

| | |
|---------------------|---|
| Zeitschrift: | Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe |
| Herausgeber: | Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe |
| Band: | 11 (1895) |
| Heft: | 49 |
| Rubrik: | Verschiedenes |

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

dem rapiden Fortschritt der Technik in unserer Zeit ist nicht ausgeschlossen, daß es eher zur Ausführung reift, als dormalig geahnt wird. Es würde solches gestatten, in dortiger Gegend weit und breit alle Bedürfnisse nach mechanischen Motoren und Lichtwerken zu billigem Preise zu befriedigen. — Der Hauptgewinn dabei wäre, uns von den teuren ausländischen Steinkohlen unabhängig, unsern Gewerbebetrieb billiger und dadurch konkurrenzfähiger zu machen.

Dieses Projekt ist übrigens nichts neues. Als es sich vor einigen Jahrzehnten darum handelte, die Korrektion der Juragewässer ernsthaft an die Hand zu nehmen, lebte in Willisburg ein Herr Samuel Fornerod, der bei den Bundesbehörden wiederholt den Vorschlag machte, diese Korrektion dadurch zu bewerkstelligen, die vereinigte Saane und Sense in den Murtensee abzulassen. Er ging dabei von der Idee aus, daß die Aare wenig Geschiebe mitführe, weil sie durch Brienzer und Thunersee gegangen, während es eben die Saane sei, welche die massenhafte Grien- und Schlammablagerungen im Seeland alles Unheil verschuldet habe. — Dabei bildete die industrielle Verwertung der Gefälle nur einen untergeordneten Punkt, während dagegen dem Projekte Fornerod neben der Entsumpfungsidee der fernere Zweck zu Grunde lag, das Saanegeschiebe mittelst gleichmäßiger Ausbreitung der Gewässer auf der weiten Fläche des Großen Mooses abzulagern und dadurch gleichzeitig die Qualität des Bodens zu verbessern. — Der Plan Fornerods gelangte nicht zur Ausführung, indem das Projekt von Oberst Vanikta, die Aare von Aarberg weg in einem neuen Kanal direkt dem Bielersee zuzuführen (Hagneck-Kanal), den Sieg gewann.

Daß die Idee Fornerods, den unfruchtbaren Boden mittelst Kiesablagerung fruchtbar zu machen, eine durchaus richtige war, hat seither die Erfahrung glänzend bewiesen. Diese Ueberführung mittelst wilder Erde ist nämlich an mehreren Orten künstlich ins Werk gesetzt worden und hat überall merkwürdig guten Erfolg gehabt. Hätte man dies seiner Zeit so genau gewußt und damit die Gewinnung der Wasserkräfte in Verbindung gebracht, so hätte wahrscheinlich das Projekt Fornerods den Vorzug erhalten. — Wenn man nämlich den Wert einer Pferdekraft bloß zu Fr. 80 per Jahr berechnet, während eine Dampf-Pferdekraft Fr. 200 bis 300 kostet, so geben 10,000 Pferdekräfte einen jährlichen Ertrag von Fr. 80,000, oder zu 4% kapitalisiert, einen Wert von 32 Millionen Franken. Zu so billigem Preise würden aber jene Kräfte in verhältnismäßig kurzer Zeit zur Verwendung gekommen sein, denn man hätte die Kraft bis auf 20 Kilometer Entfernung zu diesem Preise abgeben können.

Nun, die Schlammüberführung des Großen Mooses mittelst der Saaneflut ist nicht mehr möglich, der Gewinn der enormen Wasserkraft aber ist ungefährt und wird derselbe in nicht zu ferner Zeit sicher realisiert werden. — Das ist angesichts des Umstandes, daß bei der riesenmäßig zunehmenden Ausbeutung der Steinkohle die Vorräte derselben im Schoße der Erde rasch abnehmen und ohne Entdeckung von neuen Kraft- und Lichtquellen der „schwarze Diamant“ stetig teurer würde, für unsere schweizerische Industrie eine tröstliche Aussicht.

(„Emmenthaler Blatt“).

Ziegel- und Backsteinindustrie.

Man schreibt der „Basellandschaftl. Ztg.“: Mechanische Backsteinfabrik in Zürich. Der Verwaltungsrat beantragt, die Dividende für das letzte Jahr auf 16% festzustellen. Für 1894 wurden 14% und für 1893 12% ausbezahlt. „Die Erklärung einer Dividende von 16% stimmt aber schlecht mit der allen Blättern eingesandten Anzeige, daß angesichts der kleinen Lagerbestände in den sehr gedrückten Backsteinpreisen dormalen ein Aufschlag stattfinden müsse. Die Backsteinpreise stehen in Zürich auf Fr. 54 bis 56 pro 100, den neuen Aufschlag nicht mitgerechnet und in Basel auf Fr. 38 bis Fr. 40 pro 100 für mindestens eben so gute

Ware (ohne Fuhrlohn in Zürich Fr. 50 bis Fr. 52 gegen Fr. 33 bis Fr. 36, Differenz circa 50%). Dabei finden die Ziegelfabriken von Basels Umgebung für ihre Produktion niemals auch nur zur Hälfte genügenden Absatz, wenn sie nicht nach Zürich, Bern, Luzern etc. liefern könnten, wo Händler und Fabriken ebenso gute Preise zahlen als Basler Baumeister und mit Nutzen weiter verkaufen. Die gedrückten Preise in Basel (Löhne und Steuern sind in den Kantonen Bern und Baselland nun so hoch als in und um Zürich) rühren von den billigen Preisen der Bruchsteine und von Mangel an Kontrolle über die zur Verwendung kommenden Backsteine her, indem in Basel mit sozusagen ungebrannten und entsprechend billigen Lehmsteinen vom Land gemauert werden darf, welche natürlich auf die Preise drücken. In Zürich verhindert die Baupolizei die Verwendung ungenügend gebrannter Ware. Wenn aber die Zürcher Fabriken zu denjenigen Preisen verkaufen müßten, zu denen man in Basel in guten Jahren gute Ware kauft, so würden sie gar keine Dividende zahlen, sondern noch darauf legen müssen — so lange zum Daraufliegen etwas da ist. Das geht aus den jeweiligen Jahresberichten derselben hervor. Entweder zahlen die Zürcher Baumeister zu hohe Preise oder die Basler Ziegler verdienen nichts. Das Rätsel zu lösen überlassen wir andern.“

Verchiedenes.

Seltene Bäume. In den Wäldungen der Gemeinde Arch (Bern) wurde jüngst eine Eiche versteigert, die auf 1000 Franken zu stehen kam. Eine Anzahl solcher „Dingergchen“ thäte jeder Gemeinde gut.

Fach-Literatur.

Schriftenschag. Eine Sammlung praktischer Alphabete für Berufszweige aller Art. Herausgegeben von Alb. Schiller. (I. Serie erscheint in 10 Lieferungen mit je 8 Tafeln. Preis der Lieferung Fr. 1. 35. Verlag von Otto Maier, Ravensburg. Zu beziehen durch W. Senn jun., Zürich (Metropol).)

Schillers Schriften-Vorlagen haben wir gleich bei Beginn ihres Erscheinens mit Vergnügen als eine sehr tüchtige Leistung begrüßt, die dem Praktiker dauernd gute Dienste thun würde. Beim weiteren Erscheinen der Lieferungen werden wir in unserem günstigen Urteil nur noch bestärkt, ja, wir stehen nicht an, Schillers „Schriftenschag“ als ein für jeden in der Praxis stehenden Fachmann bedeutungsvolles und höchstwertiges Werk zu bezeichnen. Es trägt vornehmlich den modernen Bedürfnissen und Geschmacksrichtungen sowohl unserer Fachkreise als auch des in Betracht kommenden Publikums bestens Rechnung; dabei ist anerkennend hervorzuheben, daß neben der Zweckmäßigkeit auch die Schönheit und leichte Ausführbarkeit der Schriften von dem Herausgeber mit gutem Takt und sicherem Fachverständnis stets berücksichtigt wurden, gleichviel, ob er neue oder ältere Schriften vorführt. Die Mannigfaltigkeit der Schriftarten, die Schillers „Schriftenschag“ in ganz staunenswerter Reichhaltigkeit aufzuweisen hat, erhellt schon aus der bloßen Aufzählung des Inhalts eines einzigen Heftes; da finden wir: amerikanische Plakatschriften, Kursivschrift, Italienne, Egyptienne, Gutenberg-Gotisch, Kanzlei, Verzierte Kirchenschrift, Kursivschrift, alles künstlerisch ausgeführt, farbenprächtig wiedergegeben; Zeichnung wie Druck verdienen gleiches Lob und nun noch zu alledem der außergewöhnlich billige Preis von 1 Mark für die Lieferung: da muß man doch sagen, hier ist alles mögliche geleistet, um einem Schriftwerk ersten Ranges allseitige Verbreitung zu verschaffen, die wir ihm auch aufrichtig wünschen. Meister und Gehilfe werden Schillers „Schriftenschag“ mit gleichem Nutzen zu Rate ziehen, Schule und Werkstatt werden ihn in gleicher Weise zu schätzen wissen.