

Zeitschrift:	Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe
Herausgeber:	Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe
Band:	49-50 (1932)
Heft:	21
Rubrik:	Verschiedenes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungswesen.

Uhrenausstellung in La Chaux-de-Fonds. Vom 27. August bis 25. September findet in La Chaux-de-Fonds eine Ausstellung alter und moderner Uhren statt. Sie umfaßt in elf Abteilungen, die im Palais d'Horlogerie, Rue Léopold Robert, untergebracht sind, reiche Sammlungen von Uhren aus dem 16., 17. und 18. Jahrhundert, von Automaten und alten Neuenburger Pendulen, sowie eine Ausstellung moderner Uhren mit den Erzeugnissen fast sämtlicher Hilfsindustrien.

Daß sich die Initianten entschlossen haben, trotz Krise und Arbeitslosigkeit diese Ausstellung durchzuführen (es ist die vierte in La Chaux-de-Fonds seit dem Aufblühen der dortigen Uhrenindustrie), stellt dem Mut und der Zuversicht unserer jurassischen Mitbürger ein schönes Zeugnis aus. Die Ausstellung wird einmal mehr die Leistungsfähigkeit einer wichtigen Landesindustrie vor Augen führen und für ihre erstklassigen Erzeugnisse werben. Man darf wünschen, daß das Vertrauen der Veranstalter in die wirtschaftliche Solidarität unserer Bevölkerung durch einen zahlreichen Besuch belohnt werde.

S. W. V.

Totentafel.

Nachruf. (Einges.) In der Nacht vom 10./11. August starb im Alter von 44 Jahren unerwartet rasch Herr Jakob Widmer, Baumeister in Zofingen.

Der Verblichene war seit mehreren Jahren Präsident des Holzindustrievereins Zofingen und hat es verstanden, dessen Geschicke uneigennützig mit sicherer Hand zu leiten. Er war auch längere Zeit Mitglied des Vorstandes des S. H. I. V., wo die markante Persönlichkeit überall noch in bester Erinnerung sein wird. Herr Widmer war ein Mann der Tat, von echtem Schrot und Korn, wie er in unserer heutigen schweren Zeit unserer Holzindustrie Not tut. Leider wurde er allzufrüh dem von ihm zu großem Ansehen gebrachten Unternehmen entrissen. Erschüttert stehen wir an der Bahre eines Mannes, dem noch mancher schöne Erfolg sicher gewesen wäre.

Wir sprechen seinen schwer geprüften Hinterlassenen unser tiefstempfundenes Beileid aus und bewahren dem Verblichenen unser bestes Angedenken.

♦ **J. Heinrich Hintermeister, Bauunternehmer in Winterthur,** starb am 13. August im Alter von 70 Jahren.

♦ **Joh. Jakob Nauer, a. Schlossermeister in Haslen (Glarus),** starb am 16. August im Alter von 65 Jahren.

♦ **Jacques Schmid-Schaad, Ingenieur in Aarau,** starb am 16. August im Alter von 52 Jahren.

♦ **Victor Frommelt-Marxer, Baumeister in Zürich,** starb am 19. August im 39. Altersjahr infolge Unglücksfalles.

♦ **Fritz Lüthi, Sägermeister in Ins (Bern),** starb am 18. August im 53. Altersjahr.

♦ **August Oberle-Wolf, Malermeister in Zürich,** starb am 21. August im 36. Altersjahr infolge Unglücksfalles.

♦ **Heinrich Lustenberger, alt Tapezierermeister in Luzern,** starb am 22. August im 77. Altersjahr.



Die Zangen sind Gradmesser der Qualität.

Die neue französische Vorderzange m. massiver Stahlwellenführung und regulierbare Hinterzange stampeln meine Reform-Hobelbänke zu einer Spitzenleistung solider Schweizerarbeit. 2578

Verlangen Sie Aufklärung über alle Vorteile und die — durch den direkten Verkauf ermöglichten — billigen Preise. 2263 8

V. BOLLMANN / KRIENS
W E R K Z E U G F A B R I K

Verschiedenes.

Eifelwerk. Als vorbereitende Arbeit für den Bau der Zentrale, die in die Nähe von Altendorf zu stehen kommt, ist mit der Anlage des Trasses für das Zufahrtsgeleise begonnen worden. Das Geleise zweigt neben der Brücke der Hurdenerstraße zwischen Pfäffikon und Altendorf von der Bundesbahnlinie ab und kreuzt die Seestraße, um nach einigen hundert Metern den künftigen Standort der Zentrale zu erreichen. Eine Rollbahn steht bereits in Funktion. Vom Endpunkt des Bahngeleises wird eine Seilbahn in zwei Sektionen von je 1200 Meter Länge bis auf die Höhe von 890 Meter führen. Die Seilbahn wird für die Beförderung von Lasten bis zu 18 Tonnen eingerichtet und soll für den Transport der Druckleitungsrohre und dem Stollenbau dienen. Der Bau des Stollens wird gleichzeitig von der Sihlsee- wie von der Zürichseeseite her in Angriff genommen werden. Die Seilbahn soll im Juni nächsten Jahres betriebsbereit sein. Mit dem Bau der Staumauer wird voraussichtlich im Frühjahr 1933 begonnen werden. — Da nächstens die Bauarbeiten an der neu zu erstellen fünf Kilometer langen Straße Rustel-Willerzell-Langrüti begonnen werden, wobei man gleich Sprengungen vornimmt, haben die Familien Weisung erhalten, Liegenschaft und Heim bis Ende des Monats zu verlassen. Die genannte Straßenanlage erheischt große Terrain-Bewegungen: 10,000 Kubikmeter Fels und 25,000 Kubikmeter Erdaushub.

Denkmal-Errichtung in Beckenried (Nidwald.) In Beckenried hat sich ein Komitee für Erstellung eines Denkmals zu Ehren der Dichterin Isabella Kaiser, die in Beckenried ihren Wohnsitz hatte, gebildet. Der Bildhauer und Maler Hans von Matt in Stans hat ein Modell ausgearbeitet, bestehend aus einem Brunnen mit Mädchenfiguren und Widmung an die Dichterin. Die Kosten sind auf 6000 bis 7000 Fr. berechnet.

Renovation der Gebäude auf der Ufenau (Schwyz). (Korr.) Kürzlich wurden die Gebäude auf der Insel Ufenau einer Renovation unterzogen. Die größte Reparatur beanspruchte die Kirche und der Turm. Die Arbeiten dauerten 3 Wochen und wurden von Baumeister Butti, Zimmermeister Müller, Spengler Theiler und Dachdecker Rodel ausgeführt. Kirche und Dachstuhl wurden teilweise erneuert; das Dach neu gedeckt. Der Turmbau wurde aus Eichenholz erstellt; Kuppel und Kreuz erhielten einen neuen Anstrich. Die Spenglerarbeiten sind alle in Kupfer ausgeführt, Kirche und Turm stammen aus dem Jahre 900.

Orgelbau in Arbon (Thurgau). Die katholische Kirchgemeinde Arbon beschloß den Bau einer Orgel mit 34 Registern.

Linoleum A.-G. Giubiasco. In letzter Zeit ist da und dort das Gerücht verbreitet worden, die Linoleum-Aktiengesellschaft in Giubiasco beabsichtige ihren Betrieb einzustellen. Von unterrichteter Seite wird hierzu mitgeteilt, daß sich die Firma infolge der Krise allerdings zu Personaleinschränkungen wie auch zur Einführung von Kurzarbeit genötigt gesehen hat, daß aber eine Schließung des Werkes von Seiten der Fabrikleitung nie beabsichtigt war. Das Unternehmen lasse es sich angelegen sein, seine Stellung zu behaupten und auszubauen.

Der 131. praktische Kurs für autogene Metallbearbeitung wird vom 26. September bis 1. Oktober in unserer staatlich subventionierten Fachschule für autogene Metallbearbeitung (unter Aufsicht der Allgemeinen Gewerbeschule) in Basel, Ochsengasse Nr. 12, nach dem üblichen Programm abgehalten. — Anmeldungen zu diesem Kurs sind an die Geschäftsleitung des Schweizerischen Azetylen-Vereins, Ochsengasse 12, Basel, zu richten.

Literatur.

Hallenbauten. Stadt- und Festhallen, Turn- und Sporthallen, Ausstellungshallen, Ausstellungsanlagen. Von Ludwig Hilbersheimer. Handbuch der Architektur. IV. Teil. 4. Halbband. 4. Heft. 144 Seiten mit 250 Abbildungen. Format 19×28 cm. Preis broschiert 12 Mk., Ganzleinen 15 Mk. I.M. Gebhardt's Verlag, Leipzig.

In dem schon oft empfohlenen, ehemals von Dr. Ing. Ed. Schmitt in Darmstadt begründeten gewaltigen Werk, dem Handbuch der Architektur, erscheint ein Band über Hallenbauten. Sein erster allgemeiner Teil behandelt die geschichtliche Entwicklung, die Konstruktionsformen, die beim Entwurf maßgebenden Gesichtspunkte, etc. Die chronologische Folge beginnt mit dem Pantheon in Rom, reicht über die Agia Sofia in Konstantinopel, St. Peter in Rom, den Palazzo delle Ragione in Padua und St. Pancras-Bahnhof in London bis zu der Leipziger Großmarkthalle. (Der Vollständigkeit fehlt allerdings die kühne Brunelleschi'sche Kuppelkonstruktion zu Florenz.) Große Bedeutung mißt der Verfasser mit Recht den optischen und akustischen Fragen im Hallenbau bei. Er weist auf die zweckmäßige Anordnung für Sehräume (Saal Pleyel in Paris) und die richtige Formgebung von Wänden und Decken im Sinne einer richtigen Verteilung des Schalls und einer angemessenen Nachhalldauer. Aus den optischen und akustischen Gegebenheiten zieht er auch die räumlichen Konsequenzen und deutet auf die reflektierenden und absorbierenden Materialien.

Über die in den folgenden Kapiteln gesammelten ausgeführten Beispiele aller im Titel genannten Arten von Hallenbauten bleibt wenig beizufügen. Sie mußten naturgemäß den Hauptteil des Buches einnehmen. Der Stoff ist größtenteils bekannt, wurde hier nach Zweck und Konstruktionsweise geordnet und erläutert und dient in der vorliegenden Form als vorzügliches Nachschlagematerial. Es ist dabei interessant zu verfolgen, welche rein konstruktiven Aufbau die Hallen des 19. Jahrhunderts besaßen und wie sie die architektonischen Vorstellungen ihrer Zeit

sprengten. (Bauten der Pariser Weltausstellungen, Kristallpalast London, Glaspalast München.) Zu Anfang des 20. Jahrhunderts zeigen sich die Versuche, den tektonischen Charakter dieser Großbauten zu mildern und heimatliche Formen anzuwenden. (Ausstellungshalle München, Royal Horticultural Hall London.) Ab 1920 erscheinen dann endlich diejenigen architektonischen Lösungen, welche aus den konstruktiven Bedingtheiten hervorgehen. Die Gestaltungen werden bescheidener und natürlicher und gerade darum auch reizvoller (Ausstellungshalle Altona, Palais des Bois Paris, Messehof Breslau, Rhein-Neckarhalle Mannheim). Alle die neuen Turn- und Sporthallen finden in dieser neuen Publikation selbstredend eine eingehende Darstellung. Den Beschluß bilden die neuesten Entwürfe für die Berliner Ausstellungsanlage und das Projekt für die Weltausstellung in Chicago 1933. Schade, daß das Abbildungsmaterial für die älteren Beispiele oft alte Druckstöcke und Aufnahmen verwendet und nicht auf den vorliegenden Zweck hin umgearbeitet wurde. Rü.

Aus der Praxis — Für die Praxis. Fragen.

NB. Verkaufs-, Tausch- und Arbeitsgesuche werden unter dieser Rubrik **nicht aufgenommen**; derartige Anzeigen gehören in den **Inseratenteil** des Blattes. — Den Fragen, welche „unter Chiffre“ erscheinen sollen, wolle man **50 Cts.** in Marken (für Zusendung der Offerten) und wenn die Frage mit Adresse des Fragestellers erscheinen soll, **20 Cts.** beilegen. **Wenn keine Marken mitgeschickt werden, kann die Frage nicht aufgenommen werden.**

312. Wer hätte abzugeben neuen oder gut erhaltenen Einspannwagen für Vollgatter, wenn möglich 840 mm Spurweite? Offerten unter Chiffre 312 an die Exped.

313. Wer hat abzugeben neu oder gebraucht Handkettenfräsmaschine, 350—380 Volt, für Rund- und Kantholz ablängen? Offerten unter Chiffre 313 an die Exped.

314. Wer liefert neu oder gebraucht: 1 Drehstromgenerator, 220—380 Volt, 30—50 Kilowatt; 1 leichte Tischfräse; 1 Bandsäge mit 60 cm Rollen; 1 Langlochbohrmaschine; 1 Dickehobelmachine; 1 Hobelmesserschleifmaschine, sowie 1 leichte Drahtseilanlage, zirka 1000 m lang, für höchstens 500 kg Belastung? Offerten unter Chiffre 314 an die Exped.

315. Wer hätte abzugeben ca. 280 m² Wellblech 3000/800 mm? Offerten an W. Christen & Söhne, Wolfenschießen (Nidwalden).

316. Wer befaßt sich mit Holztrocknungs-Einrichtung mit Ventilation und Niederdruckdampf und Abfallholzfeuerung? Offerten an Friedr. Bieri, Münsingen.

317. Wer hat rohe, astreine Stäbe aus Fichtenholz abzugeben, bis 1 m Länge, 3—4 cm stark? Offerten unter Chiffre B 317 an die Exped.

318. Wer hat gut erhaltenen Riemen, 6000 mm lang, 180 mm breit und 20 mm dick, abzugeben? Offerten unter Chiffre 318 an die Exped.

319. Gibt es ein sicheres Mittel zum Abtöten des großen Holzwurms (Schlupfwespe) in einem neuen Gebäude? Antworten an Chr. Bachmann, Sägerei, Oey-Diemtigen (Bern).

320. Was darf berechnet werden pro m² für die Arbeit, ohne Material, der Austäferung eines ca. 70 m² großen Zimmers mit Sperrholzplatten? Plattengröße ca. 2 m², Dübellöcher werden vom Maurer geschlagen. Wie berechnet sich die reine Schreinerarbeit mit anständigem Verdienst? Zuschriften unter Chiffre 320 an die Exped.

Antworten.

Auf Frage **305.** Kaltleim liefert B. Etienne-Häfliger, Bremgarten (Aargau).

Auf Frage **307.** Die A.-G. Olma in Olten liefert Einrichtungen zur Herstellung von Reformriemenböden.

Auf Frage **311.** Feilmaschinen für Fräsketten liefert B. Etienne-Häfliger, Maschinen und Werkzeuge, Bremgarten (Aargau).

Auf Frage **311.** Fräskettenschärfmaschinen liefern: Maschinen- und Werkzeugfabrik A.-G., Turbenthal.