

**Zeitschrift:** Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Herausgeber:** Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Band:** 9 (1893)

**Heft:** 17

  

**Artikel:** Skizzen über englische Möbel im Allgemeinen

**Autor:** Schirich, A.

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-578532>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Nr. 17

Organ  
für  
die schweizer.  
Meisterschaft  
aller  
Handwerke  
und  
Gewerbe,  
deren  
Innungen und  
Vereine.

# Illustrirte schweizerische Handwerker-Zeitung

Praktische Blätter für die Werkstatt  
mit besonderer Berücksichtigung der  
Kunst im Handwerk.

Herausgegeben unter Mitwirkung schweizerischer  
Kunsthandwerker und Techniker  
von Walter Henn-Holdinghausen.

IX.  
Band.

Organ für die offiziellen Publikationen des schweiz. Gewerbevereins.

Erscheint je Samstags und kostet per Quartal Fr. 1. 80, per Jahr Fr. 7. 20.  
Inserate 20 Cts. per 1spaltige Zeile, bei größeren Aufträgen  
entsprechenden Rabatt.

Zürich und St. Gallen, den 22. Juli 1893.

**Wochenspruch:** Worin so viele sündigen, was uns durchaus mißfällt?  
Weltanschauung wollen sie verkündigen ohne Anschauung der Welt.

## Skizzen über englische Möbel im Allgemeinen.

Von A. Schirich, Winterthur.  
(Zur Abbildung d. englischen Buffets  
in vorlegter Nummer.)

Ob schon die Ausführungs-  
weise der gegenwärtigen Stil-  
richtungen für das Möbelfach  
eine sehr mannigfaltige ist, so drängt sich doch mehr und mehr  
der englische Geschmack in den Vordergrund.

Das englische Möbel, sei es nun primitivster Art oder  
zum höchsten Komfort erstellt, ist vor allem für das Zweck-  
mäßige, Bequeme und für das Praktische berechnet.

Der englische Zeichner und Tischler, der bis in die  
kleinsten Details beim Entwerfen als Hauptaufgabe auf die  
örtlichen Verhältnisse und Situation seine Möbel anpaßt,  
hat in seiner Art einen kühnen Wurf. In anderen Stil-  
richtungen, namentlich in der Renaissance wird häufig an  
oben erwähntem gefehlt. Der Zeichner richtet sein Augen-  
merk hauptsächlich nur auf die Aesthetik, das Zweckmäßige  
und Bequeme tritt in den Hintergrund und muß sich ganz  
nach dem Schönheitsförm richten.

Was die leichten, eleganten Formen anbelangen, die  
namentlich auch im französischen, wenn nicht zu überladen,  
vielfach brillant zum Ausdruck kommen, zeigt der Engländer  
vor allem auch an.

Auch die neue Glasmosaik, die aus englischen Besitz-  
ungen Ostindiens stammt und von den renommiertesten

Möbelzeichnern Englands gerne benützt wird, zeigt sich in  
ihrer Technik als eine sehr gelungene und wird vielfach als  
eine kühne Neuheit in großen Etablissements verwendet.

Auch die Ausstellung von Wohnungseinrichtungen, neuer-  
dings in Dresden, hat englische Zimmereinrichtungen ver-  
treten. Ein prächtiges Stück ist das im englischen Elisabeth-  
stil von den Herren Herrmann & Söhne, Kunst-Möbel-  
fabrik in Neuchâtel ausgeführte Speisezimmer, Möbel von  
amerikanischem Nußbaumholz, so schreibt die „Illustr. Tape-  
zierer-Zeitung“. Auch die ganz originelle Fensterdekoration  
ist in dem gleichen Stil gehalten. Für unseren Geschmack  
sind diese Formen zwar etwas fremdartig, wir zweifeln aber  
nicht, daß sich für diese leichten und eleganten Möbel bald  
Liebhaber finden werden.

Die englische Geschmacksrichtung, soweit sich diese auf  
ein bequemes leichtes Möbel erstreckt, hat schon vielerorts  
Eingang gefunden und ist bei Herrschaften mit Recht sehr  
beliebt, ob schon die vielen Linien-Druckknöpfe (Dreieckige),  
einen steifen Eindruck machen.

Sollte diese kurze Angabe eine kleine Anregung auch  
für unsere einheimische Möbelindustrie geben, so wäre der  
Zweck dieser Zeilen erreicht.

## Neue Kohlenfeuerungs-methode.

Aus Berlin wird geschrieben: „Die Mängel der bis-  
herigen Kohlenfeuerungs-methoden für Dampfkessel und In-  
dustrien aller Art, welche Kohlen brennen, namentlich in  
bezug auf die unvollständige Ausnützung der Brennmaterialeiten