

**Zeitschrift:** Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Herausgeber:** Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Band:** 13 (1897)

**Heft:** 38

**Rubrik:** Ausstellungs-Ruinen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

erscheinende, auf streng reeller Grundlage beruhende Prospekt volles Zutrauen erwecken dürfe.

**Verband der deutschen Maschinen-Industriellen.** Wie die schweizerischen Maschinen-Industriellen sind auch ihre deutschen Kollegen sehr gut organisiert. Ende 1896 zählte der Verband 1527 Betriebe mit 296,000 Arbeitern, wozu in den ersten acht Monaten des laufenden Jahres weitere 259 Mitglieder mit 12,350 Arbeitern hinzugekommen sind, so daß er 1786 Betriebe mit 311,350 Arbeitern zählte. Nach der Berufsstatistik von 1895 zählt die deutsche Maschinen-Industrie 80,760 Betriebe mit 304,463 Arbeitern, die Metallindustrie 142,260 Betriebe mit 719,775 Arbeitern. Von der Million Metallarbeiter wird ein Drittel vom Fabrikantenverband kommandiert, dem nahezu alle Großbetriebe der beiden Industrien angehören; dagegen ist nur der zehnte Teil der Million Arbeiter gewerkschaftlich organisiert und überdies verteilen sich die 100,000 organisierten Arbeiter auf fünf Verbände, wovon der deutsche Metallarbeiterverband mit 65,000 Mitgliedern der stärkste ist.

## Gewerbliches Bildungsweisen.

**Salesianische Handwerkerschule Muri.** Am Feste Maria Empfängnis fand die Eröffnung der salesianischen Handwerkerschule statt. Domherr Nietlisbach nahm zuerst die Einsegnung der Hauskapelle, d. h. des großen Saales im obersten Stockwerk und sodann des ganzen Hauses vor, worauf Direktor Meberlet das hl. Meßopfer feierte. Zum Schlusse sprach der Herr Direktor in herzlichen Worten noch den Dank aus an alle, welche zur Errichtung des Hauses und zur heutigen Feier mitgewirkt. Im Laufe des Nachmittags besuchte eine große Menge Volkes die Anstalt. Alles war einig in Anerkennung der sehr gelungenen und soliden Um- und Neubauten, die unter der Leitung des Herrn Architekten Hanauer in Luzern ausgeführt worden.

## Ausstellungs-Ruinen.

Nach dem Abbruch von Ausstellungsgebäuden steht es auf solchen Plätzen natürlich genau so aus, als wäre ein Bombardement darüber hingegangen. Es gibt kein größeres Chaos als solche verlassene Felder — des menschlichen Wirkens! — Darum beeilt man sich in allen diesen Fällen den Status quo wieder herzustellen und länger als 6—8 Monate hat es kaum je gedauert, bis alles wieder beim alten war. In Genf ist das aber nicht so. Bereits ist ein Jahr darüber hingegangen und teilweise ist man kaum so weit, wieder ebenen Plan hergestellt zu haben, dort jedoch, wo das prächtige Schweizerdorf gestanden, steht es traurig aus. Die Fundamentgräben liegen alle noch offen, ein Erd- oder Schutthaufen am andern, daneben ein wertvolles Konstruktionsmaterial an Eisenträgern, Wogenstücken, Säulenbasen u. s. w. bereits über und über verrostet und vom Unkraut überwuchert. Ein Fremder der nicht weiß, wie die pekuniäre Seite dieser Ausstellung aussieht, kann sich an diesem Bild den Maßstab nehmen, denn „wo keine Rendite, keine Freude am Geschäft“.

Den prächtigen Aussichtsturm (Kleine Nachahmung des Eiffelturms in Paris) läßt man vielleicht stehen, wenn er nicht durch die Verwahrlosung zu Falle kommt. Es befällt den sparsamen Beschauer ein eigentümliches Gefühl, wenn er diese Gleichgültigkeit sieht, mit welcher das teure Bauwerk behandelt wird. Sein Souterrain und Parterre kann von anständigen Menschen nicht mehr betreten werden, so edelhaft hat sich hier das — Gefindel — aufgeführt. Weit in der Umgebung liegen noch Tausende von Dachpappenstücken im Grase herum und Fundamentmauerwerk, das noch sehr gut für andere Fundierungen zu brauchen wäre, kann man allenthalben liegen sehen, wie nach der Zerstörung Rhynwels.

Ja diese unrentablen Ausstellungen! Die haben schon viel Unheil gestiftet und immer noch kam nicht der Mann, der statistisch nachweisen möchte, „wie sehr bescheiden der Nutzen war?“ Argus.

## Winterarbeit für Baumeister.

(Eingesandt).

Die Bauaison geht ihrem Ende entgegen und jeder Baumeister rüstet sich auf seine Winterarbeit; man hat auf dem Werthof zu schaffen und bessert aus an Schiff und Geschir, was etwa notwendig ist. Man behält sich einige feiner bessern Leute für die Winterarbeiten und fertigt sich allerlei Vorrat. So ist eine ganz lohnende Winterarbeit die Herstellung von Cement- oder Schwarzkalksteinen, besonders wo der Sand nicht allzu teuer und in guter Qualität leicht zu haben ist.

Es braucht dazu keine größere Einrichtungen und Werkzeuge, sondern es genügt eine gute Presse und der nötige Platz mit Unterlagen zum Aufklappen und richtigen Lagern der gepreßten Steine.

Da ist nun allerdings wichtig, das zweckmäßigste und praktischste Maschinen-System herauszufinden, und eine wirklich rationelle Maschine zu kaufen. Nicht eine Jede eignet sich gleich gut. —

Es gibt Maschinen, bei welchen eine ungeheure Leistungsfähigkeit vom Lieferanten versprochen wird, diese sind aber in der Regel so kompliziert, daß in gleichem Maße zu ihrer versprochenen Leistungsfähigkeit sie auch Reparaturen kosten, abgesehen von den vielen Betriebsunterbrechungen, wodurch das Geschäft stets Schaden leidet, ja oft 8—14 Tage machtlos seine Arbeit niederlegen muß, bis ein absolut nötiges Ersatzstück da ist.

Deshalb sehe man beim Einkauf solcher Werkzeuge lieber auf etwas Einfaches, Solides und sei mit einer nicht so übermäßig hoch angegebenen Leistungsfähigkeit zufrieden.

Wir hatten kürzlich Gelegenheit, eine wirklich einfache und praktische Maschine zu sehen, die uns sehr gut gefallen hat.

Dieselbe ist von Hrn. E. Vinkert-Siegwart, Ingenieur in Basel (im Baufach speziell erfahren) konstruiert.

Wir geben nachstehend eine Abbildung der Maschine und wollen sie im Folgenden etwas näher betrachten.

Das Prinzip der Arbeitsweise dieser Presse beruht im Gegensatz zu andern Maschinen auf einer wesentlich abweichenden Grundlage. Während dem die meisten Maschinen durch Kniehebel einen möglichst starken Druck auszuführen bestimmt sind, wird hier das gewöhnliche Hebelgesetz, verbunden mit der wachsenden Energie eines mit steigender Geschwindigkeit fallenden Körpers, zur Anwendung gebracht.

Durch diese sehr sinnreiche Kombination steigt der Druck allmählich bis zu seinem bestimmten Maximalgrad, was für die Qualität des zu erzeugenden Steines von ungemein günstiger Wirkung ist. Hammer- und Spindelpressen geben z. B. viel zu rasche Pressung, wodurch im Material sich noch befindende Luft und Wasser nicht genügend Zeit zum Entweichen haben. Dadurch entstehen im gepreßten Material entweder Blasen oder hohle Zwischenräume, mit andern Worten, der gepreßte Stein ist nicht kompakt, springt oder blättert ab.

Betrachten wir die Abbildung, so finden wir bei derselben zuerst den etwa 2 1/2 m langen Schlagbaum; derselbe ist aus gewachsenem Gebirgs-Eichenholz überaus kräftig gehalten, steckt am einen Ende in der zur conischen Hülse ausgebildeten Stahlgußwelle, und wird durch eine Schraube festgehalten; an seinem losen Ende ist das Schlaggewicht einfach und solid befestigt.

Die Hebelwelle trägt nun in ihrer Mitte die Kettennuss. Diese ist excentrisch, und zwar so, daß die Entfernung vom