

Zeitschrift: Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Herausgeber: Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Band: 6 (1890)

Heft: 45

Rubrik: Sprechsaal

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

tenden Raum hinein, und zwar in Folge der Rinnen auf eine größere Fläche, als wenn der Spiegel ganz eben wäre (die Rinnen haben horizontal zu stehen); allerdings empfängt dann jeder einzelne Punkt auch etwas weniger Licht. — Der Gedanke, auf diese Weise dunkle Räume zu beleuchten, ist nicht neu; im Geschäftsteil von London, der City, wo zumeist sehr hohe Häuser mit kleinen Lichthöfen vorhanden sind, gegen welche viele Büros liegen, ist derartige Spiegelbeleuchtung schon seit langen Jahren in Gebrauch; bei uns

Flecken. Bei näherer Untersuchung hat es sich ergeben, daß die Flecken von sehr hart gebrannten, etwas glasirten Backsteinen herühren. Auf welche Art und Weise kann man diese Flecken wegbringen?

* * *

(Ohne Verantwortlichkeit der Redaktion.)

Lehrlingsmeilen. Es sei mir an dieser Stelle erlaubt, auf einen Ueberstand öffentlich hinzuweisen, den ich dieser Tage kennengelernt. Ein sehr wackerer Lehrling, der seine Lehrzeit mit verflossenem Januar 1890 vollendet und laut Vertrag die übliche Lehr-

Musterzeichnung.



Wirthsschild (1/17 nat. Gr.).

ist die Sache allerdings noch verhältnismäßig neu. — Die Spiegel sind von W. Hennig, Berlin W., Markgrafenstraße 55/56 zu beziehen. Sie werden in sechs Größen hergestellt von 40×60 cm zu 30 M., bis zu 80×125 cm zu 95 M.

Sprechsaal.

(Eingesandt.)

Im Verputz eines Fabrikgebäudes, das letztes Jahr aus Backsteinen ausgeführt wurde, zeigen sich viele braune und grünliche

linsprüfung in St. Gallen mitmachen sollte und wollte, wurde von betreffendem Lehrmeister, der zugleich auch Vorstand eines Vereins des Mittelrheintals ist, zur Prüfung nicht angemeldet, „weil er Experte geworden“. Dies ist mir sehr auffallend. Hat doch letztes Jahr eine statitische Aufnahme der Lehrlinge des Kantons St. Gallen stattgefunden! Wenn auch solche Meister, welche Lehrlinge zur Anmeldung haben, als Experten bezeichnet werden, soll dann ein solcher Lehrling von der Prüfung ferngehalten werden? Das wäre meines Erachtens nicht das richtige Prinzip eines Vereinsvorstandes. Wie mir scheint, muß man es an den Göttern haben, wenn man in den Himmel will. Solchen eigenmächtigen Ueberständen sollte abgeholfen werden. Ein Meister des Rheintals.