

**Zeitschrift:** Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Herausgeber:** Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Band:** 16 (1900)

**Heft:** 52

**Buchbesprechung:** Fach-Literatur

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

verdunstet sehr bald und das Theeröl bleibt im Holz zurück. (Mitteilung des Patent- und technischen Bureau Richard Lüders in Görlitz.)

**Künstliches Holz aus Torf**, dessen Herstellungsverfahren durch das deutsche Patent No. 116,981 geschützt ist. Nach diesem Verfahren wird Torf nach dem Trocknen fein pulverisiert, mit einigen Prozent Schwefelblumen vermischt, die Mischung auf etwa 120 Grad erhitzt und stark gepreßt. Das Produkt hat ein ebenholzartiges Aussehen, läßt sich wie Holz bearbeiten, ist aber knochenhart. Es soll gegen die Einwirkung siedenden Wassers beständig sein und einen vorzüglichen Isolator für Wärme und Elektrizität abgeben. (Mitteilung des Patent- und technischen Bureau Richard Lüders in Görlitz.)

### Fach-Literatur.

**Das Fachzeichnen für Tischler**; ein Leitfaden für den Unterricht von A. Blund. Herausgegeben im Auftrage und mit Unterstützung des R. Preuß. Ministeriums für Handel und Gewerbe.

Dieses bei Bruno Gehling in Berlin SW., Anhalterstraße 16/17, erschienene Zeichenwerk ist auf Anregung des Bundes deutscher Tischlerinnungen geschaffen worden und verdient angesichts seiner sehr eingehenden Stoffbehandlung eine außergewöhnliche Beachtung. Dieser Leitfaden umfaßt den Lehrplan für einen vierjährigen Kurs, welcher Zweck, Ziel, Einteilung und Inhalt des Unterrichts behandelt.

Dieser Lehrplan umfaßt drei Stufen, in deren erster das Zirkelzeichnen, Projektionszeichnen, Aufmessen und Darstellen von Fachmodellen inbegriffen sind.

Zu den ersten Übungen im Projektionszeichnen dienen 12 Holzmodelle, welche zum Preise von 33.50 Mark durch Bruno Gehling zu beziehen sind.

In die zweite Stufe ist das Auftragen von Werkzeichnungen nach gegebenen Maßstößen und Entwürfen samt Formenlehre eingefügt, wobei Erläuterungen durch Text und Illustrationen geboten werden, welche die zum Verständnis und zur Anfertigung von Fachzeichnungen erforderlichen Erklärungen der Formgebung und des Zusammenbaues der Möbel und Bautischlerarbeiten geben.

Diese Abteilung ist in fünf Hauptstücke eingeteilt und zwar: 1. Die Konstruktion unter Berücksichtigung der Eigenschaften und Arten des Holzes, Rohmaterial, Holzverbindungen, Formgebung, Zusammenbau, Schutz- und Verschönerungsmittel; 2. die Kunstform; 3. die Stillehre; 4. das Fachzeichnen und 5. der Unterricht, erläutert an der Hand der Erklärungen der obigen Hauptstücke und der Musterzeichnungen.

Bis jetzt liegen die Textabteilungen 4 und 5 vor. Von besonderem Interesse sind hierbei die Erläuterungen über das Entwerfen, die Darstellung des Entwurfs, sowie insbesondere über die Aufnahme, d. h. das Aufmessen und Darstellen vorhandener Gegenstände. In der dritten Stufe ist das Entwerfen von einfachen Möbeln und Bautischlerarbeiten, sowie die Fortsetzung der Formenlehre zur Kenntnis der Unterscheidungsmerkmale der verschiedenen Stilrichtungen enthalten.

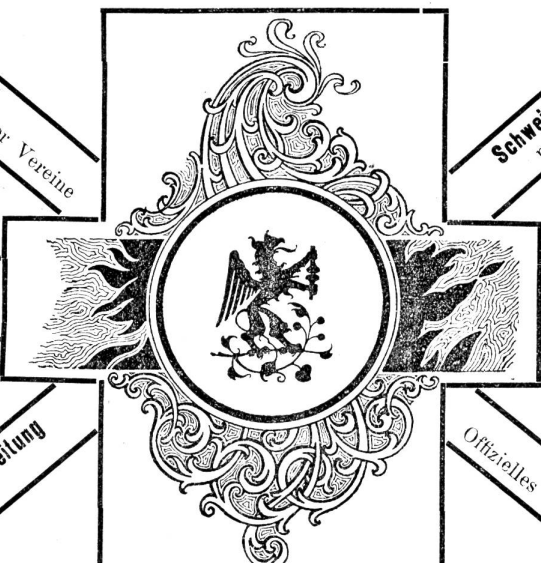
Die in drei Mappen enthaltenen 202 Tafeln veranschaulichen die Reihenfolge und die Ausführung der in dem Lehrplan geforderten Zeichenübungen.

**Fachblätter-Verlag • Buchdruckerei**  
**W. Senn-Holdinghausen, Zürich I**  
 Bleicherweg 38      Telephone No. 5084      Bleicherweg 38

Offizielles Organ der **„Schweizer Baublätter“**  
 Schweizer bauseitlicher Vereine

Offizielles Organ des Schweiz. Holzindustrie-Vereins  
**„HOLZ“**

Offizielles Organ der **„Schweizer Industrie- und Handels-Zeitung“**  
 mit Schweizer Textil-Zeitung



Grössere Inserat-Aufträge erhalten entsprechenden Rabatt.

Probenummern sämtl. Blätter gratis und franko.

**Mit dem grössten und anerkannt sichersten Erfolge**  
 inserieren Gewerbetreibende und Industrielle aller Branchen in  
 obigen best verbreiteten Fachblättern der ganzen Schweiz.

**Kostenberechnungen für grössere Inserat-Aufträge gratis und franko.**