

Zeitschrift: Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)
Herausgeber: Romania (Societat de Students Romontschs)
Band: 44 (1958)

Artikel: Poesias
Autor: Sialm, G.B.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-882358>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Poesias

da Sur G. Batt. Sialm

Mo il mument ei tes!

Dals onns ch' il temps ha priu
Sas maipimai disponer.
Ch' ei seigi prevediu
Aunc plirs, sas mo supponer.

Mo il mument ei tes!
Festgina e sedrova!
Gest quel, gie quel ei mess
Per far cun tei l' emprova.

Primavera

La rosa flurescha
Sulegl che sclarescha,
En aur sesplenghegian ils cuolms e las vals!
Uals che mumuran,
Aviuls che sussuran!
Pertut uss cantinan, selegran utschals!
E ti aunc pusinas
E stas sco sin spinas
Amiez tontas fluras e sut in tschiel blau?
E panzas e schemas,
Fagend melli temas?
Terment cuccalori! Fai fin cul baubau!

Pertgei ein tut cotschens ils cagls?

Igl ei primavera per tut la cultira.
Il bab che traversa igl èr arpagau
Sdermeina la boffa cun mira segira,
Ch' ils sems serepartan mintgin en siu vau.

Ils sems prest sezuppan el tratsch e svaneschan! -
Mo pliev'e sulegl uss descendan profund,
Ch' ils sems sededestan e pruijan e creschan,
Mo tremblan zaclins en quei freid de nies mund!

In dubi el cor gia daditg seregheglia:
«Pertgei ein tut cotschens ils cagls de nies sem?»
Empiara il feigl oz siu bab cun marveglieria,
«Sco saung nu' ch' ins mira, pertut il medem!»

«Affon! Gl' ei sgarscheivel! La frida mortala
Che Cain ha giu dau a siu frar innocent
Ha rut sia veta. E liunga uriala
Ei' l saung sgurghigliaus sin igl èr sc' in torrent.»

«Dapi quei delict sei avis per adina:
Gl' emprem la semenza ch' entscheiv' a pruir
Compara cotschnida sco viva ruina:
Ils cagls seturpegian, pudessan bargir!»

«Affon, che ti sappies quei ei ina detga.
Mo ussa, sch' ti vesas ils cagls a pruir,
Da saung e da larmas quels dattan perdetga,
Perdetga, ch' il mund ei plirar e murir!»

Ei fa in mal!

Leusi en ina val alpina
Sedrova e sestend' ensi
Pignola verda, castga, fina,
Scadin cun il pli bi tschupi. —
Gl'unviern, in di, cheu tutenina
Rampluna, trembla tut la val:
Dal cuolm sballuna la lavina
E scarpa tut! — — — Ei fa in mal!

Tscheugiu, il matg, grondius odura,
Vestgius en flurs, nies bi curtin,
Ch' aviuls, utschals cun bia premura
Sussuran, contan incontin. —
Da notg sereina cun furtina
Sc' in tissi nausch, recent, fatal,
Discus setschenta la purgina,
Ruina tut! — — — Ei fa in mal!

Tudi defila giuventetgna
Cantond, purtond cun grond amur
In matg de flurs cun la fadetgna,
Mirond cun anim el futur. —
Surura va sur nossa tiara,
Segond canvau catastrofal,
La mort cun faultsch garrend: «Uiara!»
«Bargi! Muri!» — — — Ei fa in mal!

Il cauld sulegl ei ius!

Sur notg ei setschentada freida neiv.
Sco morta stat la plonta sper la seiv,
Ils castgs encagls, milliuns, en glatsch satrai!
En guilas pendan ils daguots schelai.

Ils cantadurs ein lunsch naven sgulai,
Carstgauns ed animals tuts tuts sbrigai!
Tschaghera nera uss cuviera vi
Il grond defunct en bara cun manti. — — —

Cu'l spért dal freid metal ei umbrivaus
E giu el material profund sbassaus,
Lu vegn il freid, la mort en nossa val:
Il cauld sulegl ei ius, — — — igl ideal!

Duas casas

Sc' in spieghel ein duas casas
Che muossan bia a ti,
Sche ti il vitg derasas
Von 'tei sco in manti.

Sil crest ei' l sanctuari
Sc' in maun che muoss' ensi,
La scola stat magari
Sil plaz ch' ei il pli bi.

L' emprema fa amogna
La grazia dil salit,
E l' outra accumpogna
Tra' l mund purschend agid.

Ins crei de ver rihezia,
Sche quellas stattan bein,
Tarlischan en grondezia,
Bellezia tut bein plein.

Ins mira la bravura
E plaida d' ideal:
«Enzenna de cultura,
Progress en nossa vall!»

Gl' ei ver, quei ei cultura,
Denton mo ordador;
Gl' object de remedura,
Lez schai profund el cor!

Sch' el ei è nunveseivels,
Il fretg digl educar,
Lavur' e stai fideivels
E gliem' ad in gliemar!

La vegn in di, in' ura,
Pli tard, cu ti eis vegls,
La marca de cultura
El spért e cor dils fegls!