

**Zeitschrift:** Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Herausgeber:** Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Band:** 42 (1926)

**Heft:** 35

**Buchbesprechung:** Literatur

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Schlechte Handwerkersitten.** Es ist eine schlechte Sitte vieler Handwerker, im Verkehr mit den Kunden über jüngere oder ältere Konkurrenten loszuziehen. Solches wird bei vernünftigen Kunden nicht verfangen, sondern eher abstoßen. Ein tüchtiger Meister bedarf derartiger Mittel nicht, um seine gute Arbeit zu empfehlen. Er wird ruhig und sachlich auf die Vorzüge seiner Produkte, ihre Preiswürdigkeit und den guten Ruf seines Geschäftes aufmerksam machen und die Konkurrenten ungeschoren lassen. Er wird sogar den Kollegen, der in seiner Geschäftsfähigkeit ungerechterweise angegriffen werden sollte, verteidigen und gegen alle Schädigungen schützen. Er nützt damit nicht nur seinem Kollegen, sondern auch sich selber und dem ganzen Stande, nach dem Wahlspruch: „Einer für alle, alle für einen!“

**Erfolg der Schweiz. Maschinenindustrie im Ausland.** Die A.-G. Olma, Spezialfabrik für Holzbearbeitungsmaschinen in Olten hat bei überaus großer Konkurrenz, einen größeren Auftrag zur Lieferung von Holzbearbeitungsmaschinen von der bekannten großen Aktiengesellschaft vormals Skodawerke in Pilsen erhalten und zwar zur Einrichtung der neuen großen Carrosserie, der Automobilfabrik dieser Skodawerke Mlada Boleslav. Unter den bestellten Maschinen sind auch „riemenlose“ mit eingebautem Motor, welche die Olma bekanntlich zuerst in der Schweiz auf den Markt brachte. Der Erfolg ist umso erfreulicher für die Olma, da sie noch auf keine Referenzen in der Tschechoslowakei verweisen konnte, und durch die Verhältnisse bedingt auch höhere Preise verlangen mußte, als namentlich die stark vertretene deutsche Konkurrenz.

## Literatur.

Hiltbrunner Hermann: „Erlösung vom Geseß“. Eine Dichtung, 73 Seiten 8°, Pappband Fr. 2.80, numerierte und signierte Vorzugsausgabe Fr. 30.—, Drell Fäbli Berner Verlag, Zürich.

Hermann Hiltbrunners neuerscheinende Dichtung „Erlösung vom Geseß“ steht zeitlich zwischen seiner ersten, dem „Fundament“ und seiner dritten „Von Sommer zu Herbst“. In ungeheurem und musikalisch-gesetzmäßigem Schwung verläuft die Erlebnislinie dieses frühen Dichtwerkes als festgefügtter Zyklus, als Symphonie aus fünf Sätzen, als wirkliches Opus. Der Leser findet darin keine weltfernen Träume, auch kein lyrisches Kunstgewerbe, sondern die blutige Auseinandersetzung des klopfenden Herzens mit der fragwürdigen Welt des Geseßes, dem blutleeren, philosophisch religiösen System, der „Zweithetstheorie“, die unser aller Zerissenheit ist. Wahrhaft zeitgemäß berührt diese innere Revolution und höchst klugvolle, leidenschaftlich bewegte Selbstbefreiung und Wiedergeburt. Die großen Probleme menschlichen Wesens so in sinnvollen Klang und gemessene Bewegung zu verwandeln, das heißt: Dichtung, das heißt: Lyrik großen Stils.

## Aus der Praxis. — Für die Praxis.

### Fragen.

NB. Verkauf, Tausch und Arbeitsgesuche werden unter diese Rubrik nicht aufgenommen; derartige Anzeigen gehören in den Inseratenteil des Blattes. — Den Fragen, welche „unter Chiffre“ erscheinen sollen, wolle man 50 Cts. in Marken (für Befragung der Offerten) und wenn die Frage mit Adresse des Fragestellers erscheinen soll, 20 Cts. beilegen. Wenn keine Marken mitgeschickt werden, kann die Frage nicht aufgenommen werden.

669. Gibt es ein Verfahren, womit man verdicktem Buchenholz wieder die richtige Färbung beibringen kann? Wer besorgt event. solche Arbeiten? Offerten unter Chiffre 669 an die Expd.

670. Wer hätte 2 Schwungräder für Einfachgang, Hub 55–60 cm, abzugeben? Offerten an Franz Jäger, Sägerei, Bollingen (St. Gallen).

671. Wer hat ein größeres Quantum gebrauchtes Eisenblech,  $\frac{1}{2}$ – $1\frac{1}{2}$  mm dick, in größeren oder kleineren Tafeln, abzugeben? Offerten an Lüthi & Cie., Borb.

672. Wer liefert Einphasen-Wechselstrommotoren vertikaler Bauart von 0,5 und 1 PS für die gebräuchlichen Lichtspannungen, 1450 Touren, mit dazu passenden Schaltern? Offerten unter Chiffre 672 an die Expd.

673. Wer würde eine starke, hydr. Presse mit 250–300 Atm. Druck für Probepressungen von Platten aus Faserstoffen, 50×50 cm Größe, in geeigneter warmer Lokalität miet- event. kaufweise zur Verfügung stellen? Offerten unter Chiffre 673 an die Expd.

674. Wer liefert den sogenannten Silbersand? Offerten unter Chiffre 674 an die Expd.

675. Wer liefert Blechschindeln? Offerten unter Chiffre 675 an die Expd.

676. Wer liefert Trennbandsägen und Lattenkreissägen für mehrere Blätter, sowie Stahlbrahtbürsten zum Reinigen von Rundholz? Offerten an Friedr. Wyß & Söhne, Kappel b. Olten.

677. Wer hätte einen gebrauchten, gut erhaltenen Rolladen in Eisen oder Holz, passend für Autogarage, Größe ca. 3×3 m, abzugeben? Offerten an J. Rossi & Sohn, Baugeschäft, Weggis.

678. Wer liefert fertige Plättchenköpfe und Hämmer aus Singerstahl? Offerten mit näheren Angaben unter Chiffre 678 an die Expd.

679. Wer liefert Zeichnungen zum Anfertigen einer Frictionspresse? Offerten unter Chiffre 679 an die Expd.

680. Wer hätte gebrauchte, gut erhaltene Universalmaschine mit Bandsäge, Kreissäge, Rehl- und Bohrvorrichtung abzugeben? Offerten mit Preisangabe an J. Knechtli, Zimmerer, Speicherschwendi (Appenzell A.-Rh.).

681. Wer hat gebrauchtes, gut erhaltenes Rollbahngeleise abzugeben? Offerten unter Chiffre 681 an die Expd.

682. Wer hätte 30–40 m<sup>2</sup> gut erhaltenes Wellblech abzugeben? Offerten unter Angabe der Stückgrößen an Gebrüder Reuteler, Spielwarenfabrik, Riesen (Bern).

683. Wer verwebt Schappegarn zu Seidenstoff im Lohn? Offerten an A. Enzmann-Burchardt, Laupenring 186, Basel.

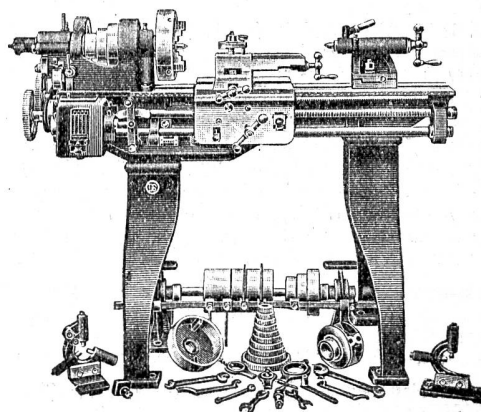
684. Wer liefert Karbolium in Fässern? Preisofferten verladen Station Oltschweiz unter Chiffre 684 an die Expd.

685. Wer liefert gebrauchten, gut erhaltenen Werkstoffofen? Offerten mit Preisangaben an Anton Macchi, Zementwarenfabrik, Schöb (Zürich).

686. Wer hätte abzugeben neu oder gebraucht 1 Schnellbohrmaschine, 35 Ausladung, ca. 25 Bohrkörte; 1 Tischkreissäge mit schräg stellbarem Tisch und Anschlag? Offerten mit Beschreibung unter Chiffre 686 an die Expd.

687. Wer hätte 1 Steinapfenlager (Kugellager) für Rehlmaschine, 40 mm Bohrung und 1 Elektromotor 2 HP, vertikal, 3 Phasen-Wechselstrom, 250 Volt, 2900 Touren, neu oder gebraucht, abzugeben? Offerten an Gebr. Ackermann, Schreinerei, Rinteln (Aargau).

## WERKZEUG-MASCHINEN



5274

W. Wolf, Ingenieur :: vorm. Wolf & Weiss :: Zürich  
Lager und Bureau: Brandschenkestrasse 7