

Zeitschrift: Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Herausgeber: Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Band: 45 (1929)

Heft: 27

Artikel: Schweizerischer Städtebau : Ausstellung im Basler Gewerbemuseum

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-582392>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gegründet 1866

Teleph. S. 57.63

Telegr.: Ledergut



Leder-Riemen

Balata-Riemen

Teohn.-Leder

4242

areal“ ein modernes Bankgebäude errichtet. Das ganze Gebäude ist aus Eisenbeton hergestellt. Die Architektur bringt den Charakter des Gebäudes als Bank mit einfachen Mitteln und sparsamer Verwendung von Hausstein zum Ausdruck. Ein kräftig gearbeiteter künstlerischer Fries am Dachgestirn von Bildhauer Münch in Zürich ist neben den Portalen, die ornamentale Plastriken mit figürlichen Flachreliefs von Dr. D. Schilt, Bildhauer in Zürich, aufweisen, der einzige Schmuck des Gebäudes. Die Architektur und Planbearbeitung lag in den Händen von Otto Gschwind, Architekt, in Zürich.

Wettbewerb für ein Schlachtdenkmal von Giornico (Tessin). Die Denkmalkommission versammelte sich am 22. September zur Sichtung und Prämierung der 25 eingereichten Entwürfe. Den ersten Preis (300 Fr.) ex aequo erhielten zwei gemeinsam von Architekt A. Fogliardi und Bildhauer Bianchi in Bellinzona eingereichte Entwürfe. Der zweite Preis (200 Fr.) entfiel auf den Entwurf von Bildhauer E. Garbani-Merini in Locarno, während der dritte Preis (100 Fr.) Bildhauer Gius. Chiattone in Lugano verliehen wurde. Die Wahl des auszuführenden Projektes wird voraussichtlich noch im Laufe dieses Jahres getroffen werden.

Wasserversorgung von Locarno. Die Arbeiten zur Herstellung eines Brunnenschachtes bei den städtischen Werken im neuen Quartier schreiten rüstig vorwärts, sodass nächstens die zwei Pumpen montiert werden können, die jede 200 Liter Wasser in der Minute aus der Tiefe zu liefern vermag, wobei das in Kies und Sand stehende Grundwasser eine unerschöpfliche Quelle darstellt. Dieses Wasser wird in die Reservoir oberhalb S. Antonio gepumpt und zwar nur in den Zeiten der Trockenheit und des größten Verbrauches, wenn die Remo-Quelle am Ghiribone bei Intragna den wachsenden Bedarf nicht mehr zu decken vermag. Störungen in der Wasserversorgung, wie sie die letzten Jahre und auch jetzt wieder vorkamen, sind dann endgültig ausgeschlossen.

Schweizerischer Städtebau

Ausstellung im Basler Gewerbemuseum
14. September — 6. Oktober 1929.

Es handelt sich hier im Grunde um dieselbe Ausstellung, welche im August dieses Jahres im Zürcher Kunsthaus ihre erste Aufstellung gefunden hatte. Initiator dieser Schau war der Bund Schweizer Architekten, Leiter des Ganzen der kürzlich verstorbene Chef des Genfer Stadterweiterungsbureau Dr. Camille Martin und nach dessen Tode der Redaktor des „Wert“ Prof. Hans Bernoulli in Zürich.

Jein der größten städtischen Gemeinwesen der Schweiz waren zur Mitwirkung an dieser Ausstellung eingeladen worden. Die Verwaltungen der Städte Basel, Bern, Biel, St. Gallen, Gené, Chaux-de-Fonds, Lausanne, Luzern, Winterthur und Zürich haben denn in der Folge ihre Dienste zur Verfügung gestellt, das notwendige Material herbeigetragen und das Planmaterial hergestellt. Es ist der Versuch gemacht worden, Bilder zu schaffen, welche die wesentlichen Umstände und Bedingungen, unter

denen sich diese schweizerischen Städte entwickelt haben, klar heraustreten und sichtbar werden lassen. Alle Planserien sind auf gleiche Grundlagen gestellt, einheitlich in Maßstab, Farbe und Ausführung gehalten. Auf diese Art wird den Besuchern das an und für sich sehr schwierige Thema „Städtebau in der Schweiz“ in leichter fassbarer Form vor Augen geführt und ein richtiges Studium, wie eine Vergleichung von Stadt zu Stadt eigentlich erst recht ermöglicht. Die Basler Ausstellung hatte keinen Raum für die besonderen und individuellen Arbeiten der einzelnen Städte und begnügt sich somit an der allgemeinen systematischen Abteilung, welche die unseren Städten gemeinsamen Kernfragen behandelt. (Soeben ist im Verlage Frey & Wasmuth ein kleines Werk erschienen, welches neben begleitendem Text dasselbe Planmaterial publiziert, das die Basler Ausstellung zeigt.)

Am leichtesten verständlich sind wohl die großen Fliegerbilder der obgenannten Städte, welche gewissermaßen rascher als eine ganze Reihe von Plänen die topographische Lage, das natürliche Wachstum, die Verkehrsmöglichkeiten und die Auswirkungen in der nächsten Zukunft veranschaulichen, sie sind gleichzeitig Dokument und Arbeitsinstrument und ermöglichen eine rasche und zuverlässige Uebersicht.

Glücklich gewählt sind sodann die charakteristischen Straßensichten aus den 10 Städten. Man stelle sich darunter beileibe nicht jene romantischen Ansichten vor, wie sie jede Stadt aufzuweisen hat, deren Altstädte noch aus mittelalterlicher Zeit stammen, sondern Straßensichten von neugebildeten Wohnquartieren aus der zweiten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts, wie man sie sich gar nicht so verschiedenartig und für jede Stadt so typisch gedacht hatte. Sie veranschaulichen die Auswirkungen der Baureglemente. Diesen photographischen Bildern gesellen sich die zeichnerischen Aufnahmen der entsprechenden Straßen-Querschnitte bei.

Um dem Verständnis für die übrigen Pläne, die naturgemäß das Wesentliche der Ausstellung bilden, näherzukommen, veranstaltet die Leitung des Gewerbemuseums jede Woche öffentliche Führungen, die jedermann frei zugänglich sind und von deren Besuch gerade die Fachleute regen Gebrauch machen. In der Besprechung der folgenden Planreihen sei zum Teil an die Ausführungen von Prof. Hans Bernoulli — dem heute wohl besten schweizerischen Kenner alter und neuer Städtebaukunst — anlässlich eines solchen ersten Vortrages angelehnt.

Der topographische Plan. M. 1:25,000. Aequidistanz der Höhenkurven 10 m. Der Plan zeigt die Höhenunterschiede des Terrains, auf dem die Stadt sich entwickelt hat, und die regulierten Wasserflächen.

Der Nutzungsplan. M. 1:25,000. Mit Angaben der Flächen des noch verfügbaren Gemeinbezuges, der Wälder. Der Plan zeigt den Grad der heutigen Ueberbauung, die Einbettung der Stadt in die Landschaft.

Das Hauptverkehrsnetz. M. 1:25,000. Die Hauptverkehrslinien der Stadt — Hauptstraßen und Eisenbahnen — sind in den topographischen Plan eingetragen und veranschaulichen die für die Entwicklung des Verkehrsnetzes wichtigsten Faktoren: Herz der Stadt, Talweg, Brückenstraße, Bergweg, Sattel.

Diese drei ersten Planserien zeigen, daß sich die Bebauung einer Stadt stets nach den topographischen Gegebenheiten und Verkehrsmöglichkeiten richtet. In den Hochtälern von La Chaux-de-Fonds und St. Gallen z. B. breiten sich die Städte in der Längsrichtung der Täler aus. In St. Gallen ermöglichen dann Rampenstraßen die Bebauung der Höhenzüge, wobei allerdings nur eine offene Bebauung in Frage kommt. In La Chaux-de-Fonds sind nach dem großen Brande die Longitudinalstraßen sowohl in der Länge wie in der Breite überdimensioniert worden, was zu den dortigen unangenehmen Windzug-Erscheinungen führte. Das Beispiel gleichartigster Stadtausbreitung bietet heute Lausanne; während sich die Städte Zürich, Luzern, Genf und Biel in ähnlicher Weise an den Seebecken ausdehnen, sehen wir in Bern und Basel zwei Hochplateau-Städte, die von einem tiefen Flußlauf durchschnitten sind und welche eine ziemlich regelmäßige Entwicklung des Verkehrsnetzes, sowohl der Straßen wie der Straßenbahnen aufweisen.

Der Verkehrsplan. M. 1:10,000. Eine einläßlichere Darstellung des im Maßstab 1:25,000 wiedergegebenen Verkehrsnetzes. Der Plan zeigt die Verknüpfung der Hauptverkehrslinien im Stadttinnern: Straße, Straßenbahn, Autobuslinien und läßt erkennen, wie weit die Außenquartiere mit öffentlichen Verkehrsmitteln versehen sind. Dazu treten die Bahnlinien, Bahnhofe und Lagerbezirke.

Die Notwendigkeit, die Zentren unserer Hauptstädte besonders intensiv zu studieren, äußert sich in den letzten Wettbewerben (Bahnhofplatz Zürich, Bubenbergsplatz Bern, Baslerplatz Basel). Bei Biel rächt sich heute die frühere kurzfristige Anlage der Bahn unabhängig von der Stadt. Ein Damm zerschneidet unglücklich Stadt und See voneinander und zwingt den Verkehr in einen Engpaß. Ein ganz ähnlicher Fall ist eirst in Zürich durch die Initiative eines Einzelnen abgewendet worden. Heute schafft dort die nicht zu lange Bahnhofstraße (an Stelle eines alten Stadtgrabens) in günstiger, ja geradezu vorbildlicher Weise die wichtige Verbindung zwischen Bahnhof und See. In Luzern führte die zu dichte Besiedelung des schluchtartigen Reustales, wo Bahnlinien und Straßen parallel laufen, zu einer unmöglich länger so weiterbestehenden qualvollen Enge. Besonders günstig liegen die Verhältnisse hingegen wieder in Winterthur, wo Waldkomplexe die bebauten Quartiere von den Verkehrslinien trennen.

Besitzverhältnisse und Grad der Ueberbauung. M. 1:10,000. Die überbaute Fläche des Gemeindegebietes. Die Freiflächen, Wälder, Anlagen, Sportplätze. Die noch verfügbare Fläche: Terrains in öffentlichem Besitz und Terrains in Privatbesitz. Dieser Plan zeigt die Bodenreserven und gibt Aufschluß über das Resultat der von der Gemeinde verfolgten Bodenpolitik.

Diese Pläne sind die für den Architekten, sowie jeden Bauachmann interessantesten, denn sie führen das für die Bebauung noch verfügbare Quantum öffentlichen und privaten Geländes vor. Man bemerkt die Folge des zu knappen Stadtbezirktes in den Fällen Basel und Biel, wo die Vorstädte (Birsfelden und Nidau) jenseits der Grenzen stark anwachsen. Als Antipode zu diesen beiden kann heute Winterthur gelten, das dank der letzten großen Eingemeindungen über ausgedehnte Gebiete verfügt. Der Genfer Plan wiederum deckt die arge Zersplitterung dieser Stadt auf, die nur dadurch zu erklären ist, daß ein zu weites Straßen- und Straßenbahnnetz geschaffen wurde, zu einer Zeit, da noch gar kein ernstliches Bedürfnis darnach herrschte. Die Folge dieser zu frühzeitigen Maßnahme war eine zerstreute, nirgends zusammenhängende Bebauung, die so arg ist, daß tatsächlich wieder einige Tramlinien aufgehoben werden mußten.

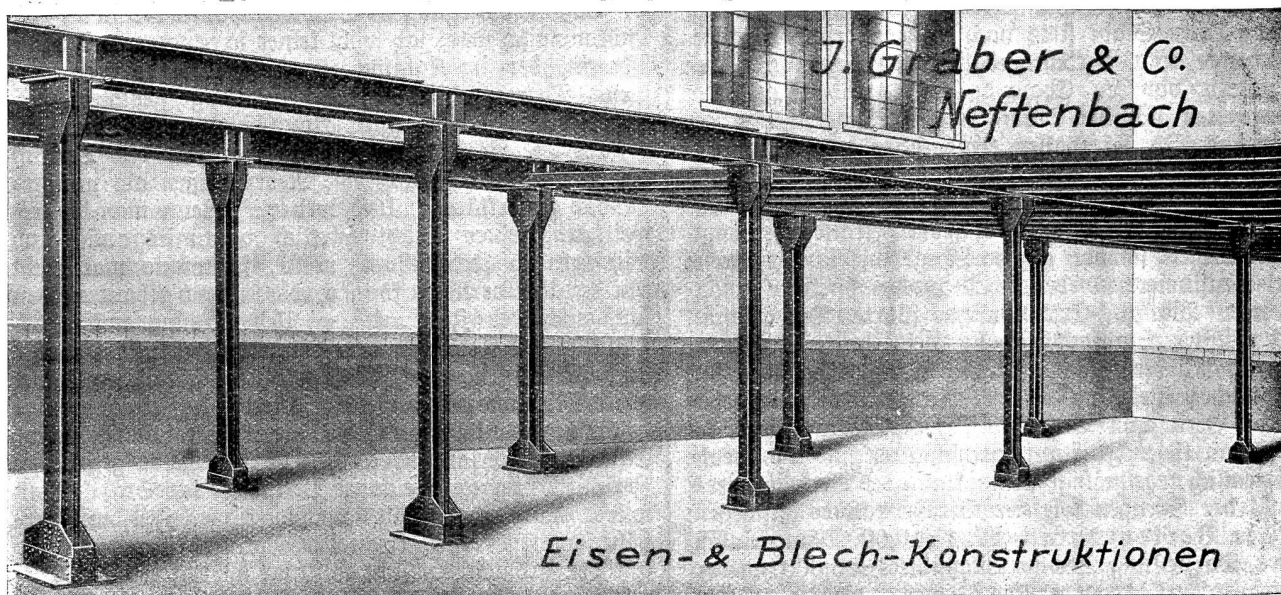
Daß diese vergangene Städtebaupolitik Genfs äußerst unökonomisch war, sah wohl keiner so genau wie Camille Martin, der im Katalog zur Ausstellung gerade über dieses Thema schrieb: „Man hat lange geglaubt, daß es für die rationelle Entwicklung eines neuen Quartiers genüge, die Verkehrslinien festzulegen und das Terrain der zukünftigen Haupt- wie Nebenstraßen als unüberbaubar zu erklären“. Und weiter: „Wenn man die Erweiterung einer Stadt wirklich vernunftgemäß und wirtschaftlich durchführen wollte, so müßte man nicht nur darüber verfügen können, wie und wo gebaut werden soll, auch der Zeitpunkt der Ueberbauung müßte bestimmt werden können, der Zeitpunkt, in dem das bisher landwirtschaftlich genutzte Gebiet zum städtischen Gebiet wird. Man würde dann alles Interesse auf einige wenige bestimmte Punkte richten, die eine verhältnismäßig rasche Entwicklung erlauben, an Stelle der heute gegebenen Zersplitterung auf die ganze Peripherie der Stadt. Man würde dann in verhältnismäßig kurzer Zeit, mit verhältnismäßiger Sicherheit der Vorausbestimmung und mit der größten Aussicht auf eine wirklich gesunde Entwicklung die neuen Quartiere projektieren“. Die Schrift, deren aufmerksame Lektüre auch sonst empfohlen werden kann, skizziert dann kurz den Weg zur Ausführung dieses wertvollen Gedankens.

Öffentlicher Besitz. M. 1:10,000. Aller innerhalb der Gemeindegrenzen befindliche öffentliche Grundbesitz, das Terrain der öffentlichen Bauten, die öffentlichen Anlagen und der noch verfügbare öffentliche Grundbesitz.

Im 12. Jahrhundert stand alles Land in öffentlichem Besitz. Die geistliche oder weltliche Herrschaft übte die Hoheitsrechte aus und vermietete den regelmäßig aufgeteilten städtischen Baugrund parzellenweise an ihre Siedler. In späteren Zeiten, meist als Begleiterscheinungen von Revolutionen, wurden die Pachtverhältnisse mehr und mehr in Einzelbesitzrechte aufgelöst. Winterthur verdankt es heute seiner 1919 erfolgten Eingemeindung von fünf Vororten, daß es großes öffentliches Gelände gewinnen konnte und nun wieder in der Lage ist, dasselbe zum Weiterbestand seiner überlieferten, hohen Gartenkultur als Pflanzland, als Pflanten (Familienpachtgärten) abzugeben. Lausanne, obschon es über einen großen Höhenbezirk in seinem nördlichen Teile verfügt, sucht heute (ähnlich wie La Chaux-de-Fonds) öffentliches Gebiet zurückzugewinnen und richtet sein Augenmerk besonders auf die Uferstreifen. Bern besitzt kolossale öffentliche Flächen, unbebaute in Form von Wäldern, bebaute in Form von städtischen und eidgenössischen Liegenschaften. Während Genf in dieser Beziehung sehr arm ist, können Luzern und Biel wieder waldbreiche Peripherien ihr eigen nennen. In Zürich verzettelt sich der öffentliche Besitz leider sehr stark in viele einzelne beinahe wertlose Splitterstücke. Einige schwache Ausnahmen existieren noch im Strandbad, im Zürichhorn, im Gebiet der Bahnanlagen und den bewaldeten Höhen.

Grünflächen. M. 1:10,000. Die innerhalb der Gemeindegrenzen liegenden Grünflächen: Parkanlagen, Sportplätze, Wälder, Alleen.

Diese Pläne der einzelnen Städte miteinander zu vergleichen reizt ganz besonders, gehören doch die Probleme der öffentlichen Grün- und Freiflächen zu den schönsten des ganzen Städtebaues. Bei Basel stehen die Gebiete der Länglichen Erlen und des Zoologischen Gartens markant heraus. Bei Bern gehören neben den Wäldern vor allem die charakteristischen Alleen, die alten breiten Heerstraßen hierher. Daneben besitzt es in den Niederungen des Aarelaufs sehr geeignete Plätze für Sport- und Parkanlagen, die sich in noch erweitertem Maße ausbilden ließen. Ein kümmerliches Fleckchen am See zeigt der Bieler Plan. Genf muß ganz auf Waldgebiet verzichten,



kann aber immerhin zwei großzügige, beneidenswerte Schenkungen, den Park von La Grange und den Ariana-Park sehen lassen. La Chaux-de-Fonds mit seinen großen Weidegebieten kann sich als „ein großer Naturpark“ präsentieren. Und beinahe ebenso glücklich hat sich nun auch Winterthur gebettet: Durch die großangelegte Eingemeindung ließen sich weite landwirtschaftliche Reservate bilden, die der normalen Bebauung verschlossen bleiben sollen. Spezielle Baugesetze gestatten in ihnen nur die Errichtung landwirtschaftlicher Bauten. Das Spekulationsfieber ist damit eingedämmt. Zwei Drittel des heutigen Gemeindegebietes sollen dauernd als Wald und für landwirtschaftliche Nutzung erhalten bleiben. Selbstverständlich ließ sich eine solche Verfügung nur für ein städtisches Gebiet aufstellen, das nebenher noch auf lange Zeit ausreichendes Bauland abgeben kann. St. Gallen wandelte zur rechten Zeit die großen Grundflächen, welche sein einstiger Weinwandhandel zum Bleichen der Tücher brauchte, sowie die alte äbtische Wiese teilweise in Parkanlagen um. Die grünen Flecken im Zürcher Plan kennzeichnen neben den bewaldeten Höhen Burgböden, Allmend und einige Friedhöfe. Ein schmaler Grüngürtel legt sich um das Seebecken, die kostbare Schöpfung Bürkli aus den 80er Jahren. All die unzähligen kleinen grünen Flecken in der bekannten „Kinderwagenentfernung“ sind für Zürich typisch und nur halbwegs brauchbar, da sie die so erstrebenswerten Verbindungen untereinander nicht aufweisen.

Zonenplan. M. 1:10,000. Seit verhältnismäßig kurzer Zeit wird das Stadtgebiet in Zonen eingeteilt, für die besondere baupolizeiliche Bestimmungen Geltung haben. Wesentlich ist die Abstufung der zulässigen Bauhöhe und die Zuweisung von besonderen Bezirken an die Industrie.

In Zürich zieht sich ein offener Bebauungsgürtel um die geschlossene Bebauung der City, während in Basel die verschiedenen Zonen nebeneinander liegen. Bern hat sich seine offene und niedrige Bebauung längs den Aareufern gesichert. Winterthur zeigt seine lockere Bebauung an den Abhängen, doch ist dort auch im übrigen Wohngebiet die zulässige maximale Bauhöhe nur selten voll ausgenützt worden, ein Anzeichen des niedrigen Bodenpreises. Viel berät zur Zeit die Einführung einer Zonenbauordnung.

Wohnlichkeit. M. 1:10,000. Die Pläne sprechen für sich selbst. Ganz im Gegensatz zu anderen

Städten verteilt sich über Bern eine gleichmäßige Wohndichte. Eigentümlich ist die eine neue Erscheinung, daß in den Städten, die am stärksten zu Citybildungen neigen, deren Kern immer stärker in horizontaler und vertikaler Richtung bebaut wird, im Zentrum wieder eine Abnahme der Wohndichtigkeit zu verzeichnen haben. Die Geschäftsbauten nehmen überhand; die Bevölkerung geht daselbst zurück.

Erbbaurecht. M. 1:10,000. In öffentlichem Besitz befindliche Terrains zum Zwecke der Ueberbauung verpachtet: entspricht der nach germanischem Recht möglichen und üblichen Nutzung des Grund und Bodens. Der Boden gehört der Allgemeinheit und ist unveräußerlich. Der Plan verzeichnet die seit Einführung des Schweizerischen Zivilgesetzbuches durchgeführten Verpachtungen.

Dieses Erbbaurecht in neuester Zeit ist nicht nur ein Zurückgreifen auf das mittelalterliche Muster, sondern auch auf die in England allgemein gebräuchliche Art. Es trennt Eigentum an Grund und Boden von Eigentum am Bau, Bodenrecht von Bebauungsbesitz. Der Staat gibt das Bauland pachtweise an Private oder Baugesellschaften ab. In Basel find in den letzten Jahren schon eine ganze Reihe von privaten Baulichkeiten auf kommunalem Boden entstanden, so die großen Wohnkolonien im Langen Lohr, die Hafenbauten, die Mustermesse, die soeben eröffnete Markthalle, eine Großgarage usw. Kleinere Versuche derselben Art außerhalb Basels haben bis heute in der Schweiz einzig Biel, Bern und Lausanne in Form einiger baugenossenschaftlicher Siedlungen gemacht. (Rü.)

Verbandswesen.

Schweizerischer Verband für Berufsberatung und Lehrlingsfürsorge. Unter zahlreicher Beteiligung aus der ganzen Schweiz und eidgenössischer und kantonaler Behördenvertreter fand in Brunn am 22. September unter dem Voritze von Nationalrat Joß (Bern) die Generalversammlung des Schweizerischen Verbandes für Berufsberatung und Lehrlingsfürsorge statt. Einleitend hob der Vorsitzende den Charakter des Verbandes als Zentrum für die Bestrebungen der Lehrlingsfürsorge hervor, wo sich alle interessierten Kreise und die Arbeitgeber und die Arbeitnehmer zu gemeinsamer Arbeit treffen. Der Jahresbericht stellt eine Mitgliederzunahme um 23 Prozent fest. Die Verbandseinnahmen betrugen rund