

**Zeitschrift:** Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Herausgeber:** Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Band:** 49-50 (1932)

**Heft:** 24

**Rubrik:** Verschiedenes

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

eine weitere Bauetappe von Dreizimmerwohnungen erstellt, die einen neuzeitlichen Ausbau erfahren haben. Die Heizung ist eine Zentralheizung mit Ölfeuerung, die jegliche Staub-, Schmutz-, Rauch- und Rufbildung vermeidet. Die Waschküche ist mit Warmwasser versorgt und enthält außer den üblichen Apparaten Waschmaschine und Schwingmaschine. Neuartig präsentiert sich das Treppenhaus in seiner massiven Konstruktion (Brüstung und Stufen in arm. Beton), wobei die Stufen mit Gummi belegt sind, welche die denkbar einfachste Reinigung gestatten (bloßes Abwaschen mit kaltem Wasser genügt). Sämtliche Zimmer, die zwar für unser heutiges Bedürfnis etwas heller sein dürfen, weisen Linoleumfußböden (auf wärmeisolierenden Unterlagsböden) auf. Auf die Ausbildung der Schwelben wurde verzichtet. Die Zimmer sind angenehm in den Maßverhältnissen, ruhig tapeziert, die Türen selbstredend glatt und die Fenster in Doppelverglasung ausgeführt. An allgemeinen Räumen stehen den Mietern außer der Waschküche heizbare Trockenräume und Estrichrotenräume zur Verfügung. Das Bad besitzt eingebaute Wanne. Als verantwortlicher Architekt zeichnet H. Siebz-Haas.

Erstaunlich niedrig sind die Preise für die Wohnungen angestellt. Eine Parterrewohnung zu drei Zimmern mit Küche, Bad, Veranda und den üblichen Nebenräumen stellt sich nur auf 1150.— Franken. Eine Wohnung im ersten Stock kostet 1300.— eine im zweiten Stock 1250.— Franken. Dabei sind die Kostenanteile der Heizung inbegriffen. Die Mieten nehmen sich verglichen mit den sonstigen baslerischen Mietpreisen recht bescheiden aus.

Zum hübschesten der Wohnungen gehören die von der Firma P. Matzinger ausgestellten Möbel. Sie sind nicht allein modern, sondern vor allem sehr praktisch, leicht, hygienisch, zum Teil recht farbenfreudig und dabei nicht ohne den Reiz des Wohnlichen. Ihre Preise stehen im Bereich des durchaus Erschwinglichen. Die serienmäßige Herstellung scheint sich doch nach und nach wirtschaftlich zu gestalten und damit darf an dem langsam Durchdringen der neuzeitlichen Möbel nicht mehr gezweifelt werden. Die Küchenausstattungen besorgte der Allgemeine Konsumverein beider Basel, den Wandschmuck übernahm Kunstmaler J. Moos. — Die Ausstellung bleibt bis zum 17. September geöffnet. Ihr Eintritt ist ständig frei.

Rü.

## Totentafel.

+ **Hans Koch, Sägereibesitzer in Marbach** (Luzern) starb am 3. September im jugendlichen Alter von 33 Jahren.

+ **Hermann Huber, Architekt in Luzern**, starb am 6. September.

+ **Hans Schlatter, Schreinermeister in Gwatt** (Bern), starb am 8. September im 35. Altersjahr.

+ **Hermann Stoll, Architekt in Bern**, starb am 9. September im 49. Altersjahr.

+ **Joseph Bodini, Gipser- und Malermeister in Bern**, starb am 11. September im 84. Altersjahr.

## Verschiedenes.

**Eidgenössische Kommission für die Baukosten.** Die vom Bundesrat ernannte schweizerische Kommission für die Baukosten hielt unter dem Vorsitz

des eidgenössischen Baudirektors Jungo in Bern ihre erste Sitzung ab. Diese Kommission umfaßt etwa fünfzehn Mitglieder, Experten und Arbeitsleiter von privaten und öffentlichen Unternehmungen. Der Präsident der Kommission schilderte die Entwicklung des Bauwesens und gab einen Überblick über die aus den Statistiken hervorgehende Lage. Hierauf folgte die allgemeine Aussprache, an der sich zahlreiche Redner beteiligten. Die Kommission wird einen Bericht an das Volkswirtschaftsdepartement zuhanden der im Oktober stattfindenden schweizerischen Wirtschaftskonferenz ausarbeiten.

**Um eine Hülfaktion für Maler und Bildhauer.** Dem eidgenössischen Departement des Innern haben die schweizerischen Maler und Bildhauer in einer Eingabe eine Hülfaktion für notleidende Künstler vorgeschlagen, den Erwerb von Kunstwerken durch die Eidgenossenschaft und die Ausschreibung von Wettbewerben für die Ausschmückung öffentlicher Gebäudelichkeiten und Anlagen. Die Departemente des Innern und für die Volkswirtschaft verhandeln über einen Antrag an den Bundesrat betreffend die Höhe des dafür aufzuwendenden Betrages.

**Bundesfeier-Sammlung 1933 für den Natur- und Heimatschutz.** Auf Antrag des Schweizerischen Bundesfeierkomitees hat der Bundesrat beschlossen, den Reinertrag der 1.-August-Sammlung des Jahres 1933 den Bestrebungen des Schweizerischen Natur- und Heimatschutzes zuzuwenden.

**Plastiken Despiaus in Bern.** Am 3. September wurde in der Kunsthalle Bern eine große Plastik-Ausstellung des französischen Künstlers Charles Despiau eröffnet. Es sprachen in Anwesenheit eines Publikums und mehrerer Vertreter der Regierung des Kantons Bern und des diplomatischen Korps der Konservator der Kunsthalle, Dr. Hugger, Dr. von Mandach über die künstlerischen Beziehungen zwischen der Schweiz und Frankreich, und der französische Botschafter, de Marcilly.

**Unfallverhütung.** Im soeben erschienenen Jahresbericht 1931 der Schweizerischen Unfallversicherungsanstalt lesen wir:

Einen bemerkenswerten Erfolg haben die von der Anstalt geschaffenen Schutzvorrichtungen für Kreissägen und Kehlmaschinen in Holland erzielt. Auf Veranlassung des holländischen Oberarbeitsinspektorats sind diese Schutzvorrichtungen von einem Maschinisten des Unfallverhütungsdienstes der Anstalt in Betrieben verschiedener holländischer Industriezentren vorgeführt worden, mit dem Ergebnis, daß sich nicht nur die Aufsichtsorgane, sondern auch die Betriebsinhaber und Werkmeister, die an den Demonstrationen teilnahmen, von der Zweckmäßigkeit der Vorrichtungen überzeugt haben. Das genannte Inspektorat hat sich daraufhin entschlossen, die Einführung dieser Schutzvorrichtungen in den holländischen Betrieben zu fördern. Ferner hat das Veiligheidsmuseum (Unfallverhütungsmuseum) in Amsterdam der Anstalt in der Person ihres Direktors in Anerkennung ihrer Verdienste um die Sicherung der Holzbearbeitungsmaschinen seine höchste Auszeichnung, die goldene Medaille, zuteil werden lassen.

Seit einiger Zeit liefert die Anstalt auch für Fräsmaschinen (Kehlmaschinen mit horizontaler Welle) einen Schutzapparat, der sich bewährt. Der Apparat ist nach den gleichen Grundsätzen gebaut wie der Kehlschutzapparat für vertikale Wellen. Es können die gleichen Schutzwerkzeuge eingesetzt werden.

**Beizen des Holzes.** (Korr.) Während Holzansstreichen zum Schutze oder zur Verschönerung der Oberfläche dient, hat Beizen meist den Zweck, die Struktur des Holzes hervortreten zu lassen und in Verbindung damit dem Holz eine bestimmte Farbe zu geben, helles Holz dunkler zu färben und teuere Hölzer nachzuahmen. In den meisten Fällen bilden Säuren den Hauptbestandteil aller Beizen, jedoch ist der Einfluß derselben Beize sowohl für Holz derselben als auch verschiedener Art oft ein sehr schwankender. Einige Beizen wirken jedoch auf alle Hölzer in derselben Weise ein. Übermangansaures Kalium färbt fast alle Hölzer braun, Salpetersäure gelb. Sehr vielfach werden Teerfarbstoffe verwendet, die Laubholzern meist eine schönere Färbung verleihen als Nadelholzern. Lösungen von doppelchromsaurem Kaliwasser färben Eichenholz braun, Fichten- und Ahornholz dagegen gelb, braune Färbung erhält Eichenholz auch durch Salmiakgeist. Gebeiztes Holz lässt sich durchschnittlich schwerer bearbeiten als ungebeiztes. Dünne Bretter lassen sich durch und durch mittels Beizen färben. Mit wasserlöslichen Teerfarbstoffen lässt sich später Lackierung und Politur gut aufbringen. — Eine gute Grünbeize ist z. B. durch ein Tuch filtriertes, in Wasser gelöstes Azingrün, für gelbliche Töne wird etwas Kristallorange zugesetzt. Blaubeize sind Azinblau und Azinviolett. Zw.

## Reklamefeil . . .

### Verhütung des Abfallens von Wandplatten!

Das Abfallen der mit aller Vorsicht gut verlegten Wandplatten ist eine üble Erscheinung. Immer wieder tritt das Übel auf und die Ursachen sind ganz verschiedener Art. Am häufigsten fallen Platten ab bei Ofen, Heizkörpern, Backöfen, in der Nähe heißer Wände und Rohrleitungen, ganz gleich, ob die Hitze von außen oder von innen kommt, sie fallen ab bei ganz dünnen, federnden Zwischenwänden und natürlich bei solchen, die sehr stark der Fliese und dem Bindemittel das Wasser entziehen, in Gebäuden mit Erschütterungen durch Maschinen oder Fahrzeugen, an Wasserbecken, Pissoirwänden usw.

Die an sich gute Zusammensetzung des Bindemittels (Zementmörtel) zu ändern, ist von vornherein untulich. Die Erfahrungen einerseits und die Billigkeit andererseits sind dafür ausschlaggebend.

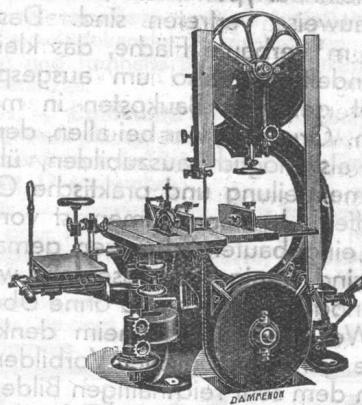
In Erkenntnis der Ursachen des Abfallens der Platten hat man ganz richtig versucht, zwischen den Ansetzmörtel und die Platten eine zähbleibende Isolierschicht beim Verlegen einzuschalten, der die Aufgabe zufallen mußte, diese kleinsten Bewegungen und Erhütterungen durch ihre elastische Eigenschaft unschädlich zu machen.

Versuche mit Bitumen-, Asphalt- und Teerprodukten als Aufstrich führten zu keinem Erfolg, da diese zu umständlich zu handhaben sind und bei geringer Wärmesteigerung zu weich werden und außerdem leicht durchschlagen.

Nach vielen Versuchen ist es gelungen, eine Zusammensetzung zu finden, die eine restlose, einfache Lösung dieses Problems ist.

Die Firma Cristofoli, Indri & Co. in Basel bringt dieses Fabrikat unter dem Namen "Richtrol" auf den Markt.

## SÄGEREI- UND HOLZ-BEARBEITUNGSMASCHINEN



(Universal-Bandsäge Mod. B. M.)

22a

## A. MÜLLER & CIE. A. - BRUGG

### Literatur.

#### Ein Adressbuch des Automobil-Gewerbes.

Wie intensiv heute die Verflechtung der Industrie und des Gewerbes der Schweiz mit dem Automobilwesen ist, geht so recht aus der soeben im Verlag der Automobil-Revue in Bern erschienenen Ausgabe 1932/33 des Schweizerischen Automobil-Adressbuches hervor. Wir finden da neben den Adressen der zum Schutze der gewerblichen, touristischen und verkehrstechnischen Interessen gegründeten Verbände und der für das Automobilwesen geschaffenen Behörden und Beamten zunächst die bestehenden Haupt- und Untervertretungen in alphabetischer Folge der einzelnen Marken. Imposant ist aber besonders das Adressenverzeichnis der im Automobilwesen der Schweiz tätigen Personen und Unternehmungen, imposant sowohl durch seinen Umfang (nahezu 7000 Firmen) als durch seine Anordnung, die ohne den Grundsatz der nur einmaligen Aufführung einer bestimmten Adresse an der zuständigen Stelle innerhalb der kantonalen und ortsalphabetischen Anordnung zu verletzen, es auch an den nötigen Angaben über die Art der Betätigung nicht fehlt. So wissen wir, wer sich mit dem Handel, der Garagierung und der Reparatur der Wagen in jedem Ort der Schweiz befaßt, wer mit der Anfertigung der Carosserien oder Teilen davon zu tun hat, wer mit Autozubehör handelt, und wer Autofahrschulen betreibt, wie auch bezeichnet ist, wer sich mit dem Personen- und Gütertransport durch das Automobil befaßt. Zahlreich sind die Lieferanten des Automobilgewerbes, sie sind in einem sich über 240 Branchen erstreckenden Bezugsquellen-Verzeichnis zu finden. Im Anhang ist ein Verzeichnis der seit Mai 1931 aufgetretenen neuen Automobilbesitzer mit Angabe der Marke und der PS zu finden. Personen und Firmen, die sich bereits im Automobilfach betätigen oder es zu tun beabsichtigen, wird in diesem Buch ein Adressenmaterial in höchster Vollständigkeit geboten, sie finden darin die Adressen der Abnehmer für ihre verschiedenen Artikel, sie können nachschlagen, wo sie diese oder jene Halb- oder Fertigfabrikate beziehen können. Der Preis des Buches beträgt nur 12 Fr.

**Neue Siedlungshäuser.** (Aus dem Septemberheft „Das schöne Heim“.) Der Oesterreichische Werk-