

Zeitschrift: Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)

Herausgeber: Romania (Societat de Students Romontschs)

Band: 67 (1982)

Heft: 18

Vorwort: Remarcas redacziunalas

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Remarcas redacziunalas

La part belletristica ei quella gada representada cun treis auturs. L'entschatta dat *Valentina Caviezel-Pelican*, Vrin, cun zacontas poesias. Quellas han quasi tuttas in funs religius, cumpeglion in vast spectrum tematic, naven dalla natira entochen alla damonda dil Pertgei? *Flurin Spescha*, Domat, studegia romanistica a Turitg. Dacuort ha el publicau in cudischet cun poesias sut il tetel «und sei's nur ein traum». Pigl Ischi semestril ha el secpescha secret per romontsch, numnadamein la historietta cuorta «Il lag». *Dr. Ursicin G.G. Derungs*, Milaun, sepresenta quella gada cun in cuort text poetic e 'nunproblematic', cun la praula dil «Cavalut verd che fuss bunamein vegnius cotschens». *Prof. dr. Alexi Decurtins*, cauredactur dil DRG, Cuera, ha salvau a caschun dalla radunanza da delegai dalla Ligia Romontscha in referat cul tema «L'idea d'avischinaziun». Bugen eis el staus promts da publicar quei votum era egl Ischi semestril. Scolast secundar *Augustin Manetsch*, Mustér, ha persequitau dapi entgin temps cun ureglia ed egl attent quei che schabegia en sia vischnaunca ed ha allura saviu cumpilar in interessant «ABC da sgnoccas, curiositads e remarcabladdads». *Elmar Deflorin*, scolast e designader, Mustér, ha contribuiu las illustraziuns tier quei ABC. Sogn Francestg d'Assisi, il renomau sogn dils utschals e dils paupers, ei naschius avon 800 onns. Sur *Giusep Cathomas*, plevon a Sedrun, ha translatau igl enconuschen «Cant dil frar sulegli» per romontsch e nus aschuntein ual aunc il text original talian da sogn Francestg. Pader *Ehrenbert Kohler*, Baldegg, anfla en siu artechel ina risposta perschudenta alla damonda «Pertgei crescha l'actualidad da sogn Francestg ad in crescher?». La missiunaria romontscha, *sora Cristina*, ei gia dapi biars onns en Brasilia. Ella enconuscha fetg bein las relaziuns socialas, economicas e religiusas en quella gronda tiara dall'America dil sid. Siu exten diu artechel porscha in'entir diember dad interessantas informaziuns sur dalla Brasilia e dat ina buna envesta els problems dalla Baselgia en quella tiara da svilup. Cusseglier guvernativ, *dr. Donat Cadruvi*, Glion, sefa tschenta en sia contribuziun cun las «Bovas ed auas grondas en Surselva». Sco schef dil departament cantunal da baghegiar eis el naturalmein alla fontauna per saver relatar dils donns caschunai, mo è dils rempars ch'ein vegni construi per proteger glieud ed animals. En quest Ischi semestril continuein nus la retscha da presentaziuns d'impurtontas instituziuns cantunalas. «Il niev Museum grischun dalla natira a Cuera» vegn

presentaus da siu directur, *dr. Jürg Paul Müller*. Tscheu e leu egl Ischi semestril vein nus sterniu aforissems da *Hendri Spescha*, Domat. Sco adina anfla il lectur alla fin digl Ischi semestril la Cronica e la giesta da Litteratura sursilvana, cumpiladas da *Norbert Berther*.

La bat pellalgentas le dups daas lebrennufas cuu travi auturie. Je su-
t'ocrettas des Varensies Chavosel-Pacheen. Vnu, cuu sauviesse boccais,
Quelles peri dussi estut en tru tiflina cumbeigilin ni avej queoutun
temeide novet qbilis niflins enjocopsia alia sbounds lii Pethys Fmnu
gebresch. Douts; sigebuts tormainits a Tultid Dethoy, ne le prapilans-le
quadicidor cuu boccais cui li felci «nun sei's mit siu tisun». Bili lesoi-
swissi si le saobecchia solci ber tormoulo, unumandamini si piedo-
steets osho «li lsd». Dr. Ulrich G. G. Darude. Milan; sebuesuis dups
deads cuu in choty text boccais e «unuboplamet». Prat, ar Aixai
«Casalit antd oje joss pumauem acfopener». Prol, ar Ardo
Decuthie, casubebachs lii DRG, Gars, ne seisan a ceschun dalsi ISBN-
numex ob de fiesles dalsi Liels Ronomcobia li rafolat cui lems «I'ieso
di alvachinisation». Pugn ei si stuzi d'nowtis ob papileci dupi vodut eis
berlebunus-dalsi ouisun quoniam. Mueter, ne
ogi jechi saeustra. Sociale secundar. Autunnit. Muntrot, ne
-ederas erlo iepi leip beqilis teme cuu uelgias. Sillit dujli
berlebunus-dalsi ouisun quoniam. ABA-ABC ob
big ne eis alvachinisation. Einer Othoni, esozel a das-
gaongosse, chioschies e lewrestipschies. Emiel Ohoni, esozel a das-
singader. Mueter, ne couphunit lea illuvialisation ziel doei ABC. Gouu
Fibbeda d'Azaier. Il tormau souli alia nifloraies a dila basque, ei
neachina savor 800 onne. Sur Grusio Geyvers, biavon a Gedruu, ne
tremelus inli alounekarin. «Cui li ferz sheldi» ber tormoulo a uns
socurnien usi suno li fexx oħiginli kien li soħi. Fransesch Lied
Għannej Kottie, Bäsdekk. Sniks ex-ali seħħekken iñi hekkas qas-
dawnej il-ġaġnejda «Pallieg ċieqqie l-sorrit qed soħi l-kħosa id-
kliekk. f-fa missejniet tħonn ja kien jaies tħażżeże, jaies ħadu minn-
onne no Bsejja. Elia nsekon sejra jaġid ġiġi qas-sorrit qed idu
mōse e tejjidha ne dura tiegħi għiex-Ba'll-Amejtie. Illi aqxa-
dun siħo ġej jaħolli borsbiek in-nat il-piċċa nsekkha nsekkha aq-
dalls Grasilia e jaflim punu enveja eli okcipien dalls Grasilia ne dura
tista' as-sal. Cunċedliji għas-sorrit, dr. Donat Chircu, Gholl, sej-
laqhekk ne eis kontippani cuu li «Għas-se ħażi ja-eż-żebha in-Sussej-
ja». Sed sejfi lii debusxem centrar is-sorrit qed iproġġiż li sej-
silsa fuqsejha ber sejal tħejser idha donn-e oħsoġi. It-tid-
qabu bejni, bejn il-kunċi, ber prijek idha minn-nu. Hixx-
semmexi, konċi kien luu li lejtosek ob-l-hassejfas ġej tħażżeże ja-
niv. Minn-nu imma qabel li »Il-vev Muheatn Bisejn dis-sorrit qan-