

Zeitschrift: Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Herausgeber: Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Band: 21 (1905)

Heft: 25

Artikel: Die Bundesbahnen auf der Simplon-Ausstellung in Mailand

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-579759>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Bundesbahnen auf der Simplon-Ausstellung in Mailand.

An der Simplonausstellung in Mailand, an der das Transportwesen zu Wasser und zu Land eine hervorragende Stelle einnimmt, wird eine besondere Abteilung von großem Umfang den Bau des Simplontunnels zur Darstellung bringen. Zwischen der Ausstellungskommission und der Generaldirektion der schweiz. Bundesbahnen sind schon seit mehreren Monaten über die in dieser Abteilung auszustellenden Objekte Verhandlungen geflossen und Vereinbarungen getroffen worden. Es wurde in Aussicht genommen, für die Simplonabteilung einen eigenen Pavillon zu erstellen, groß genug, um darin alle wesentlichen Vorgänge beim Bau und die mannigfachen Einrichtungen und Anlagen, die dafür geschaffen werden müssen, in den wirklichen Größenverhältnissen und möglichst naturgetreu darstellen zu können. Es werden also vor allem die beiden Tunnels des Simplon (Haupttunnel und Parallelstollen) in ihrem wirklichen Abstand von 17 Meter nebeneinander hergestellt und zwar in allen Stadien der Entwicklung des Baues. Der Besucher wird daher ein getreues Bild vom Tunnelbau erhalten, wie wenn er auf der wirklichen Arbeitsstelle gewesen wäre. Er wird da sehen, wie zuerst der enge Rüttstollen gebohrt wird, wie von ihm aus die Tunnelröhre allmählich auf ihr normales Maß ausgeweitet und ausgemauert wird. Endlich betritt er ein Stück des betriebsfertigen Tunnels selbst, wandelt von diesem durch die Verbindungsgalerie in den Parallelstollen und erhält dabei das Gefühl, als befände er sich tief im Schoße des Simplonmassivs selbst. Selbstverständlich werden auch jene besondern Einbauten zur Darstellung gelangen, die in gewissen Partien des Tunnels nötig waren, wo die mächtigen Sperrhölzer von der ungeheuren Wucht des Bergdruckes wie Zündhölzchen gefrnickt wurden, wo also die Arbeit mit ungewöhnlichen Schwierigkeiten und Gefahren verbunden war. Ferner werden ein oder zwei Bohrmaschinen, die im Simplon verwendet worden sind, aufgestellt und in Betrieb gesetzt werden. Dazu kommen andere Maschinen,

Geräte, Werkzeuge, Bohrer aller Art, die bei der Tunnelarbeit Verwendung fanden, wie die Wagen, die zum Transport der Arbeiter und des Materials dienten, dann die sämtlichen Einrichtungen und Anlagen, die zur Förschaffung der giftigen Gase und verdorbenen Luft und zur Herbeischaffung frischer Luft erfüllt werden müssen, also die ganze Ventilations- und Kühlungsanlage mit den Luftkompressoren, Luftlokomotiven, Luftpumpen, Eiswagen *et c.* — kurzum alles, was nötig ist, um ein getreues Bild von den Bauborgängen zu bieten.

Zwischen den beiden Tunnelröhren liegt eine große Halle, bestimmt zur Aufnahme anderer Gegenstände, die zur Darstellung und Erläuterung des ganzen Werkes dienen. Da ist zu nennen ein Relief des Simplonmassivs, geologische Profile, Zeichnungen und Pläne, photographische Aufnahmen von Vorgängen und Ereignissen während des Baues, namentlich solche aus dem Innern des Tunnels. Es soll indessen nicht allein der Bau des Simplontunnels möglichst naturgetreu dargestellt werden, sondern es wird auch ein Einblick in den Betrieb der Linie geboten werden. Zu diesem Zwecke stellen die schweizerischen Bundesbahnen einen ganzen, aus ihrem neuen Rollmaterial zusammengesetzten Zug aus, bestehend aus einer der großen, neuen Lokomotiven, Gepäckwagen, Personenwagen erster, zweiter und dritter Klasse. Dazu kommt weiter eine Darstellung des neuen Oberbaues der Bundesbahnen, ferner das Muster einer ganzen Stationsanlage mit allen Einrichtungen für die Gewährleistung der Betriebsicherheit, Pläne und photographische Aufnahmen neuer Bahnhofsanlagen, sowie interessanter Brücken und anderer Kunstbauten auf dem Netz der schweizerischen Bundesbahnen, *et c.* Es unterliegt keinem Zweifel, daß diese Abteilung für alle Besucher hohes Interesse bieten und den eigentlichen Clou der ganzen Ausstellung bilden wird. Sie wird sicher auch geeignet sein, für die schweizerischen Eisenbahnen im allgemeinen und für die Bundesbahnen im besondern große Anziehungskraft auszuüben, weshalb es durchaus gerechtfertigt erscheint, daß die Bundesbahnen sich beteiligen und für eine würdige Vertretung Sorge tragen. („Bund.“)

Armaturen

En gros

Happ & Cie.

Armaturenfabrik Zürich

Pumpwerke

1556b 05

Export

Sanitäre Artikel

Werkzeuge