

<b>Zeitschrift:</b>	Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe
<b>Herausgeber:</b>	Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe
<b>Band:</b>	30 (1914)
<b>Heft:</b>	16
<b>Rubrik:</b>	Verschiedenes

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Kassenbericht, der mit einem kleinen Rückjagd abschließt und der Jahresbericht des Präsidenten wurden genehmigt. Die Erneuerungswahlen in den Vorstand standen im Zeichen einer allgemeinen Ablehnung. Schließlich kam folgende Zusammensetzung zu Stande: Hasler, Aarau, Präsident; Spichiger, Aarau, Vizepräsident; Schmutziger, Aarau, Aktuar, und Halder, Lenzburg, Kassier.

Der Bericht des Herrn Spichiger über die Materialspur wurde mit großem Interesse entgegengenommen und die energische Unterstützung derselben einstimmig gutgeheissen.

Mehr zu reden gab die Revision des Normaltarifs. Es war keine leichte Arbeit, hier den richtigen Weg zu finden, um den seriösen Meister vor Verlust, den Kunden aber vor Übervorteilung zu schützen. Doch auch hier wurde der goldene Mittelweg gefunden. Unter Verschiedenem wurde manch gute Anregung gemacht und auch das Lehrlingswesen einer eingehenden Erörterung unterzogen. Mögen alle die Anregungen auf einen guten Boden gefallen sein.

## Ausstellungswesen.

**Ausstellungsschwindel.** (Mitgeteilt von der Schweizerischen Zentralstelle für das Ausstellungswesen Zürich).

Leider haben sich wiederum eine Anzahl von Geschäftsleuten durch Ausstellungsschwindler gegen hohe Bezahlung verleiten lassen, Medaillen zu erwerben. Es betrifft die „Esposizione internationale dell' Industria Alimentazione ed Igiene in Genua“. Die eingezogenen Erfundigungen ergeben, daß dieses Unternehmen zum Zwecke des Medaillenverkaufs gegründet wurde und daß es von der gleichzeitig in Genua abgehaltenen offiziellen Internationalen Ausstellung für Marine, Maritime Hygiene und italienische Kolonien insofern Nutzen ziehen will, als eine Verwechslung leicht möglich ist.

Nach dem Bundesgesetz vom 26. September 1890 sind solche Auszeichnungen als Reklame verboten.

## Verschiedenes.

† alt Gewerbeschuldirektor Johannes Roner in Zürich starb am 10. Juli. Mit ihm ist eine typische Gestalt aus der Bevölkerung Zürichs ins Grab gesunken. Geboren 1842 im Engadin, hat er seine Jugend in Österreich verlebt, am Polytechnikum Zürich das Diplom als Ingenieur erworben und in Ungarn als solcher gearbeitet. In den siebziger Jahren kam er nach Zürich und trat zum Lehrfach über. Bei seinem Schwager v. Beust, dem bekannten Institutsinhaber, machte er seine ersten Lehrversuche. Dann wirkte er als Mathematiklehrer an der Höheren Töchterschule und an der Gewerbeschule. 1878 wurde er Rector der Gewerbeschule und als diese 1893 mit den Gewerbeschulen der Aufzugsgemeinden städtisch wurde, übertrug ihm die Schulbehörde die Direction der vereinigten Schule. Unter seiner Leitung wuchs sie zu einem weit verzweigten, vielgestaltigen Organismus heran. 1200 Schüler waren es 1893, über 5000 bei seinem Rücktritt 1912. Roner war ganz mit seiner Schule verwachsen, ihr ein eigenes Gebäude zu sichern, hat er oft mit Eifer in Angriff genommen und selbst nach seinem Rücktritt hat er hierfür geschrieben. Die Erfüllung dieses Wunsches hat er nicht mehr erlebt. Die Frage der Errichtung eines Gewerbeschulhauses ist immer noch ungelöst. Mit schwerem Herzen hat sich Roner vor zwei Jahren zum Rücktritt entschlossen, die Trennung von seiner lieben Schule hat ihm weh getan. In der Darstellung ihrer Geschichte hat er seine letzten Kräfte verzehrt.

**Staatliche Lehrwerkstätten.** Der Kanton Zürich besitzt noch keine Lehrwerkstätten. Die Volkswirtschaftsdirection studiert aber diese Frage schon seit längerer Zeit, und dieser Tage erschien ein Bericht darüber, worin es u. a. heißt: Die Frage, ob der Staat Lehrwerkstätten errichten solle, um die Berufslehre zu fördern, ist alt, aber noch unentschieden. Wohl haften der Meisterlehre in vielen Fällen große Nachteile an. Sie ist oft unvollkommen, umfaßt nicht alle Zweige des Berufes, bewegt sich nur selten in geordneter stufenmäßiger Aufeinanderfolge; zu wünschen übrig läßt mitunter auch die Qualität der Arbeit, weil der Meister, um etwas zu verdienen, auf rasches Arbeiten drängt. Aber die Meisterlehre hat anderseits ihre großen Vorteile. Sie ist lebenswahrer als die Lehrwerkstatt; die Interessen der Besitzer und Käufer kommen unmittelbar zur stärksten Wirkung, Hindernisse aller Art müssen mit Umsicht beseitigt werden, Reparaturen fordern die Überlegung heraus, der jugendliche Arbeiter lernt mit wenig Hilfsmitteln bei sparsamer Verwendung des Materials arbeiten. In der Lehrwerkstatt steht der Lehrling mitten im Handwerksbetrieb, lernt Meister und Gesellen und ihre Arbeiten und durch den Umgang mit den Kunden viel vom wirklichen Leben kennen. Als Vorteil der Lehrwerkstatt kann hervorgehoben werden, daß hier die ganze Lehrlings-Ausbildung vollommener, methodischer, die Qualität der Arbeit besser sein kann. Der Vorwurf aber ist berechtigt, daß Gesellen, die in Lehrwerkstätten ausgebildet wurden, meist langsam arbeiten und unbeholfen sind, wenn sie mitten ins praktische Leben hineingestellt werden. Für gewisse Berufskarten vermitteln die Lehrwerkstätten allerdings eine bessere Ausbildung als die Meisterlehre, z. B. für Klein- und Feinmechaniker, Uhrmacher, Spengler, Möbelschreiner, Schneidebinnen und Weißnäherinnen. Die Meisterlehre ist vorzuziehen für Schmiede, Wagner, Schlosser, Zimmerleute, Maurer. Ganz undenkbar sind Lehrwerkstätten für die Nahrungsmittelgewerbe, wie Bäcker, Konditoren, Mezger. Die Lehrwerkstätten werden schon aus ökonomischen Gründen die Werkstatitlehre nicht ersetzten können. Die Kosten einer solchen Ausbildung belaufen sich gewöhnlich auf 1000 Fr. und mehr. Die Berufslehre könnte gehoben werden durch staatliche Zuschüsse zum Lehrgeld für ganz tüchtige Lehrmeister. Die Erfahrungen, die mit einem solchen System der Gewerbeförderung in einigen Staaten (z. B. im Großherzogtum Baden, in Hessen, Österreich, in der Schweiz durch den Schweizer Gewerbeverein gemacht wurden), bestätigen sehr. Die Berufslehre beim Meister ist, als naturgemäße Form der Erlerbung eines Berufes anzusehen. Sie stellt an den Meister erhöhte Anforderungen in bezug auf Berufstüchtigkeit, Charakter und erzieherische Fähigung. So rechtfertigte sich ein Zuschuß zum Lehrgeld, ähnlich wie tüchtigen Lehrern Beoldungszuschüsse gewährt werden. In vielen Berufskarten mangelt es an der wünschbaren Gelegenheit zur Berufserlernung. Diesen Mangel an tüchtigen einheimischen Arbeitskräften (zum Beispiel Maurer) könnte wohl durch Subventionierung wohlgeregelter Lehrverhältnisse wirksam begegnet werden.

**Kunstgewerbliches aus Bern.** Der 45. Bericht des kantonalen Gewerbeamuseums in Bern, von dessen Director, Herrn Oscar Blom, erstattet, steht im Zeichen der Schweiz Landesausstellung. Er ist reich illustriert und enthält schöne Bilder von den Schülerarbeiten des kunstgewerblichen Praktikums und der keramischen Fachabteilung, welche an dem vom Bazaarcomitee der Landesausstellung veranstalteten „Wettbewerb für Reiseandenken“ prämiert wurden.

Herr Director Oscar Blom verfaßte im Berichtsjahr eine Wegleitung über die Erstellung von

Lehrplänen für gewerbliche Fortbildungsschulen, die zur Hebung und Förderung des gewerblichen Berufsunterrichtes wesentlich beitragen wird.

Der von der Sachverständigenkommission für berufliches Bildungswesen veranstaltete Instruktionskurs für Lehrer an gewerblichen Fortbildungsschulen und für Lehrerinnen des Fachzeichnens verursachte, besonders für den Bibliothekar Herrn Th. Hüttinger, viel Arbeit.

Die künftig gewerbliche Lehraufstalt des Gewerbemuseums wurde im Sommersemester 1913 von neun Schülern und zwölf Schülerinnen und im Wintersemester 1913/14 von zehn Schülern und neun Schülerinnen besucht, welche folgenden Berufen angehören: Keramiker, Zeichenlehrer, Bijouterie, Bauzeichner, Dekorationsmaler, Stickerin, graphische Gewerbe, Biseleur, Möbelzeichner.

Belehrer der Anstalt ist Herr Paul Wyss, Kursleiter und Hauptlehrer der Töpferschule in Steffisburg, der Ersteller der prächtigen Wanddekoration in der Gaststube „Bärengraben“ des Sporthotels Saanenmöser, und Herr Leo Wagner, Lehrer für berufliches Fachzeichnen an der Handwerkerschule in Belp und Wattenwil; Lehrer für Keramik sind die Herren Ferd. Huttenthaler, J. Hermann, Leo Wagner und Kienholz junior.

Für die Intarsia-Industrie in Ringgenberg wurden zwei von den Herren Wyss und Wagner geleitete Kurse abgehalten, verbunden mit einer kleinen Ausstellung von dem Gewerbemuseum angehörenden Musterintarsien.

Als neue Aufgabe wird nun die Förderung der Handweberei im Gadmental hinzukommen.

Im künftig gewerblichen Praktikum werden die ständigen Schüler zu tüchtigen Industriellen herangeführt und der Dilettantismus etwigermaßen eingeschränkt. Auf diese Weise will die Schule den Industrien des Kantons Bern behilflich sein und sie in gute Bahnen lenken, sowie auch neue Industrien einführen.

Der eidgenössische Experte, Herr Architekt A. Cattani in Luzern, spricht sich in seinem Inspektionsbericht über die Führung und Tätigkeit des Gewerbemuseums und der künftig gewerblichen Lehraufstalt sehr lobend aus.

Der allgemeine Wettbewerb für die Urkunde (Diplom) der Landesausstellung in Bern ist ergebnislos verlaufen. Die Jury hat einen einzigen Preis erteilt, konnte aber auch diesen Entwurf nicht zur Ausführung empfehlen. Verfasser ist Prof. Ed. Renggli, Kunstmaler in Luzern. Die Teilnehmer des Wettbewerbes werden ersucht, unter Angabe des Kennwortes ihre Entwürfe beim Generalsekretariat der Landesausstellung abzuholen oder sich durch das Sekretariat zuzenden zu lassen.

**Wettbewerb für eine künstlerische Fassadenbemalung der Kirche zu St. Jakob in Basel.** Vor einiger Zeit gelangte die Basler Sektion des Heimatschutzes an verschiedene künstlerisch interessierte Basler Vereinigungen mit dem Vorschlag, gemeinsam die Initiative zu ergreifen für eine würdige Ausschmückung des St. Jakobskirchleins, wenigstens seines besonders nüchternen Außen, durch Künstlerhand. Eine Einigung im angeregten Sinne ist nun zustande gekommen zwischen der Heimatschutzsektion, dem Basler Kunstverein und der Basler Künstlergesellschaft, und mit Genehmigung der kirchlichen Behörden schreiben diese drei Verbände einen Wettbewerb aus zur Erlangung von Entwürfen zu einer künstlerischen Fassadenbemalung der Kirche zu St. Jakob. Zur Beteiligung eingeladen werden sämtliche in Basel wohnhaften Künstler,

sowie die Basler Künstler in der Schweiz und im Auslande. Die nötigen Unterlagen sind von heute an beim Sekretariat des Basler Kunstvereins in der Kunsthalle erhältlich. Als Einlieferungsstermin ist der 3. Okt. 1914 festgesetzt. Ein Preisgericht ist bereits bestellt, das auch die bisherigen Vorarbeiten besorgt hat. Demselben gehören an die Herren: Architekt Otto Burckhardt als Obmann; Professor Pfr. Rud. Handmann; Maler Hermann Meyer; Maler Franz Baur; Konservator Dr. Wilhelm Bärli.

Die genannten Vereinigungen hoffen auf eine rege Beteiligung der Basler Künstler bei dieser dankbaren Aufgabe. Gilt es doch, an hervorragender Stelle sein Können zu erweitern, einem durch geschichtliche Erinnerung ehrenwürdigen und durch schöne Lage ausgezeichneten Bauwerk wenigstens teilweise den künstlerischen Schmuck wiederzugeben, den es einst besessen hat, und damit zugleich ein Monument baslerischer Kunst von heute zu schaffen.

**Hauensteinbasistunnel.** Durchschlagsfeier. Die Unternehmerfirma Julius Berger, Tiefbau-Gesellschaft, Berlin Olten, lädt durch eine geschmackvolle Karte die verschiedenen Behörden, Beamten und Arbeiter zu der am 18. Juli nächstl. stattfindenden Durchschlagsfeier ein. Aus dem Festprogramm entnehmen wir folgendes: Vormittags 8—9 Uhr: Empfang der am Bahnhof Olten ankommenden Gäste unter Führung derselben nach dem Südportal. 9 Uhr: Ansprache des Bauleiters Direktor Fr. Kolberg an die Beamten und Arbeiter der Südseite. Hierauf Verteilung der Erinnerungs-Medaillen. 9.30 Uhr: Besichtigung der Installationsanlagen an der Südseite. 10—10.30 Uhr: Erfrischung am Buffet an der Südseite. 11 Uhr: Abfahrt des Festzuges zur Durchschlagsstelle. Hier Ansprache durch den Bauleiter. Durchfahrt des Zuges zur Nordseite. Nachmittags 12.30 Uhr: Ankunft am Nordportal. 12.45 Uhr: Ansprache des Bauleiters an die Beamten und Arbeiter der Nordseite. Hierauf Verteilung der Erinnerungs-Medaillen an dieselben. 1.30 Uhr: Rückfahrt durch den Tunnel nach Olten. 2.30 Uhr: Ankunft in Olten. 4.30 Uhr: Beginn des Festbanketts im Hotel „Aarhof“.

## Haus der Praxis. — Für die Praxis.

**NB. Verkaufs-, Tausch- und Arbeitsgeschäfte werden diese Rubrik nicht angenommen; derartige Anzeigen behalten in den Inseratenteil des Blattes. — Fragen, welche unter Chiffre erscheinen sollen, wolle man 20 Fr. in Marken (für Zusendung der Offerten) belegen.**

### Frage.

**543.** Wer liefert prompt ca. 300 m<sup>2</sup> Wandschranksfronten mit einfachem Stab, 3 Füllungen in der Höhe ohne Oberlicht? Offerten mit Preisangabe und Lieferungsstermin unter AZ 543 an die Exped.

**544.** Wer hätte einen gebrauchten, gut erhaltenen Blechhalter billig abzugeben? Offerten unter Chiffre 544 an die Exped.

**545.** Wer liefert gereinigtes weißes Schlemmsand? Be musterte Offerten unter Chiffre PC 545 an die Exped.

**546.** Könnte mir jemand Auskunft geben, wo ein starler Kolben zu einem Wasserradgetriebe eßäglich wäre? Der selbe hat einen Durchmesser von 70 cm, 15 cm Breite, hat 42 Rämmme und die Welle hat 90 cm Durchmesser. Offerten erbitten an Fls. Ruppl. Sägerei, Thayngen (Schaffhausen).

**547.** Wer hätte eine Partie Gerüststangen und Bretter, noch in gutem Zustande billig abzugeben, sowie Röhrenmodelle von 10—30 cm Lichtheite? Offerten mit Preisangaben an G. Zurrer, Säge, Eschenbach (St. Gallen).

**548.** Ich benötige einen Steinbrecher, Ammann Nr. 3. Wer könnte mir einen solchen in gebrauchtem, gut erhaltenem Zustand abgeben? Gesl. Offerten unter Chiffre 548 an die Exped.

**549.** Wer hätte eine Trenn-Bandsäge, 1000—1200 mm Rollendurchmesser, mit Walzenworschub, billig abzugeben? Offerten unter Chiffre 549 an die Exped.