

Zeitschrift: Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Herausgeber: Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Band: 3 (1887)

Heft: 22

Artikel: Das Holzzementdach [Fortsetzung]

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-578014>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zeichenpapier (Whatman- oder Rollenpapier) und dürfte als ein nützliches Hausgeräth für technische Bureau zu betrachten sein. Im Wesentlichen beruht nach der „Deutsch. Bauzg.“ die Konstruktion des Tisches auf praktischer Ausnutzung der allen gebräuchlichen weißen Zeichenpapiere zusammenen Eigenschaft, mehr oder weniger „durchscheinend“ zu sein.

Zu dem Zwecke ist die als Zeichenbrett dienende Tischplatte mit einem rechteckigen Ausschnitte versehen und in diesen eine Glastafel derartig eingefestzt, daß die Oberfläche der letzteren bündig mit der Tischoberfläche liegt. Unterhalb der Tischplatte ist eine weiße Licht-Auffangfläche in solcher Neigung angebracht, daß von ihr, wenn der Tisch vor einem Fenster aufgestellt wird, das durch letzteres auf sie fallende Tageslicht nach oben, also zur Glastafel hin reflektirt wird. Auf diese Weise erfährt die durchsichtige Zeichenfläche eine Beleuchtung von unten her. Legt man nun auf die Glastafel eine Zeichnung und auf letztere ein Stück Zeichenpapier, so werden beide Papiere von unten her durchlichtet und zwar hell genug, um die Zeichnung auf dem oberen Papier in voller Deutlichkeit erscheinen zu lassen, so daß man sie direkt mit Tusche nachzeichnen kann und damit eine scharfe Durchzeichnung erhält. Um die Wirkung der Beleuchtung von unten her möglichst zu verstärken und von dem Auge des Zeichners das störende direkte Tageslicht abzuhalten, ist an dem Tische oberhalb der Zeichenebene eine große mit Seitenklappen versehene Blende gegen das Fenster hin angebracht.

Die Arbeit des Durchpausens ist dieselbe wie bei Verwendung des Pauspapiers oder der Pausleinwand. Der praktische Werth des durchsichtigen Zeichentisches liegt also wesentlich nur in der direkten Gewinnung von Durchzeichnungen auf starkem Papier; derselbe erscheint aber bei den mäßigen Kosten eines solchen Tisches nicht unbedeutend. Ein besonderer Vorteil des Apparates dürfte noch darin liegen, daß mittelst desselben auf sehr einfache Weise Spiegelbilder von Zeichnungen gewonnen werden können, indem nämlich letztere nur umgewendet unter dem Zeichenpapier ausgebreitet zu werden brauchen.

Das Holzzementdach.

(Eingesandt.)

Diese Art Dächer wurde bereits im Jahre 1863 von der kgl. preuß. Regierung und im Jahre 1865 von dem kgl. sächsischen Ministerium als feuerficher geprüft und anerkannt und sind auch seit dieser Zeit sehr in Aufnahme gekommen und werden jetzt von fast allen königlichen und Privat-Behörden viel in Anwendung gebracht.

Diese Dächer sind flach konstruiert und können wir in Bezug auf ihre Haltbarkeit nur sagen, daß sie gar keiner Reparatur bedürfen, wenn die Massen aus gutem Rohmaterial hergestellt sind.

Um mit Sicherheit ein gutes Dach zu erhalten, wende man sich jedoch nur an diejenige Firma, die sich in dieser Weise erprobt und bewährt hat und die auf einen guten Ruf ihrer Arbeit hält, nämlich an die Firma des Erfinders C. S. Haeseler in Hirschberg (Schlesien) oder an deren Vertreter.

Die Vorzüge dieser Dächer sind folgende:

- 1) Sie besitzen große Wasserdrückfestigkeit und, wie schon bemerkt, bei guten fettigen Massen die größte Dauerhaftigkeit,
- 2) wird die Dachfläche ein Minimum, so daß Dachkonstruktionen dieser Art dem Winde keine Angriffsfläche bieten,
- 3) möglichst vollkommene Ausnutzung der Bodenräume,

4) Benutzung der fast horizontalen Dachfläche als Garten,

5) möglichst gleichmäßige Temperatur in den darunter befindlichen Dachräumen, so daß im Sommer eine angenehme Kühle und im Winter eine angenehme Wärme in denselben herrscht,

6) unbedingte Feuersicherheit,

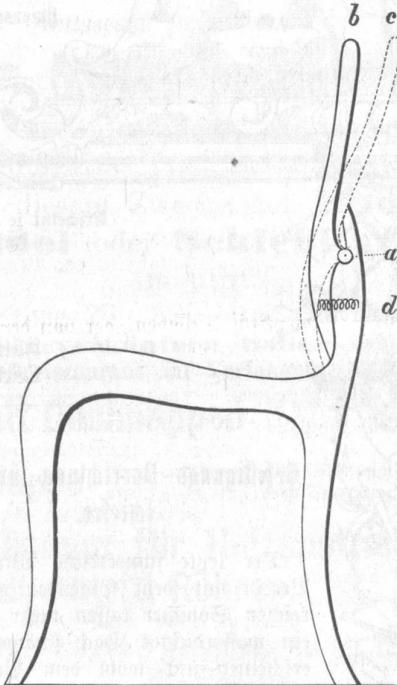
7) Billigkeit,

8) Stabilität gegen Sturm und Hagel.

Wie schon der Name „Holzzement-Dach“ sagt, besteht das Dach aus dem Holzzement, einer zähen, elastischen, kautschukartigen, bituminösen Masse, welche sich, wenn gutes Rohmaterial dazu verwendet wird, stets bewährt haben.

Die Haeseler'schen Holzzementdächer sind vom kgl. preuß. Minister für Landwirtschaft, Domänen und Forsten durch Verfügung vom 8. August 1882 empfohlen und dürfte die nunmehr fast allgemeine Anwendung derselben wohl einer der besten Beweise für deren Güte und Solidität sein.

Der Zukunftsstuhl.



Immer und immer wieder hört man von Einzelnen, wie von der Gesamtheit, sei es in Gesellschaften, im Theater, im Konzert, im Bier-Restaurant oder auf dem Ballsaale, sei es in der Kirche oder in der Schule, im Eisenbahncoupe oder auf dem Schiffe, kurzum überall heißt es: „Was sitzt man sich müde!“ Und in der That ist es so.

Bei allen unseren heutigen Sitzvorrichtungen ist dem einen Hauptpunkte, daß die untere Wirbelsäule der Sitzenden irgendwo genügende Stütze findet, keine oder doch nur verhältnismäßig wenig Rechnung getragen worden.

Der obenstehend skizzirte, von der Firma Gustav Berger u. Co. in Gründelbrück in Westphalen erfundene Stuhl hilft diesem bedenklichen Uebelstande ab. Es wird einem jeden denkenden Menschen sofort einleuchten, daß der in Rede stehende Stuhl oder besser gesagt, dessen auf einer Achse beweglich angebrachte Lehne geeignet ist, das oben bezeichnete Uebel zu beseitigen. Die Lehne ist nämlich im Punkte a um ein kleines drehbar, so daß, wenn die sitzende Person den Oberkörper, wie bei jedem anderen Stuhle