

**Zeitschrift:** Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Herausgeber:** Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Band:** 7 (1891)

**Heft:** 8

**Rubrik:** Für die Werkstatt

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Der Zentralvorstand des Schweiz. Gewerbevereins veranstaltet eine schweiz. Ausstellung prämierten Lehrlingsarbeiten. Diese Ausstellung wird vom 31. Mai bis 21. Juni 1891 im neuen Bundesverwaltungsgebäude in Bern stattfinden. Sie hat den Zweck, eine vergleichende Uebersicht über die Organisation der einzelnen Lehrlingsprüfungen und die in denselben erzielten Leistungen zu bieten, ein gleichmässigeres Prüfungs- und Prämiungsverfahren anzubahnen, für die Institution selbst Propaganda zu machen und überhaupt anregend und fördernd auf die beteiligten Kreise einzutreten. Sämtliche Prüfungskreise sind zur Besichtigung der Ausstellung verpflichtet, es werden jedoch nur Lehrlingsarbeiten zugelassen, welche bei der Prüfung als Probestück einen ersten Rang erzielt haben. Außer diesen Probestücken gelangen zur Ausstellung die dazu gehörigen Beilagen, wie z. B. Zeichnungen, Modelle, Preissberechnungen, Beschreibungen; ferner die bei der Prüfung in den Schulfächern gelieferten Zeichnungen und schriftlichen Arbeiten der Prüfungsteilnehmer; die auf die Organisation und Leitung der einzelnen Prüfungen bezüglichen Reglemente, Drucksachen, Formulare und endlich die von uns als Lehrlingsprämien empfohlenen Fachschriften, Utensilien oder Werkzeuge.

Die Institution der Lehrlingsprüfungen erfreut sich einer stetigen Entwicklung und vermehrter Sympathie der Behörden und des Publikums. Die h. Bundesbehörden haben unserm Verein seit 1888 einen Spezialkredit zur Subventionirung der Lehrlingsprüfungen gewährt. Eine grössere Zahl von Kanton- und Gemeindebehörden bewilligte ebenfalls seit Jahren ansehnliche Beiträge zu diesem Zwecke und schenkt überhaupt dem Lehrlingsprüfungswesen besondere Beachtung. Immerhin lässt manchenorts diese Förderung durch die h. Behörden noch zu wünschen übrig. In einigen Kantonen hat die Institution noch keinen Boden gefasst.

Es wäre im Interesse einer gebedihtlichen Regelung des gewerblichen Lehrlingswesens, das bekanntlich einer gründlichen Verbesserung dringend bedarf, sehr zu wünschen, wenn die Behörden aller Kantone den Lehrlingsprüfungen in erhöhtem Maße ihre Unterstützung angedeihen ließen. Den Gewerbevereinen und übrigen Organen, welche zur Organisation von Lehrlingsprüfungen berufen sind, fehlt es keineswegs an der Erkenntniß vom Werth solcher Prüfungen, sondern hauptsächlich an den zur richtigen Durchführung nothwendigen Mitteln.

Die bevorstehende Ausstellung bietet nun die beste Gelegenheit, von der Organisation und den bisherigen Leistungen der schweizerischen Lehrlingsprüfungen sich ein Bild zu verschaffen. Es würde uns freuen, wenn auch Ihre hohe Behörde diese Gelegenheit wahrnehmen und die Ausstellung durch eine Delegation mit einem Besuch beeindrucken wollte. Wir bitten in diesem Falle um gütige vorherige Anzeige an uns oder an den Präsidenten der Ausstellungskommission, Herrn Scheidegger, Vorsteher der Lehrwerkstätten in Bern. Vorstand sowohl wie Ausstellungskommission werden jederzeit gerne bereit sein, den Vertretern der h. Kantsregierungen jede gewünschte Auskunft zu ertheilen.

Indem wir nochmals die Institution der Lehrlingsprüfungen Ihrer besondern Fürsorge angelegentlich empfehlen, heißen wir Sie zum Besuch der Ausstellung herzlich willkommen und benutzen den Anlaß, Sie, hochgeachtete Herren, unserer vorzüglichen Hochachtung zu versichern.

Im Namen des Zentralvorstandes,

Der Präsident:

Dr. J. Stöbel.

Der Sekretär:

Werner Krebs.

## Für die Werkstatt.

Tünche zum Weizen für Holz und Stein. 20 Liter gebrannter Kalk werden in einem geeigneten Gefäß mit so

viel heißem Wasser gelöscht, daß dasselbe ungefähr 15 Centimeter hoch über dem Kalk steht. Man verdünnt die Kalkmilch und setzt zuerst 1 Kilogramm schwefelsaures Zinkoxyd, und dann 500 Gramm Kochsalz zu. Letzteres bewirkt, daß die Tünche hart wird, ohne Risse zu bekommen. Wenn man will, kann man dieser Masse eine schöne Sahnenfarbe geben dadurch, daß man  $1\frac{1}{2}$  Kilogramm gelben Ocker hinzuschüttet, oder eine perlgraue Farbe durch Zusatz von etwas Lampenschwarz; Rehfarbe wird erzeugt durch 2 Kilogramm Umbra und  $1\frac{1}{3}$  Kilogramm Lampenschwarz, und Steinfarbe durch 2 Kilogramm Umbra und 1 Kilogramm Lampenschwarz. Der Anstrich wird wie gewöhnlich mit dem Pinsel angebracht.

**Praktisches Poliren.** Um „Nussbaum“ eine schöne und frische Farbe zu geben, schleife man mit Del, in welches man etwas Alkanthuswurzel thut. Nach dem Schleifen polire man zuerst mit etwas starker Politur, damit das Hochquellen der Poren vermieden wird, alsdann mit Spiritus und Bimsstein, jedoch ohne Del so lange, bis die Poren vollständig gedeckt sind. Nun nehme man wieder starke Politur und etwas Del und polire gehörigen Grund, und so womöglich dreimal. Nach jedesmaligem Poliren lasse man die Gegenstände wenigstens einige Tage stehen, und zwar möglichst warm, reibe dann die Fläche mit einem Storke und Bimsstein gehörig ab, damit das alte Del jedesmal entfernt wird. „Mahagoni“ wird ebenso behandelt, nur wird es mit gewöhnlichem hellem Del geschliffen. „Eiche“ wird mit Gips und schwarzer Politur so lange eingerieben, bis die Poren gedeckt sind, und nachdem es trocken ist, mit Petroleum geschliffen und polirt, wie oben angegeben. „Palisander“ reibe man mit Ziegelmehl und Bimsstein ein und schleife ebenfalls mit Petroleum. „Schwarz gebeizte“ Gegenstände tränke man tüchtig mit Politur und schleife mit Talg oder Schmalz, in Petroleum aufgelöst. Beim Poliren ist besonders stets darauf zu achten, daß erst die Poren zupolirt sind, ehe man Del nimmt. Zum Auspoliren wird Benzoe genommen. Man löst dieses in Spiritus und verdünnt es nun so, daß beim Schütteln Blasen entstehen. Die Blasen müssen, wenn man bis zwanzig zählt, verschwunden sein. Damit polirt man feucht (nicht naß) bis Alles ganz trocken ist. Das übrige Del wird mit einem Leberlappen und gutem Wienerkalk leicht abgerieben. Dadurch erhält man eine schöne, klare Politur. Wird Schwefelsäure zum Entfernen des übrigen Oles verwendet, so darf sie nur ganz dünn sein, da sonst die Politur leidet.

**Elektrisches Schweißverfahren.** Die Blätter berichten von zwei elektrischen Schweißverfahren, dem Thomson'schen und dem Bernado'schen, vermöge deren jedes Nieten und Löthen von allerhand Blechen unnötig wird, indem die Metallenden durch starke elektrische Ströme unmittelbar aneinander geschweißt werden. So fabriziert man jetzt schon in Berlin „Elektrohephäts“, eiserne, durchaus dichte Petroleumfässer und in Frankreich Dampfkessel. Anstatt zu nieten, legt man einfach die passend geformten Blechplatten über einander, schüttet auf die Nähe etwas Eisenstäbne und führt dann den elektrischen, leicht regulirbaren Lichtbogen der Naht entlang. Die Metallränder schmelzen zu einer festen, äußerst widerstandsfähigen Naht zusammen, so daß man auf diesem Wege Dampfkessel herstellen kann, mit denen sich die alten vernieteten Kessel in keiner Weise vergleichen lassen.

## Verschiedenes.

**Schweizerischer Heizer- und Maschinistenverein.** Am Pfingstsonntag tagten im „Gasthof zur Blume“ in Zürich die Delegirten des schweizerischen Heizer- und Maschinistenvereins. Vertreten waren die Sektionen Zürich und Umgebung, Zürcher Oberland, Toggenburg, Winterthur, Thurgau, Herisau, Glarus, St. Gallen, Basel und Aargau. Wie aus dem gedruckten Jahresbericht hervorgeht, ist die Mitgliederzahl im Berichtsjahr von 436 auf 582 angestiegen. Die Rechnung