

**Zeitschrift:** Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)

**Herausgeber:** Romania (Societat de Students Romontschs)

**Band:** 70 (1985)

**Heft:** 24

**Vorwort:** Remarcas redaziunala

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Remarcas redacziunalas

La part belletristica da quei Ischi semestril cumpeglia duas contribuziuns. L'entschatta dat *Theo Candinas*, Cuera/Surrein, cun sia historia «Carriera d'ina bandiera». Cun bandiera eis ei se capescha manegiau cheu dapli che mo in'asta cun in toc teila. Il text selai lu era interpretar da pliras manieras. Meins il cass ei quei tier la historia «Il grisch ei il pli bi» da *Renata Deplazes*, Cuera/Rabius. Quella se basa sin regurdientschas d'affonza ed ei era scretta ord quella vesta. *Dr. Bernard Cathomas*, Cuera/Breil, se fatschenta cun la damonda «Tgei spetga la pratica romontscha dalla scienzia?». En siu artechel parta el da quei ch'ei gia vegniu prestau e presenta silsuenter in entir catalog da lavurs che fussen necessarias per in manteniment efficaci dil romontsch. Quei artechel se basa sin in referat che Bernard Cathomas ha salvau a caschun dall'avertura dalla «Jamna da studis romontschs» dalla Fundaziun Retoromana a Laax, ils 4 d'uost 1984.

Las contribuziuns dalla sparta «Religiun» ein quella gada dedicadas a dus Romontschs, apostels dalla caritad. Sur *Felici Maissen*, Cumbel, descriva veta ed ovra da «Sur dr. Gion Fidel Depouoz» e sora *Florentina Camartin*, Mustér, presenta igl enconuschent «Pader Theodosius Florentini». Quellas duas personalitads han prestau fetg bia oravontut sil camp dalla scolaziun, educaziun e caritad. *Martin Mathivet*, Trin/Surrein, ha rimnau avon zacons onns las «Nodas-casa e las nodas d'ureglia da Surrein, Clavadi e Sogn Benedetg», treis fracziuns dalla vischernaunca da Sumvitg. Igl Ischi semestril publichescha bugen quella interessanta lavur che sa forsa era intimar auters da rimnar e cheutras salvar documents e far enconuschent fuormas da viver e secunvegnir en nos vitgs muntagnards. A caschun dalla reavertura dil Hotel Cruna a Mustér, che secloma ussa «Casa Cruna», ha pader *Ambros Widmer*, Mustér, relatou davart historia, proprietaris e hospis da quei enconuschent hotel. Ed igl Ischi semestril reproducescha cheu quei referat.

Sco adina vegn igl Ischi semestril terminaus cun la «Cronica», cumpilada dad *Ignaz Cathomen*, Falera, e la «Litteratura sursilvana» che *Norbert Berther*, Cuera/Rueras, ha rimnau.

Il proxim Ischi semestril cumpara l'entschatta november 1985. Artechels ein da tarmetter alla redacziun sil pli tard entochen miez uost.

