

**Zeitschrift:** Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Herausgeber:** Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Band:** 31 (1915)

**Heft:** 2

**Rubrik:** Verschiedenes

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

da ist uns noch ein fein herausgearbeitetes, in den Linien weiches Reliefsportrait besonders in Erinnerung.

Überall Arbeit und Erfolg, überall Fleiß und Ernte und ein Stück Pionierarbeit im Dienste des Handwerkerstandes, im Interesse der Aufwärtsentwicklung der Gewerbe, die in unser tägliches Leben eingreifen.

## Verschiedenes.

**† Schlossermeister Johann Baur in Andelfingen (Zürich)** starb am 3. April nach kurzer Krankheit im 86. Altersjahr, ein Mann, der es wohl verdient hat, daß seines Hinsichtes auch öffentlich gedacht werde. Der Verstorbene war während seiner langen Lebensdauer allzeit das Muster eines tüchtigen, pflichtgetreuen Handwerkers der alten Schule, dabei dem gefunden Fortschritt huldigend und freien, offenen Charakters, stets gegen Feindermann dienstbereit. Eine seltene Gottesgabe war sein goldener Humor, der ihm bis ins hohe Greisenalter zu eignen war und ihm wohl auch manche schwere Stunde vergessen half.

**Aargauisches Gewerbesekretariat.** Als neuer Gewerbesekretär wurde Herr Lehrer Billiger in Laufenzburg gewählt. Er hat sein Amt bereits angetreten.

**Schweizerische Unfallversicherungsanstalt in Luzern.** Der Verwaltungsrat wählte zu Chef der Kreisagenturen: 1. Lausanne: Herrn Eug. Moulin, zurzeit Geschäftsführer der Assurance Mutuelle Vaudoise in Lausanne; 2. Bern: Herrn Alfred Ingold, Inspector der Generalagentur Bern der Unfall- und Haftpflichtversicherungs-Aktiengesellschaft „Zürich“; 3. Basel: Herrn Fritz Wortsch, Generalagentur in Basel der Unfallversicherungs-Gesellschaft „Préservatrice“ in Paris; 4. Zürich: Hrn. Hans Joff, in Bern, früherer Generalagent der Unfall- und Haftpflichtversicherungsanstalt „Helvetia“; 5. Luzern: Herrn J. Guanella, Teilhaber der Generalagentur Chur der Schweizerischen Unfallversicherungs-Aktiengesellschaft in Winterthur; 6. Zürich: Herrn Dr. Franz Oberst, in Zürich, früherer Chef der Schadenabteilung der Unfall- und Haftpflichtversicherungsanstalt „Helvetia“ in Zürich; 7. Winterthur: Herrn Otto Müller, Haupt-Agent der Schweizerischen Unfallversicherungs-Aktiengesellschaft in Winterthur; 8. St. Gallen: Herrn Fritz Störi, Chef der Schadenabteilung der Unfall- und Haftpflichtversicherungs-Anstalt „Helvetia“ in Zürich.

**Import und Export von Leder.** Dem bereits bekannten Bundesratsbeschuß liegen folgende Spezialabmachungen zugrunde:

**Vertrag zwischen der Häute- und Felllieferanten-Genossenschaft und dem schweizerischen Gerbereverein.**

Die Armeeverwaltung, die Häuteverwertungsgenossenschaft von Basel, Bern, Genf, Lausanne und Zürich und die an diesem Vertrage beteiligten Häute-Händler (Häute- und Fell-Lieferanten-Genossenschaft — H. L. G.) erklären sich nach einer Aufforderung des schweizerischen Volkswirtschaftsdepartementes bereit, den schweizerischen Gerbereien für die Monate März, April, Mai und Juni den Bedarf an Häuten und Fellen nach folgenden Bedingungen zu liefern: Für die Liefernahme der Ware gelten die Auktionsbedingungen von Zürich und Bern. Als Preise sind die am 17. Februar 1915 in der Konferenz der Interessenten vereinbarten Ansätze auszurichten. Die Häute- und Fell-Lieferanten-Genossenschaft ist verpflichtet, die vom schweizerischen Volkswirtschaftsdepartement erlangten Haut- und Fellbestände stets auf Lager zu halten und die Aufträge der Gerbereien rechtzeitig auszuführen. Die Bestellungen der schweizerischen Gerbereien haben

sich auf den nachgewiesenen eigenen Bedarf während der festgesetzten Vertragsdauer zu beschränken. Es darf mit der gekauften Rohware keine Spekulation weder im Inlande noch im Auslande getrieben werden. Die Käufer sind verpflichtet, die Ware in den eigenen Betrieben zu verarbeiten. Die schweizerischen Gerbereien, sowie die H. L. G. haben ferner die Verpflichtung, über den Ein- und Ausgang der Häute und Felle eine Kontrolle zu führen. Für Häute und Felle, die von den schweizerischen Gerbereien nicht beansprucht werden, erhalten die an diesen Vertrag beteiligten Lieferanten Ausfuhrbewilligungen. Zur Erledigung der Streitigkeiten ist ein Schiedsgericht vorgesehen.

### Bedingungen für Gerbereien und Lederhändler.

Wie das schweizerische Volkswirtschaftsdepartement verfügte haben die Gerbereien und Lederhändler folgende Bedingungen zu beobachten: Die vereinbarten Preise sind Höchstpreise für erstklassige Leder. Die Gerbereien können zur Herstellung besonderer Lederarten, namentlich in Rücksicht auf den Bedarf der schweizerischen Armee angehalten werden. Die Gerbereien sind verpflichtet, das für den schweizerischen Armeebedarf erforderliche Leder in erster Linie zu erfüllen. Der Eidgenossenschaft werden bei Lederbezügen für den Armeebedarf Vorrangsspreize gewährt. Die Gerbereien sind verpflichtet, die direkten Lieferungsaufträge der Sattler und Schuhmacher, bzw. ihrer Vereinigungen, im Verhältnis zu ihrer Produktion an Leder, nach bisheriger Übung zu Engrospreisen auszuführen. Lederhändler sind berechtigt, im Detailhandel auf den festgesetzten Engrospreisen bis 15% zuzuschlagen, wobei sich die Höchstpreise für den Detailhandel ergeben. Bei Zahlung innerhalb 30 Tagen sind den Abnehmern auf diesen Detailpreisen mindestens 2% Skonto zu gewähren. Es ist jedermann verboten, größere Lederporträts zur Spekulation anzusammeln. Die Preise für Schuhe und andere Lederartikel dürfen höchstens um den Betrag der festgelegten Lederpreise und eventuell anderer Gestehungskosten erhöht werden. Die Schuhfabriken unterstehen einer bezüglichen Kontrolle durch das schweizerische Volkswirtschaftsdepartement. Die festgesetzten Preise und Bezugsbedingungen für Leder sind ohne Einfluß auf bestehende Lieferungsverträge.

Die Baupolizei der Stadt Zürich macht folgendes bekannt: „Da sehr häufig Übertretungen der Vorschriften des § 90 des Baugesetzes und des Art. 3 der Verordnung über das sechste Geschoss und Dachräume vor kommen, werden Bauherren, Architekten und Baumeister daran erinnert, daß unausgebauter Keller-, Dach- und Kehlbodenräume gegen Treppenhäuser, Wohn-, Schlaf- und Arbeitsräume und gegen Gänge zu diesen

### Komprimierte und abgedrehte, blanke

STAHLWELLEN

Vereinigte Drahtwerke A.-G. Biel

Blank und präzis gezogene

Profile

jeder Art in Eisen u. Stahl

Kaltgewalzte Eisen- und Stahlbänder bis 300 mm Breite

Schlackenfreies Verpackungsbandisen.

Grand Prix : Schweiz. Landesausstellung Bern 1914.

Räumen durch feuersichere Wände und Türen, letztere z. B. aus Eichenholz, abzuschließen sind. Wände der Treppenhäuser und der Treppen vom Dachstock zum Kehlboden sind aus feuersicherem Material auszuführen. Die Untersicht der hölzernen Treppen sind mit einer Gips- oder Plasterdecke zu versehen.

**Gewerbliche Lehrstellenvermittlung in Zürich.** Um der aus der Volksschule austretenden Jugend nach Möglichkeit Gelegenheit zur Berufslehrzeit zu bieten, hat der Gewerbeverein der Stadt Zürich beschlossen, die Lehrstellenvermittlung zu organisieren. Die nachstehend bezeichneten Stellen sind von nun an bereit, Lehrstellen-Suchenden unentgeltlich Auskunft über die bestehenden Lehrgelegenheiten und die Bedingungen des einzelnen Berufes Auskunft zu erteilen:

Dachdecker: J. Karrer, Dachdeckermeister, Phönixweg 4 in Zürich 7. Gärtner: Jean Fehr, Handels-gärtner, Schaffhauserstrasse 97 in Zürich 6. Installateure und Zelchner: A. Kruck, Installationsgeschäft, Untere Zäune 19 in Zürich 1. Kaminfeger: J. Bürcher, Lindenbachstrasse 25 in Zürich 6. Kupferschmiede: H. Klaus, Lagerstrasse 51 in Zürich 4. Maler: Arbeitsnachweis des Malermästervereins, Morgartenstrasse 13 in Zürich 4. Maurer: G. Kruck, Baumelster, Kirchgasse 36 in Zürich 1. Schlosser: J. Ackeret, Schlossermeister, Gletscherstrasse 6 in Zürich 8. Schmiede: J. Fössler, Brauerstrasse 87 in Zürich 4. Schreiner: Alder, Zentralsekretariat des Verbandes Schweizer Schreinermeister, Unterer Mühlsteg 2 in Zürich 1. Spengler: Henri Egli, Spenglermeister, Sternenstrasse 28 in Zürich 2. Wagner: Fritz Lüscher, Wagnermeister, Herbartstrasse 5 in Zürich 4. Zimmerleute: J. Müller, Zimmermeister, Nordstrasse 183 in Zürich 6.

Der Vorstand des Gewerbeverbandes Zürich empfiehlt diese Auskunfts- und Vermittlungsstellen sowohl allen Lehrmeistern als auch Lehrstellen-Suchenden zu reger Anspruchnahme und macht besonders darauf aufmerksam, daß in verschiedenen Berufen noch eine Anzahl Lehrstellen zu vergeben sind. Auch Nichtverbandsmitglieder sollen offene Lehrstellen dort anmelden.

Zum Zwecke der Arbeitsbeschaffung für das Bau-gewerbe in Zürich publizieren namens der Sektion Zürich des Schweizer Baumeister-Verbandes, deren Präsident, Herr Gustav Kruck und der Aktuar Herr E. Schenker, folgenden Aufruf:

„Bergebt Bauaufträge! Die heutige Lage des Baugewerbes veranlaßt uns, neuerdings einen dringenden Appell an Alle zu richten, die Bauarbeiten zu vergeben haben, sie jetzt ausführen zu lassen. Gründe wirtschaftlicher und sozialer Natur sprechen dafür, daß es richtig ist, Bauarbeiten, namentlich Umbauten und Reparaturen, jetzt zur Ausführung zu bringen. Es ist zu erwarten, daß nach Eintritt normaler Verhältnisse eher eine Steigerung der Baukosten eintreten wird. Die Förderung der Bautätigkeit kann wesentlich zur Verbesserung der wirtschaftlichen Verhältnisse beitragen.“

**Preisausschlag in der Hanf- und Jute-Industrie.** Durch die fortwährende Preissteigerung der Rohstoffmaterialien, sowie der sehr erschwertem, mit außerordentlichen Risiken und Spesen verbundenen Rohstoffbeschaffung sieht sich der Verband schweizerischer Seilermäster gezwungen, auf sämtliche Seilerwaren einen Aufschlag von vorläufig 20 bis 25 Prozent eintreten zu lassen, und zwar mit sofortiger Wirkung.

**Die Entstehung der Glasmalerei und ihre Bedeutung für die Ornamentik erläuterte Herr Kunstmaler Linck in Bern in instruktiver Weise in der Bernischen**

Kunstgesellschaft. In Rom, Zürich, Neims, Augsburg u. w. wurden Glasmalereien aus dem neunten bis elften Jahrhundert erhalten. Die Glasmalerei dieser Zeit ist eine kräftige Mosaiktechnik, unterstützt durch sogenannte Bleiruten. Die Motive lehnen sich an Sätze der alten Meister.

Das vierzehnte Jahrhundert bringt die Blüte der Glasmalerei. Cellini schreibt ein Traktat über Glasmalerei, worin er auch schon klagt über Pfuscherien. Die Glasmalerei verzögert auf Raumwirkung. Es ist reine Flächenmalerei. Der Hauptförderer der Glasmalerei war die Kirche. In der Schweiz besonders kam der schöne Gebrauch auf, Wappenschellen zu schenken. Diese schweizerischen Wappenschellen des fünfzehnten und sechzehnten Jahrhunderts gehören zu den besten und zu den schönsten Glasmalereien überhaupt.

Vom 17. Jahrhundert an geht die Glasmalerei zurück. Einzelne der wunderbaren alten Farben, namentlich das rote Überfangglas, können nicht mehr hergestellt werden. Doch hat in neuerer Zeit die Glasmalerei wieder einen kräftigen Aufschwung genommen.

**Schweizerische Gasapparatefabrik, Solothurn.** Im Geschäftsjahr 1914 belief sich der Bruttoertrag auf 123,025 Franken gegenüber 138,164 Fr. im Vorjahr. Nach Abzug sämtlicher Verwaltungskosten, Zinsen, Steuern usw. verbleibt ein Reingewinn von 39,904 Fr. (1913 44,300 Franken). Die vorgeschlagene Dividende von 5 % (Vorjahr 7 %) auf das Aktienkapital von 350,000 Fr. beansprucht 17,500 Fr. (1913 24,500 Fr.).

**Schweizer. Gesellschaft für Metallwerte, Basel.** Der Verwaltungsrat hat in seiner Sitzung vom 29. März beschlossen, der Generalversammlung zu beantragen, die Dividende in Abetracht der Kriegsergebnisse auf 3 % (gegen 10 % in den beiden Vorjahren) festzusetzen.

**Schnellpolitur (Eisert)** wird hergestellt durch Milch, bezw. Lösen von Spiritus 500 g., Schwefeläther 28 g., Leichtpetroleum 19 g., Spiritusslack 12 g., Schellack 14 g., Benzöharz 1 g. Die Flüssigkeit, die eine geringe Menge Salz enthält, nimmt eine bräunliche Farbe an. Um damit zu polieren, wird ein Stückchen loser Wollstoff, gestricktes Tuch oder ein alter Strumpf zu einem kleinen Ballen zusammengelegt, nach gutem Durchschütteln der Politur damit bespritzt und ein Stück weicher Leinwand darüber geschlagen und nun mit der stark angefeuchteten Seite leicht in Schlangenlinien, dann in der Längsstreckung des zu polierenden Gegenstandes und schließlich in der Querrichtung so lange gewischt, bis der Lappen ganz trocken ist und die Polierwollen vom Holze verschwunden sind. Je öfter diese Arbeit hintereinander vorgenommen wird, um so schöner fällt die Politur aus. Hausschlag und Flecke verschwinden sofort und es entsteht eine neue, spiegelblanke Fläche auf den Gegenständen.

## Literatur.

**Conseils de Jacques Bonhomme aux jeunes ouvriers suisses.** Voici une bonne petite brochure destinée en particulier aux jeunes gens qui vont sortir d'apprentissage. Cet excellent petit guide recommandé par la Commission centrale des apprentisages de l'Union suisse des arts et métiers contient tout ce qu'on voudrait pouvoir dire au jeune homme qui fait son entrée dans la vie. Il contient des conseils fort utiles présentés sans sermon, que les jeunes gens relisent même volontiers à l'occasion et renferme en outre des renseignements qui rendront de précieux services. L'aperçu ci-dessous donne une idée du contenu: Conseils de Jacques Bonhomme à son apprenti