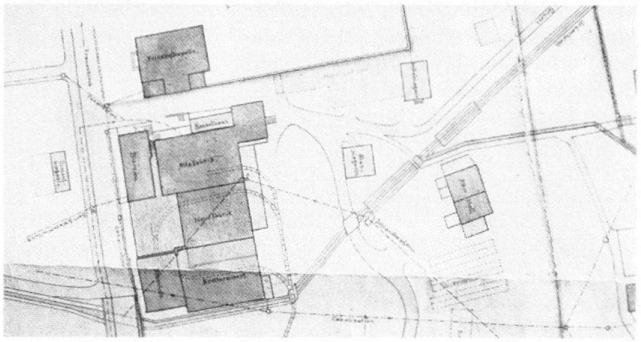
336

337


338


339


340


341


den, die ab ca. 1875 zuerst meistens am ‹Platz› und auf der Obergasse, dann nach und nach mehr auf der Poststrasse (der heutigen Promenade) entstanden, waren oft eine Art Bazare, in denen man Arzneimittel und Bücher, Lebensmittel und Kleidungsstücke beziehen konnte» (Lit. 2).

Lit. 1) *Zauberberg*, S. 75–76, 78. 2) *DR* 21 (1945–1946), S. 166. 3) Ferdmann 1947, S. 225. 4) *DR* 24 (1948–1949), S. 192–195; 27 (1951), S. 7–12; 46 (1971), S. 80f.

334 **Nr. 1** Haus Jeger, einfaches Mehrfamilienhaus unter Satteldach, erbaut um 1870.

334 **Nr. 3** Villa Emilia, stattlicher Kreuzgiebelbau, erstellt um 1880. Ornamentales Türgitter mit den Initialen DM.

334 **Nrn. 5** und **7** Mehrfamilienhaus Wiesengrund und Villa Ursula. Zwei gleichartige, flachgedeckte Kuben mit balkonbesetzten Südfronten, erbaut um 1910.

49 **Nr. 11** Krematorium. Friedhofkapelle mit Dachreiter projektiert 1883 und
335 1884 von Gaudenz Issler. Ausführung
336 1884–1885 nach Plänen von J.C. Stein, welcher auch die Kanzel und die Bestuhlung entwarf. Anbau eines Sezierraumes, 1908 von der Chaletfabrik (B&C: 2). Friedhof auf der Südseite vergrössert 1905–1906 von der Chaletfabrik, in eine Parkanlage umgewandelt wohl nach dem Bau des Waldfriedhofs.
337 Kapelle, zum Krematorium umgebaut
338 1912–1913 von Overhoff & Schmitz, wel-
339 che 1915 auch die Innenausstattung (Rednerpult in Tannenholz, Bestuhlung und Kronleuchter in Arvenholz und Schmiedeeisen), den Wandbrunnen und das Parkportal entwarfen. Bau der oberen Urnenhalle, 1918 von Overhoff & Wälchi (B&C: 20). Wandbild «Die
340 Verklärten» im Innern, 1917–1918 von Augusto Giacometti.

Lit. 1) *SB* 6 (1914), S. 48. 2) Augusto Giacometti, *Von Florenz bis Zürich*, Zürich 1948, S. 46–48 (m. Abb.). 3) *DR* 52 (1977), S. 201f.

16 **Nrn. 13–15** Sitz der Firma Bauge-
17 schäft und Chaletfabrik Davos AG, ge-
341 gründet 1897, vormals Mechanische Bauschreinerei, Holzhandlung und Glaserei von Gaudenz Issler. 1886 stan-
336 den hier ein schlichtes Fabrikgebäude und kleinere Bretterbuden. Bau eines Stallgebäudes 1891. Sukzessive Vergrösserung 1904–1929: Bürotrakt (1904), neue Fabrik, Bretterschopf, Kesselhaus und Baumaterialmagazin (1909), Holztrocknungsanlage (1909). Weitgehend durch Neubauten ersetzt. Siehe auch *Obere Albertistrasse*.

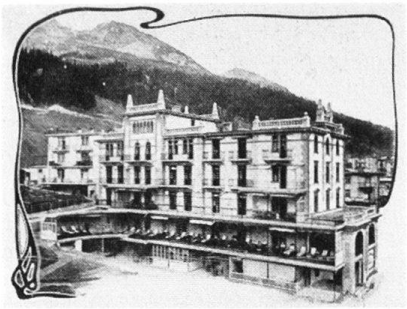
Lit. 1) Henderson 1979, S. 14–19, 38–39.

Trafostation «Issler» der EW Davos AG, erstellt von der Chaletfabrik, Plan 1904–1905 (B&C: 91).

Nr. 21 Villa Sophia, erbaut 1887 als Wohnhaus und Privatpension. «Befreiung ... von falsch verstandenen Heimatschutzmotiven und ... Anpassung an die Bedürfnisse», 1928 von Rudolf Gaberel: Bau des Flachdachs und Umgestaltung der Südfront mit gedeckten Loggien in Eisenbeton anstelle der Holzbalkone.

Lit. 1) *SBZ* 100 (1932), S. 107–108. 2) *Technische Rundschau*, Nr. 51 (1933), S. 3. 3) *Werk* 31 (1944), S. 89–92.

Nr. 23 Hotel Du Midi, erbaut 1889 als

342


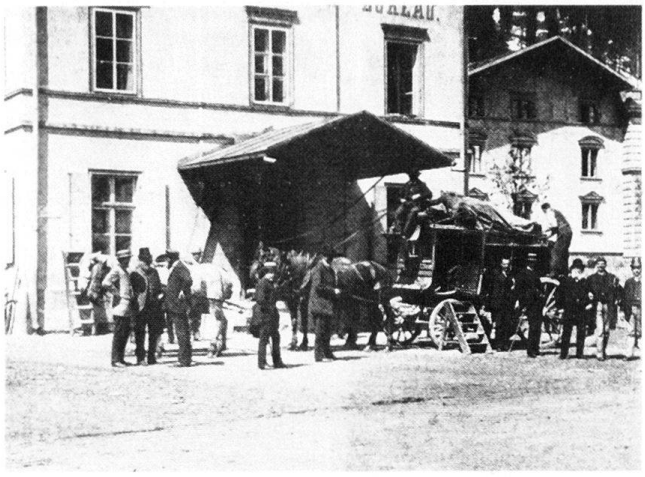
343

344

345

346

347

348


349

342 Sanatorium, mit Reminiszenzen an den Schlossbau. 1909 bis 1922 geführt von
52 Dr. Carl Dannegger; 1920 Übernahme durch den Schweiz. Betriebskrankenkassenverband, der das Sanatorium in der Folge zusammen mit den Häusern Nrn. 21 und 25 als Heilstätte Du Midi betreibt. Umbau 1939 von R. Gaberel.
Lit. 1) *50 Jahre Krankenkasse Maschinenfabrik Oerlikon*, Zürich 1927. 2) *Werk* 31 (1944), S. 89–92.

Nr. 25 Hotel Casa Grialetsch, erbaut 1891 als dreiteilige, am Hang gestaffelte Wohnhauszeile mit Flachdächern. Die ehemaligen Häuser Wanner und Valär umgebaut 1931 und 1939 von Rudolf Gaberel. Siehe Häuser Nrn. 21 und 23.
Lit. 1) *Werk* 31 (1944), S. 89–92.

343 **Nr. 33** Villa Oberrauch, vormals Guler, erbaut um 1890, wohl von Bauunternehmer Caprez, als italianisierender Palazzo. Etagenheizung von Oberrauch & Milentz. Im pilastergegliederten Windfang dreiteilige Wanddekoration (Rosenbouquets und Baumgruppen). Der ornamental bemalte Dachfries ist entfernt.

344 **Nr. 35** Mehrfamilienhaus Belfort, erbaut 1875 für den Arzt Dr. Wilhelm Beeli. Erwerb durch die Evangelische Kirchgemeinde Davos Platz 1946. Umbau und Erweiterung 1946–1947 und 1956–1957. Im ausgedehnten Garten auf der Nordseite ein Ökonomiegebäude aus der Bauzeit.
Lit. 1) *DR* 50 (1975), S. 229.

Nr. 37 Villa Alpina, eingeschossiger Flachdachbau, erstellt 1881. Hier betrieb Statthalter Andreas Accola ein Bankgeschäft und eine Versicherungsagentur.

345 **Nr. 39** Villa Branger-Jost, erbaut von Gaudenz Issler für J. Jost, Projekt Juni–Juli 1882 (B & C: 38). 1892 Eröffnung der holländischen Pension Van Rijn mit 20 Betten. Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Einfaches Giebelhaus auf kleiner Anhöhe.
Lit. 1) *Davos 1896*, S. 69 und Ins. S. 6.

Nr. 41 Haus Heimat, erbaut 1874 als Wohn- und Geschäftshaus für Konditor Johann Rüesch. Das stattliche Giebelhaus an der Ecke zum *Platz* wurde 1951 von Rudolf Gaberel umgebaut und mit einem Flachdach versehen.
Lit. 1) *DR* 27 (1951), S. 8–10.

348 **Nr. 43** Postgebäude, erbaut 1874 als zweigeschossiger Würfelbau. Durch-
347 greifende Umgestaltung «im Renais-
349 sance-Stil» mit Verbreiterung und Aufstockung, 1892 von Gaudenz Issler für die damals gegründete AG Posthaus Davos-Platz. Vergrösserung der Schalterhalle und des Gepäcklokales, 1908 von der Chaletfabrik und Einrichtung der Niederdruckdampfheizung von Emil Thurnherr & Co. Umbauten 1913 von Hermann Schmitz (B & C: 61). Umbau mit Aufstockung und Flachdach, 1938 und 1941 von Karl Angehr; Sgraffiti von Paul Held (Malans).
Lit. 1) *DR* 14 (1938), S. 59–61; 17 (1941–1942), S. 65; 45 (1970), S. 97.

346 **Nr. 45** Wohnhaus des Landschaftsarztes und Kurortgründers Alexander Spengler und seines Sohnes Dr. med. Carl Spengler. Erbaut um 1880, erweitert und mit spätklassizistischen Gliederungselementen versehen 1890. Abgebrochen 1950.
Lit. 1) *DR* 46 (1971), S. 142.

350

352

49 53 55 Promenade

353

351

354

Nr. 47 Haus Morosani, erbaut um 1875 als viergeschossiger, hochragender Baukubus. Fenster mit Dreieck- und Segmentgiebelbekrönung. Wohnungsanbau 1912 von Hermann Schmitz für Anton Morosani. Später aufgestockt und umgebaut. Längs der Strasse um
350 1900 Bau einer eingeschossigen Kaufladenreihe mit geometrischen Zierelementen. Storen von Fritz Gauger (Zürich-Unterstrass).

352 **Nr. 49** Villa Erika, stattlicher Flachdachbau, erstellt um 1875 für den Arzt Friedrich Unger. 1886 Eröffnung der Pension Tietge mit 12 Betten.
Lit. 1) *Davos 1896*, S. 70, und Ins. S. 6.

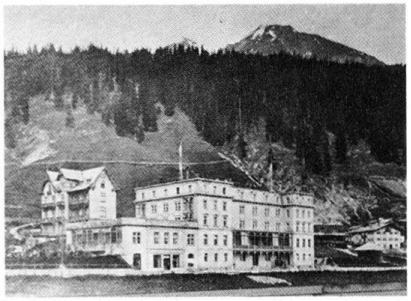
350 **Nr. 51** Hotel Tannenblick, vormals
351 Villa Emma, erbaut um 1898 am Hang über Haus Nr. 49 als Würfelbau mit gekapptem Walmdach. An der Strasse ein Gartenportal gleich jenem, das sich einst beim Garteneingang des Kurhauses befand (siehe *Promenade* Nr. 63).

352 **Nr. 53** Restaurant Gentiana, kleiner
353 Flachdachbau, erstellt um 1875 als Spritzenhaus. Strassenseitiger Vorbau mit Schaufenstern 1905–1906 vom Baugeschäft Adolf Baratelli für Hegner-Müller, Schaufenster von der Fabrik für Eisenkonstruktionen AG (Zürich-Albisrieden) (AB: 23).

Nr. 55 Haus Handelshof mit Kino Vox, vormals Haus Schwabe, erbaut
354 1876 als Giebelhaus. 1890 Eröffnung einer Damenpension mit 10 Betten. An-
353 bau des «Grand Bazar» 1891 von P. Krieger für Kaufmann Carl Schwabe (B&C: 24). Umbau mit Aufstockung, 1935 von H. Engi (B&C: 113).

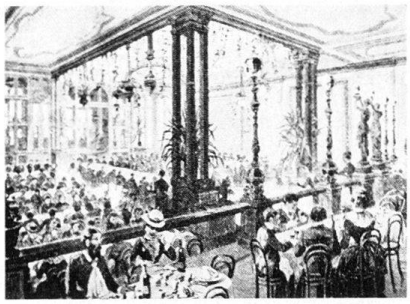
358 **Nr. 63** Hotel Europe, vormals Kurhaus und Palace Hotel. Erstes Kurhaus
355 als einfaches Berggasthaus erbaut 1866–1868 für ein Konsortium, bestehend aus Landschaftsarzt Alexander Spengler, Richter Hans Peter Fopp und Landschreiber Paul Müller; Bauleitung von Nikolaus Hartmann d. Ä. 1867 trat der junge holländische Kaufmann Wil-
362 lem Jan Holsboer dieser Gruppe bei
28 und leitete dann bis 1898 die Kuranstalt. Das 1871 um einen Quertrakt erweiterte Hotel brannte im Januar 1872 ab. Mit dem symmetrisch erweiterten
356 und erhöhten, im Herbst 1873 wieder-
361 aufgebauten Komplex war einer der ersten Flachdachbauten in Davos entstanden; die Baukosten trug eine mit Hilfe von Basler Finanzleuten gegründete Aktiengesellschaft. Dampfheizung von den Gebr. Sulzer (Winterthur). 1875 Einrichtung des Réunionssaales, eröffnet im November gleichen Jahres mit Konzerten und Theateraufführungen. 1885 Anbau auch des Wintergartens, welchen Gaudenz Issler einige Jahre später durch einen halbrunden Trakt mit hohen Fensterbahnen und Oberlicht nochmals erweiterte (B&C: 45). Ergebnislos blieben die 1879 im Kurverein geführten Diskussionen über den Bau eines öffentlichen Kursaales, weshalb W. J. Holsboer 1881 durch Gaudenz Issler auf der Nordseite des
32 Kurhauses ein «Konversationshaus»
362 anfügen liess, das über zwei Erdge-
363 schossrestaurants einen Theatersaal (al-
360 legorische Wandmalereien von M. Obermayer) mit überkuppeltem Bühnenhaus enthielt (B&C: 45). Die Bühneneinrichtung stammte von den Firmen Brandt (Darmstadt) und Brückner (Koburg). (Pläne im AMSA: P&H). 1884–1885 wurden alle Dependancen (*Promenade* Nr. 56, *Obere Strasse* Nrn. 41, 45 und Nrn. 26f.) durch gedeckte oberirdische sowie unterirdische Gänge mit dem Kurhaus verbunden, und Gaudenz Issler baute auf der Rückseite Küche und Vorratsräume an (B&C: 45). 1900 bauten Pfleghard & Haefeli (Zürich) das Vestibül um (AMSA: P&H). 1910–1911 fügten Schäfer & Risch (Chur) auf der Westseite des Konversationshauses ein Restaurant mit gewölbter Kassettendecke an (AMSA: Sch&R), die Chaletfabrik setzte auf der Südseite Liegehallen an (B&C: 45), und Hermann Schmitz führte innere Umbauten durch (B&C: 89). 1912 stockten Pfleghard & Haefeli (Zürich) den Südflügel auf und versahen ihn mit Liegehallen, 1913–1914 bauten sie den Komplex innen und aussen um (B&C: 45 und 89; AMSA: P&H). 1930 führte Arthur Wiederanders einen purifizie-
357 renden Umbau durch. 1890 besass das Kurhaus, damals Mittelpunkt des Davoser Kurlebens, folgende Haupträume: im Erdgeschoss auf der Südseite einen 200 Personen aufnehmenden Speise-
359 sesaal mit Lichthof und Wintergarten, anschliessend einen Speisesalon, der mit einem separaten Frühstückssaal in Verbindung stand. Eine Passage führte zum Réunionssaal, ein weiterer Korridor, an den sich Direktionszimmer, Zahlbüro und Treppenhaus mit Lift reihten, führte zum Vestibül des Konversationshauses. Von hier aus gelangte man in einen Vorraum mit exotischen Pflanzen und in das Café-Restaurant mit Billard-Ecke. In der Beletage des Konversationshauses befanden sich die «Salle de conversation», das Korrespondenzzimmer und der Theatersaal. In den drei oberen Geschossen des Mittelbaues waren 64 Zimmer aufgereiht; vom ersten Stock gelangte der Kurgast auf eine grosse Terrasse oder konnte die rückseitig gelegene Bade- und Duscheabteilung mit Warte-, Ruhe- und Arztzimmer aufsuchen. Ebenfalls rückseitig, aber im Parterre, waren die Wirtschaftsräume, die Verwalterwohnung und die Esssäle für das Personal ange-
366 ordnet. Ein mächtiges Portal mit reich gestalteten schmiedeisernen Aufsätzen, entworfen um 1900 von Gaudenz Issler,
40 markierte den Eingang zum Kurgarten, der sich südwestlich des Kurhauses

355

356


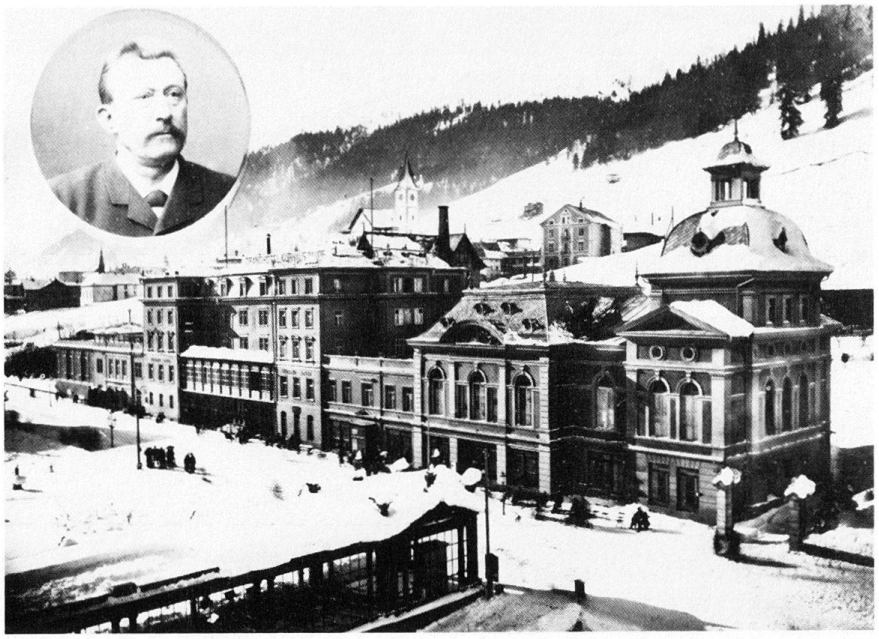
357

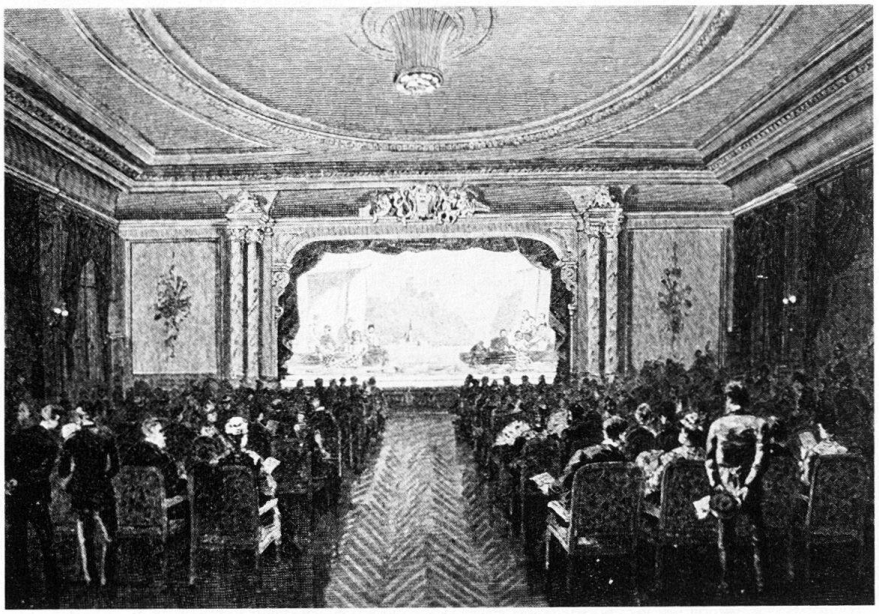
358

359


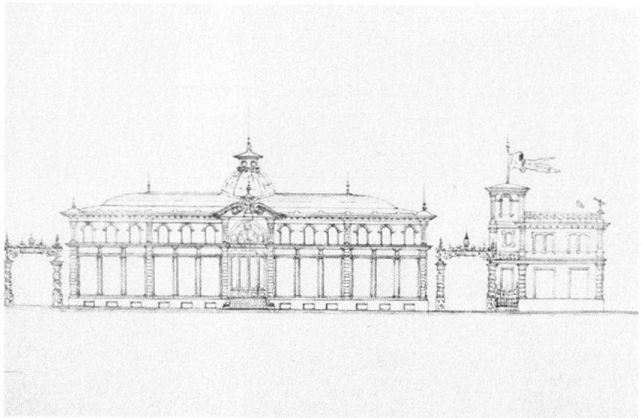
360

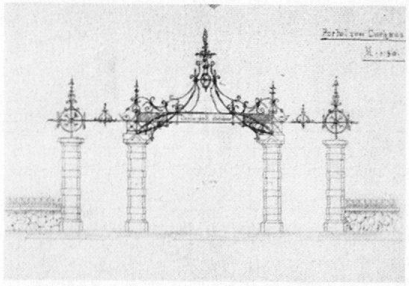
361

362


363


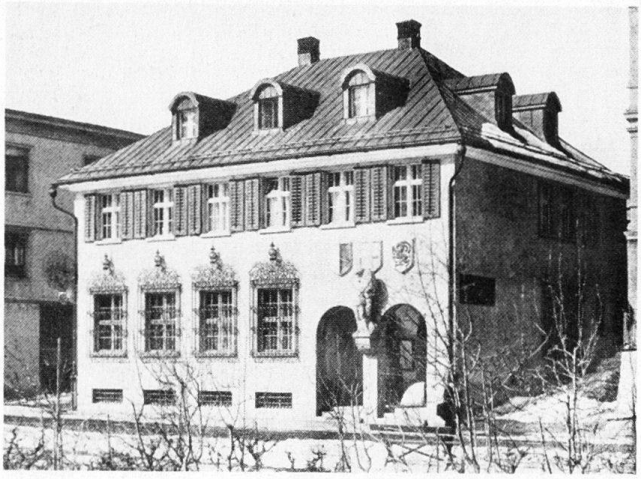
364

365 

366 

367

368

369 

370

hinauf zu den Dependancen zog (B&C: 45). Er ist heute teilweise überbaut, und sein dichtes Wegnetz, das die Gartenanlage mit Blumenbeeten «launig» durchschnitt, ist verschwunden. In der Nähe eines Zeltes, das die ruhenden Kurgäste vor der Sonnenbestrahlung schützte, stand ein polygonaler Musikpavillon.

Lit. 1) *Davos 1882.* 2) Hauri 1890, S. 54–55. 3) *Davos 1890,* S. 19–25. 4) *Davos 1899,* S. 16–26 (wie Lit. 3 mit ausführlicher Beschreibung des Innern). 5) *DR* 6 (1930–1931), S. 36, 348; 8 (1932–1933), S. 17–23; 44 (1969), S. 189–191; 46 (1971), S. 80; 49 (1974–1975), S. 123. 6) Ferdmann 1947, S. 57, 60–63. 7) Rahn 1972, S. 29. 8) Henderson 1979, S. 45.

364 **Nr. 65** Verkaufshaus des Kurhauses und Bankgebäude, erstellt von Gaudenz Issler für die 1896 von Willem Jan Holsboer, Peter von Planta-Fürstenau und Paul Lorenz mit Hilfe von Basler Finanzleuten gegründete AG Bank für Davos, Projekt April 1896. Vorprojekte
365 von G. Issler mit bekrönender Kuppel (B&C: 45; AMSA: P&H). Im Erdgeschoss eine Reihe von Geschäften, «die hinsichtlich Geschmack, Auswahl und Preiswürdigkeit der Waren selbst den verwöhntesten Grossstädter befriedigen müssen» (Lit. 1).

Lit. 1) *Davos 1899,* S. 34. 2) Ferdmann 1947, S. 228.

365 **Nr. 67** Kurvereinsgebäude mit Büro und Wohnung für den Geschäftsführer und Beobachtungsstation der Meteorologischen Anstalt im Türmchen. Erbaut 1889 für den Kurverein Davos Platz und die AG Kurhaus Davos. Projekte von J. C. Stein und Gaudenz Issler (B&C: 92). Vergrösserung auf der Südseite 1911 (AMSA: P&H). Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Umbau für den Verkehrsverein 1954. Zur Geschichte der Met. Anstalt vgl. Lit. 1.

Lit. 1) Hugo Bach, *Das Klima von Davos,* Zürich 1907, S. 4. 2) Ferdmann 1947, S. 243f. 3) Rahn 1972, S. 56.

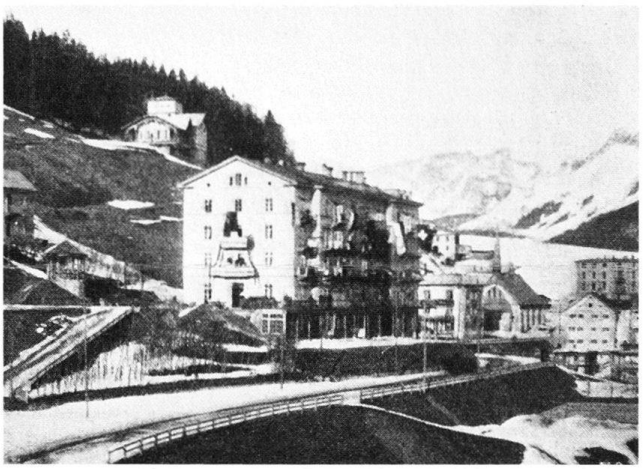
Nr. 69 Haus Stricker, erbaut um 1870 als Giebelhaus mit Zierelementen im Schweizer Holzstil. 1876 Eröffnung der «gesetzlich patentierten» Apotheke von Wilhelm Steffen. Mehrfamilienhaus mit teilweise verglasten Holzbalkonen und angebauter Kaufladenreihe.

Nr. 71 Haus Pozzi, vormals Haus Gogel, erbaut 1882 in gleicher Art wie Haus Nr. 69. Umbau oder Neubau 1902 vom Baugeschäft Adolf Baratelli für Leuthard; Kaufladeneinbau 1908 von Baratelli für Jakob Casparis (AB).

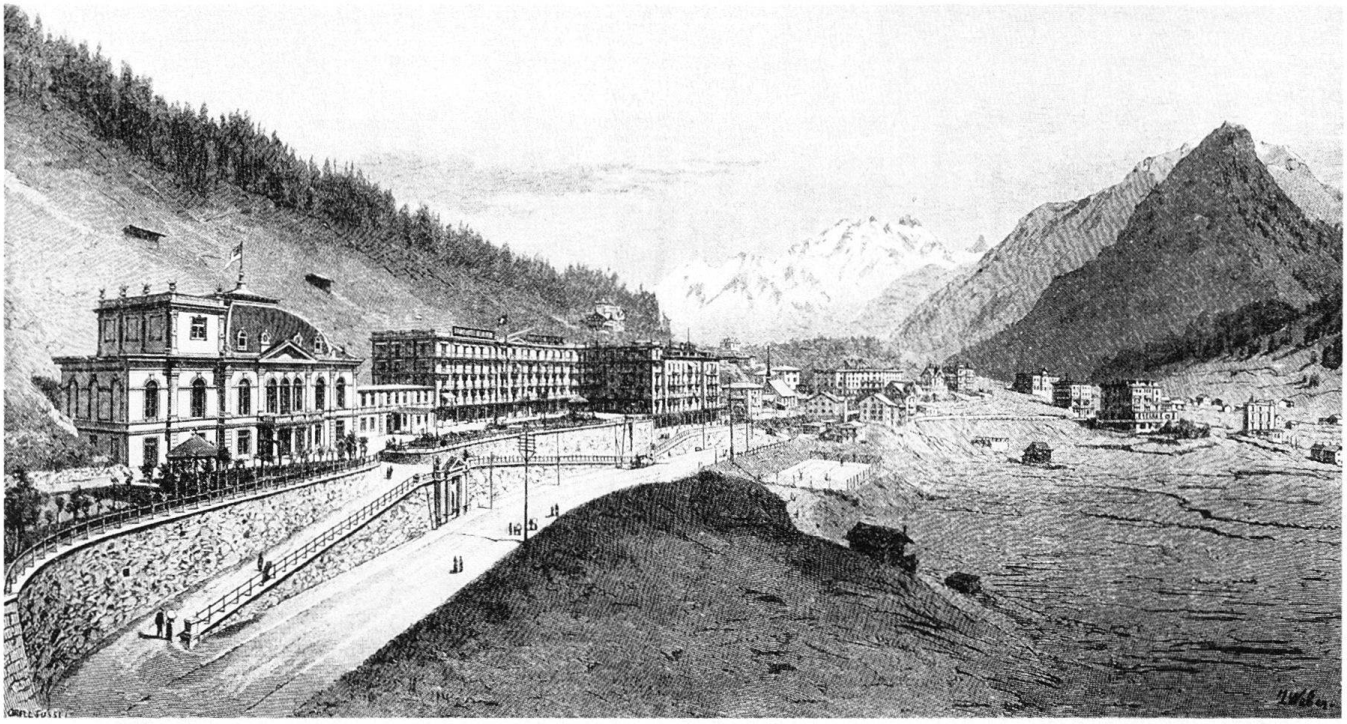
Nr. 73 Mehrfamilienhaus Schöneck mit Kaufläden, erbaut 1890 (Lit. 1). Umgebaut um 1912 von Paul Bauer. Etagenheizung von Oberrauch & Milentz. Abgebrochen 1975. Vorher stand hier das in den 1870er Jahren erbaute Haus des Malers Sigrist, in dem 1874 das Delikatessen- und Kolonialwarengeschäft Casparis & Meisser eröffnet wurde. Abgebrochen 1890.

371

372



373



Lit. 1) *DZ*, 18. 5. 1890. 2) Ferdmann 1947, S. 68 und 220.

Nr. 75 Haus Bellevue, vormals Casparis, erbaut um 1875. Hier befand sich 1876 der «Kleine Bazar» (Lit. 1). Um- oder Neubau 1912 von Karl Bode für J. und A. Kistner in der gleichen Art wie Haus Nr. 73. Vergrösserung der Dachliegehallen 1918 durch das Baugeschäft von Adolf Baratelli (AB: 21). Abgebrochen.

Lit. 1) *Fliegende Blätter*, 1. 12. 1876.

367 **Nrn. 77–79** Haus Brenk, vormals Hotel Deutscher Hof und Hotel Garré, erbaut 1875 als Villa Clavadetscher. Der viergeschossige Kubus mit Flachdach gelangte 1880 an den Wirt Heinrich Bollinger aus Elgg; Verandenvorbau in Eisenkonstruktion um 1890. Klassizistischer Windfang beim Eingang an der Oberen Strasse. 1881 baute Gaudenz Issler auf der Südseite eine Konzerthalle für 124 Personen an, einen Fachwerkbau mit Zierelementen im Schweizer Holzstil, heute Kaufladenreihe mit Galerie (Nr. 77) (B & C: 23).

Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 117.

368 **Nrn. 81–83** Wohn- und Geschäftshaus Fortuna, erbaut 1892. Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Umbauten mit Ausbau des Restaurants, 1913 von «G. W.» und Rudolf Gaberel in der Chaletfabrik für Richter Florian Prader (B & C: 42). Eisenbalkonreihen gliederten einst den langgezogenen Flachdachbau.

369 **Nr. 85** Ehemalige Graubündner Kantonalbank, erbaut 1913 von Schäfer & Risch (Chur) als zweigeschossiges Walmdachhaus. Standfigur Wilder Mann über dem Eingang, geschaffen 1915 von Wilhelm Schwerzmann. Aufstockung und Flachdach, 1926 von Schäfer & Risch (AMSA: Sch & R).

370 **Nr. 87** Villa Richmond, erbaut von einem Architekten mit den Initialen Ph. H. für den Landschaftsarzt Carl Rüedi, Projekt August 1880 (B & C: 44). 1895 Eröffnung einer Pension mit 20 Betten. Eines der vornehmsten Wohnhäuser von Davos Platz. Farbige Glasfenster und reichverzierte Balkongeländer. Auf der Nordseite Kaufladen, geplant von Jacob Liedemann, ausgeführt in geometrisierendem Jugendstil von Hermann Schmitz für G. Affolter, Projekt August 1912 (B & C: 78). In der Nähe stand ein 1887 erbautes kleines Haus, in welchem bis 1897 die **englische Bibliothek** untergebracht war (siehe nach Haus Nr. 80).

Nr. 89 Grand Hotel Belvedere, erbaut 1875 in bester Aussichtslage als langge-
372 streckter Giebelbau mit 30 Zimmern für J. C. Coester. Bau des nördlichsten Flügels um 1885. Erweiterung nach Süden
371 1891–1892; gleichzeitig Bau des Kon-
373 versationshauses mit markanter Kuppel
10 nach Plänen von J. C. Stein und Innenausbau des Vestibüls von Gaudenz Issler, Projekte 1891–1892. 1896 besass das Hotel 216 Gästebetten. Aufstockung

des hinteren Speisesaales für Hotelzimmer, 1912 von Hermann Schmitz (B & C: 23; AMSA: P & H). Dampfkesselanlage im Mittelbau und Dampfheizung im Konversationshaus von Oberrauch & Milentz. Bädereinbau 1920 von Koch & Seiler (St. Moritz und Davos) (Bauamt Davos: 154). Tennisplätze angelegt 1922 von den Gebr. Mertens (Zürich). Vorwiegend englische Gäste (z. B. die Schriftsteller Robert Louis Stevenson und John Addington Symonds) besuchten das Hotel. Hier trafen sich auch die Mitglieder des 1897 gegründeten deutschen Klubs unter Vorsitz von Karl Turban. Einziges guterhaltenes Davoser Beispiel eines «Palast- und Schlosshotels» in mondänem Historismus.
Lit. 1) Gsell-Fels 1880, S. 80 und Inserat. 2) *Davos 1896,* S. 67. 3) Hauri 1910, S. 31. 4) Ferdmann 1947, S. 73 f. 5) *DR* 1 (1925–1926), S. 20–24; 46 (1969), S. 82 (Ansicht des Hotels von E. L. Kirchner).
In der Stützmauer eingelassen **Trafostation** der Elektrizitätswerke Davos AG, datiert 1911.

374 **Nr. 91** Villa Des Alpes mit barockisierenden Giebeln, erbaut von der Chaletfabrik für Vetsch und Prader, Projekt Dezember 1897. Projekt für die Innenausstattung von Chr. Sörensen, Atelier für Dekorations- und Flachmalerei, 1898 (B & C: 42). Ehemals Sitz des Postkartenverlags von Jakob Trauffer.

Nr. 93 Mehrfamilienhaus mit Fünfzimmerwohnungen «von Burg», erbaut von Karl Bode für den Arzt H. Dorn, Projekt Juli 1907 (AB: 24). Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Vorher stand hier das um 1880 erbaute Wohnhaus des späteren Landschaftsarztes Florian Buol.

27 **Englische Kirche St. Luke.** 1878
375 schenkte der Hotelier Caspar Buol den Bauplatz unweit seines Hotels. Baufinanzierung durch Sammlungen, Konzerte und private Spenden. Ausführung
377 1882–1883 von Gaudenz Issler nach
378 Plänen von W. Barber (London) (B & C: 2). Heizanlage von R. Breitinger (Zürich). Stiftung der Vortreppe, 1886 durch Mary Broadbent im Gedenken
376 ihres Gatten Percival. Hölzerner Dachvorbau zur Souterraintreppe, 1894 von Gaudenz Issler (B & C: 2). Romanisierende «Bergkirche» mit eingezogenem Polygonalchor. Offene Dachstuhlkonstruktion in kräftigem Holzwerk.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 76 f. 2) *DR* 37 (1962–1963), S. 305; 45 (1970), S. 132–134; 52 (1977), S. 103. 3) Henderson 1979, S. 39–40.

26 **Nr. 95** Hotel Carlton, vormals Buol,
379 erbaut 1871–1872 mit 80 Betten für Caspar Buol. Das Hotel wurde zuerst vorwiegend von deutschen, später von englischen Gästen besucht und war «mit allem Comfort der Neuzeit ausgestattet». Elektrische Beleuchtung 1885. Erweiterung des rückliegenden Bade- und Duschhauses um 1900. Umbauten und rückseitiger Anbau (Stall, Trockenkammer, Glättezimmer, Dienstenzimmer, Heuboden und Möbelmagazin), 1910 von Otto Manz (Chur) (B & C: 43). Anlage eines Kurgartens, 1914 von C. A. Meckel (Freiburg i. Br.). Umbaupläne im AMSA: P & H. Abgebrochen 1975.
Lit. 1) Gsell-Fels 1880, S. 80. 2) Ferdmann 1947, S. 75 f.
Hinter dem Hotel stand das **Atelierhaus Villa Grünau** des Bildhauers und Schriftstellers Philipp Modrow, der um 1911 schwerkrank nach Davos gekommen war. Sein Atelier war lange Jahre «. . . kulturelles Zentrum . . ., eine Art Kunstakademie».
Lit. 1) *DR* 1 (1925–1926), Nr. 3, S. 30, Nr. 9, S. 24, Nr. 10 (Gedenknummer); 34 (1959), S. 138; 35 (1960), S. 131 ff.

380 **Nr. 101** Hotel Casa al Bosco, vormals Villa Dr. F. Buol, erbaut 1886. Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Eingangspartie mit Freitreppe und von Gusseisensäulen getragenem Balkon. Holzportal um 1910 zum grossen baumbestandenen Garten.

Nr. 103 Villa Freitag, erbaut 1890, als Pension eröffnet 1892 mit 25 Betten. Viergeschossiger Flachdachbau. Abgebrochen.
Lit. 1) *Davos 1896,* S. 68.

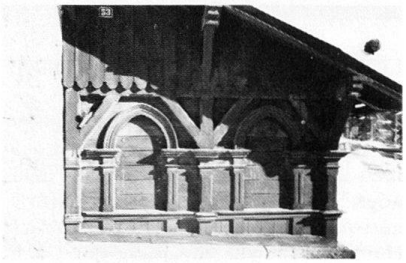
381 **Nr. 107** Chalet Allwind, erbaut um 1890 von Gaudenz Issler für J. Engi (B & C: 65). Rückseitiger Anbau, 1908 vom Baugeschäft Adolf Baratelli für J. Engi (AB: 12). Windfang mit farbigen Glasfenstern und spätklassizistische Haustüre.

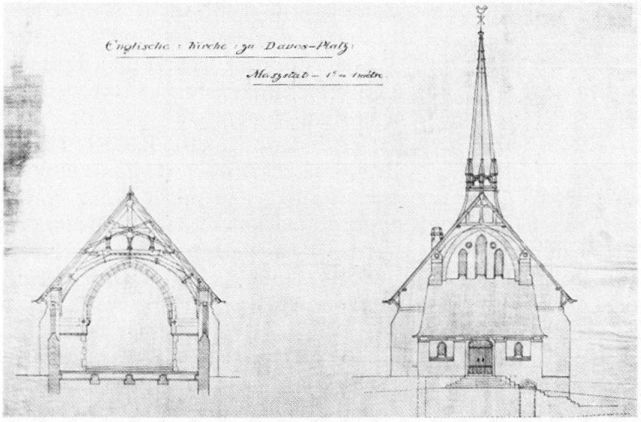
Nr. 109 Somerset House, vormals Haus Baratelli, erbaut um 1890 auf eigene Rechnung von Adolf Baratelli, der das Haus etagenweise vermietete. Umbau 1904–1905 von A. Baratelli für den Schreiner Gottlieb Röcker (AB: 23). Etagenheizung von Emil Thurnherr & Co. Treppenhaus mit ornamentaler Bemalung und geschnitztem Geländer. Spätklassizistische Haustüre. Jugendstil-Läutwerk wie bei Haus Nr. 111.

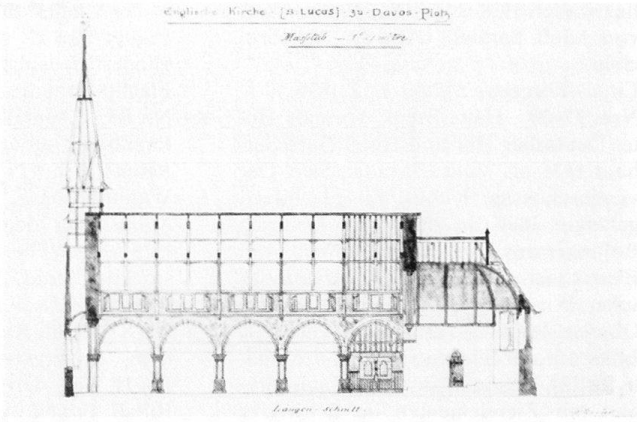
382 **Nr. 111** Villa Silvana, ehemals Schweizerisches Forschungsinstitut für Hochgebirgsphysiologie, erbaut um 1900 von Bautechniker H. Bandli für J. Wolf (B & C: 41). Die Giebel des reich durchgestalteten Hauses mit markantem Treppenturm sind wie bei der Villa Des

374

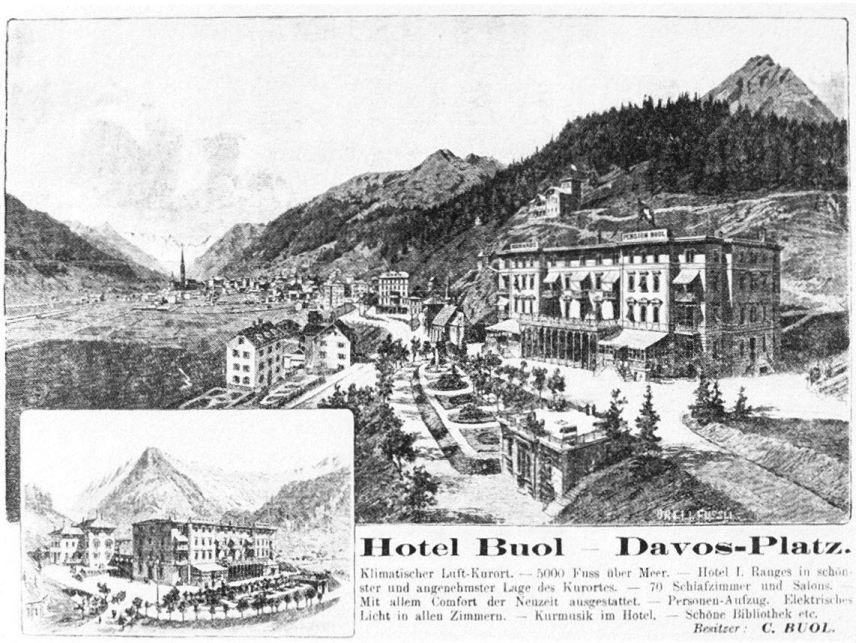
375

376


377


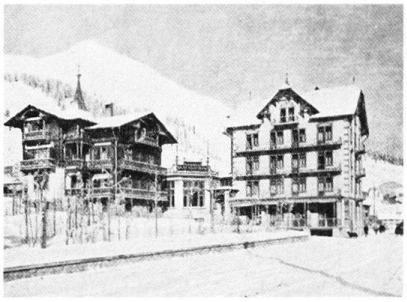
378


379

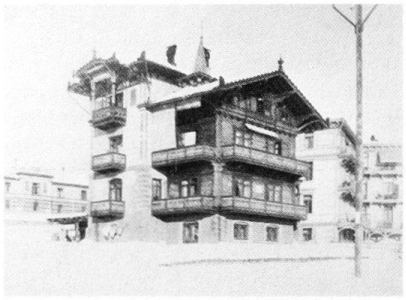


380

383

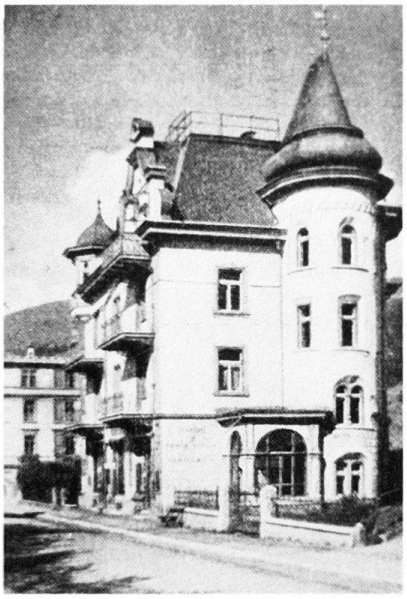


381

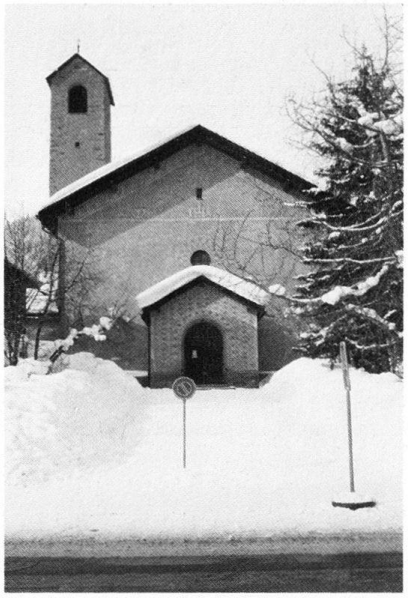


384

382



385



Alpes (Nr. 91) ausgebildet. Windfang mit blau-gelber Kachelverkleidung. Türen und Läutwerk wie bei Haus Nr. 109.

Nr. 113 Villa Viola, erbaut um 1890 für den Buchhändler Hans Erfurt. Ähnlicher Giebelbau wie Haus Nr. 101. 1904–1909 wohnte hier als Kurgast der Philosoph und Pädagog Eberhard Griesebach, vorher Architekturstudent bei Theodor Fischer in Stuttgart. Griesebach erlebte Davos ähnlich wie Hans
57 Castorp in Thomas Manns «Zauber-
58 berg», legte eine Kunstsammlung an (Hodler, G. Giacometti, Munch, Segantini) und heiratete 1909 die Tochter seines Arztes Dr. Lucius Spengler (Lit. 1).
Lit. 1) *DR* 46 (1971), S. 205–213.

15 **Nr. 119** Areal des Baugeschäftes Künzli & Co., vormals Adolf Baratelli, gegründet 1878. Erneuerter Baukomplex. Vgl. *Dischmastrasse* Nrn. 61–65.

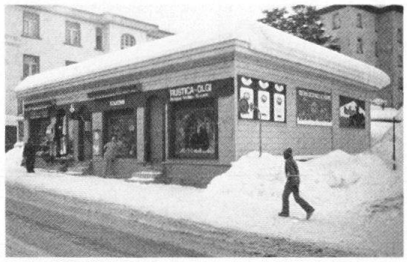
Nr. 121 Hotel Bristol. Dreiteilige Bau-
383 gruppe. Chalet, erbaut von der Chaletfabrik für L. Goldfeder, Pläne um 1893 (B&C: 65), inseriert wurde für «Villa Goldfeder. 2 Etagen mit 4 grossen Zimmern, Küche, Spense, Mägdekammer, Keller und Holzschopf. Neugebaute Villa (Bernerstyl), frei, sonnig» (Lit. 1). Umwandlung zur Neuen Heilanstalt Davos-Dorf 1898–1899 (Lit. 2, 4), unter Einbezug des viergeschossigen, um
383 1890 erbauten Traktes an der Strasse; Verbindungs- und Erweiterungsbau von Pfleghard & Haefeli (Zürich), Pläne 1900 (AMSA: P&H). Aufstockung des Traktes an der Strasse von Adolf Baratelli, Plan 1912 (AB: 3). Zwischen 1900 und 1906 Namenänderung: Neues
52 Sanatorium Davos-Dorf. In neuerer Zeit zum Hotel Bristol umgewandelt.
Lit. 1) *Davos-Dorf 1895*, S. 55. 2) *Davos-Dorf 1898*, S. 61. 3) *Hotels* 11 (1906), S. 84; 17 (1913–1914), S. 70. 4) Neumann 1917, S. 45. 5) *DR* 1 (1925–1926), Nr. 10 (Inserat).

384 **Nr. 123** Chalet Reseda, erbaut als Chalet Paris von Gaudenz Issler für L. Fridli-Büsch, Plan 1892 (B&C: 64). Fridli inserierte für eine «Villa mit 2 Etagen von je 3 Zimmern und Küche, wovon eine selbst bewohnt wird» (Lit. 1).
Lit. 1) *Davos-Dorf 1895*, S. 56.

385 **Kathol. Kirche Herz Jesu,** erbaut 1915 von Nikolaus Hartmann (St. Moritz), Ausführung durch Adolf Baratelli und die Chaletfabrik (Archiv Hartmann, St. Moritz: 326; AB: 20; B&C: 17). Ausstattung von J. Stärk (Nürnberg), neue Statuen 1970. Gutproportionierter Bau in sachlichem Heimatstil, ruhige Materialwirkung: Bruchstein am Turm, Putzflächen am Schiff, Sgraffiti an Dachfriesen, Fensterrahmungen und am Vorzeichen.
Lit. 1) *DR* 27 (1962–1963), S. 41, 307.

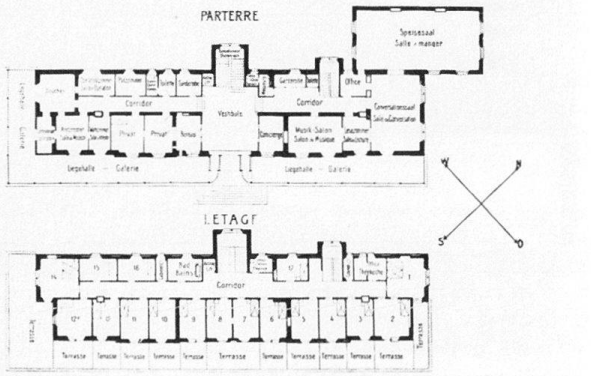
Nr. 125 Hotel Edelweiss, erbaut als Wohnhaus mit Kaufladen von Karl Bode für K. Berger, Plan 1913, Vorprojekt

386

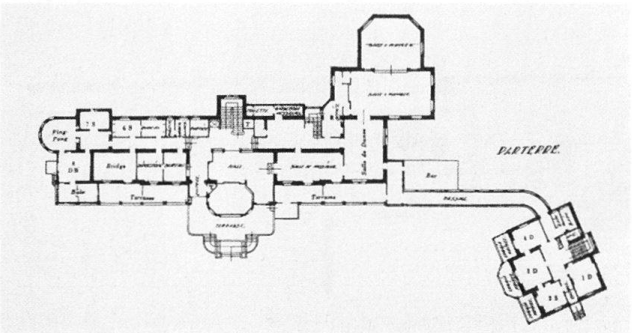
387 

388

389

391 

390

392 

1911 (AB: 18, 83). Flachgedeckter Bau in schlichtem Neuklassizismus. Inseriert wurde für ein: «Modernes, kleines Haus für Leichtkranke. Gute Küche. Viel Sonne. Behagliche grosse Zimmer mit Privatbalkons» (Lit. 1).
Lit. 1) *DR* 1 (1925–1926), Nr. 10.

386 **Nr. 129** Hotel Scaletta, erbaut als Wohn- und Geschäftshaus, daneben kleines Werkstattgebäude mit Pultdach, beides erbaut von Karl Bode für P. Winnenwieser, Pläne 1910 (AB: 82; B&C: 86).

387 **Nr. 131** Werkstatt- und Ladenbau, ehemals Prader, erbaut um 1910. Symmetrischer Kleinbau mit Walmdach.

Nr. 135 Hotel Meierhof. Der um 1900 erste, an der Strasse für Müller erstellte Bau diente unter Jacob Meier als Sanatorium Pischa (Lit. 1). Rückwärtige Erweiterung von Adolf Baratelli für J. Meier, Plan 1909. Umbau und Erweiterung von Adolf Baratelli für J. Meier, Pläne 1911–1913: dem bisherigen Flachdachbau wurden ein Mitteltrakt mit steilem Satteldach sowie Eckpavillons aufgesetzt (AB: 35). Um- und Neubau 1932–1934 von Nikolaus Hartmann (St. Moritz) (Archiv Hartmann, St. Moritz: 623, 2033). Umbau von Restaurant und Halle im Heimatstil, 1945–1946 von Max G. Sütterlin (Zürich), welcher 1956, 1959 und 1962–1963 weitere Umbauten ausführte; Fassadenrenovation 1967 (AB: 35).
Lit. 1) *Hotels* 11 (1906), S. 84; 17 (1913–1914), S. 70. 2) *DR* 2 (1926–1927), Nr. 1 (Inserate).

388 **Nr. 137** Villa Asta. Chalet mit flachgedecktem Ladenanbau, erstellt von der Chaletfabrik für S. Büsch, Plan um 1895, Verandaanbau 1912 (B&C: 64). Parterrefenster mit Sgraffitorahmung in Neurenaissanceformen (Grotesken, Gehänge). Inschrift im Giebelfeld des Erkers: «Ein fröhlich Herz. Ein friedlich Haus, machen das Glück des Lebens aus.»

450 **Nr. 139** Hotel Derby. Der flachge-
389 deckte, klassizistisch gegliederte Kubus der Pension Villa Maria, erbaut um 1880, wurde um 1895 von den beiden Dänen Hvalsoe und Henrichsen über-
389 nommen, welche daneben 1898–1899
391 von der Chaletfabrik auf dem Gelände des ehemaligen Bauernhofes von Leon-
52 hard Lemm das Sanatorium Davos-Dorf erstellen liessen (B&C: 46). Ärztliche Leitung 1898–1902 durch Dr. Carl Dannegger. Niederdruck-Dampfheizung von den Gebr. Sulzer (Winterthur), Pläne 1898. Weitere Bauarbeiten durch die Chaletfabrik: 1906 (freistehende Liegehalle), 1907 (Kohlenschopf), 1908 (Erweiterung, Office-Einbau, Hühnerstall), 1909 (Einzäunung),
392 1910 (Vestibülvergrösserung, Speisesaalaufbau). Terrassenanbau Villa Maria
390 durch die Chaletfabrik, Plan 1907, welche 1909 auch einen Umbau der Villa projektierte (Variante im Bündner Stil, mit Erkern, und Variante, welche die Villa mit Türmchen und Turm dem Sanatorium angleichen wollte). Verglaster Verbindungsgang zwischen Sanatorium und Villa Maria erstellt durch die Chaletfabrik, Plan 1907, Umbaupläne 1909–1910; unterirdischer Gang mit Vertäfelung, Plan 1910. Rückwärtige Erweiterung des Speisesaales von Schmitz & Overhoff, Plan 1914. Kleinere Umbauten in Sanatorium und Villa 1916 so-
390 wie neuer Verbindungsgang auf Pfei-
392 lern, Pläne 1916 von Richard von Muralt (Zürich) und vom Ingenieurbüro für Eisenbetonbau E. del Piano (Zürich) (B&C: 46; AB: 10). Neue Liegeterrassen-Vorbauten in Betonkonstruk-
390 tion, Plan 1917 von Richard von Muralt (Bauamt Davos: 7). Instandstellung der von Lawinen zerstörten Teile durch Kuhn & Kessler (Davos und Zürich), Pläne 1920 (Bauamt Davos: 144). Über-

deckung der obersten Terrasse durch die Chaletfabrik, Plan 1923. Neugestaltung des Rauchzimmers durch J. U. Könz, Plan 1928. Umbau der Villa Maria (Liegehallen-Vorbau und Aufstockung) durch Kuhn & Kessler, Plan 1924. Durch den 1. Weltkrieg und verschiedene Krisenjahre bedingte Schwierigkeiten führten zur Umwandlung des Sanatoriums ins Erstklass-Sporthotel Derby, welches wiederum von Alfred Hvalsoe († 1939) geleitet wurde. Siehe *Salzgäbastrasse* Nr. 1.

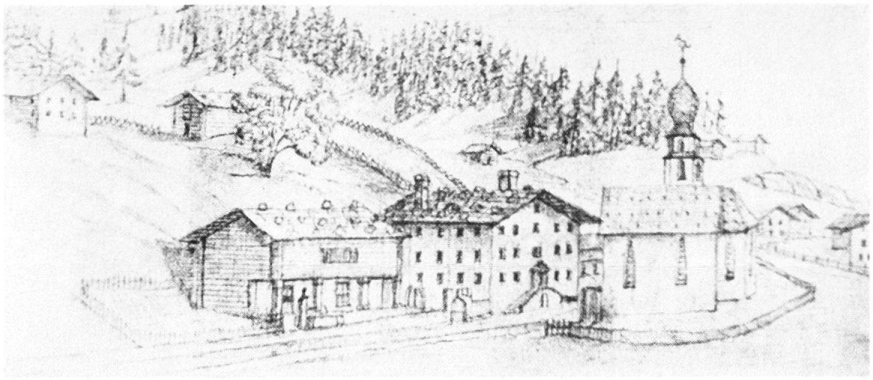
Lit. 1) *Sanatorium Davos-Dorf*, Werbeschrift, um 1900. 2) *Hotels* 11 (1906), S. 82; 17 (1913–1914), S. 68. 3) Neumann 1917, S. 41–42. 4) *DR* 1 (1925–1926), Nr. 4; 2 (1926–1927), Nr. 12 (Inserate); 14 (1938–1939), S. 259 (Nekrolog Hvalsoe). 5) Henderson 1979, S. 42,50.

Trafostation Hvalsoe, erbaut von der Chaletfabrik, Plan 1904 (B & C: 49, 91).

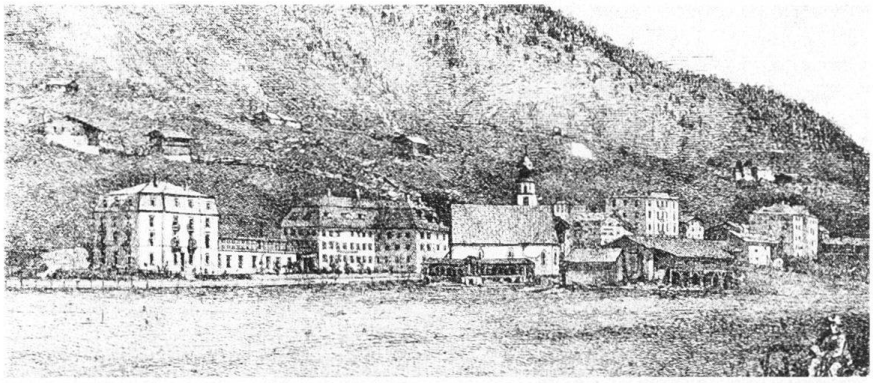
Nr. 155 Klassizistische Villa Eva, über ansteigendem Gartengelände erbaut 1884 für Dr. med. Adolf Volland, Hausarzt im Seehof (Nr. 159) und Propagandist des Kurorts Davos Dorf (Lit. 1).

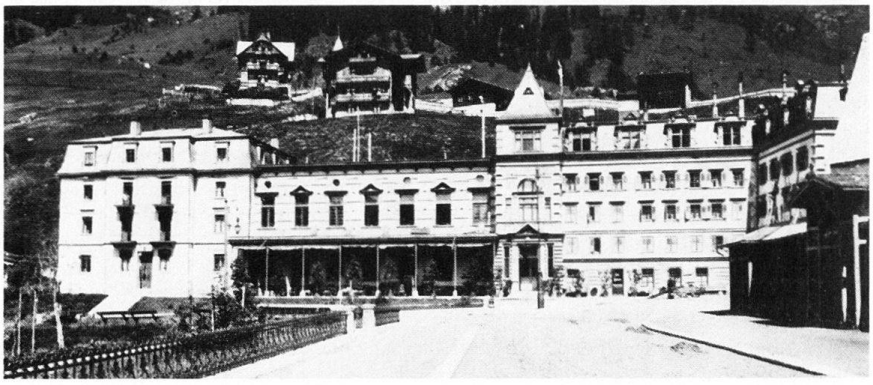
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 85–86.

Nr. 159 Hotel Seehof. Ehemaliges
393 Grosses Sprecher-Haus, im Besitz dieser Familie 1642–1827 (vgl. *Dorfstrasse* Nr. 4). «Um 1770 baute Commissari Anton Hercules Sprecher von Bernegg einen Flügel gegen Westen hin an und brachte die ganze winkelförmige drei-
394 geschossige Anlage unter ein Mansardendach» (Lit. 9). Einrichtung von Hotel und Kurpension Seehof 1869 durch den Landammann und Grossrat Georg
395 Stiffler. Erweiterungsbau 1876 und neuer Name Kurhaus Davos-Dörfli, später
52 Kurhaus Seehof. Umbau und Erweiterungen 1888. Nach dem Tode Stifflers 1889 Erwerb durch die Kurhaus Davos
396 AG (vgl. Nr. 63). Mansarden- und Terrassenaufbau 1909 von Adolf Baratelli (AB: 24, 29). Liegehalle vor der Direktionswohnung: Vorprojekt Baratelli 1910, 1917; bewilligt 1919 das Projekt von Klein & Wiederanders (B & C: 76; Bauamt Davos: 24). Mit der gegenüber-
198 liegenden Kirche bildet der Seehof den historischen Kern von Davos Dorf; Seehof und Hotel Flüela (*Bahnhofstrasse* Dorf Nr. 5) sind die Stammbauten der hiesigen Hotellerie. Gsell-Fels gibt 1880 eine ausführliche Beschreibung der ursprünglichen Hotel-Anlage: «Ein wirthschaftlich und ärztlich vorzüglich geleitetes Etablissement; durch einen geschmackvollen praktischen Neubau vergrössert; das alte Haus rechts ist ein altes Adelshaus mit 50 nicht sehr hohen aber grossen und mit schönen alten Holzschnitzereien und Stukkaturen geschmückten Zimmern. Im neuen Haus Zimmer für 70 Kuranden, hoch und geräumig, zweckmässig ventiliert, die meisten nach Südwest und nach Südost,

393


394

395


396


sehr sonnig und windgeschützt; vor den Mittelfenstern, Balkone. ... Ein einstöckiger Mittelbau im Winter mit schneefrei gehaltener Asphaltterrasse verbindet beide Häuser, ist in der Höhe der Plattform mit einer Glasgallerie versehen und enthält unten den grossen Speisesaal, den Damensalon und das Lesezimmer, im alten Bau folgen Billard- und Rauchzimmer. ... Links vom Haus ist ein grosser terassierter Garten mit Brunnen. Zahlreiche beschattete Ruhebänke. Im Winter längs der Front terrassenartiges Podium, ½ Meter über dem Boden (und stets schneefrei) als Sitz- und Wandelraum; nach Süden oben gedeckte, vorn offene Holzveranda. ...» (Lit. 1). Vgl. Nr. 155.

Lit. 1) Gsell-Fels 1880, S. 80 (Abb.). 2) *Davos 1890*, S. 34–35. 3) Hauri 1890, S. 52. 4) Hissbach 1895 (Abb.). 5) *Davos-Dorf 1895*, S. 41–46 (Abb.). 6) *Da-*

vos-Dorf 1898, S. 34 (Abb.). 7) *Hotels* II (1906), S. 85; 17 (1913–1914), S. 72. 8) Neumann 1917, S. 52–53 (Abb.). 9) *Kdm GR* II (1937), S. 168. 10) Ferdmann 1947, S. 84–86.

49 **Nr. 4** Spital Davos. 1887–1888 Bau
397 des ersten Krankenhauses mit 15 Zimmern durch den 1872 auf Initiative des Landschaftsarztes Wilhelm Beeli gegründeten Krankenverein. Verschiedene Projekte für ein Absonderungshaus 1895, u. a. von Gaudenz Issler (B&C:
397 18), Ausführung 1896. 1907 Übergang an die Gemeinde. Nicht ausgeführte Erweiterungsprojekte 1908 und 1909 von Rudolf Gaberel (mit Flachdachvariante) und der Chaletfabrik sowie von Schäfer & Risch (Chur) (AMSA: Sch&R) und von Karl Koller (St. Moritz). Neues Absonderungshaus
398 1910–1911 nach Plänen von Karl Koller, armierter Dachstock von Morel & Cie., Ingenieurbüro für Eisenbeton (Zürich), Feuerung zum stationären Desinfektionsapparat von den Gebr. Sulzer (Winterthur) (B&C: 18); Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz; abgebrochen 1973. Neubau des Kranken-
398 hauses 1913–1914 nach Plänen von Schmitz & Overhoff; Portalanlage 1918 von Overhoff & Wälchli (B&C: 20). Dampf- und Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Wettbewerb für Um- und Ausbau 1926, erster Preis Rudolf Gaberel, nicht ausgeführt (Lit. 2). Umbau 1959–1960. Darstellung von E. L. Kirchner 1924–1926 (Gordon 831). Der auf einer Geländestufe thronende breitgelagerte Baukörper unter Walmdach markiert eindrücklich den südlichen Siedlungseingang.
Lit. 1) Hauri 1910, S. 36f. 2) *Werk* 15 (1928), S. 104–105. 3) Ferdmann 1947, S. 140. 4) *DR* 52 (1977), S. 207ff.

Nr. 6 Kleinstwohnhaus unter Satteldach, erbaut um 1910 als Waschhaus des Spitals.

Nr. 8 Flachgedecktes Wohnhaus mit Restaurant, vormals Haus Rieser, erbaut um 1880.

Nr. 10 Chalet von einfachster Art, erbaut um 1900.

Nr. 14 Wohnhaus Caprez mit Fuhrhalterei, erbaut um 1890.

31 **Nr. 16** Herrschaftliches Landhaus
399 Valsana, mit Arztpraxis, erbaut von der
400 Chaletfabrik für Dr. med. Benedikt
401 Meisser, Projekte September–Oktober 1906 von Rudolf Gaberel und Arthur Meyerhofer; Einfriedung und englische Gartenanlage 1907–1908. Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. (B&C: 72 und RG). Repräsentativer Heimatstilbau.

402 **Nr. 18** Hotel Bernina, vormals Kaiserhof, erbaut von Ingenieur Carl Wetzel für O. Schröder, Projekt September 1898. Umbauten 1912 vom Baugeschäft Adolf Baratelli und 1914 von Schmitz & Overhoff (B&C: 40; AB: 16). 1912 Eröffnung des russischen Sanatoriums
52 Kaiserhof von Dr. V. Weinstein, mit 35 Betten. Auf stumpfwinkligem Grundriss voluminöser Baublock mit Liegehallen.
Lit. 1) Neumann 1917, S. 52.

Schuppen Morosani, ein um 1900 erstellter Fachwerkbau.

403 **Feuerwehrgebäude,** erbaut von Gaudenz Issler, dem ersten Kommandanten beim Übergang des Feuerwehrwesens 1889 an die Fraktionsgemeinde. Projekt August 1890. Umbau und Entfernung des Turmes 1944 (B&C: 20).

Nr. 20 Mehrfamilienhaus, erbaut um 1900 in gleicher Art wie Haus Nr. 24.

Nr. 22 Chalet Du Midi, erbaut um 1890 für Christian Hartmann.

404 **Nr. 24** Chalet Sursès, erbaut um 1890 für Christian Frei. Verschindeltes Mehrfamilienhaus unter Satteldach in Hanglage über der *Bahnhofstrasse Platz*.

405 **Nr. 24a** Massiges Mehrfamilienhaus, erbaut um 1910–1920 anstelle des Stalles Fopp. Bemalte Dachuntersicht. Sgraffito-Ornamente rahmen Türe und Fenster im Sockelgeschoss.

406 **Nr. 26** Mehrfamilienhaus unter steilem Mansarddach, erbaut 1899 für Bäckermeister H. Ruggli. Verandaanbau 1912 von der Chaletfabrik. Zierliches Gartenhaus in Tannenholz, 1914 von Gaberel & Liedemann für Bäckermeister J. Teufel (B&C: 37).

Nr. 28 Italianisierendes Wohnhaus Forno, erbaut von Gaudenz Issler für Maler Engi, Projekt Juli 1889 (B&C: 38).

407 **Nr. 30** Haus Casanna, vormals Villa Bandli, erbaut 1890 von Gaudenz Issler in gleicher Art wie Haus Nr. 28 (B&C: 38).

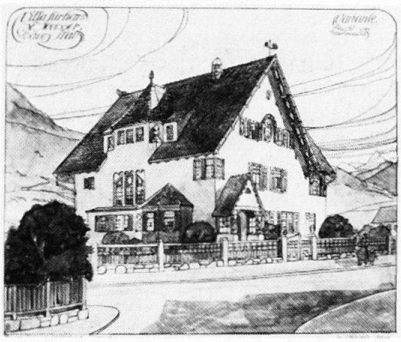
Nr. 32 Haus Bandli, erbaut 1880 anstelle des seit 1837 bestehenden Schulhauses für den Holzschnitzer Heinrich Bandli in Formen des Schweizer Holzstils.

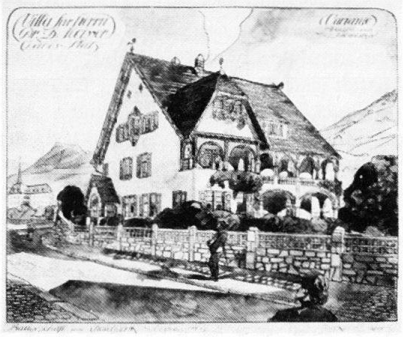
Nr. 36 Mehrfamilienhaus Am Stützli, vormals Villa Meta, erbaut um 1890. 1895 und 1896 Eröffnung von Damenpensionen.

133 **Nr. 40** Hotel Rhätia, erbaut 1872 (mit
408 80 Betten) für Leonhard Kaiser. Typischer und stattlicher Bau aus der ersten Phase der Davoser Hotelgeschichte, mit

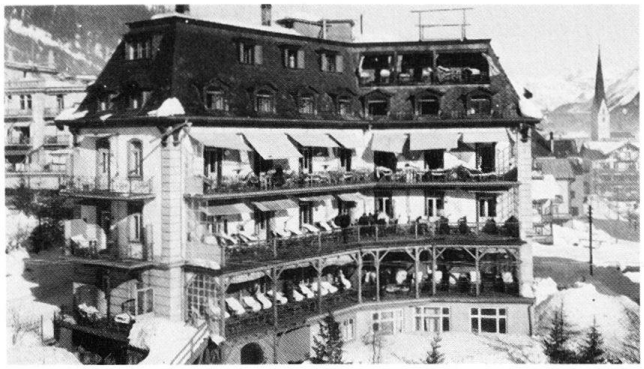
397

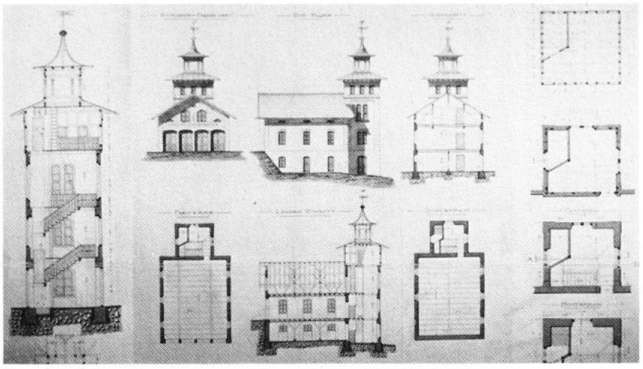
398

399


400


401

402 

403 

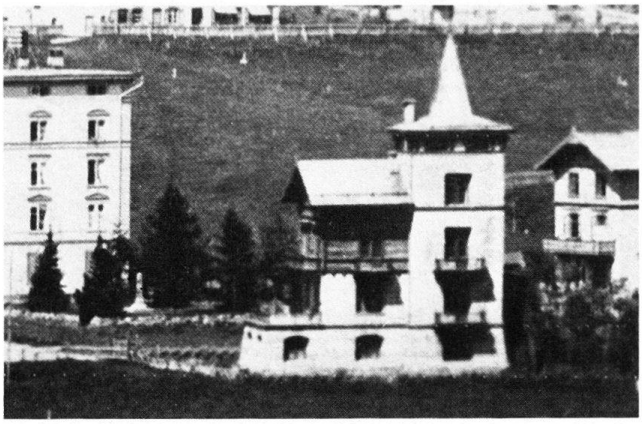
404

405

406

407

408

409 

klassizistischen Elementen und solchen des Schweizer Holzstils. Umgestaltung der Südfassade um 1900: hölzerne Liegehalle auf dem Dach, durchlaufende Glasveranda im Erdgeschoss, darüber Balkonreihen. Am *Platz* standen zwischen dem Hotel und dem Rathaus die
133 gleichzeitig erbaute Dépendance Villa Kaiser und das 1880 in einem Bau des 18. Jahrhunderts eröffnete Hotel Löwen. Abbruch des ganzen Komplexes 1969.

Lit. 1) Gsell-Fels 1880, S. 80 und Inserat. 2) *Davos 1896,* S. 69, Inserate S. 5, 16. 3) *DR* 44 (1969), S. 49.

Nr. 42 Hotel Post, erbaut 1870 als
410 schlichtes Giebelhaus für Hans Peter Büsch, welcher als erster in Davos eine Dampfheizung von den Gebr. Sulzer (Winterthur) installieren liess. Vor 1896
411 Ausbau und Aufstockung mit Flachdach. Zwischen 1903 und 1914 verschiedene Umbauten und Erweiterungen von der Chaletfabrik, von Pfleghard & Haefeli (Zürich; AMSA: P&H), A. Tscharner-Wahl (Luzern), C.A. Meckel (Freiburg i. Br.), Schmitz & Overhoff sowie vom Baugeschäft Adolf Baratelli für Anton Morosani (AB: 23; B&C: 98). Der breitgelagerte Baublock ist heute vom Heimatstil-Umbau der 1940er Jahre geprägt.

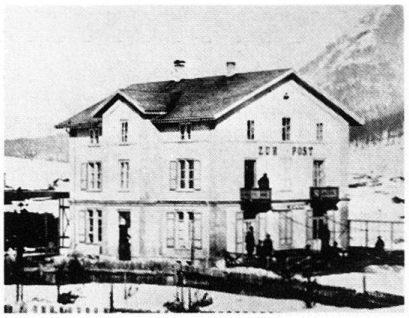
Lit. 1) Gsell-Fels 1880, S. 79. 2) Ferdmann 1947, S. 65.

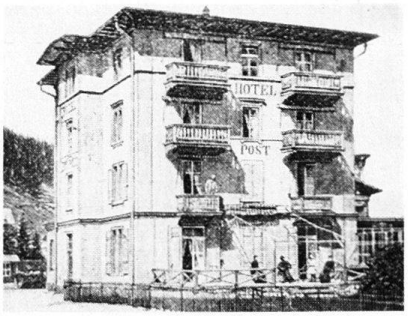
409 **Nr. 46** Casa Brusio, vormals Villa Jenny. Chalet mit Turm, erbaut 1887 für Baron Rosé, einen belgischen Kurgast. Umbau zum Ärztehaus des Hotels Schweizerhof, 1929 von Max Haefeli (Zürich): «Der Turmschmuck ist entfernt worden und an seine Stelle tritt das jetzt so modern gewordene, in Davos sehr oft anzutreffende flache Dach» (Lit. 1).

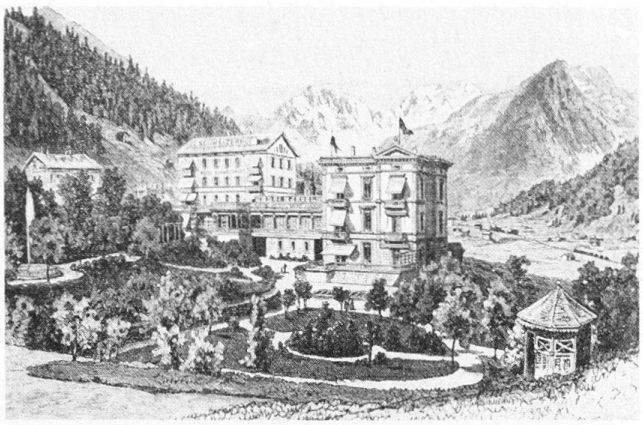
Lit. 1) *DR* 4 (1929), S. 294. 2) *DR* 6 (1930–1931), S. 39 (Abb.).

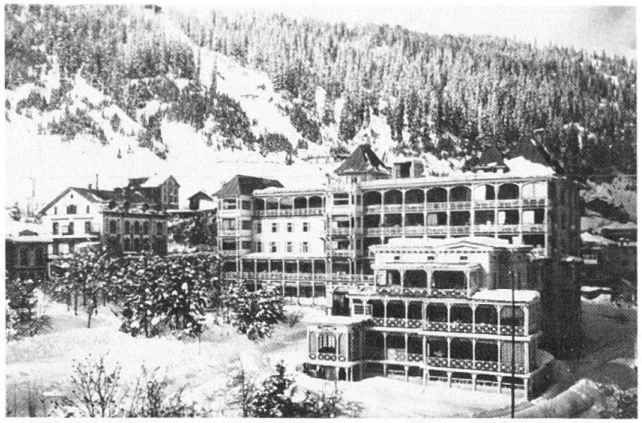
Im Gartengelände hatte Kurhausdirektor Willem Jan Holsboer 1867 einen **Gedenkstein** aus Syenit errichtet für seine im Alter von 20 Jahren an Tuberkulose gestorbene erste Frau, die Engländerin Margaret Elisabeth Newell Jones. Versetzung des Steines in den Friedhof bei der Kirche St. Johann 1924.

Lit. 1) *DR* 9 (1933–1934), S. 271f.

410 

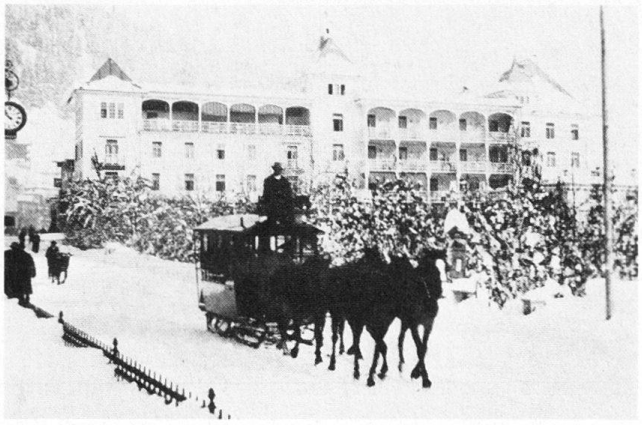
411 

412


413


414

415

416


417

412 **Nr. 50** Hotel Schweizerhof, erbaut 1869–1870 für Adolf Stahel aus Turgi; eines der ersten Hotels in Davos. Als Baumaterial wurden vor allem Bruchsteine verwendet, die der *Guggerbach* bei der Überschwemmung im Sommer 1870 hier ablagerte (Lit. 4). Dampfheizung 1870 von den Gebr. Sulzer (Winterthur). Bau der Waschküche 1874–1875; einer der ersten Davoser Flachdachbauten (Lit. 5). Auf der Nordseite Anbau für Restaurant und Billardzimmer, 1891 von Gaudenz Issler (B&C: 25). 1896 beherbergte das Hotel 60 Gäste, vorwiegend Deutsche, und besass eine Bibliothek mit ca. 1600 Bän-
52 den. Vollständiger Umbau und Um-
413 wandlung in ein Sanatorium, 1901–1903
414 nach Plänen von Pfleghard & Haefeli
415 (Zürich; AMSA: P&H). Gleichzeitig
416 Saalanbau und neue Wandelhalle von den Gebr. Ludwig (B&C: 25) sowie Anlage des Springbrunnens und Bau des Pavillons im ausgedehnten Park. Terrassenüberdachung 1912; neue Liegehallen und Bäder 1917 von Pfleghard & Haefeli (B&C: 25; Bauamt Davos: 14). In neuerer Zeit Modernisierung des Baukomplexes.

Lit. 1) Gsell-Fels 1880, S. 79. 2) *Davos 1896*, Inserate S. 7. 3) *Hotels* 11 (1906), S. 85; 17 (1913–1914), S. 71. 4) *DR* 6 (1930–1931), S. 371–373. 5) *DR* 9 (1933–1934), S. 261. 6) *Ferdmann* 1947, S. 65.

412 **Dependance** Villa Gelbke, heute Casa Morosani, erbaut von Gaudenz Issler, Projekt Mai 1884 (B&C: 25). Galerieverbindung zum Schweizerhof.

Trafostation der Elektrizitätswerke Davos AG, erbaut von Hermann Schmitz, Projekt Mai 1911 (B&C: 91).

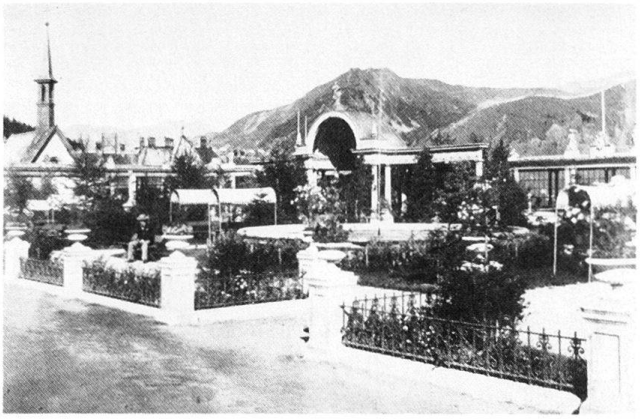
418

419

420

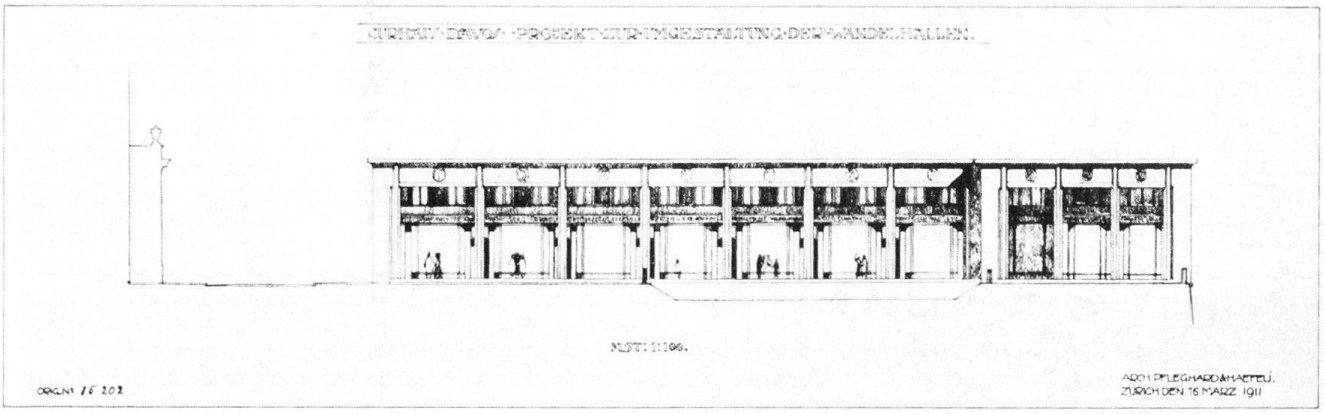
421

422



423

424



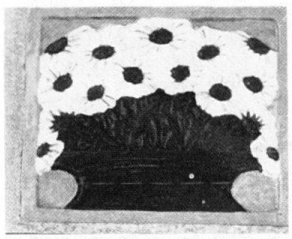
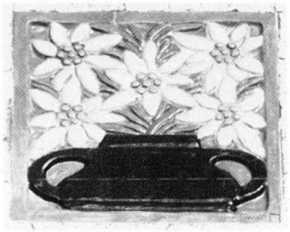
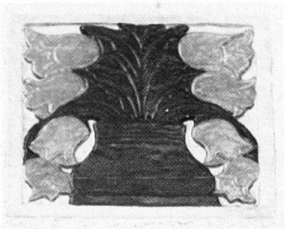
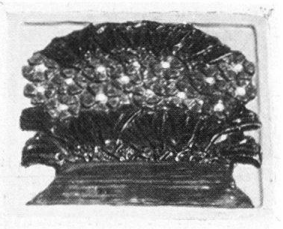
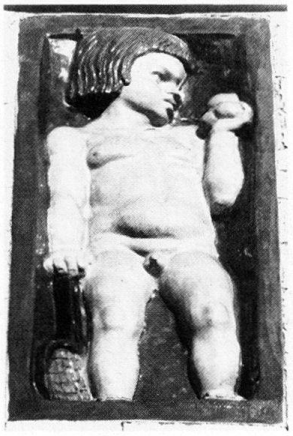
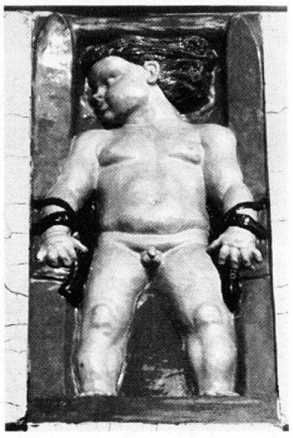
418 **Nr. 52** Haus Semadeni, vormals Villa Michel, erbaut 1871 als Giebelhaus im Schweizer Holzstil. Kaufladenumbau 1909 von Otto Manz (Chur) und von der Fabrik für Eisenkonstruktionen (Albisrieden-Zürich) (B&C: 24). Durchgreifender Umbau 1935 von Rudolf Gaberel für B. Semadeni (B&C: 112).

419 **Nr. 54** Villa Anna, erbaut um 1870–1880 als Wohnhaus für Zahnarzt Letzel. Etagenheizung von Emil Thurnherr & Co. Kubus unter Walmdach, mit Gusseisenbalkonen auf der Südseite. Im Entrée mehrfarbige, feingliedrige Deckenmalereien, im Hochparterre und im 1. Stock sind die Holzdecken mit Intarsien in verschiedenen Brauntönen (Pflanzwerk, Blumenvasen, Kartuschen, Faune, Engel und allegorische Frauengestalten) reich dekoriert. Ornamentale Schmiedeisengeländer um 1910–1920 zieren die Eingangspartie.

361 **Nr. 56** Villa Batava, erbaut um 1875
417 im Schweizer Holzstil als Dependance
418 des Kurhauses. 1878 wurde hier das Fridericianum eröffnet (siehe *Guggerbachstrasse* Nr. 2). Die Villa «hat 30 Schlafzimmer und Salons, eigene Centralheizung und ist . . . durch einen geheizten (unterirdischen) Korridor mit dem Kurhause verbunden» (Lit. 2). Im Erdgeschoss waren auch Kaufläden des Kurhauses untergebracht. Seit 1892 mit der Wandelbahn (Nr. 58) verbunden. Lifteinbau 1912 von Pfleghard & Haefeli (Zürich). Heute Neubau der Kantonalbank.

Lit. 1) *Davos 1890,* S. 19. 2) *Davos 1899,* S. 28f.

49 **Nr. 58** Wandelbahn, erbaut von Pfleg-
50 hard & Haefeli (Zürich) für die Kuranstalt W. J. Holsboer (Nr. 63), Projekt
424 Oktober 1911 (B&C: 69; AMSA: P&H). Vorprojekte der Chaletfabrik, Pläne von Rudolf Gaberel 1910 (B&C: 45) und wohl gleichzeitig von Schäfer & Risch (Chur) (AMSA: Sch&R). Zwei gedeckte, als Passagen konzipierte Kaufladenstrassen mit Kino, die einen 1912 renovierten und 1926 von Bruno Weber (Basel) in grünem Mergel neuangelegten Tennisplatz flankieren (heute Parkplatz). Geometrisierend bemalte Kassettendecke, farbiger Plattenboden, Kaufladengestaltung in Formen des
7 ausklingenden Jugendstiles. Farbige
429 Keramikreliefs am Flachdach: über
bis den Pfeilern Putten mit Blumen und
436 Sportattributen (Tennisschläger, Schlit-
425 ten, Schlittschuhe), dazwischen Blu-
bis menarrangements. Den **Vorgängerbau**
428 entwarf im Sommer 1892 Fritz Stehlin
421 (Basel) (B&C: 45). Die 200 m lange,

425 
426 
427 
428 
429
430
431
432
433
434 
435
436 

423 leichte verglaste Konstruktion, im Som-
32 mer als Liegehalle benutzt, umgab U-
33 förmig den 1874–1875 erbauten Musik-
422 pavillon und einen Park, der zeitweise auch als Hotel-Eisbahn diente. Der Un-
88 terbau war 1889 als künstliche Terrasse
420 neu angelegt worden und wirkte als «Strassenbalkon» über dem Tal.
Lit. 1) Hauri 1890, nach S. 56. 2) *DR* 1 (1925–1926), S. 21; 19 (1943–1944), S. 70; 46 (1971), S. 80–81. 3) Ferdmann 1947, S. 173 f. und 182.

440 **Nr. 60** Gutenberghaus, Geschäftshaus der Buchdruckerei Davos AG, erbaut 1914 nach Plänen von Schäfer & Risch (Chur). Drei Vorprojekte von Schäfer & Risch sowie von E. Wipf in der Chaletfabrik. Eisen- und Betonkonstruktion der Decken vom Ingenieurbüro Gebr. Caprez (Chur und Arosa) (B&C: 56; 56b). Dampf- und Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Zwei mäch-
443 tige Atlanten (Gehörnter und Frau mit zwei Kindern auf den Schultern) von Wilhelm Schwerzmann stützen die oberen Geschosse des Haupttraktes. Der Vorgängerbau war Hugo Richters Buchhandlung, Leihbibliothek und Verlagsgeschäft mit Druckereigebäude,
437 erstellt 1879–1880. Um- und Ausbau des Giebelhauses im Schweizer Holzstil sowie nicht realisiertes Neubauprojekt, 1904 von der Chaletfabrik (B&C: 56; 56b).
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 50–54, 129. 2) *50 Jahre Buchdruckerei Davos AG*, Davos 1950, S. 10 f.

Nr. 62 Mehrfamilienhaus mit Flachdach, erbaut von Gaudenz Issler für Heinrich Prader, Projekt Februar 1898 (B&C: 52). An der Stelle stand vorher ein einfaches Giebelhaus, erbaut um 1880 in der gleichen Art wie Haus Nr. 60.

Nr. 64 Villa Palatina, Wohnhaus mit (1893 hier eröffneter) Apotheke C. Fr. Hausmann, erbaut um 1880 mit gekapptem Steildach und spätklassizistischer Fensterbekrönung, wohl von Gaudenz Issler. Kaufladenumbau 1907 vom Baugeschäft Adolf Baratelli, Innenumbau 1919 von Koch & Seiler (St. Moritz und Davos) (B&C: 52).
Lit. 1) *DR* 8 (1933), S. 109.

Nr. 66 Eingeschossiger Flachdachbau mit Kaufladen, erbaut 1885 in Holzkonstruktion; abgebrochen.

441 **Nr. 68** Casa Schneider, vormals Haus Canova, erbaut um 1880 für Jacob Casparis, der hier eine Konditorei führte. An- und Umbau 1908 von Otto Manz (Chur). Neugestaltung des Speisezimmers in spätem Jugendstil, 1913 von Rudolf Gaberel in der Chaletfabrik für Dr. Rüedi (B&C: 71). Stattliches Wohn- und Geschäftshaus im Bündner Heimatstil, mit Sgraffiti und feingliedrigen Fenstergittern in Schmiedeeisen.

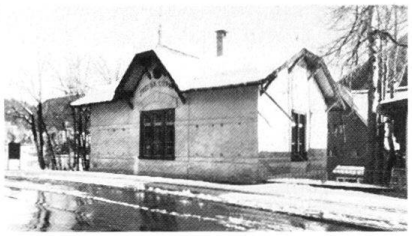
Nr. 70 Villa Daheim, erbaut um 1890. 1893 eröffnete Pfarrer Kobelt hier eine Familienpension mit 10 Zimmern. Hochragender Flachdachkubus; heute Mehrfamilienhaus.
Lit. 1) *Davos 1896*, S. 68.

Nr. 72 Mehrfamilienhaus Beeck, erbaut 1874. Gusseiserne Balkone auf der Südseite, erstellt 1910. Abgebrochen.

Nr. 74 Wohn- und Geschäftshaus Centralhof, Flachdachkubus mit angebautem Kaufladentrakt, erstellt von Gaudenz Issler für Kilian Sprecher,

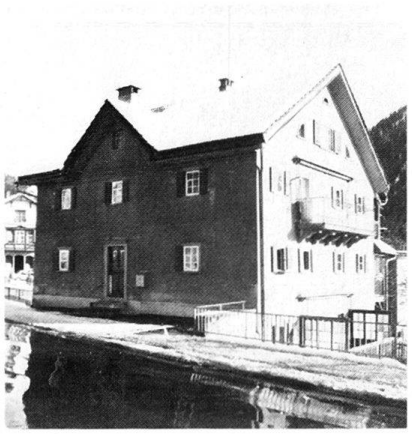
437

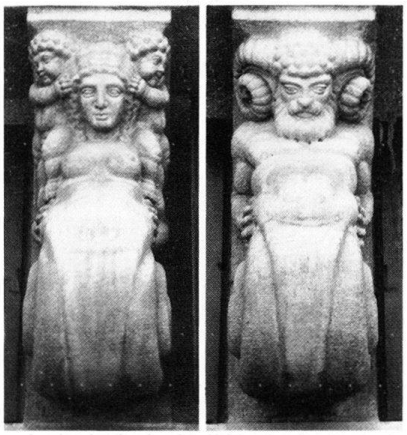
438

439


440

441

442


443


444

Projekte September 1881, März, Mai 1882 (B&C: 24). Das Haus diente zeitweise als Dependance des Hotels Buol (Nr. 95). Eröffnung der Pension Everts mit 10 Betten 1892. Neubau des Kaufladens auf der Südseite und möglicherweise auch des Wohnhauses, 1899 von Ing. Carl Wetzel für Juwelier Leichtmeier. Photoatelier 1907 von Arthur Wiederanders für Leichtmeier. Niederdruckdampfheizung von Emil Thurnherr & Co. Erweiterung 1909 durch das Baugeschäft Adolf Baratelli. Projekte einer Aufstockung des Wohnhauses mit aufwendiger neubarocker Dachgestaltung, 1906 und 1910 von Karl Bode für Leichtmeier (AB: 8).

438 **Nr. 80** Hotel Victoria, eröffnet 1885 mit 80 Betten, vorwiegend von Engländern besucht. Warmwasserversorgung und sanitäre Anlage 1907 von Emil Thurnherr & Co. Pläne des Vestibüls von Pfleghard & Haefeli (Zürich) (AMSA: P&H). Umbaupläne von Schäfer & Risch (Chur) (AMSA: Sch&R). Das spätklassizistische Gepräge (Risalite mit Dreieckgiebelbekrönung, Mittelstab der Holzfenster in Form von Säulen) ist durch Umbauten verwischt.

439 **Englische Bibliothek,** erbaut 1897 auf Initiative des englischen Schriftstellers John Addington Symonds (siehe auch Nr. 87). Um die Jahrhundertwende enthielt die Bibliothek 5000 Bände und galt als grösste englische Bibliothek auf dem Kontinent. Aufgelöst 1971. Abbruch 1981.

Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 118. 2) *DR* 46 (1971), S. 123.

Nr. 82 Villa Columbia, erbaut um 1890 für den Photographen Engi. Abgebrochen.

26 **Nr. 86** Haus Ch. Buol, spätklassizistisches Giebelhaus aus der Mitte des
442 19. Jahrhunderts. Im Garten achteckiger Holzpavillon.
444

445 **Nr. 88** Schweizerhaus, erbaut um 1880, wohl von Gaudenz Issler (B&C: 23). Bis 1914 Sitz des englischen Konsulates. Umbau 1919 von Overhoff & Wälchli für Zahnarzt Paul Müller (AB: 38; Bauamt Davos: 99). Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Renovation 1925. Prächtiges Beispiel eines vornehmen Wohnhauses im Schweizer Holzstil. Strassenseitige Fassadenmalerei: Kantonswappen und Eidgenossen, das Giebelfenster mit Palladiomotiv flankierend. Auf der Südseite Portal mit reichen Schmiedeeisengittern, wohl vom Umbau 1919.

Nr. 94 Hotel D'Angleterre. Erbaut 1875 als Hotel Schönengrund von G. F. Braun (St. Moritz) für Andreas Branger, welcher 1878 in Konkurs geriet. Der fünfgeschossige, flachgedeckte, klassizistisch gegliederte Bau von 3 × 4 Achsen wurde von Carl Demmer übernommen und 1881 mit 50 Betten neu eröffnet. 1886 Bau des Ökonomie-

445

gebäudes Ecke Promenade und *Hertistrasse* sowie formal angeglichene östli-
446 che Erweiterung des Hotels um 5 Achsen, mit Speisesaal; beides von Baumeister Johannes Caprez & Cie, nachdem auch Gaudenz Issler einen oktogonalen Erweiterungsplan geschaffen hatte. Das
449 Hotel hatte damit die charakteristische Abwinkelung erhalten. J. Caprez erstellte 1889 den östlichen Bühnenanbau und 1897, rechtwinklig nach Süden an-
446 schliessend, den Wandelbahn-Trakt mit
449 Personalzimmern im Untergeschoss. Erhöhung des Hotels um ein Geschoss, Verlegung der Haupttreppe und Anbau des Billardsaales gegen die Strasse, 1899 von Adolf Baratelli, welcher 1904 auch die unterirdische Verbindung zum Ökonomiegebäude, 1911 die Terrassenerweiterung sowie den Eingangs-Vor-
447 bau und 1912 im Anschluss an die Wan-
449 delbahn die Villa Surprada erstellte. Die Villa wurde später umgebaut, der Turm gekappt. Umbau des Hotels 1911–1914 von Anton Tscharner (Luzern und Zürich): einachsige Erweiterung des Ostflügels, Liegebalkon-Vorbau in Eisenbeton an der West- und Südfassade, Erweiterung des Speisesaales um Balkonbreite, Umwandlung der Bühne in ein Musikzimmer, neues Flachdach mit massivem Hauptgesims, gemalte
447 Scheinarchitektur in verschiedenen Gelbtönen, auf der Südseite gelb-blaue Malerei mit Löwenköpfen und Fruchtgehängen, neue Innengestaltung in Spätjugendstil-Formen, Erweiterung der Wandelbahn und Einrichtung zum Personalhaus (AB: 1). Unausgeführte Projekte für eine weitere Innenumgestaltung, 1922 von A. Tscharner. Innenumbauten 1923–1929 von Rudolf Gaberel. Einrichtung als Sanatorium Juliana, 1945 von Hanns Engi. Logis für englische Kriegsversehrte 1953–1957. Erwerb durch die Gemeinde 1964. Trotz Erhaltungsbemühungen 1981 abgebrochen. Für die ausgedehnte Besitzung von Carl Demmer junior, zwischen Promenade, *Hertistrasse*, heutiger *Talstrasse* und Kurpark (heutiges Areal von Hallenbad und Kongresshaus) entwarf 1916–1917 ein Architekt, welcher «AS» signierte, einen Nutzungs- und Überbauungsplan mit Varianten (Bibliothek Davos). Für den Standort des Ökonomiegebäudes an der *Hertistrasse* war ein Kaufhaus mit Tee-Raum und Wohnungen oder ein Wohn- und Geschäftshaus vorgesehen, für den Platz
448 gegenüber Haus Nr. 97 ein Kur- und Sporthotel Palace, alle Projekte in aufwendiger neuklassizistischer Instrumentierung. Längs der *Talstrasse* (als «Neue Riedstrasse» bezeichnet) wäre ein Dutzend Ein- und Mehrfamilienhäuser entstanden, die Entwürfe zeigen klassizistische oder Neurokoko-Formen unter Mansarden- oder Flachdach sowie Varianten im «Bündner Stil» mit Sgraffito-Dekoration.

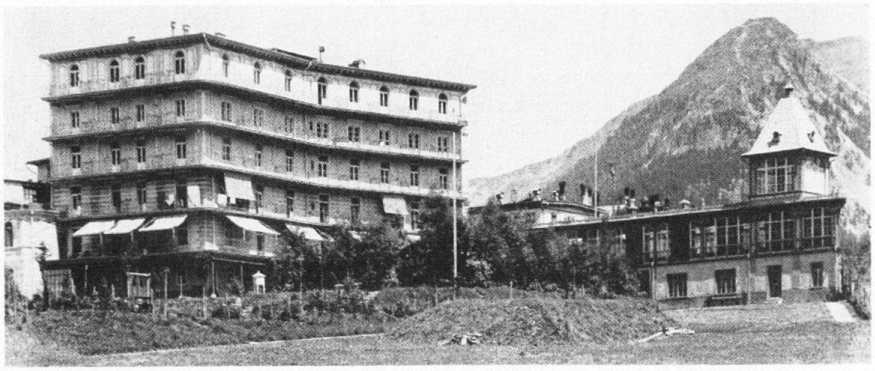
Lit. 1) *Davos 1896*, S. 67. 2) *Hotels* 11 (1906), S. 81; 17 (1913–1914), S. 67. 3) Ferdmann 1947, S. 76. 4) *Hausgeschichte Hotel D'Angleterre*, verfasst von der kantonalen Denkmalpflege Graubünden, Typoskript 1981. 5) *Tages-Anzeiger*, Zürich, 16.4.1981, S. 6.

Nr. 96 Sporthotel Beau-Séjour, vormals Pension Thuemmler, erbaut um 1900 als stattliches Kreuzgiebelhaus; später umgebaut.

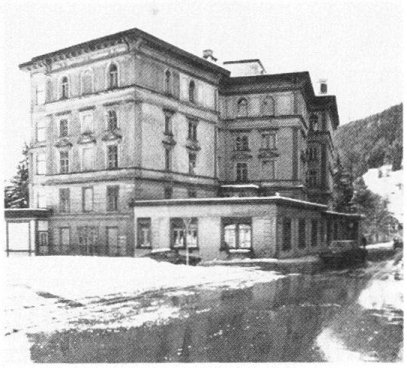
451 **Nr. 108** Pension Regina, erbaut von Jacques Gros (Zürich) als Wohnhaus mit drei Siebenzimmerwohnungen für J. Lerch, Projekt Mai 1899. Ausführung von der Parkett- und Chaletfabrik Interlaken. Malerische Bauart im Sinne der nationalen Romantik. «Das Haus ist ... mit Eisenblechrauten auf Schalung und Dachpappenunterlage eingedeckt. Die Fassaden sind mit originellen Sgraffitomalereien dekoriert und das Dach dunkelrot angestrichen.» Abgebrochen.

Lit. 1) J. Gros, *Holzbauten, Chalets und*

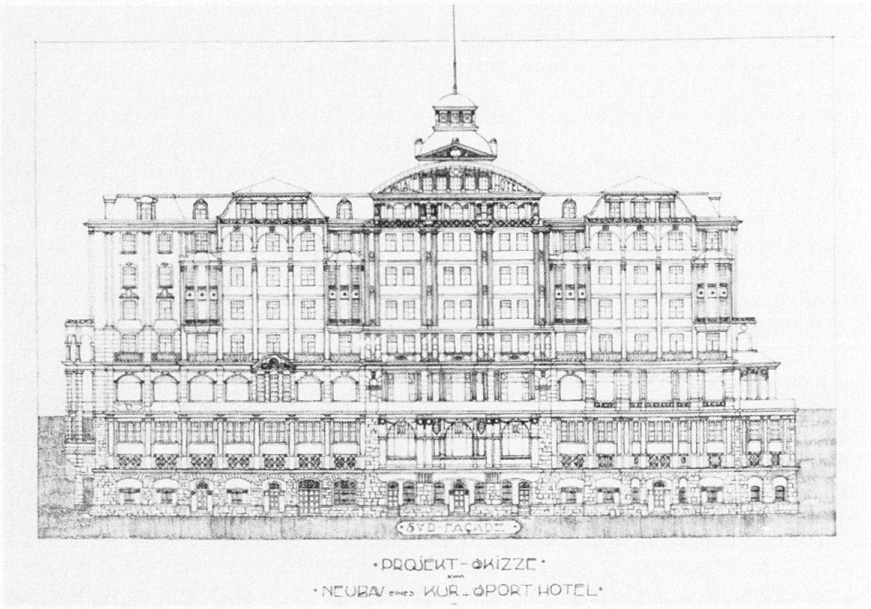
446



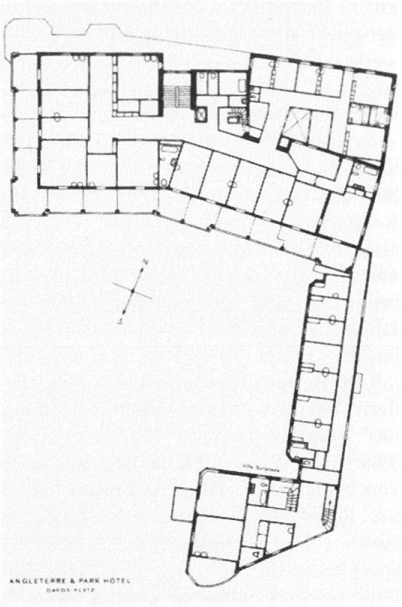
447

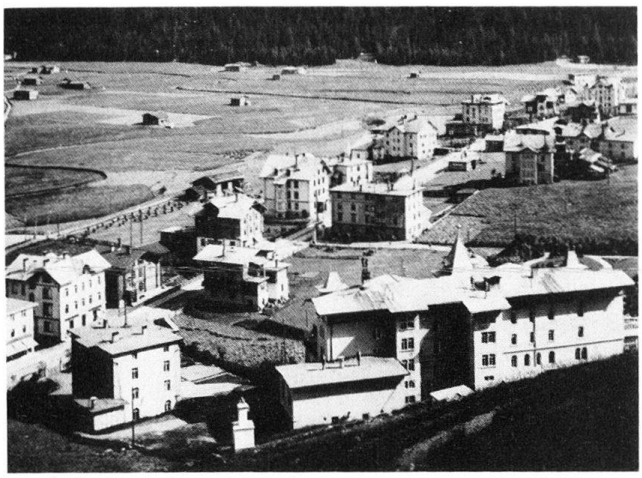


448



449



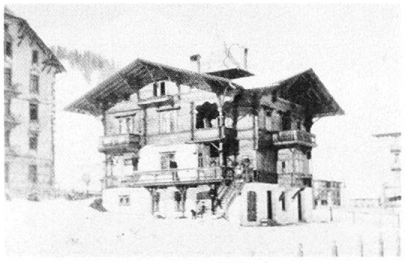
450 

451

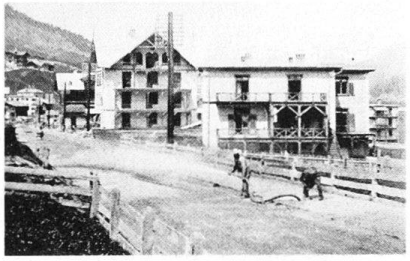
452

453

454

455 

456

457 

verschiedene Schweizer Architekturen, Stuttgart 1901, Tafel 8. 2) J. Gros, *Skizzen für Wohn- und Landhäuser,* II. Serie, Ravensburg (o. J., um 1903), T. 11.

Nr. 110 Kino Select, erbaut um 1920 vom Baugeschäft Adolf Baratelli. Eingeschossiger Saalbau. Dampfheizung von Oberrauch & Milentz.

Nr. 112 Villa Bel-Air, erbaut um 1904. Flachgedecktes Wohnhaus mit Kaufladengeschoss; Portal in Jugendstil-Formen.

452 **Nr. 114** Wohn- und Geschäftshaus Borgonovo, vormals Christoffel, erbaut 1912 von Kuhn & Kessler (Zürich und Davos) (AB: 36). Hochragender Block mit Steilgiebeln; formale Anklänge an den Jugendstil. In den Loggien der Südfassade geschmiedete Beleuchtungskörper.

Nr. 116 Hotel Mon Repos, erbaut als Hotel Continental von Otto Manz (Rorschach), Pläne 1907–1908 (AB: 3; B&C: 71). Umbau zum Sanatorium Solsana von der Chaletfabrik, Plan 1924, und von Fritz Glor (Davos Dorf, vorher Glarus), Plan 1928, für Dr. med. Vogel-Eysern. Weitere Umbauten um 1965. Der ursprüngliche Bau zeigte ähnliche Formen wie das Haus Nr. 114.

455 **Nr. 118** Chalet Renania, erbaut von der Chaletfabrik für Dr. Philips, Plan 1897 (B&C: 64). Inschrift am Turm: «Ein immer heitrer Sinn zeigt sich auch nach aussen hin.»

Nr. 124 Pension Villa Concordia, erbaut um 1875–1880 als flachgedeckter, klassizistisch gegliederter Block. Übernahme 1921 durch das Schwestern-Institut St. Joseph in Ilanz für die Pflege von Lungenkranken. Umbau 1929 und um 1960.

Lit. 1) *Davos-Dorf 1895,* S. 51 (Abb.). 2) Kissling 1931, S. 98–99 (Abb.).

456 **Nr. 126** Chalet Jakob. Wohnhaus und angebauter Stall, erstellt von der Chaletfabrik für Lehrer Jakob Prader, Pläne 1889–1890, samt Detailplänen für den Innenausbau (B&C: 41, 65). Prader vermietete «3 Etagen mit je 3 Zimmern und Küche» (Lit. 1).

Lit. 1) *Davos-Dorf 1895,* S. 55.

63 **Nr. 130** Haus Branger. Von Jörg Je-
453 natsch gekauft 1627 (vgl. *Jörg Jenatsch-Strasse* Nr. 1), in der Folge Unteres Jenatsch-Haus genannt. Umgebaut und aufgestockt um 1905–1910 im Bündner Heimatstil.

Lit. 1) *Kdm GR* II (1937), S. 167–168. 2) *DR* 29 (1953–1954), S. 138–139.

457 **Nr. 132** Villa Isola, erbaut 1894 als
450 Villa Sunny Lea für den Meteorologen Arthur William Waters. «Waters wird als erster englischer Kurgast in Davos genannt, der im Sommer 1869 heraufkam und sich entschloss, probeweise auch im Winter hier zu bleiben. In der Folgezeit liess er sich dauernd in Davos nieder ... und wurde zu einem der Gründer und Förderer der englischen Kolonie» (Lit. 1). Flachgedeckter zweigeschossiger Kubus mit hölzernem Verandenanbau.

Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 71–72.

457 **Nr. 134** Haus Lowenna, ehemals Villa
450 Rudolf. Dreigeschossiges Giebelhaus mit Liegehallenanbau, erstellt um 1900.

450 **Nr. 138** Chalet Friedeck, erbaut von

Adolf Baratelli für Coiffeur G. Leisinger, Plan 1912, Vorprojekt 1910; Kaufladenanbau mit Wohnung, Plan 1913 (AB: 2), Eisenkonstruktion von F. Gauger (Zürich-Unterstrass).

Trafostation Friedeck, erbaut von der Chaletfabrik für die EW Davos AG, Plan 1904–1905 (B & C: 49, 91).

Nrn. 140, 142, 144, 148, 150 Fünf flachgedeckte, einfache Wohnhäuser, erbaut um 1900. Haus Weber (Nr. 148) erbaut von Adolf Baratelli für Christoffel, Plan 1899, Anbauten 1907, Ladenumbau und Aufstockung 1931 (AB: 31).

454 **Nrn. 152–154** Hotel Parsenn. Erbaut von der Chaletfabrik als Kasino Davos-Dorf, Plan 1907 (B & C: 76; AB: 21). Der Giebelbau mit Turm enthielt einen Feuerwehrraum im Erdgeschoss, den Gemeindesaal im 1. Stock und Einzelzimmer im 2. Stock. Um- und Erweiterungsbau 1919 von Rudolf Gaberel als Wettbewerbsgewinner (Lit. 1). Zimmer-Ausbau im Dachstock, 1931 von der Chaletfabrik für Kindschi Söhne, Hotel Parsenn. Renovation und Erweiterung 1956.

Lit. 1) *KLS*, S. 328.

Rathausstutz, Platz

Erstes generelles Projekt 1920 von Ing. W. Nussbaumer und Architekt Rudolf Gaberel für eine direkte Verbindungsstrasse vom *Platz* zum Bahnhof, «quer durch das Wirrwarr von Ställen, ein Stück Alt-Davos, ein Denkmal einer stillen Epoche, das aber doch dem frischen Zug der Zeit weichen musste». Ausführung 1930–1931.

Lit. 1) *DR* 7 (1931–1932), S. 5f.

Nr. 2 Pfarrhaus St. Johann, vormals Neue Villa Kaiser, erbaut um 1895, mit kleinem Park. 1890 hatte Gaudenz Issler hier das Chalet Kaiser geplant, als Dependance des Hotels Rhätia (B & C: 67). 1896 eröffnete Frl. A. Schmall in der Neuen Villa Kaiser ein Mädchen-Pensionat mit höherer Töchterschule.

Lit. 1) *Davos 1896*, Inserate, S. 67.

Richtstattweg, Platz

Quartierstrasse im *Englischen Viertel*, angelegt um 1890 von der *Promenade* hangaufwärts als Zufahrt zur Villa Winterheim (Nr. 5).

458 **Nr. 1** Pension Alpina, erbaut von Karl Bode für Frl. Prüll und Robert Westermann, Projekt April–August 1911. Warmwasserheizung von den Gebr. Sulzer (Winterthur) (AB: 1). Zweiläufiger, geschwungener Treppenaufgang zur zylinderförmig ausbuchtenden Eingangshalle.

459 **Nr. 3** Jüdische Heilstätte Etania über grossem Park, erbaut 1910–1912 von der Chaletfabrik als Hotel Excelsior. Bereits 1896 schuf Gaudenz Issler Pläne für ein «Israelitisches Sanatorium Davos» (B & C: 26).

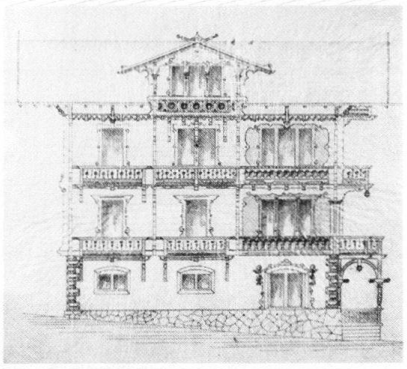
Lit. 1) Henderson 1979, S. 45.

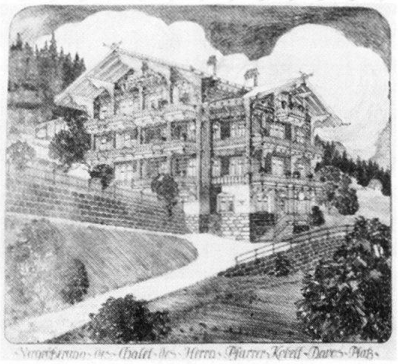
458

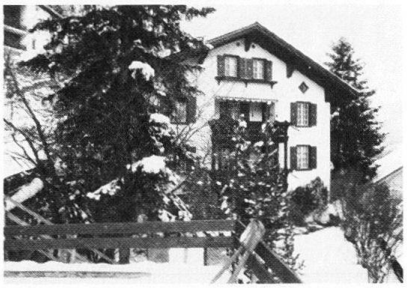
459

460

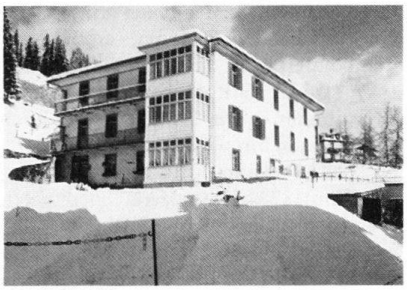
461

462


463


464


465

466


467

459 **Nr. 5** Dependance von Nr. 3, vormals Villa Winterheim, erbaut um 1890, mit französischem Steildach.

Riedstrasse, Platz

Quartierstrasse zwischen *Talstrasse* und *Landwasser*. Im westlichen Abschnitt Wohnbauten um 1910–1920: Giebel- und Flachdachhäuser mit verandenbesetzten Südfronten (Nrn. 2, 4, 6, 8). Siehe auch *Flurstrasse*.

Nr. 10 Haus Schläpfer, zweigeschossiges Giebelhaus, erbaut von Bautechniker H. Bandli für B. Compagnoni-Hartmann, Projekt September 1917 (Bauamt Davos: 15b).

Rosenhügelweg, Platz

Lockere Hangbebauung auf der Rüti, in schönster Aussichtslage. Ausbau des Weges um 1920.

Nr. 1 Wohnhaus Heierli, erbaut um

1880 von Gaudenz Issler für Metzger Heierli (B&C: 30). Schlichter Flachdachbau.

Nr. 3 Sunnarüti, vormals Villa Heierli, Zweifamilienhaus mit Ladengeschoss, erbaut um 1900.

460 **Nr. 5** Hotel Rosenhügel, erbaut 1882 als Pension mit 18 Betten. Aufstockung mit Flachdach und Umbau zur Damenpension von Koch & Wiederanders auf Rechnung Walther Kochs, Projekte Januar–Juli 1906 (AB: 24).

462 **Nr. 7** Chalet Jost, später Villa Sana, erbaut von Gaudenz Issler für Jakob Jost, Projekt Oktober 1895. Erweiterung sowie Bau eines Bienenhauses von Rudolf Gaberel in der Chaletfabrik für

463 Pfarrer Kobelt, Projekte mit Varianten 1911 (B&C: 66). Später Schwesternheim und Hotel-Pension. Abgebrochen 1973.
Lit. 1) *DR* 47 (1972), S. 213–215.

Nr. 15 Hotel Rex, vormals Sanato-
52 rium Dr. Wolfer, erbaut von Heinrich
461 Kuhn für Dr. med. Rudolf Wolfer, Projekte Frühjahr–Sommer 1911 (B&C: 66). Viergeschossiger Flachdachbau mit hohem Bruchsteinsockelgeschoss.
Lit. 1) Neumann 1917, S. 51–52.

464 **Nr. 2** Haus Rütiegg, erbaut vor 1890. Hier wohnte 1890 Prof. A. Scartazzini, Privatlehrer und Herausgeber von Lehrmitteln für italienische Literatur und Sprache. Umbau des Giebelhauses mit Vergrösserung der Dreizimmerwohnungen, Projekt Juni 1907 von Kuhn und Kessler (Davos und Zürich) für R. Wolfer (AB: 21; Bauamt Davos: 21). Vgl. Nr. 15.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 254.

465 **Nr. 6** Chalet Uf'm Egg, erbaut um 1886, wohl von Gaudenz Issler mit türmchenartigem Eckerker. Warmwasserheizung 1907 von Emil Thurnherr & Co. Nicht realisiertes Projekt der Chaletfabrik eines Pensionsneubaues für Richter Florian Prader, Pläne 1908–1909 (B&C: 71).

Rossweidstrasse, Platz
Quartierstrasse im *Englischen Viertel*, angelegt um 1910.

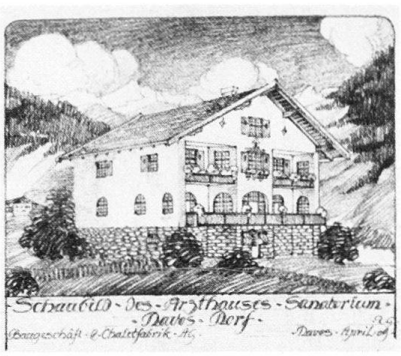
466 **Nr. 1** Mehrfamilienhaus Heimgut, erbaut um 1880 als Stall Buol. Durchgreifender Umbau um 1920.

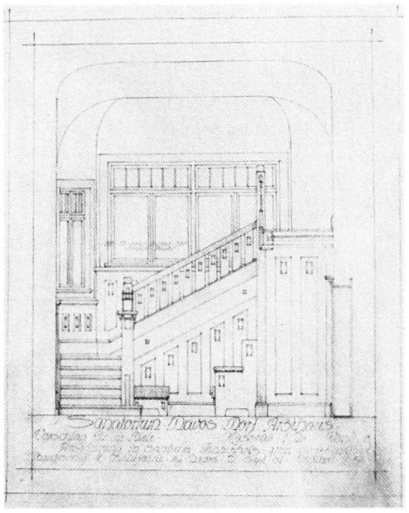
Nr. 7 Mehrfamilienhaus Trabucchi, Giebelbau, erstellt um 1910–1915.

467 **Nr. 9** Heilstätte St. Vinzenz, erbaut vom Baugeschäft Adolf Baratelli für Rudolf Mayer, junior, Projekt März 1912 (AB: 18). Breitgelagerter Flachdachbau mit liegehallenbesetzter Talfront.

Rütiweg, Dorf, Platz
Siehe *Hohe Promenade*.

Salzgäbastrasse, Dorf
Die Strasse führt hinter dem Seehof (*Promenade* Nr. 159) hangaufwärts und mündet in die *Hohe Promenade*. Die

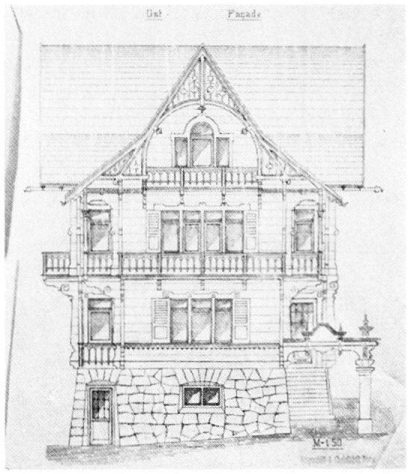
468


469


470

471

472

473


474

475

Häuser Nrn. 1, 5 und 9 liegen an der ehemaligen Erschliessungsstrasse des Sanatoriums Davos-Dorf (*Promenade* Nr. 139), welche später als «zweiter Arm» in die Salzgäbastrasse integriert wurde.

Nr. 1 Villa Cembra, ehemals Auf 'm Egg, erbaut von der Chaletfabrik als Arzthaus des Sanatoriums Davos-Dorf (*Promenade* Nr. 139) für Dr. med. et phil. Wilhelm Schibler, Pläne von Ru-
468 dolf Gaberel 1909 (B&C: 83; RG). Einfaches kleines Wohnhaus im Bündner Heimatstil. Sorgfältige Projektierung in 10 Varianten, Innenausstattungspläne
469 in geometrisierendem Spätjugendstil.

470 **Nr. 5** Hotel Anna Maria, erbaut als Pension Germania von Gaudenz Issler auf eigene Rechnung, Plan 1911 (B&C: 93). Umbau nach Lawinenschäden 1919, Plan 1920 (Bauamt Davos: 152) und Änderung des Namens auf Solaria.

Lit. 1) *Hotels* 17 (1913–1914), S. 69. 2) Henderson 1979, S. 42–43.

471 **Nr. 9** Sanatorium Guardaval, erbaut 1912–1915 von Karl Bode, von Dr. med. Frédéric Bauer geleitet 1915–1924; abgebrochen um 1970.
Lit. 1) Neumann 1917, S. 52. 2) *DR* 2 (1926–1927), Nrn. 7 und 9, Inserate mit Photos im Winter und im Sommer; 27 (1951–1952), S. 22. 3) Jenny 1945, S. 422.

Nr. 4 Wohnhaus in einfachem Bündnerstil, erbaut von der Chaletfabrik für A. Meyer-Steiger, Plan 1915 (B&C: 90).

472 **Nr. 6** Chalet Erika, erbaut von der Chaletfabrik für Salomon Michel, welcher im Chalet Michel «2 Wohnungen mit je 5 und 6 Zimmern, Mägdekammer und Küche» vermietete (Lit. 1), Plan um 1895 (B&C: 65).
Lit. 1) *Davos-Dorf 1895*, S. 55.

Nr. 8 Haus Salzgäba. Chalet und Malerwerkstatt, erbaut von Adolf Baratelli für Malermeister Wasescha, Pläne 1896–1899 (AB: 16; B&C: 42). Vorher stand hier ein 1670 von Podestat Paul Sprecher erbautes Haus mit Stall.

473 **Nr. 10** Chalet, erbaut von Gaudenz
474 Issler für Dr. med. J. D. H. Horn, Plan 1894 (B&C: 65); nach Horns Abreise 1897 als Pfarrhaus benutzt.

475 **Nr. 12** Villa Luginsland, erbaut von Karl Bode für Buchhändler Hans Erfurt, Plan 1910 (B&C: 86). Giebelhaus im Bündner Stil, mit Turm, Erker und Sgraffitodekoration. Sonnenuhr mit Inschrift *Ultima latet*. Christophorusdarstellung mit Inschrift *Hans Erfurt. Alles nur ein Übergang.*

Sandstrasse, Dorf
Die Bebauung an der kurzen Verbindung zwischen *Dorf- und Flüelastrasse* bildet den nordöstlichen Anfang der Siedlung Davos.

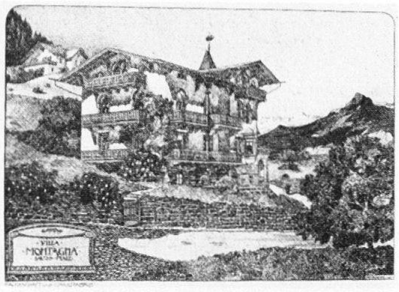
Nr. 1 Pension Blumenau. Einfacher Kubus mit Kreuzdach, erbaut um 1900.

Nr. 2 Hotel Seehöhe. Flachgedeckter Kubus mit Veranden, erbaut um 1920.

Scalettastrasse, Platz
Quartierstrasse im *Englischen Viertel*, angelegt um 1900.

476 **Nr. 3** Villa Montagna, erbaut 1897
477 von der Chaletfabrik, Plan von A. Meyerhofer. Projekte für die Heizung 1897 und 1898 von Ingenieur Eduard Zürcher (Zürich) und den Gebr. Sulzer (Winterthur) (B&C: 43). Malerisch mit Elementen des Schweizer Holzstils gestaltetes Wohnhaus. Hier wohnte Ständerat Andreas Laely.

150 **Nr. 5** Hochalpine Kinderheilstätte
478 Pro Juventute, vormals Christliche Pension (Baron) von Thuemmler, später Pension Athènes; erbaut von Gaudenz Issler auf eigene Rechnung als Pension mit 7–8 Zimmern in den Obergeschossen und Office, Speisesaal, Halle, Salon und Büro im Erdgeschoss, Projekte 1908–1909 (B&C: 81). Niederdruck-

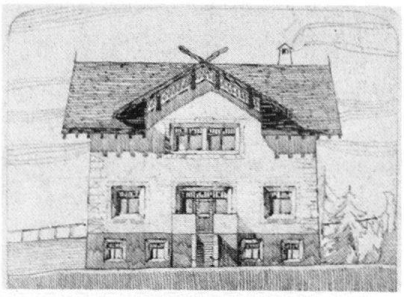
476


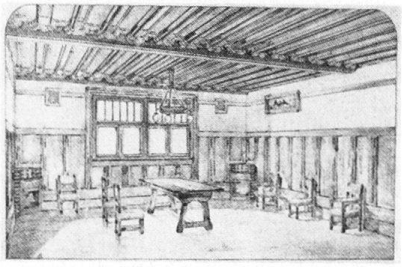
477

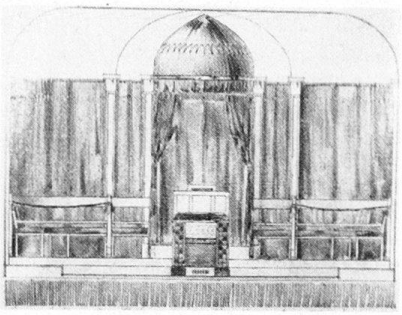
478

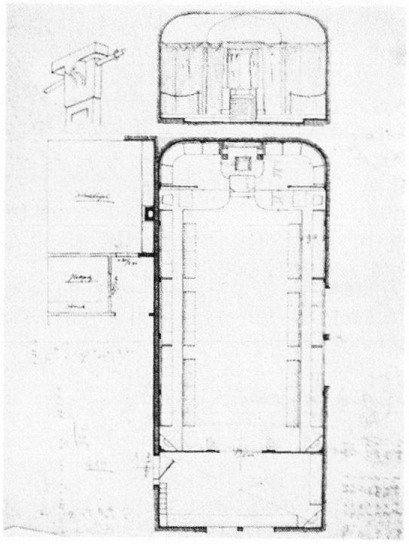
dampfheizung von Oberrauch & Milentz. Vgl. *Buolstrasse* Nr. 6.
Lit. 1) Henderson 1979, S. 43.

479 **Nr. 7** Freimaurerloge Humanitas, mit
480 Konferenz- und Versammlungssaal, er-
481 baut 1907 von Rudolf Gaberel in der
482 Chaletfabrik (B&C: 73). Mitbegründer der Loge waren Anton Morosani, Inhaber der Fuhrhalterei Fopp & Morosani, und der Arzt Bernardo Semadeni. Giebelbau im Engadiner Stil. In Sgraffitotechnik Wandbild, *Davos vom Stern bestrahlt* und Freimaurersymbol.
Lit. 1) *DR* 6 (1931), S. 355f.; 8 (1933), S. 193f.

479


480


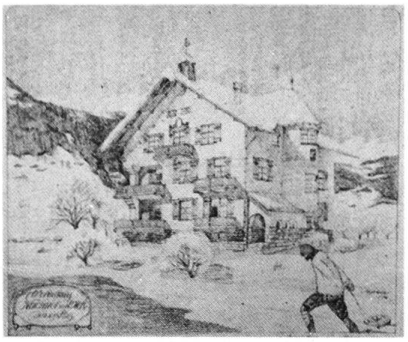
481


482


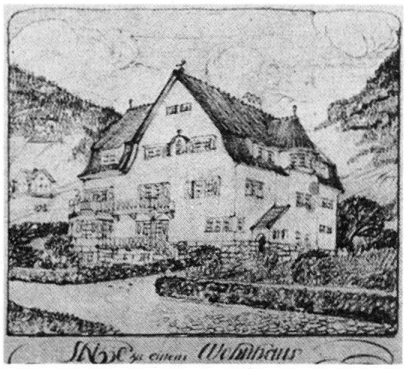
Nr. 9 Als russische Kirche 1914 nach Plan von Jacob Liedemann begonnen, blieb der Bau bis 1933 unvollendet; dann zum Wohnhaus Amitié ausgebaut.
Lit. 1) *DR* 37 (1962–1963), S. 301.

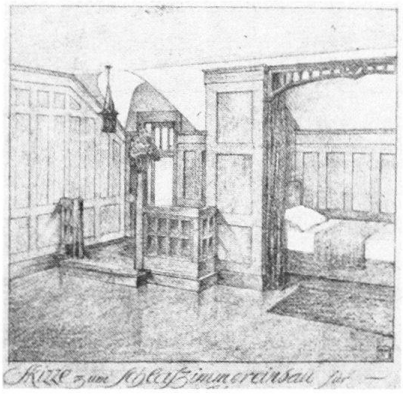
25 **Nr. 11** Villa Favorita, erbaut um 1915 von Heinrich Kuhn (Kuhn & Kessler, Davos und Zürich) auf eigene Rechnung (AB: 21). Flachgedecktes Kleinwohnhaus in progressiver Schlichtheit.

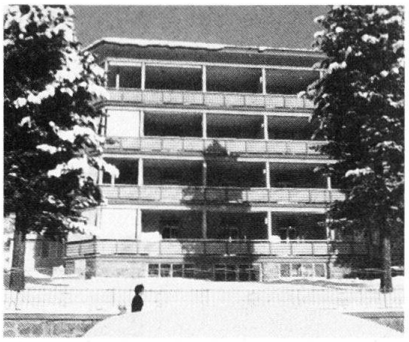
25 **Nr. 13** Wohnhaus mit Arztpraxis, erbaut von Rudolf Gaberel für Dr. med. J. L. Burckhardt (Leiter der Kinderheilstätte; vgl. Nr. 5), Projekt August 1926

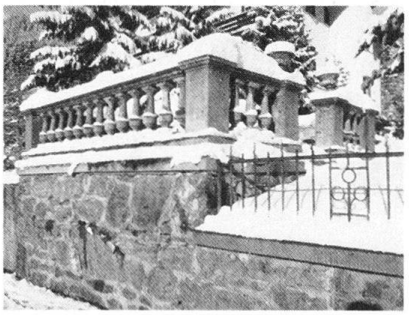
483


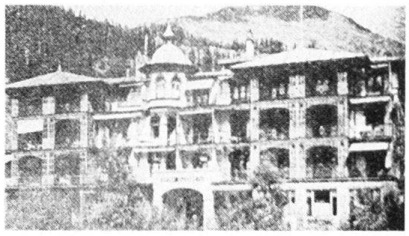
484

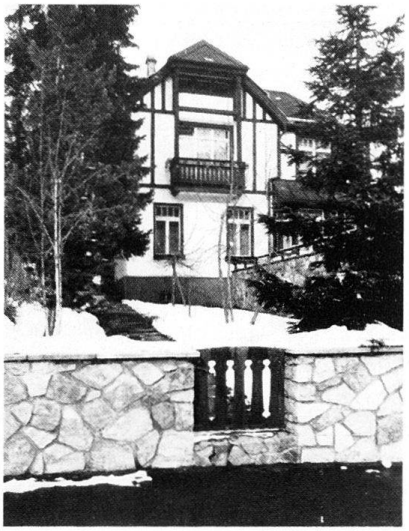
485


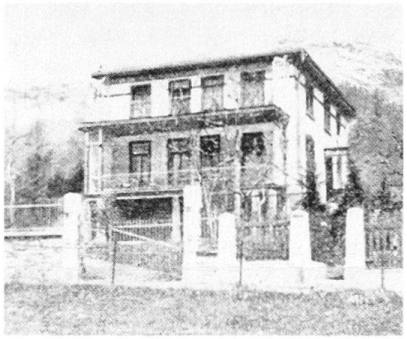
486


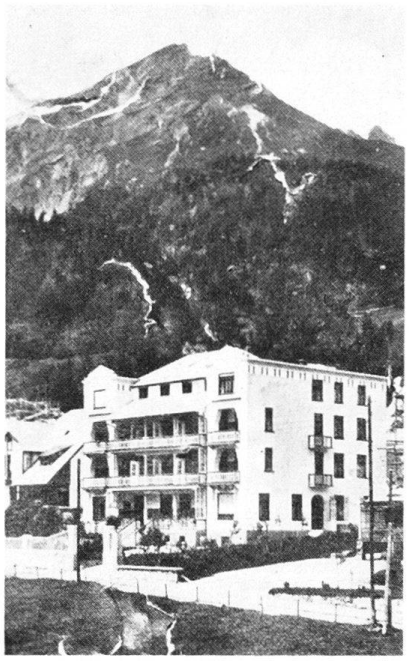
487


488


489


490


491


492


493

(RG; B&C: 102). Sorgfältig geplanter und ausgeführter, als vorbildlich publizierter Flachdachbau. Abgebrochen 1978.

Lit. 1) *Werk* 15 (1928), S. 113–115; 55 (1968), S. 39. 2) *DR* 6 (1930–1931), S. 38. 3) *SBZ* 100 (1932), S. 110–111. 4) *MAidS*, Region 5.

483 **Nr. 15** Wohnhaus Surlava, mit Fünf-
484 zimmerwohnungen, erbaut von
485 A. Meyerhofer in der Chaletfabrik für
486 Kühner und Wieck, Projekt mit 6 Varianten Oktober 1906 bis April 1907 (B&C: 74). Warmwasserheizung und sanitäre Anlage 1907 von Oberrauch & Milentz. Bau der Einfriedung 1908. Geglückte Verbindung von Jugend- und Heimatstil.

487 **Nr. 17** Haus Georg, erbaut um 1900–1910. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Anbau mit neuem Haupteingang, 1918 vom Baugeschäft Adolf Baratelli (Bauamt Davos: 13). Markanter Flachdachbau. Garten-
488 terrasse mit vasengekrönter Balustrade. Eingang mit Jugendstilgitter wohl aus der Umbauzeit.

Nr. 19 Sanatorium Sanitas, erbaut als Haus Hugo Richter 1900, an Homoeopathisches Sanatorium verkauft 1904, Umbauprojekt Juni 1904 von Karl Bode (AB: 13). Als Hotel Splendid eröffnet 1907. Von einem katholischen Lungensanatoriumsverein 1922 erworben; 1929 vollständig umgebaut und erweitert durch Nikolaus Hartmann (St. Moritz). Stattlicher Flachdachbau mit Liegehallen auf der Südseite.

Lit. 1) Kissling 1931, S. 102–103.

489 **Nr. 21** Hotel Bellavista, erbaut als Pension Bellavista von der Chaletfabrik für Susa Meisser, Projekt Juni 1899 (B&C: 41). 1923–1927 Pension Reine Elisabeth. Das Erstklass-Etablissement wurde vorwiegend von Belgiern be-

sucht. Umbau mit Flachdach, 1924 von Rudolf Gaberel. Portal in Spätjugendstilformen. Auf der Rückseite **Trafostation** unter Glockendach, erstellt um 1910.

491 **Nr. 23** Pension Villa Ena, dreigeschossiger Flachdachbau, erstellt um 1900. Warmwasserheizung 1907 von Emil Thurnherr & Co. Eingangstorpfosten mit Löwenköpfen.

490 **Nr. 25** Villa Hotz, Einfamilienhaus unter verschachteltem Krüppelwalmdach, erstellt um 1910. Ähnlicher Typus wie Haus *Grischunaweg* Nr. 4.

492 **Nr. 27** Pension Horlauben, eröffnet 1. 12. 1906. Sanitäre Anlage von Oberrauch & Milentz. Progressive Gestaltung mit formalen Anklängen an die Darmstädter Künstlerkolonie. Durchgreifend umgebaut.

493 **Nr. 8** Villa Drywa, erbaut 1894. Warmwasserheizung 1907 von Emil Thurnherrr & Co. Ehemaliger Wohnsitz der Arztes Carl Spengler, Sohn des Kurortgründers. In neuerer Zeit um- oder neugebaut.

Schatzalp

12 Die Schatzalp auf 1868 m Höhe über
31 dem Steilhang westlich von Davos
49 Platz liegt am Passweg über den Strela.
82 In den 1870er Jahren Anlage eines
89 Waldwegnetzes nach der Alp durch die
494 beiden Kurvereine. In der Folge entstanden zwei einfache beliebte Ausflugswirtschaften. Studien zur baulichen Erschliessung der Alp (wo man die Sonne eine Stunde früher als im Tal geniessen kann) (B&C: Übersichtspläne) durch den Kurortpionier Willem Jan Holsboer (†1898), welcher namens der von ihm geleiteten AG Kurhaus Davos 1894 ein Konzessionsgesuch für eine Drahtseilbahn einreichte. Sanatoriumsplanung Holsboers mit seinen Schwiegersöhnen, den Ärzten Dr. Lucius Spengler und Dr. Eduard Neumann (künftig Chef- und Hausärzte des Sanatoriums). Ab 1899 waren Strasse, Bahn und Sanatorium gleichzeitig im Bau.

Lit. 1) *GLS* IV (1906), S. 560. 2) Ferdmann 1947, S. 84, 141. 3) Paul Rothenhäusler, *Kleines Schatzalp-Brevier*, Jubiläumsschrift 1900–1975, Davos 1975. 4) *NZZ*, 10. 10. 1975, S. 61. 5) Henderson 1979, S. 48–49.

30 **Davos Platz–Schatzalp-Bahn.** Die Stand-
31 seilbahn führt von der Talstation ober-
494 halb des Kurhauses (*Obere Strasse* Nr. 28) zur Bergstation neben dem ehemaligen Sanatorium. Die Betriebsenergie wurde in der Zentrale neben dem Verwaltungsgebäude (*Tobelmühlestrasse* Nrn. 5–9) erzeugt und in einer Gleichstromleitung zur Bergstation geführt. Planung und Bauleitung durch den späteren Direktor (bis 1918), Ingenieur Carl Wetzel, Ausführung 1899. Unterbau und Stationsgebäude durch

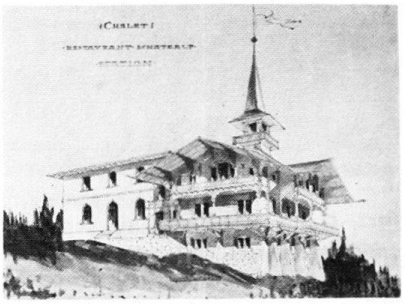
494

die Chaletfabrik und Johann Caprez & Cie (B&C: Übersichtspläne). Lieferung der gesamten maschinellen Anlage durch die Schweiz. Lokomotiv- und Maschinenfabrik (Winterthur), Ausführung des mechanischen Teiles samt Oberbau und Personenwagen durch die L. von Rollschen Eisenwerke (Bern), des elektrischen Teiles durch J. J. Rieter & Cie (Winterthur-Töss), Drahtseil von Felten & Guillaume (Mühlheim a. Rhein) (Auswechslung 1942). Stillegung der Zentrale und Anschluss an die Elektrizitätswerke Davos AG 1923. Modernisierung der Bahnanlage 1947–1948. **Bergstation** mit Maschinenhaus und Restaurant; Flachdachbauten in
495 Fachwerk und Chalet, erbaut von der Chaletfabrik nach Projekt des Ingenieur- und Architekturbüros Carl Wetzel, Pläne 1898–1901; Erweiterungspläne 1906 von Carl Wetzel. Umbau 1910–1912 von der Chaletfabrik, welche 1934 auch die Terrasse umbaute (B&C: 47). **Mittelstation** Rütiwald, Projekt der Chaletfabrik 1919–1920 (B&C: 47).

Lit. 1) *SBZ* 38 (1901), S. 71–73, 81–83. 2) Carl Wetzel, *Die Davos Platz–Schatzalp-Bahn*, Sonderdruck, Zürich 1901. 3) Hammer 1914, S. 7. 4) *DR* 1 (1925–1926), S. 22–24; 5 (1929–1930), S. 61–65; 18 (1942–1943), S. 85–90; 25 (1949–1950), S. 79–83; 45 (1970), S. 26–27; 49 (1974), S. 177. 5) Alfred Amberg, *40 Jahre Davos–Schatzalp-Bahn*, 1899–1939, Davos 1940. 6) *Festschrift Davos–Schatzalp-Bahn 75 Jahre, 1899–1974*, Davos 1974.

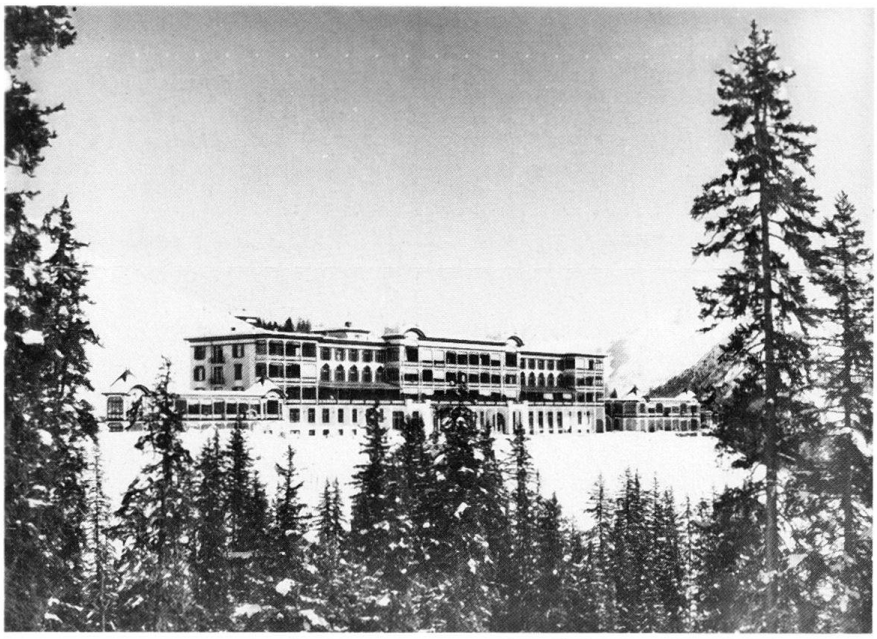
Schatzalp–Davos-Schlittelbahn, eröffnet 1899, für den Betrieb mit Schweizerschlitten ausgebaut und reserviert. Druckschlitten mit Schneepflug für die Schlittelstrasse und Schneehobel für die Schatzalpstrasse, ausgeführt von der Chaletfabrik nach Plänen von Carl Wetzel, 1906–1907 (B&C: 47). **Schatz-**
496 **alp–Davos-Bobsleighbahn,** angelegt 1907 von einer Aktiengesellschaft, mit Beteiligung des Kurvereins. «Die technisch und durch ihre Naturschönheiten gleich vollkommene Anlage führt von der Kopfstation der Schatzalp-Drahtseilbahn, die die Mannschaften samt ihren Vehikeln zum Start befördert, an die Grenze von Davos-Platz und Dorf hinunter, um hier unmittelbar über der Promenade zu enden. Die ganze Bahn hat eine Länge von 3250 Meter und variiert im Gefälle zwischen 8 und 10%. 35 Kurven, davon zwei Kehrkurven als Eckpfeiler und eine Schlusskurve vor den Zieltribünen machen die ganze Bahn selbst für sehr geübte Fahrer interessant und reizvoll und namentlich die beiden als ‹oberes und unteres La-

495



496

497

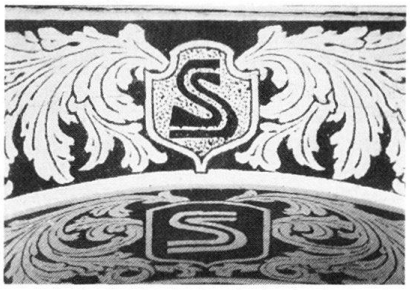


498

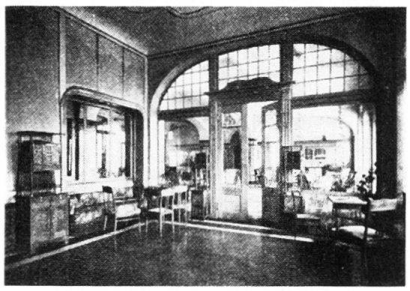
499

500

501

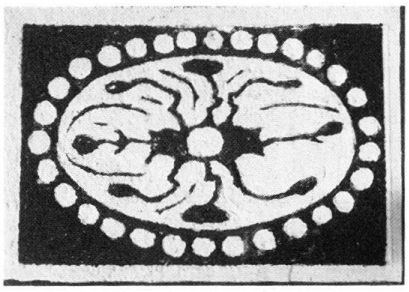


502



503

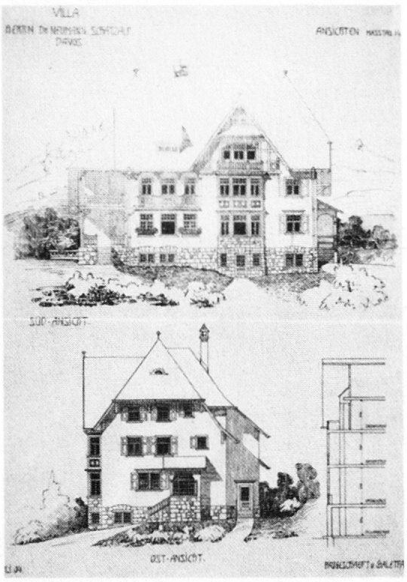
504

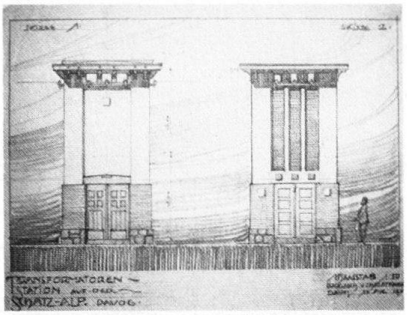


byrinth› bezeichneten Durchgänge vor der ersten und nach der zweiten Kehrkurve entbehren nicht der Tücken und sorgen für den Nervenkitzel, den die Bobleute nun mal nicht ganz missen mögen. Die Eiskurven werden allwinterlich nach streng physikalischen Gesetzen ausgebaut: parabolisch, um den Gang des Bobs gleichmässig und möglichst stossfrei zu machen, und überhängend, um ein Überfahren der Kurve zu verhindern. Die Kehrkurven sind je 70, die Schlusskurve am Ziel 115 Meter lang, alle etwa drei Meter hoch. An Ziel und zweiter Kehre stehen Tribünen für die Zuschauer; Ziel, zweite Kehre und Start sind telephonisch miteinander verbunden. Von der Mittelhaltestelle der Drahtseilbahn führt ein kurzer Weg zur Bobbahn und mündet etwas oberhalb der zweiten Kehre in dieselbe. Hier befindet sich der Mittelstart, für den Fall, dass der obere Teil der Bahn für Rennen noch nicht fahrbar ist. Der heute noch bestehende Bahnrekord wurde im Februar 1914 von dem Viererbob ‹Bogey› (St.: van der Sandt, Br.: Friedrich) mit 3 Minuten, 05,4 Sek. aufgestellt, was einer mittleren Stundengeschwindigkeit von ca. 63 km entspricht. Auf dieser sorgsam ausgebauten Bahn wickeln sich sämtliche Bob-, Schlittel- und Skeletonrennen ab» (Lit. 3). Ausbau und neues Zielhäuschen 1928, Aufgabe 1932; seit 1933 Skipiste.

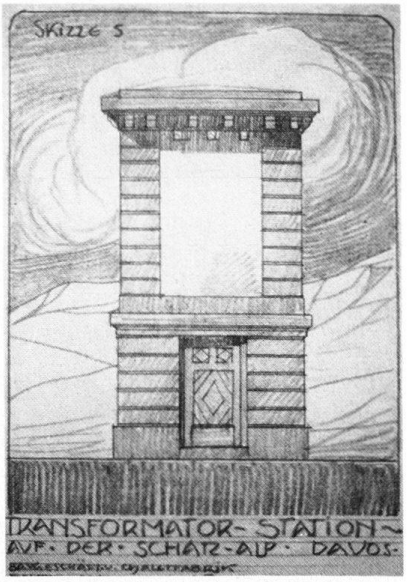
Lit. 1) Hammer 1914, S. 24–27. 2) *Zauberberg*, S. 285, 334. 3) *DR* 1 (1925–1926), S. 26. 4) *DR* 2 (1926–1927), S. 23; 4 (1928–1929), S. 57; 5 (1929–1930), S. 93; 17 (1941–1942), S. 87. 5) *Schweizer Verkehr und Industrie*, Volksausgabe, 1929, S. 149 (Abb.). 6) Ferdmann 1947, S. 163. 7) Rahn 1972, S. 86, 100.

52 **Sanatorium Schatzalp,** jetzt Berghotel.
494 Erbaut 1899–1900 von Pfleghard &
497 Haefeli (Zürich) für eine Aktiengesellschaft (siehe Einleitung). «An der Ausarbeitung der ersten Pläne beteiligte sich massgebend Willem Jan Holsboer selber. Das Flachdach mit Ablauf durch das Hausinnere, das er beim Bau des Curhauses als erster in Davos einführte, und die Bodenheizung, die er nach italienischer Art in seinem Wintergarten verwendet hatte, nahm er auch in die Pläne für das Sanatorium Schatzalp auf. Die übersichtliche praktische Einteilung und Weiträumigkeit des Sanatoriums (grosse Konversations- und
502 Wandelhallen, grosser Speisesaal, grosser Salon) sind ihm zu verdanken. Er hatte auch damals schon die Absicht, im ganzen Hause fliessendes kaltes und warmes Wasser in die Gästezimmer zu leiten (zur Wasserversorgung der ganzen Anlage bedurfte es zahlreicher Quellenfassungen und eines hochliegenden Reservoirs), aber diese Idee sollte zuerst in kleineren Abteilungen des Hauses er-

505 

506 

507

508 

probt werden, da man die technische Überwindung der starken Temperaturschwankungen noch nicht genügend durchstudiert hatte» (Lit. 6). Der Präsident der Baukommission, Wilh. Alexander Holsboer jun. und die beiden leitenden Ärzte, Dr. Lucius Spengler und Dr. Eduard Neumann, «standen den Architekten nicht nur mit ihrem besten Rate für die Erfüllung der sanitären Anforderungen zur Seite, sondern hatten auch grosses Verständnis und verdankenswertes Entgegenkommen bei der Berücksichtigung künstlerischer Gesichtspunkte bewiesen» (Lit. 1). «Den entscheidenden Anstoss zu einer idealen Konstruktion des flachen Daches, das im Höhenkurort eben wegen der vollständigen Vermeidung von Schneerutsch und der optimalen Ausnützung der Besonnung die beste Dachform ist, gab die Erbauung des Sanatoriums Schatzalp ... Flache Dächer waren zuvor in Davos wie im übrigen Graubünden schon häufig angewendet worden ... Hier wurden die für später grundlegenden Prinzipien gefunden: Konservierung des Schnees und Ablauf des Schmelzwassers im Hausinnern ...» (Lit. 8). Das langgestreckte schlossähnliche Erstklass-Sanatorium war eine der ersten grossen Eisenbetonbauten der Schweiz, Konstruktion von Froté &
498 Westermann (Zürich). Die reiche Deko-
499 ration in bewegten und geometrisieren-
500 den Jugendstilformen wurde von den
501 Architekten Pfleghard & Haefeli selbst
502 entworfen (B&C: 48; AMSA: P&H)
503 und bezieht auch die traditionelle
504 Sgraffitotechnik ein; Ausführung der dekorativen Gipser- und Malerarbeiten von Chr. Schmidt und Söhnen (Zürich). Entwurfs-Mitarbeiter war Otto Manz (Verkleidung von Speiselift und elektrischen Leitungen). Hangsicherung nach Plänen von Ingenieur Carl Wetzel, Baumeisterarbeiten von der Chaletfabrik (B&C: 48), Zentralheizung von den Gebr. Sulzer (Winterthur), Möbel von Bener, Glitsch & Cie (Chur) und Ballié(Basel). Croquethalle in geometrisierenden Jugendstilformen, Plan 1904 (B&C: 48). Umbau und Erweiterung 1911–1912 von Pfleghard & Haefeli, Eisenbetonkonstruktion nach System des Ingenieurs F. Pulfer (Bern) (AB: 43). Renovation des Ostflügels 1927, Umbau des Mitteltraktes 1928–1929 durch das Baugeschäft Nikolaus Hartmann (St. Moritz), Einführung der Ölfeuerung 1931, Umbau des Operationssaales 1942; grosse Renovation, Um- und Ausbau 1947–1948 von Hermann Roth (St. Moritz). Umwandlung zum Erstklasshotel in den 1950er Jahren, Übernahme 1960 durch Ingenieur Oscar L. Miller (Aarau), einen Neffen von Dr. L. Spengler; seither kontinuierliche Renovation.

Lit. 1) *SBZ* 39 (1902), S. 13–17, 28–31. 2) *Festschrift SIA 1903*, S. 94, Taf. XX. 3) *Hotels* 11 (1906), S. 85; 17 (1913–1914), S. 73. 4) Neumann 1917, S. 42–43, 45. 5) *DR* 9 (1933–1934), S. 286–288; 25 (1949–1950), S. 79–83. 6) *DR* 26 (1950–1951), S. 76–80. 7) *DR* 43 (1968), S. 34–35; 48 (1973), S. 155–158. 8) *Werk* 15 (1928), S. 105–107. 9) *SBZ* 100 (1932), S. 109. 10) *Werk* 55 (1968), S. 37. 11) Birkner 1975, S. 126, 132. 12) P. Rothenhäusler, *Kleines Schatzalp-Brevier*, Jubiläumsschrift 1900–1975, Davos 1975. 13) *NZZ*, 10. 10. 1975, S. 61. 14) Henderson 1979, S. 48–49. 15) *MAidS*, Region 5.

Villa Guarda, erbaut 1908–1909 von Pfleghard & Haefeli (Zürich) als Arzthaus des Sanatoriums, Plan 1907 (AB: 43; AMSA: P&H). Flachgedeckter Bau mit Sgraffitodekoration, in neuerer Zeit umgebaut. «Im Arzthaus und im Sanatorium konnte man dem Stil des Kurortes in seiner kultiviertesten Form begegnen» (Lit. 2). Projekt einer Villa für Dr. med. Eduard Neumann, unsignierte
505 Pläne der Chaletfabrik, 1904 (B&C: 47), wohl von Pfleghard & Haefeli. Repräsentativbau unter hohem steilem Krüppelwalmdach; Ausspielen der Materialien (Putzflächen, Bruchsteinmauerwerk, Holzwerk).

Lit. 1) *DR* 17 (1941–1942), S. 67; 26 (1950–1951), S. 80. 2) *DR* 46 (1971), S. 142, 206f.

506 **Trafostation** der Elektrizitätswerke Da-
507 vos AG, erbaut von der Chaletfabrik,
508 Pläne 1906, wohl von Arthur Meyerhofer, ausgeführt Variante 5 mit Krüppelwalmdach. Neue Trafostation, Projekt 1920 von Overhoff & Wälchli (Bauamt Davos: 170).

Schatzalpstrasse, Platz

Nr. 2 Villa Piccola, zierliches Giebelhaus, erbaut um 1898 als Dependance des Kurhauses (siehe *Promenade* Nr. 63).

Schiabach

49 Der Wildbach, welcher längs seines
50 Laufes durch das Siedlungsgebiet vom
92 *Schiaweg* gesäumt wird, bildet die Grenze zwischen Davos Dorf und Davos Platz. Im mittleren Abschnitt fliesst er zugedeckt durch das Areal der Baufirma Künzli & Co (*Promenade* Nr. 119).

Hochdruck-Reservoir und **Niederdruck-Reservoir** der Wasserversorgung Davos, am Schiabach, Projekte 1912 von Morel & Cie, Ingenieurbüro für Eisenbetonbau (Zürich) (B&C: 20).

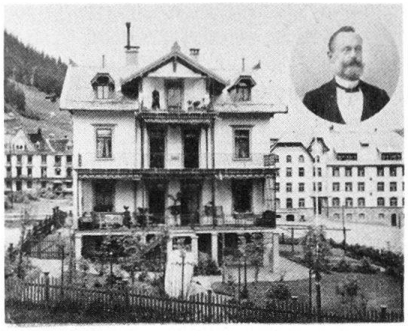
Schiahorn

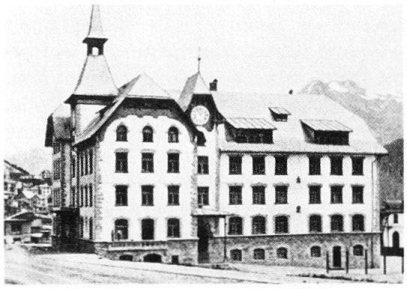
1 Auf den unmittelbar über Davos Dorf
12 sich erhebenden Berg baute die SAC-
31 Sektion Davos 1888 vom Strelapass aus
89 einen breiten **Fussweg** von höchstens 20% Steigung. «Auf dem Gipfel wurde ein Tisch mit Bänken und am Absturz ein eisernes Geländer angebracht» (Lit. 2). **Lawinenverbauungen,** veran-

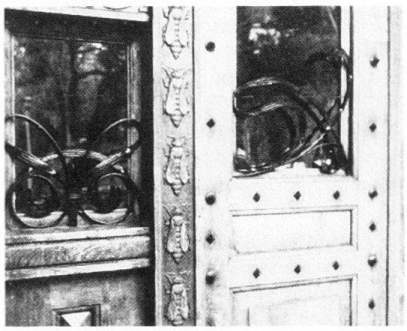
lasst durch den Lawinengang vom 23. Dezember 1919, der im Siedlungsgebiet Horlauben 4 Tote kostete. Ausführung 1920–1925 unter der Leitung von Gaudenz Issler, geologische Beratung von Prof. Albert Heim (Zürich). Errichtung von 7217 Laufmetern Stützwerken, vorwiegend aus Bruchstein-Trockenmauern, Mauerterrassen, gemischten und Erd-Terrassen. Einige wenige Schneerechen aus Holz oder Stahl in engen Couloirs. Ergänzungen 1930–1944 (Lit. 3). «Da am Schiawang keine brauchbaren Mauersteine zu finden waren, mussten diese in einer Entfernung von einem Kilometer beim sog. Grünen Turm gewonnen und per Rollbahn herbeigeschafft werden» (Lit. 5). An den Verbauungen, die zu den ältesten und vorbildlichsten der Schweiz gehören, arbeiteten zeitweise 178 Mann, hauptsächlich Italiener. Ein Drittel der Kosten von 1,5 Millionen Franken wurde vom Bund übernommen.

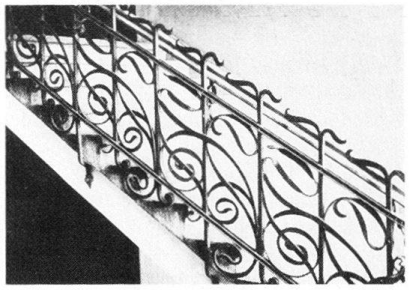
Lit. 1) Hauri 1890, S. 61. 2) Ferdmann 1947, S. 145. 3) *Lawinenschutz in der Schweiz*, Beiheft Nr. 9 zur Zeitschrift *Bündnerwald*, Chur 1972, S. 63–64. 4) Pfister 1978, Abb. 128. 5) Henderson 1979, S. 35–36.

513

509 

510 

511 

512 

Schiaweg, Dorf, Platz
Verläuft beidseitig des *Schiabaches*.
Milchhalle des Kurhauses (*Promenade* Nr. 63), erbaut um 1895–1898. Abgebrochen.

Schmelzboden
Siehe *Monstein*.

Schulstrasse, Platz
Nr. 1 Villa Picker, stattlicher, dreigeschossiger Flachdachbau, erbaut um 1900. Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Abgebrochen.
509 **Nr. 2** Haus Dr. Peters, erbaut 1898 für Landschaftsarzt Oswald Peters. Giebelbau im Schweizer Holzstil, mit gusseiserner Verandenkonstruktion.
Lit. 1) *DR* 46 (1971), S. 142.
510 **Nr. 4** Schulhaus Davos Platz. Wettbewerb, veranstaltet 1901 vom Gemeinderat der Landschaft Davos. Preisrichter: Ernst Jung (Winterthur), Gaudenz Issler, Nikolaus Hartmann (St. Moritz), Gottfried Braun (Chur), Schulpräsident A. Laely. Preise: 1. Julius Schmidt, Eduard Kilcher, Valentin Koch und Ernst Fröhlicher (Luzern); 2. A. Huber (Zürich); 3. Heinrich Flügel (Basel); Ankauf Robert Rittmeyer und J. N. Bürkel (Winterthur). Ausführung 1902, nach Lit. 2 von Ernst Fröhlicher (Solothurn). Vergrösserungsprojekte 1904 und 1907–1908 von der Chaletfabrik. Bis 1913 befanden sich im Dachstock auch Lehrerwohnzimmer. Umbauten 1913 von Hermann Schmitz (B&C:1). Erweiterung 1957–1958, Abbruch 1976. Mit Elementen der nationalen Romantik (Krüppelwalmdächer und Turmaufbauten) gegliederter T-förmiger Baukörper.
511 Schmiedeisengitter und Bienenrelief in Jugendstilformen am Portal, welches im Bergbaumuseum Schmelzboden in *Monstein* wieder eingebaut wurde.
512 Treppenhaus mit elegantem Jugendstil-Schmiedeisengeländer.
Turnhalle mit Walmdach und Dachreiter, erbaut 1905 von der Chaletfabrik, Projekte Februar–Juli 1904 (Variante mit am Schulhaus angebauter Turnhalle) (B&C: 1). Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Abbruch 1972.
Lit. 1) *SBZ*, 37 (1901), S. 165–166, 218, 288–289; 38 (1901), S. 21. 2) Vollmer II (1955), S. 168. 3) *DR* 33 (1958), S. 209–213.

Seehornstrasse, Dorf
Nrn. 11 (Bünda-Hus), **11a** (Heimat), **15** (Heimeli), **6** (Vinette). Gruppe einfacher Satteldach- und Flachdachbauten, Sitz der Firma Kindschi Söhne AG, Weine und Spirituosen, gegründet 1860. Zwei nicht ausgeführte Projekte eines Chaletaufbaues auf den Flachdachtrakt Nr. 6, 1916 von Gaberel & Liedemann und 1920 von Kuhn & Kessler (AB:21).
Lit. 1) *DR* 28 (1952–1953), S. 212–213. 2) J. Ferdmann, *100 Jahre Kindschi Söhne AG*, Festschrift, Davos 1960.

Sertigtal
1 Drittes der drei von Südosten her ins
12 Landwassertal mündenden Seitentäler.
89 «Das Lieblingsthal der Davoser Kurgäste ist das bei Frauenkirch ausmündende Sertig, das von einem herrlichen Alpenwasser durchflossen wird und in dem grünen, von gewaltigen Kalkgip-
513 feln umschlossenen Kessel von Sertig-Dörfli endigt. Von Platz aus gelangt man zu Fuss in zwei guten Stunden dorthin; man kann aber auch im Bergwagen bis Sertig-Dörfli, ja noch dar-

über hinaus, bis in die Nähe des Sertiger Wasserfalles, fahren» (Lit. 1). Das jahrhundertelang benützte Mineralbad wurde 1762 durch Überschwemmung zerstört und nicht wieder aufgebaut (Lit. 3). In den 1870er Jahren war nur die Wirtschaft des Bergführers Heinrich Gadmer vorhanden (Lit. 4), zwei kleine Gasthäuser (u.a. das Kurhaus Sertig) bestanden um 1908 in Sertig-Dörfli (Lit. 2). Der Ausbau der engen und holperigen Strasse wurde 1887 von Bezirksingenieur Johann Jakob Gilly im Auftrag des Kurvereins Davos Platz berechnet (Lit. 5). 1900 Gründung der Sertiger Quellwasser-Genossenschaft unter Beteiligung von Gaudenz Issler, welcher sämtliche Quellen im Tal aufgekauft und 1889–1890 die **Wasserleitung** nach Davos Platz–Davos Dorf erstellt hatte (Lit. 6, 7). Siehe auch *Clavadel, Frauenkirch* (Elektrizitätswerk am Sertigbach) und *Kesch-Hütte.*

Lit. 1) Hauri 1890, S. 60. 2) *GLS* V (1908), S. 512–513. 3) Ferdmann 1938, S. 17–26. 4) Ferdmann 1947, S. 90. 5) Ferdmann 1947, S. 236. 6) Ferdmann 1947, S. 245. 7) Henderson 1979, S. 29–30.

Silvretta-Hütte

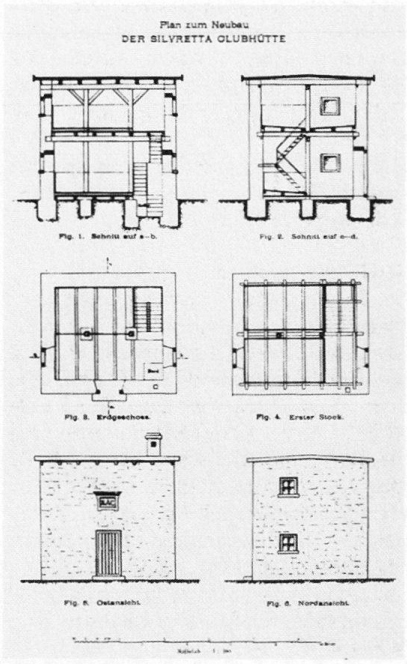
Alte Silvretta-Hütte, im Hochgebirgstourengebiet nordöstlich von Davos. Erbaut 1865 von der SAC-Sektion Rhätia am Rande des Silvrettagletschers, auf 2340 m Höhe. Von der 1886 gegründeten SAC-Sektion Davos übernommen 1888. Abbruch des baufälligen Bruchsteinbaues mit Satteldach 1890.

Lit. 1) *Clubhütten SAC* 1898, Abb. 41a; 1911, S. 97.

514 **Neue Silvretta-Hütte,** erbaut 1890-1891 von der SAC-Sektion Davos anstelle der alten Hütte; später an die Sektion Prättigau, dann an die Sektion St. Gallen übergegangen. Für Winterbetrieb umgebaut 1931. «Die Silvrettahütte ... wurde ganz in Stein erbaut. Sie enthält Parterre und ersten Stock; letzterer durch eine gute Treppe erreichbar. Die Hütte ist im Lichten 4 Meter breit, 4,80 Meter im Lichten lang und vom Parterrefussboden bis unter das Dach beim Giebel 5 Meter hoch. Es sind im Parterre 6 und im I. Stock 12, somit im Ganzen 18 Schlafstellen. Die Mauerstärken sind, richtiges Baumaterial vorausgesetzt, genügend, die Balken überall reichlich und stark. Ich trete auf die Frage der Vor- und Nachteile des zweistöckigen Baues erst in den ‹Regeln für den Bau der Clubhütten› ein. Hievon abgesehen, ist die Eintheilung der Hütte gut. Zu tadeln ist die Stellung der 2 Säulen, wodurch der schmale Gang zwischen den Britschen im I. Stock gar nicht mehr passierbar ist. Eine zweite Thüre wäre sehr zu empfehlen. Die Tagesbeleuchtung ist gut. Eine vollständige Holztäferung an den Innenwänden wäre der nur theilweisen bedeutend vorzuziehen. – Die Erstellung eines kleinen Kellers ist zu loben» (Lit. 1). Neben der Hütte erstellte die Sektion St. Gallen 1910 das **Silvretta-Haus,** einen Bruchsteinbau mit schwach geneigtem Satteldach. Markierter Zugangsweg von Klosters her.

Lit. 1) Becker 1892, S. 4, Taf. 1. 2) *Clubhütten SAC* 1898, Abb. 41b; 1911, S. 97; 1928, Nr. 77; 1970, S. 80. 3) Ferdmann 1947, S. 145.

514



Skistrasse, Platz

Nr. 1 Gasthof Bolgenschanze, langgestrecktes Giebelhaus, erbaut um 1900–1910.

Nr. 2 Suvretta, voluminöses Mehrfamilienhaus mit Walmdach, erbaut um 1910–1915.

Nr. 4 Casa Compagnoni, Kleinwohnhaus mit Flachdach, erbaut um 1900 anstelle eines eingeschossigen Giebelhauses.

Nr. 12 Chalet Esslinger, erbaut um 1900–1910.

Nr. 22 Mehrfamilienhaus Reinmuth mit verandenbesetzter Südfront, erbaut um 1910.

Spinabad

1 Komplex einfacher Satteldach- und
12 Flachdachbauten an der Landwasser-
89 strasse, zwischen *Frauenkirch* und *Gla-*
515 ris. Das ursprüngliche Schwefelbad lag südöstlich des jetzigen auf der Alp In den Rietern auf 1790 m Höhe, wurde 1824–1826 für Christoph Ettinger erbaut und Rietern- oder Spinabad genannt. Die Gebäude (Badehaus, zweistöckiges Wirtshaus und Laube) waren «nach Landessitte klein, niedrig, aber fest aus runden Holzstämmen erbaut» (Lit. 3). Das von auswärtigen Gästen wie von den Bergleuten aus dem Werk Schmelzboden (siehe *Monstein*) besuchte Bad geriet nach dem Konkurs des Bergwerks 1829 und wegen des abgelegenen Standortes in Schwierigkeiten. Übergang an Balthasar Müller 1838, an Christian Jenni 1844. Jenni liess die Bauten abbrechen und an der heutigen Stelle (auf 1468 m Höhe) wieder errichten, das Quellwasser wurde mittels Teucheln herabgeleitet. Übergang an Christian Dönier 1856, an Johann Jakob Gadmer 1859. Gadmer liess die Anlage um 1860–1865 ausbauen und die Quelle durch Architekt Caspar Joseph Jeuch (Baden) neu fassen. Hier nahmen, neben den kleineren Hotels in Platz, in den 1860er Jahren die ersten Davoser Sommergäste Aufenthalt. 1867 waren Unterkünfte für etwa 60 Gäste und zwei Gemeinschaftsbäder für je 16 Personen und 11 Separatbäder vorhanden. Übergang an Landammann Andreas Gadmer 1871, unter dessen umsichtiger Leitung das vom jeweiligen Landschaftsarzt betreute Bad in den 1870er und 1880er Jahren – begünstigt durch den Bau der Züge nstrasse (siehe *Monstein*) – gute Zeiten erlebte. «Nach der Fremdenliste vom 6. August 1891 beherbergte die Anstalt zirka 60 Personen – meistens Schweizer –, die allerdings teils im Posthotel Glaris und teils in Bauernhäusern einlogiert waren. Grosse Berühmtheit hat das Bad nie erlangen können – dazu war seine Schwefelquelle nicht stark genug –, aber es spielt dennoch in der Geschichte des Kurortes Davos als das hierorts älteste Fremdenetablissement eine wichtige Rolle, indem es durch seinen Werdegang zeigt, dass der Ausgangspunkt der Davoser Verkehrsgeschichte im alten bündnerischen Badewesen zu suchen ist» (Lit. 4).

Lit. 1) Gsell-Fels 1880, S. 93–94 (mit ausf. Beschreibung sowie Inserat mit Vedute). 2) *GLS* V (1908), S. 652. 3) Ferdmann 1938, S. 26–35. 4) Ferdmann 1947, S. 39, 50, 88–89.

Spinnelenweg, Dorf

Nr. 16 Flachgedecktes Gewerbegebäude, erstellt um 1890.

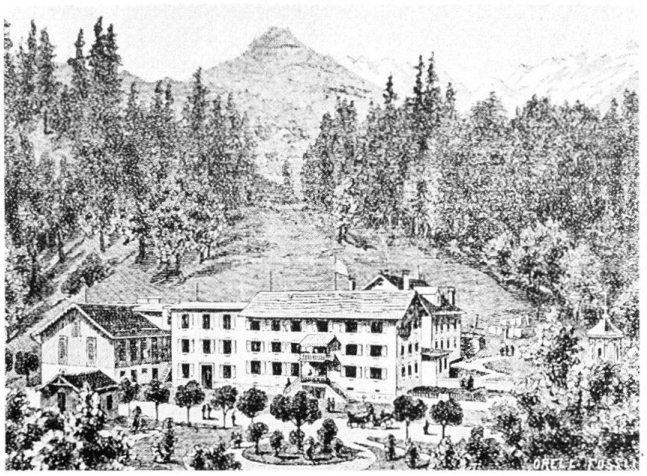
Sportweg, Platz

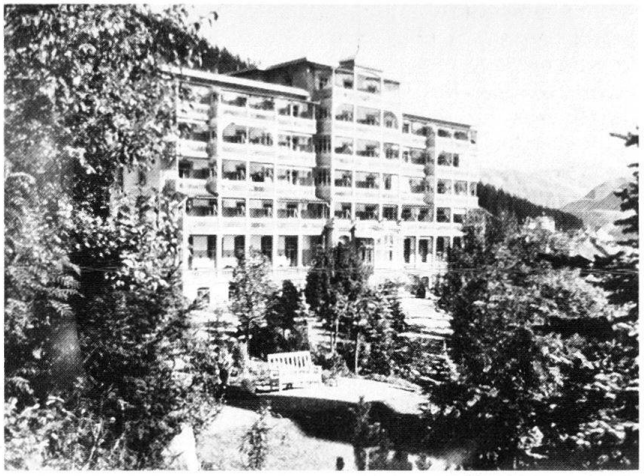
Der um 1900 angelegte Weg führt von der *Promenade* hangabwärts zur Eisbahn.

Nr. 1 Arztpraxis in Hanglage, erbaut um 1910.

Nr. 3 Hotel Bündnerhof, vormals Pension Villa Alpenruhe, erbaut vom Baugeschäft Adolf Baratelli und Karl Bode für W. Seewald, Projekt Januar–Oktober 1912 (AB:85; B&C:101).

517 **Nr. 5** Villa Rogger, Wohnhaus mit Praxis, erbaut vom Baugeschäft Adolf Baratelli im Engadiner Stil mit Sgraffitodekoration für Zahnarzt J. Rogger,

515 

516 

517

518

519

Projekt Juni 1910 (AB:87). Über der Haustüre Initialen des Bauherrn und Baudatum 1910. An der Westfassade der Hausspruch: «Besiege stets die Leidenschaft. Dies bringt dir nur Gewinn, Zufriedenheit, Gesundheit, Kraft und einen heiteren Sinn.»

Nr. 2 Villa Friedheim, erbaut um 1890 als Mehrfamilienhaus. Umbau 1907 von der Chaletfabrik für Tobias Branger. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Anbau einer Tapeziererwerkstätte, 1911 von der Chaletfabrik (B&C:76).

Nr. 4 Pension Maria, vormals Haus Rütiheim, erstellt um 1900 als zweigeschossiger Flachdachbau.

Nr. 6 Stattliches Mehrfamilienhaus Eco mit Glaserwerkstatt, vormals Villa Beeck, erbaut um 1900–1910. Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz.

Nr. 8 Mehrfamilienhaus Fliana, erbaut von der Chaletfabrik als Werkstätte mit Wohnung für Emil A. Beeck, Bauschlosserei und Bobsleighfabrik, Projekt April 1907 (B&C:76). Aufstokkung und Einbau von Vierzimmerwohnungen, 1914 vom Baugeschäft Adolf Baratelli für die Gebr. Meisser (AB:23).

Nr. 10 Dreigeschossiges Wohnhaus mit Atelier, erbaut vom Baugeschäft Adolf Baratelli für Maler Bach, Projekt Juni 1908 (AB:2). Haustüre mit Schmiedeisengittern aus der Bauzeit.

Stillistrasse, Dorf

127 Die kleine bäuerliche, malerisch in der Nähe des *Davoser Sees* gelegene Häusergruppe war in der Zeit des aufkommenden Heimatschutzes ein gerne abgebildetes Motiv (Lit. 1).

Lit. 1) *Davos 1906,* Abb. vor S. 49.

518 **Nr. 1** Haus In der Stilli, bezeichnet 1665 JH VM. Renovation, polygonaler hölzerner Verandenvorbau und Anbau durch die AG Baugeschäft Chur, vormals Ulrich Trippel für Tavernas Erben, Pläne und Aufnahmepläne 1906 (B&C:76). Hier wohnte und arbeitete der 1910–1933 in Davos lebende Maler Philipp Bauknecht. Der Schriftsteller Rudolf Utzinger besuchte den Maler: «Draussen in Davos-Dorf hat er ein schmuckes, sauberes Häuschen stehen. Er hat sein Domizil nahe dem See und nicht weit entfernt vom Eingang ins Flüelatal, voll schwelgerischer Farbformen gesetzt, die in ihrer besonderen Note den Raum ungemein reizvoll stimmen. Weltflüchtig könnte man in einem solch entlegen schönen Winkel werden. Vor seinen Fenstern entfaltet sich das gesamte Naturgebäude in seinen markanten Linien und Überschneidungen. Als ich mit dem Künstler durch Zimmer und über Treppen schreite, fällt mir die geschickte Gruppierung der Inneneinrichtung auf und die feine Verteilung der Farben, die das Gefüge des Raumes wundervoll aufzuhellen verstehen, und ich erfahre hierbei, dass der heutige Maler und Graphiker ursprünglich der Architektur zugetan war und auf dem Gebiet der Wohnkultur schöne Erfolge zu verzeichnen hatte. Dieses Zupacken mit der eigenen Hand wird überall fühlbar, und es entwickelt ein Gesetz von Ordnung, Zweckmässigkeit und Schönheit. Habe ich hier schon im Raum das Machtmittel der Farbe zu fühlen bekommen, so tut sich diese Vorliebe in noch breiterem Masse vor seinen Gemälden kund. Bauknecht kennt den ekstatischen Rhythmus, die Erregtheit, den Traum der Farbe» (Lit. 1).

Lit. 1) *DR* 4 (1928–1929), S. 96–99. 2) Max Pfister, *Philipp Bauknecht,* Davos 1977.

Nr. 2 Winkelförmige Hofanlage Zur Stilli. Wohnhaus mit angebauten Ökonomietrakten. Projektskizze des Bauherrn Konrad Stiffler und drei Projekte Gaudenz Isslers 1906 (B&C: 70). Wohnhausneubau, Projekt im Bündner Stil, 1912 von Adolf Baratelli für G. Stiffler (AB:28).

519 **Nr. 4** Chalet In der Stilli, erbaut 1915 von der Chaletfabrik für Thomas Heldstab (B&C:96).

Strelastrasse, Platz

52 **Nr. 2** Ehemaliges Sanatorium Davos
516 Platz, später Sporthotel Esplanade und Militärsanatorium, erbaut von Stotz & Held (Zürich) unweit des Waldrandes über dem Platz, Projekt März 1904 (B&C:26). Im Oktober und Dezember 1903 Vorprojekt von Karl Bode (AB:12). Flachdachbau, akzentuiert von der Zwiebelhaube über dem Mittelrisalit. Abgebrochen; heute Neubau Sporthotel Pischa.

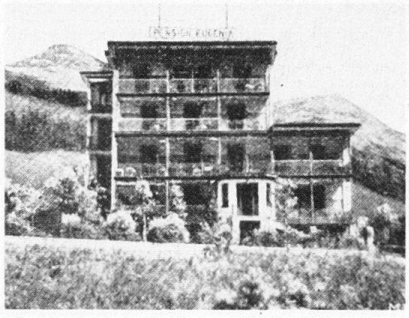
Lit. 1) *Hotels* 11 (1906), S. 82; 17 (1913–1914), S. 68. 2) Neumann 1917, S. 49–50.

Symondsstrasse
Quartierstrasse im *Englischen Viertel*, angelegt um 1890.

520 **Nr. 3** Haus Am Hof, «das zum geistigen Zentrum der englischen Kolonie wurde», erbaut 1881 für den Schriftsteller und Kulturhistoriker John Addington Symonds, der hier sein Hauptwerk *The Renaissance in Italy* vollendete. Kreuzgiebelhaus im Schweizer Holzstil, mit Liegehallen und Pavillon. Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 118 f.

520

521

522


Nr. 7 Villa Traugott, erbaut um 1890. Um- oder Neubau 1909 von Architekt und Kunstmaler August Carl Brunnert auf eigene Rechnung (B&C:24). Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Abgebrochen.

Nr. 9 Wohnhaus Am Wiesenrain, vormals Villa Julius. Dreigeschossiger Flachdachbau, erstellt um 1895 von Gaudenz Issler. Chaletprojekt vom April 1891 von J. C. Stein für Frl. Fraenkel (B&C:24).

52 **Nr. 11** Niederländisches Sanatorium. Die um 1885 für den englischen General M. R. Haigh erbaute «Rossweide» galt damals als die schönste und grösste Davoser Villa und wurde 1901 vom Baugeschäft Johann Caprez & Cie zum
521 Niederländischen Sanatorium umgebaut. Der fünfachsige, fünfgeschossige Flachdachbau erhielt 1905 auf der Südwestseite einen Saalanbau nach Plänen der Chaletfabrik. Umbau und dreigeschossiger Anbau mit Speisesaal, Zimmern und Räumen für die medizinische Versorgung, 1912 von einem holländischen Architekten (B&C:26). Die südlich davon stehende Doppelvilla Regina-Alwina, erstellt 1896 als Flachdachbau, wurde 1920 dem Sanatorium mit
521 einem Liegehallentrakt angegliedert. Um- und Ausbau des ganzen Komplexes 1939–1942 nach Plänen von M. A. van Nieukerken und Hanns Engi. Lit. 4 nennt den deutsch-amerikanischen Architekten Albert Kahn (1869–1942) als Erbauer des Sanatoriums. Siehe Nr. 13.
Lit. 1) Hauri 1910, S. 36. 2) *DR* 14 (1938–1939), S. 256; 23 (1947–1948), S. 8–13; 32 (1957), S. 167–169. 3) Ferdmann 1947, S. 78. 4) Vollmer III (1956), S. 4–5.

522 **Nr. 13** Pension Villa Eugenia, erbaut um 1900–1905 von Karl Bode für T. van Loon (AB:49). Um- und Aufbau um ein Geschoss, 1911 von Karl Bode für F. Buser (B&C:74). Seit 1957 Asthmaklinik des Niederländischen Sanatoriums (siehe Nr. 11).
Lit. 1) *DR* 32 (1957), S. 167–169.

Nr. 15 Pension Barz, erbaut vom Baugeschäft Adolf Baratelli für E. Barz, Projekt mit Varianten im Sommer 1907 und Februar 1908 (AB:86). Warmwasserheizung und sanitäre Anlage von Oberrauch & Milentz. Gleicher Flachdachtypus wie Haus Nr. 13.

Talstrasse, Platz, Dorf
52 Die ehemalige Untere Strasse verläuft
88 auf dem Talboden parallel zur *Promenade* und zur *Oberen Strasse* und verbindet die Ortsteile Platz und Dorf. Im Herbst 1890 Ausbau mit Trottoirs auf Kosten des Kurvereins und Verlängerung von der Einmündung *Berglistutz* bis zum *Bahnhof Davos Platz*. Vor 1910 Strassenkorrektion von der Eisbahn (Nr. 41) Richtung Dorf. Nach 1900 bildeten sich erste Ansätze eines Gewerbequartiers im Abschnitt zwischen *Berglistutz* und *Tobelmühlestrasse*. 1922 Weiterführung der Strasse bis Davos Dorf.

524 **Nr. 1** Villa Scaletta, Mehrfamilienhaus mit Flachdach, erbaut um 1890.

524 **Nr. 3** Hotel Terminus, vormals Bahnhof, eröffnet 1891 mit 30 Betten. Bau eines Konzertsaales 1902 vom Baugeschäft Adolf Baratelli für Heinrich Alder (AB: 69). Niederdruckdampfheizung von Emil Thurnherr & Co. Neubau 1955.

Nr. 5 Restaurant Schwyzerhüsli. Verschindeltes Giebelhaus in Hanglage, erbaut um 1900.

Nr. 11 Mehrfamilienhaus Beelyhaus, erstellt um 1900. Viergeschossiger Flachdachbau wie die Häuser Nrn. 1, 15 und 21.

Nr. 15 Mehrfamilienhaus Pargäzi mit Restaurant Schützen, vormals Bellevue, erbaut um 1880. Südöstlich angebaute Kaufladenreihe mit Storen von Fritz Gauger (Zürich-Unterstrass). Abbruch 1981.

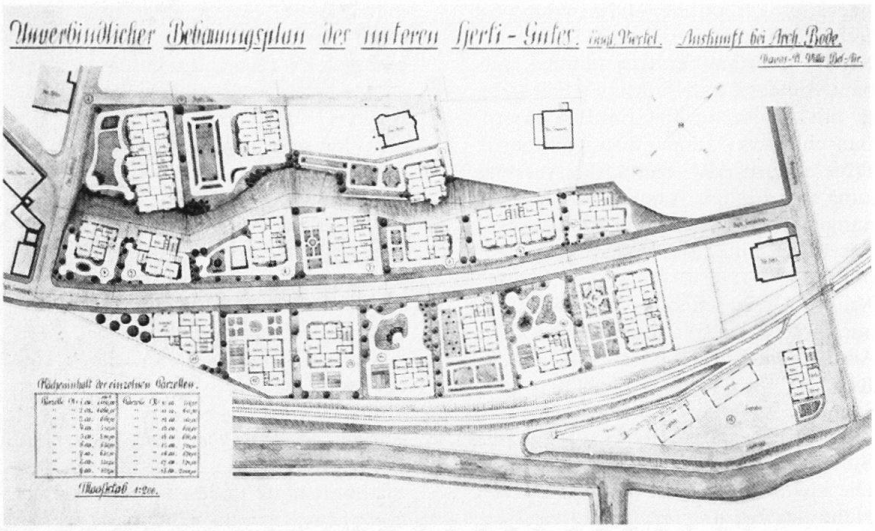
526 **Nr. 21** Geschäftshaus des Konsumvereins Davos, erbaut von Arthur Wiederanders, Projekt März–Juli 1907. Dampfheizung von Emil Thurnherr & Co. Einbau einer Bäckerei 1912 von A. Wiederanders (BC: 68).

Nr. 23 Wohnhaus Affolter mit Spenglereiwerkstatt, erbaut von Otto Manz (Chur) für G. Affolter, Projekt April 1911. Verhaltener Heimatstil. Kaufladenneubau mit Rundbogenfenstern, 1914 von Schmitz & Overhoff (B&C: 90). Eisernes Firmenschild mit Hammer. Im Giebel der Hausspruch: «Arbeitstage voll rüst'ger Plage sind die besten von allen Festen.»

Nr. 27 Siehe *Guggerbachstrasse* Nr. 9.

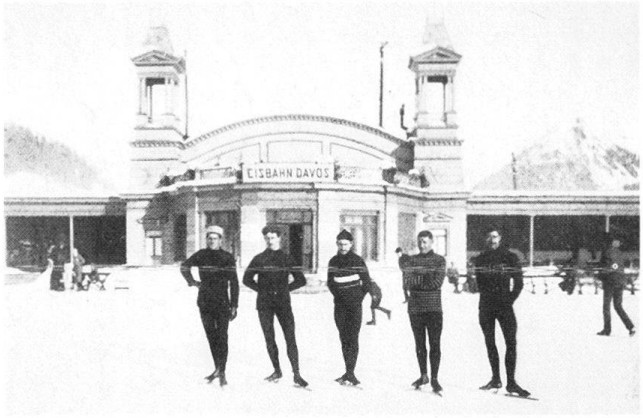
Nr. 29 Haus Zingg, erbaut von Hermann Schmitz für F. Jenny, Projekt August 1911 (B&C: 90). Zweigeschossiges Giebelhaus mit Wohnung, Schlosserwerkstatt und Magazinen.

Nr. 35 Verwaltungsgebäude der Elek-

523


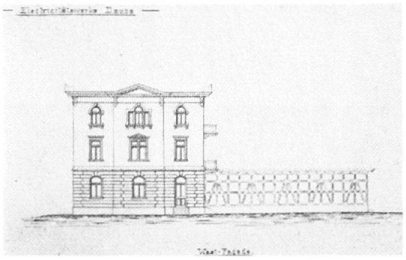
524

525

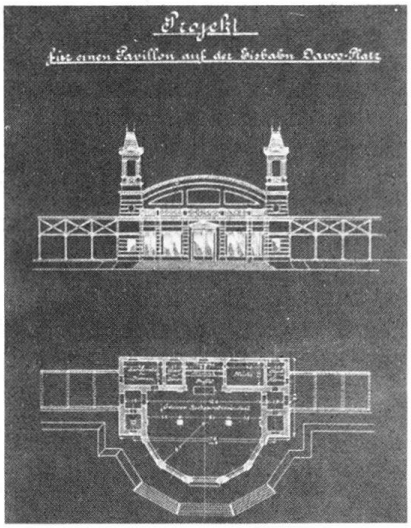


526

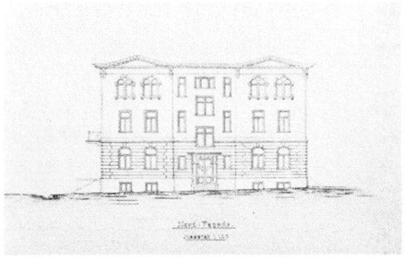
528



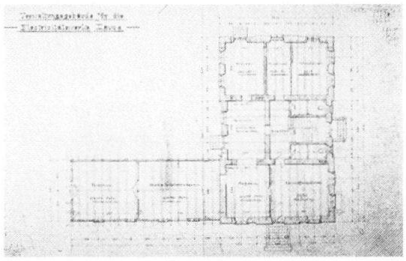
530



527



529



531

532

533

534

527 trizitätswerke Davos AG, erbaut 1901.
528 Projektierung u. a. von Fr. Gerwer
529 (B&C: 49; AB: 11). Erweiterung 1912. Abgebrochen.

Nr. 37 Gasthof Rhätikon mit Fuhrhalterei. Schlichter Giebelbau, erstellt um 1900. Anbau mit Restaurationsraum, Vereins- und Tanzlokal, 1913 vom Baugeschäft Adolf Baratelli (AB: 20).

Nr. 39 Wohnhaus Zipperlen-Gianoni mit Werkstatt und Kaufladen, erbaut um 1910 als progressiver Flachdachbau.

Nr. 41 Eisbahn. Die erste Davoser Eisbahn wurde 1869 im Garten des Kurhauses angelegt. 1870–1871 Anlage einer neuen Eisbahn unweit der Gasfabrik (*Tobelmühlestrasse* Nrn. 5–9), ausgebaut 1874 durch Ingenieur G. Stam van der Weyden, den technischen Leiter der Gasfabrik. 1877–1884 bestand eine Eisbahn bei der Möbelfabrik Körber (*Mattastrasse* Nr. 7), gegründet durch englische Gäste und unterhalten durch das Grand Hotel Belvedere.
49 Neue Eisbahn mit Pavillon am heuti-
50 gen Standort, erstellt im Winter
88 1880–1881 im Auftrag von Statthalter Erhard Michel. 1887 Übernahme durch den Kurverein; 1891 Vergrösserung durch Ingenieur R. Wildberger (Chur). Im gleichen Jahr erster internationaler Eiskunstwettlauf. Neubau des mittleren Teiles des Eispavillons, 1892–1893 durch die Baugeschäfte Adolf Baratelli
525 und Johann Caprez & Cie., wohl nach
530 Plänen von Paul Krieger und Ingenieur C. Mosca, Geschäftsführer des Kurvereins (AB: 39). Davos entwickelte sich immer mehr zum Zentrum des kontinentalen Eislaufsportes. 1895–1896 wurde eine besondere Bahn für «englisches Figurenlaufen» angefügt, welche 1898 vergrössert und 1905 mit eigenem Pavillon versehen wurde. Am 12.–13. Februar 1898 fand auf dem Eisfeld das Eidgenössische Schwingfest statt. Neue Zuschauertribünen beim Pavillon und beim weiter südlich gelegenen Curlingplatz 1900. Ausbau des Pavillons mit Überdachung der Musiktribüne 1906. Vergrösserungsprojekt für die Musiktribüne von der Chaletfabrik 1909 (B&C: 92). 1910 wurde an die «Englischbahn» ein Feld für Hockey (damals «Bandyspiel» genannt) angefügt. Ausbau des östlichen Eisbahnpavillons zum Restaurant, 1911 von der Chaletfabrik (B&C: 92). Hockeytribüne 1924. Neues Eisbahnhaus 1934 von Rudolf Gaberel.

Lit. 1) *Davos 1900* (Album), Abb. 2) Hammer 1914, S. 7, 9–15. 3) *Zauberberg*, S. 333. 4) *DR* 1 (1925–1926), S. 25–26; 7 (1931–1932), S. 289–290; 9 (1933–1934), S. 105–108; 10 (1934–1935), S. 44–46, 55–66; 19 (1943–1944), S. 70, 87; 20 (1944–1945), S. 83–85; 37 (1962–1963), S. 360. 5) *Werk* 23 (1936), S. 5–8. 6) Ferdmann 1947, S. 150–158. 7) Rahn 1972, S. 58–62, 87.

Trafostation «Eisbahn» der EW Davos AG, erstellt von der Chaletfabrik, Plan 1905, Umbau 1928 von Ernst Wälchli (B & C: 91).

Nr. 43 Mehrfamilienhaus unter Satteldach, erbaut um 1900. Rückseitiger Stallanbau mit Wohnungen, 1906–1907 vom Baugeschäft Adolf Baratelli (B & C: 39).

531 **Nr. 45** Mehrfamilienhaus mit Restaurant Parkhaus, gestelzter Baublock mit ausladenden Balkonen, erbaut um 1920.

532 **Nr. 49** Mehrfamilienhaus Talgrund mit Dreizimmerwohnungen. Im Engadiner Stil mit Sgraffitodekoration erbaut von der Chaletfabrik für Florian Prader, Projekt Mai 1910 mit Varianten, Pläne wohl von Rudolf Gaberel (RG; B & C: 42).

533 **Nr. 55** Pension Sylvia, erbaut in schlichtem Heimatstil von Karl Bode für L. Geromini, Projekt August 1912 (AB: 19). Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Dieses Haus und die Häuser *Alteinring* Nrn. 7 und 9 wurden als einzige von einer lockeren Überbauung mit Ein- und Zweifamilienhäusern mit Gärten ausgeführt, welche Bode & Bauer mit dem «Unverbindlichen Bebauungsplan des unteren
523 Hertigutes. Engl. Viertel» (AB: ohne Nr.) 1911 für das Gebiet Talstrasse Nrn. 51–55 bzw. 54–56 und Alteinring projektierten.

Nr. 2 Häuserblock mit Restaurant Calanda, auch «Tausendseelenhaus» genannt, erbaut um 1900 von Gaudenz Issler als angeblich erstes Mehrfamilienhaus in Davos. 1912 Verkauf an die Brauerei Davos.

Lit. 1) Henderson 1979, S. 45.

Nr. 4 Bahnhofgebäude. Siehe *Bahnhof Davos Platz*.

Nr. 6 Mehrfamilienhaus Ettinger, erbaut 1906. Durchgreifend umgebaut 1971.

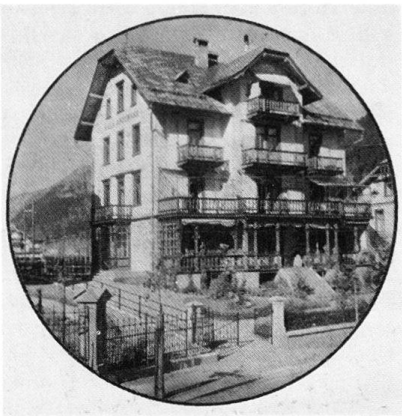
Nr. 10 Hotel Ochsen, eröffnet 1891 als Gasthof und Passantenhotel mit 20 Betten. Ursprünglich gestelzter Kubus; später um zwei Achsen Richtung Bahnlinie erweitert.

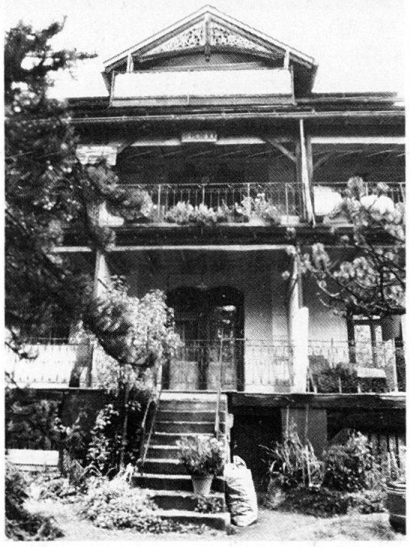
Lit. 1) *Davos 1896*, S. 69.

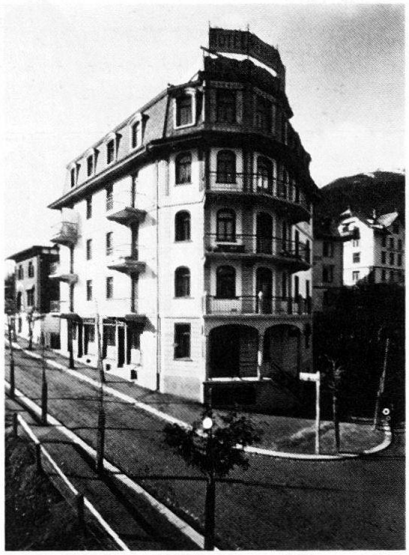
Nr. 12 Restaurant Helvetia, erbaut um 1890. Giebelhaus mit ausladenden Balkonreihen. Auf der Südseite niedriger Kaufladenanbau mit Storen der Firma Siegle & Co (Zürich), erstellt um 1900.

Nr. 14 Mehrfamilienhaus Riva. In Hinterhoflage erbaut um 1900–1910.

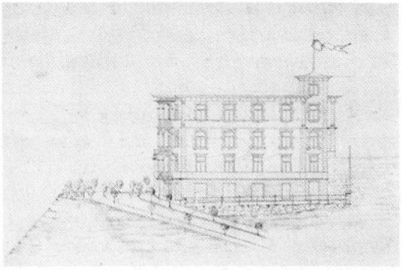
Nr. 16 Flachgedecktes Zweifamilienhaus Kofler, vormals Attenhofer. Erbaut um 1890.

535


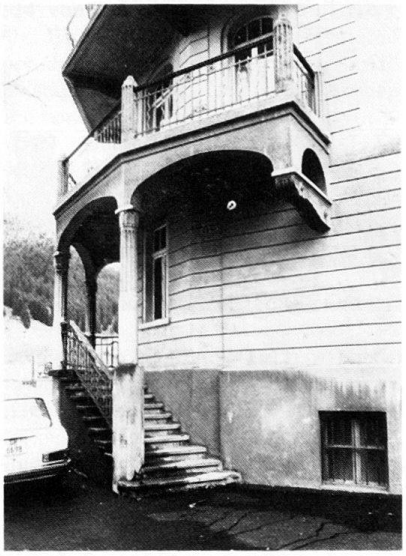
536


537


538

539


540

541


Nr. 22 Garage, erbaut 1929–1930 von Rudolf Gaberel als Central-Garage für J. Heintz & Co.

Lit. 1) *DR* 6 (1930–1931), S. 44.

534 **Nr. 24** Mehrfamilienhaus Schöntal, erstellt um 1910. Gestelzter Flachdachbau.

Nr. 26 Wohnhaus Edel mit Werkstatt, erbaut von Arthur Wiederanders für den Elektriker E. Edel, Projekt September 1910 (AB: 43). Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Haupteingang mit hölzernem Windfang.

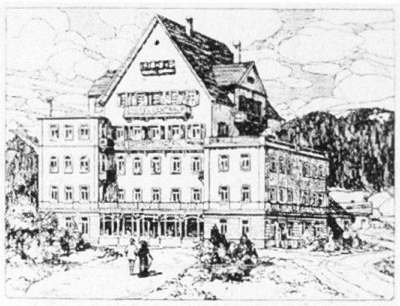
Nr. 28 Villa Thalheim, verschindeltes Kleinwohnhaus mit Risalit, erbaut um 1900.

Nr. 32 Mehrfamilienhaus Trautheim, erbaut um 1910–1920. Gleicher Typus wie die Häuser *Heimstrasse* Nrn. 4 und 6.

Nr. 36 Mehrfamilienhaus mit Veranden, erbaut um 1900–1910.
Nr. 58 Pension Theresia, erbaut von Karl Bode als Wohnhaus für Lehrer Christian Magani, Projekt März 1908 (AB: 82).

Tanzbühlstrasse, Platz
Die um 1890 angelegte Strasse führt in geschwungenem Lauf von der *Promenade* zum *Bahnhof Davos Platz* und ist von Villen, Wohnhäusern und Pensionen über Gärten mit Stützmauern geprägt. Darstellung von E. L. Kirchner 1925 (Gordon 830).
535 **Nr. 1** Pension Kroymann, erbaut 1897 im Schweizer Holzstil von der Chaletfabrik für Valär und Bandli (B&C: 40). Warmwasserheizung von Emil Thurnherr & Co. Abgebrochen.
536 **Nr. 3** Haus Bergblick, vormals Pension Tanzbühl, erbaut 1897 als Villa Belgica für J. Jost. Romantisches Giebelhaus im Schweizer Holzstil mit Gusseisenbalkonen auf der Südseite. Am Gitter der spätklassizistischen Haustüre die Initialen J J des Bauherrn.
538 **Nr. 5** Villa Tanzbühl, erbaut vom Baugeschäft Adolf Baratelli für J. Jost, Projekt August 1897 (AB: 85). Das Mehrfamilienhaus unter gekapptem Steildach ist mit Haus Nr. 3 zusammengebaut.
539 **Nr. 7** Villa Wetzel, später auch Hamburgerhof genannt, erbaut um 1890 von Gaudenz Issler für Ingenieur Carl Wetzel nach Plänen des Bauherrn. Diverse Vorprojekte von Gaudenz Issler für eine Herrschaftsvilla mit Turm. 1894 Eröffnung der Pension Wetzel. Innenumbau 1908 von der Chaletfabrik (B&C: 40). Storen der Ladenfenster von Ch. von Leins & Cie. (Stuttgart). Umgebaut.
537 **Nr. 9** Ehemaliges Hotel Merkur, heute Mehrfamilienhaus mit Kaufladen, erbaut vom Baugeschäft Adolf Baratelli auf eigene Rechnung, Projekte Juni 1911 und März 1912 (AB: 17). Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Hochragender Block von städtischem Anstrich in markanter Stellung. Origi-
541 nelle überdachte Eingangspartie mit ornamentierter Holzdecke und reichverziertem Portal.
540 **Nr. 2** Hotel Belmont, vormals Pension Rychner. Dreigeschossiges Wohnhaus unter Satteldach, erbaut 1898 von der Chaletfabrik für Josef Filli (B&C: 40).

Tobelmühlebach, Platz
49 Der Lauf des im Siedlungsgebiet nach
50 1920 eingedeckten Baches wird von der *Tobelmühlestrasse* bezeichnet. Die 1871 gegründete Wasserversorgungsgesellschaft erwarb die Tobelmühlequellen von ihren bisherigen Besitzern und schuf 1871–1873 ein erstes **Trinkwasserversorgungsnetz** für Davos Platz.
Lit. 1) Ferdmann 1947, S. 206.

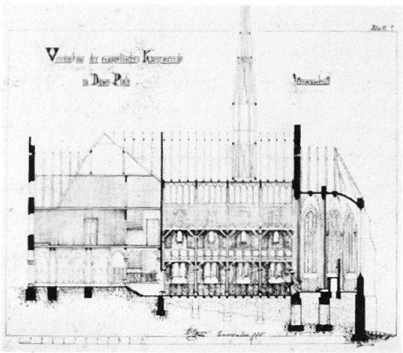
542


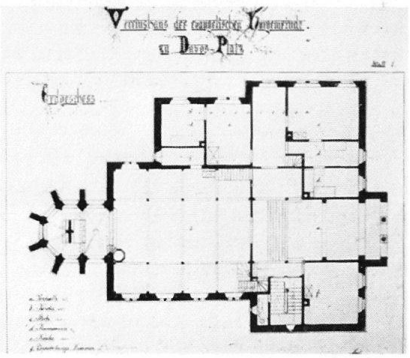
543

544

545

546

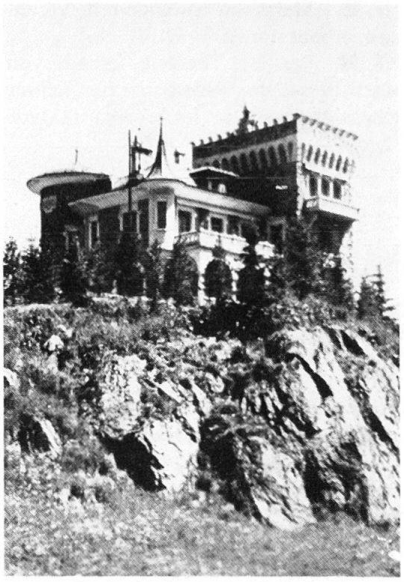
547


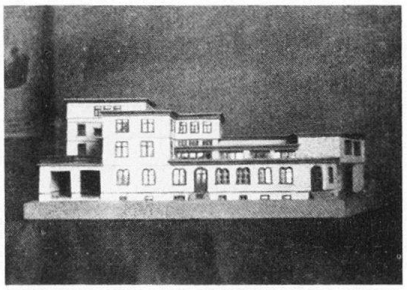
548


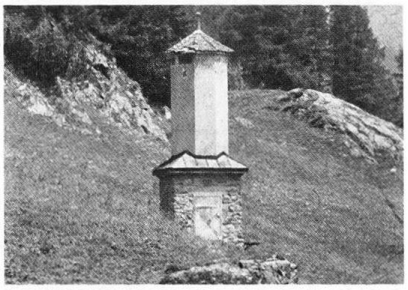
Tobelmühlestrasse
Verbindung zwischen *Promenade* und *Talstrasse*, angelegt in den 1870er Jahren entlang des *Tobelmühlebaches*.
Nr. 1 Sporthotel Central, vormals Gasthof Tobelmühle. 1874 Eröffnung des Passantenhotels mit 26 Betten (heutiger Südtrakt), 1897 übernommen von Anton Stiffler-Vetsch. Nicht realisierte Vergrösserungsprojekte, 1905 und 1907 vom Baugeschäft Adolf Baratelli mit Neubarockgiebeln (AB: 17). Durchgrei-
542 fende Umgestaltung 1910 von Hermann Schmitz für Anton Stiffler (AB: 17; B&C: 84). Aus dieser Zeit stammen die ornamentalen Eisengeländer der Balkone. Bau des quergestellten Nordtraktes, 1914 von Schmitz & Overhoff für A. Stiffler (AB: 17). Gleichzeitig sanitäre Anlage sowie Warmwasser- und Niederdruckdampfheizung im ganzen Komplex von Oberrauch & Milentz.

549

550

553 

551 

552 

Lit. 1) *DR* 13 (1937–1938), S. 21; 15 (1939–1940), S. 163 f.

Nr. 3 Haus Conrad, dreigeschossiger Flachdachbau, erstellt um 1890. Abgebrochen.

Nrn. 5–9 Areal der ersten **Gasfabrik,** welche ab 1875–1876 das Kurhaus und einige Hotels mit Leuchtgas versorgte. Initiant war der Leiter des Kurhauses, Willem Jan Holsboer. 1872 Projekte von den Gebr. Sulzer (Winterthur) und vom holländischen Ingenieur G. Stam van der Weyden, dem späteren Direktor der Gasanstalt. Ausführung an der Tobelmühlestrasse 1874–1876, nachdem die Gemeinde den Standort bei der Kirche St. Johann verweigert hatte. Eingeschossiger Flachdachbau mit Gasbehälter unter flachem Kegeldach (Lit. 3). Auf dem Areal wurde 1899 die Energiezentrale der Schatzalpbahn mit Dowson-Kraftgasmotoren erstellt (Lit. 1, 2, vgl. *Schatzalp*). Die Bauten, samt Verwaltungssitz und Direktors-
543 wohnhaus, wurden 1910–1911 von der Chaletfabrik erweitert (B&C: 47). Teilweise abgebrochen.

Lit. 1) *SBZ* 38 (1901), S. 71–73, 81–83. 2) *Festschrift SIA 1903,* S. 105–106 und Beilage. 3) Ferdmann 1947, S. 189.

544 **Nr. 11** Mehrfamilienhaus Rialto mit Werkstätte und freistehendem Möbelmagazin, erbaut vom Baugeschäft Adolf Baratelli für Schreinermeister F. Beck, Projekt Mai 1910 (AB: 83).

28 **Nr. 2** Alexanderhaus, vormals Diakonissenhaus, erbaut als Heim für Schwerkranke, mit Kapelle der Evangelischen Kurgemeinde. Initiant war Alexander Spengler, der als Präsident der Evangelischen Kurgemeinde seit 1870 Berner Diakonissen zur Pflege der Schwerkranken beigezogen hatte und dann 2 Jahrzehnte diese Anstalt leitete.
547 1875 Projekt von Architekt Hotzen
548 (Hannover) für ein Vereinshaus der Evangelischen Kurgemeinde. Gleichzeitig verschiedene Projekte von Johann Jakob Stehlin d. Jüngeren (Basel), der vorerst für einen Standort an der *Oberen Strasse* plante (B&C: 25). Ausführung 1881–1883 nach Entwürfen von
546 J. J. Stehlin. Das Krankenheim stand Kurgästen jeglicher Konfession und allen Davoser Ärzten zur Verfügung. Im Haus befanden sich ursprünglich auch Wohnungen für die auswärts pflegenden Schwestern. Um 1900 talseitige Erweiterung des Krankenheimes um vier Achsen und Bau eines Pfarrhauses. 1934 vom Diakonissenhaus Bern übernommen. Später umgebaut und mit
33 Flachdach versehen. Kapelle mit farbi-
545 gen Chorfenstern und neuromanischer Holzdecke.

Lit. 1) *DR* 8 (1932–1933), S. 191; 34 (1959), S. 210–215. 2) Ferdmann 1947, S. 138 f.

550 **Nr. 4** Hotel Sporteck, schlichter Würfelbau, erstellt vom Baugeschäft Adolf Baratelli für Conrad, Projekt Oktober 1911 (AB: 8).

Nr. 6 Sitz der Kontroll- und Zentralmolkerei Davos AG. Regelmässig be-
549 fensterter Flachdachbau, in Betrieb genommen 1905. Nach der Fusion mit der Molkerei für hygienische Milchversorgung (gegründet 1895 von Carl Himmel) Vergrösserung von Hermann
551 Schmitz, Plan 1911 (AB: 3). Hochdruckdampf- und Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Haupteingang mit Jugendstilgitter aus der Umbauzeit von 1911. Die Molkerei wurde im sog. Milchmuseum an der Landesausstellung 1914 in Bern ausführlich präsentiert (Lit. 2). Siehe auch *Dischmatal* (Stillberg).

Lit. 1) C. Himmel, *Die Milchversorgung des Kurortes Davos,* 1911. 2) M. Schlatter, *Graubünden an der Schweiz. Landesausstellung in Bern 1914,* 1914, S. 12. 3) J. Ferdmann, *Festschrift 50 Jahre Kontroll- und Zentralmolkerei Davos, 1905–1955.* 4) *DR* 21 (1945–1946), S. 147–151; 52 (1977), S. 249.

Tschuggenstrasse, Dorf

Die Strasse beginnt im Kern von Davos Dorf und erschliesst die Örtlichkeit Tschuggen am Abhang.

552 **Trafostation** der Elektrizitätswerke Davos AG, am Abhang zwischen Tschuggen- und *Dorfstrasse.* Die Gestaltung entspricht dem Umbauschema von Ernst Wälchli 1926 (B&C: 49, 91).

553 **Nr. 10** Château Bruxelles, erbaut von Baud & Hoguer (Lausanne) für Jean Buol, Pläne 1905–1907, Ausführung durch das Baugeschäft Adolf Baratelli (AB: 86). Umbau von Fritz Glor (Davos Dorf, vorher Glarus) für Christian Künzle in Birmingham, Plan 1929 (B&C: 111). Burgartige Villa auf felsigem Geländevorsprung in dominierender Lage. Im Ökonomietrakt waren Pferdestallung, Sattlerei, Waschküche und Knechtezimmer untergebracht. Der Heimatschutz publizierte eine Abbildung mit der Legende: «Neues Herrschaftshaus in Davos. Ohne jedes Verständnis für heimische Baugewohnheiten erstellt. Maison moderne à Davos. En contradiction brutale avec l'architecture du pays» (Lit. 1).

Lit. 1) *HS* 3 (1908), S. 4. 2) *DR* 50 (1975–1976), S. 214–215.

Untere Alberti, Platz

Siehe *Wildenerstrasse.*

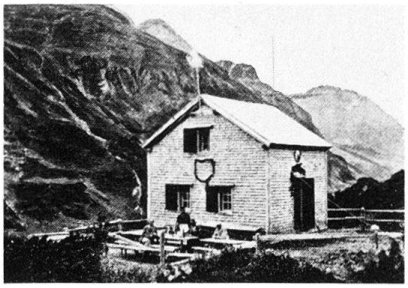
Untere Albertistrasse, Platz

In wechselndem Abstand vom Unterlauf des *Albertibaches* angelegt nach 1900.

Nr. 10 Haus Muchetta, erbaut um 1905 als Arbeiterwohnhaus von der Chaletfabrik auf eigene Rechnung (B&C: 21).

Nr. 12 Zwei Arbeiterbaracken mit Schlafräumen und Küche, erbaut von

554

555 

der Chaletfabrik, Projekt April 1909 (B & C: 21). Abgebrochen.

Untere Strasse, Platz
Siehe *Talstrasse.*

Unteres Hertigut, Platz
Siehe *Talstrasse* Nr. 55.

Vereina-Hütte

554 **Alte Vereina-Hütte,** im Hochgebirgstourengebiet östlich von Davos. Erbaut 1887 als einfacher, flachgedeckter Kubus von der SAC-Sektion Rhätia auf der Vereina-Alp, auf 1950 m Höhe. Von der Sektion Davos übernommen 1888.

555 **Neue Vereina-Hütte,** erbaut 1895 von der SAC-Sektion Uto oberhalb der alten Hütte. Das einfache, verschindelte Satteldachhaus wurde 1918 von der Sektion Prättigau übernommen und vergrössert. Zugänge von Klosters (Fahrweg), von Süs und vom Flüela-Hospiz (vgl. *Flüelatal*).
Lit. 1) *Clubhütten SAC* 1898, Abb. 42a, 42b; 1911, S. 98; 1928, Nr. 78. 2) Frei 1919, S. 72–73, 107. 3) Ferdmann 1947, S. 145.

Wildenerstrasse, Platz
Im nordwestlichen Teil der Unteren Alberti, im Bereich Wildenerstrasse – *Ducanstrasse,* welche damals bis zum *Albertibach* dem Sanatorium Dr. Turban gehörte, projektierte die Chaletfabrik 1910 eine (nicht ausgeführte) Wohnüberbauung; Bebauungsplan 1 : 500 (B & C: Übersichtspläne).

Nr. 9 Mehrfamilienhaus Maxim mit Drei- und Vierzimmerwohnungen, erbaut von Karl Bode für M. Kaghanowitsch, Projekt Januar – Februar 1913 (AB: 87). Warmwasserheizung von Oberrauch & Milentz. Abgebrochen.

556 **Nr. 6** Wohn- und Geschäftshaus, erbaut von Karl Bode für Schreinermeister J. G. Mark, Projekt Dezember 1908 (AB: 2). Ausführung wohl erst 1912. Flachdachbau mit verandenbesetzter Südfront. Schreinereianbau 1913 von der Chaletfabrik. 1914 Projekt von Heinrich Kuhn für ein Mehrfamilienhaus mit Dreizimmerwohnungen für Schreinermeister Mark, welcher in der Nähe noch weitere Grundstücke besass (B & C: 95).

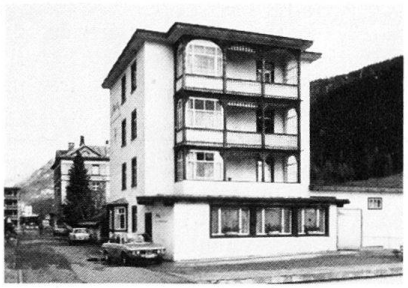
557 **Nr. 8** Mehrfamilienhaus Granita, mit
558 Weinhandlung, erbaut von Hermann Schmitz für Peter Buol-Stiffler, Projekt August–September 1912 (B & C: 72). Neuklassizistischer Bau mit Elementen des Bündner Stils. Darstellung von E. L. Kirchner 1927 (Gordon 871).

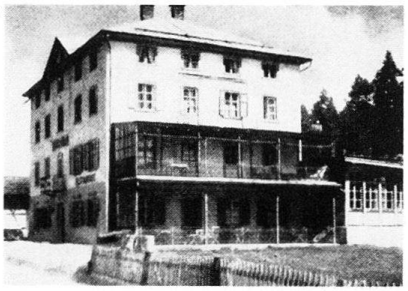
Wolfgang

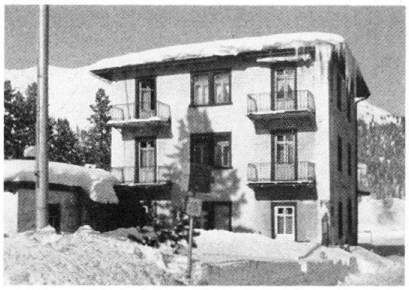
1 Passübergang der Strasse Klosters – Da-
12 vos auf der Wasserscheide zwischen
89 Prättigau und Davoser Tal. «Ausgangspunkt einer wundervollen Piste für Schlittfahrer, auf welcher grosse Wettfahrten stattfinden [Strasse Wolfgang – Klosters]» (Lit. 1).
Lit. 1) *GLS* VI (1910), S. 693.

559 **Passhotel Kulm,** erbaut 1864 für den Prättigauer Conzett. Einfacher klassizistischer Kubus mit Walmdach, später umgebaut und mit Flachdach versehen. Sommeraufenthalte des Dichters Conrad Ferdinand Meyer 1871 und 1872, welcher hier u. a. Vorstudien für seinen Roman «Jürg Jenatsch» betrieb.
Lit. 1) *DR* 6 (1930–1931), S. 280; 11 (1935–1936), S. 134–139; 22 (1946–1947), S. 112–113; 47 (1972), S. 49. 2) Ferdmann 1947, S. 90–92.

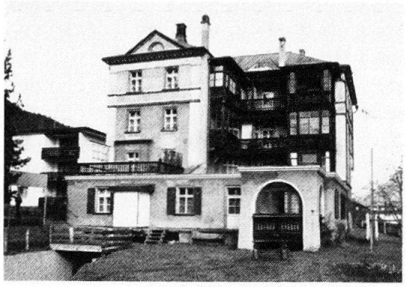
560 **Heini'sch Haus,** ehemals Haus Wie-

556 

559 

560 

557

558 

561

562

567

568

563

564

569

565

566

mer. Flachgedeckter Kubus, erbaut um 1890. **«Englisches Hotel** am Wolfgang Davos». Nicht ausgeführtes Projekt, mit Varianten, 1882 von Gaudenz Issler für Hugo Richter (B & C: 29).

4 **Stationsgebäude.** Chalet mit weit vorkragendem Dach, an der 1888–1890 erstellten Bahnlinie Landquart–Davos. Wie die Stationsbauten Cavadürli und *Laret* von dem an dieser Linie verwendeten Normaltypus abweichend. Durch flachgedeckten Holzbau von Rudolf Sievi ersetzt 1937.
Lit. 1) *DR* 13 (1937–1938), S. 14–15. 2) Dosch 1978, S. 4.

52 **Hochgebirgsklinik Davos Wolfgang.**
127 Genau nach Süden ausgerichteter Ge-
562 bäudekomplex am Waldrand über dem *Davosersee*. Erbaut auf Betreiben und mit eigenem finanziellem Einsatz des deutschen Konsuls Herman Burchard, als Deutsche Heilstätte für minderbemittelte Kreise aus dem Mittelstand, eröffnet am 1. Dezember 1901. Erster T-
46 förmiger Trakt aus zwei symmetrischen, klassizistischen, flachgedeckten Flügeln
565 und Mitteltrakt in Holzkonstruktion, mit Türmchen, 1899–1901 von Ingenieur Carl Wetzel (B & C: 29). Kaiser
563 Wilhelm-II.-Haus, erbaut 1904–1905
564 von Pfleghard & Haefeli (Zürich), flachgedeckter Bau mit liegehallenbesetzter Front und erhöhtem Mitteltrakt (von Pfleghard & Haefeli auch die hölzerne Liegehalle im Wald und das Projekt einer Badeanstalt. AMSA: P & H). Dazwischen Olgahaus, erbaut 1909 von Karl Bode. Sonnenbestrahlungshallen auf dem Ostflügel, erstellt von Karl Bode, Plan um 1918 (Bauamt Davos: 166), Umbau des ältesten Traktes durch Rudolf Gaberel: Inneres und Turm 1925,
78 Liegehallen-Vorbauten 1929. Eisenbetonpläne von Ingenieur F. Pulfer (Bern). Die Heilstätte liegt residenzartig
561 in einem grossen Park, der in den Wald übergeht, darin integriert der **Waldfriedhof** der Internierten bzw. Ehrenfriedhof oder Deutscher Kriegerfried-
566 hof, mit Kapelle aus Bruchsteinmauerwerk, mit Denkstein, erbaut von Architekt Klein DWB, Plan 1918 (Bauamt Davos: 56; B & C: 101). Grabstätte von Konsul Burchard († 1923), mit hochragendem Kreuz. **Arztvilla,** auf der ande-
567 ren Strassenseite, im Bündner Heimatstil erbaut 1906–1908 von Pfleghard & Haefeli (Zürich) (AMSA: P & H).
Lit. 1) Hauri 1910, S. 36. 2) *25 Jahre Deutsche Heilstätte Davos*, Davos 1916. 3) *DR* 5 (1929–1930), S. 309–313; 6 (1930–1931), S. 354; 27 (1951–1952), S. 22; 52 (1977), S. 16f. 4) *Werk* 17 (1930), S. 108–117. 5) *SBZ* 100 (1932), S. 108–109. 6) *40 Jahre Deutsche Heilstätte Davos Wolfgang, 1901–1941*, Davos 1941.

568 **Haus Surlej,** am Waldrandweg zwischen der Heilstätte und Höhwald. Kleines Landhaus im Bündner Heimatstil, erbaut 1909 für Leonhard Kaiser, Besitzer der Fischzuchtanstalt Höhwald (siehe *Davoser See*). Gepflegte Dekora-
569 tion: Sgraffiti und hölzerne Balkongeländer in Jugendstilformen.