

**Zeitschrift:** Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)  
**Herausgeber:** Romania (Societat de Students Romontschs)  
**Band:** 77 (1992)  
**Heft:** 4

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Cuntegn

Cara lectura, car lectur _____	Anita Mazzetta _____	7
Il vehichel _____	Ursicin G. G. Derungs _____	9
Il temp suspendì * _____	Ingeborg Bachmann _____	12
Sis stampas * _____	Patricia Jegher _____	13
Dunnas raquintan lur vita _____	Rita Cathomas-Bearth _____	14
Laurenzia ni «ura e lavura» In discuors resumaus da _____	Anita Mazzetta _____	17
Jeu e las femnas en mia litteratura _____	Vic Hendry _____	24
Dunna e clamada _____	Justina Simeon-Cathomas _____	29
Dultschas e petras: amicezias denter dunnas _____	Cristina Decurtins _____	36
maletgs _____	Tresa Deplazes _____	36
* Cuntuaziun _____		48/49
Nua che la carezia croda... _____	Adelina Solèr _____	50
Razzissem e radicalissem dalla dretga Il tgau sco cunterpeisa _____	Jürg Frischknecht _____	56
Gaudenz Canova - ina vusch encunter ils nazis _____	Theo Haas _____	68
* Cuntuaziun _____		74/75
La Surselva semidonta Entginas reflexiuns _____	Adolf Collenberg _____	76

Resistenza alla forza electrica _____	Elvana Indergand _____	84
Tut quei ch'jeu fetsch ei sursilvan		
In discuors cun Matias Spescha _____	Gieri Venzin _____	92
Sch'in architect ed in pictur		
baghegian in atelier... _____	P. Daniel Schönbächler _____	106
Luis Collenberg -		
purtret d'ina persuna marcanta _____	Clau Solèr _____	111
* Cuntinuaziun _____		118/119
Sida/Aids -		
in assegn de mort sin ratas _____	Martin Joos _____	120
Senza sortida		
Neculai, in'unfrenda da Ceausescu? _____	Magdalena Popescu-Marin _____	131
* Cuntinuaziun _____		136/137
Romontsch romontsch ei nies lungatg...		
...ina metamorfosa dalla Romania? _____	Gion Deplazes _____	138
La mumma romontscha: in mitos _____	Renata Coray _____	146
La via ad in'ortografia sursilvana -		
in'odissea _____	Eva Caviezel _____	152
10 onns rumantsch grischun -		
co vinavon? _____	Hubert Giger _____	157
Il romontsch sco lungatg naziunal		
ed official _____	Giusep Nay _____	170
Esser jasters a Sagogn? _____	Regula Bücheler _____	174
* Cuntinuaziun _____		182/183
Nums locals		
Tgi dat nums e tenor tgei criteris? _____	Carli Tomaschett _____	184
L'alp Blengias		
In'alp e ses proprietaris		
naven dil 15avel entochen		
il 20avel tschentaner _____	Rica-Maria Cathomen _____	192
Diari 1992		
Mes camarats - mes amis _____	Gisula Tscharner _____	200
Cronica sursilvana 1992 _____	Erwin Ardüser _____	204
Annotaziuns _____		219
Fotografias ed illustraziuns _____		226