

Zeitschrift: Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)

Herausgeber: Romania (Societat de Students Romontschs)

Band: 61 (1976)

Heft: 6

Vorwort: Remarcas redacziunalas

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 21.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Remarcas redacziunalas

Igl ei negin misteri ch'igl Ischi semestril porta mintgamai al pievel romontsch ina rimnada da contribuziuns d'in nivo detg elevau. Gest quei fatg leventa tscheu e leu la remarca che ins seigi memia «scientific». Igl Ischi ei denton staus neu e neu ina periodica da tempra elevada che tracta problems da nos dis en studis e tractats pli u meins critics.

Tgei anfla il lectur egl Ischi semestril numera 6? La tribuna romontscha vegn enrihida cun ina emprova dramatica «La viulta» da dr. *Marcus Defuns*, Trun/Tavau. Daco buca dapli belletristica? Lic. fil. *Felix Giger*, Sur-rein/Friburg sefatschenta cun quei problem en siu studi «Litteratura» Per tgi e pertgei?». El relata da scribents che publicheschan e da tals che scrivan. Ins ei buca senz'auter promts da scuvierer sentiments e patratgs e da surschar quels al lectur. «Regurdientscha fa pitir» ei in'ulteriura contribuziun da dr. *Iso Camartin*, dapresent els Stadis Uni dall'America. Ei se-tracta cheu buca d'in teater, mobein d'in per patratgs sur da «Fein selvadi» da Toni Halter. Menziun speciala mereta in grond amitg dil romontsch, *Max Kettnaker* da Stuttgart. El contribuescha cun dus quadrats magics. Sia «brama per il lungatg romontsch» ha el retschiert duront sias vacanzas da stad a Tschierv/Val Müstair. Damai ch'el considerescha il lad-in sco «ina sort 'lungatg mumma'» ughegia el era dus legns en sursilvan. Recessiun, in plaid che era quasi strihaus dils vocabularis, ei daventaus dira realitat. *Valentin Bearth*, cussegliader da clamada a Casti descriva e documentescha las consequenzas dalla digren dils dis d'abundanza en siu artechel: «Emprendissadi en temps da recessiun». Cunterdi l'ordina-zion dalla femna alla voluntad da Cristus? Bein ina delicata damonda. Pader dr. *Baseli Drack* interquera quei problem en siu artechel «Sacerdozi dalla femna». Igl enconuschent scrutatur dalla historia, pader dr. *Iso Müller*, cuntinuescha siu tractat «Il lungatg litterar fusiunau da Pader Placi Spescha». La cronica da *Norbert Berther*, che vegn – sco ins auda adina puspei – appreziada zun fetg, terminescha ina interessanta retscha da contribuziuns.

Retrouve: Tie que voleste?
Bisigau: Le prù never in lu? Maledai dei su' amico.
Retrouve: Tocchimme liene?
Bisigau: Jeu sei heba diuebrar.
Retrouve: Tocch'e fac'e domenar?
Bisigau: Soj pas su'esse diucole. Divers jor, seppur a lu capo
sejte.

