Zeitschrift: Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)
Herausgeber: Romania (Societat de Students Romontschs)
Band: 42 (1956)

Artikel: [Poesias]
Autor: Cadalbert, Sep Fidel / Cadruvi, Donat
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-882208

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Pasch melodiusa

Il Rein semeina e sezuola,
Segeina d' in' a l' autra buola,
Ferton che monotona, freida
E melanconica rueida
Resuna tras la tgeua val.

El Rein sederscha in ual
Che giud las plauncas e las spundas
Tschalatta legramein las undas,
Che tras cagliom, tras crappa e carpuglia
Melodius e murmurond sgargugila.

Leu demaneivel, sper in cuvel,
Sil prau paschent' in pur siu muvel.
— Tgei bials accords e tgei carinas
Canzuns de stgellas e bransinas! —
— Gl'ei oz dumengia endamaun. —

Il vent ramura da tschei maun
Tral spess uaul, bintgun' e scrola
Ils pegns e larischs, la pignola.
Scadina frastga, mintga plonta
Von Diu profund senclin' e conta.

Tuchiez festiv d'urar endrida
Ed al survetsch divin envida.
— Sche va, mi' olm', è ti oz renda
Honur a Diu en sontg' unfrenda,
E lai refunder dultsch confiert!

Emblid' il mal e tut entiert! —
— Gl'uaul, las auas, la muaglia,
Leutier sonor tuchiez de vaglia:
Tgei sontga pasch, tgei harmonia,
O fuss ei dapertut aschia! — —

Sur Sep Fidel Cadalbert

Sulegl d' atun

Per esser glisch aunc in mument
ti arvas sco en sien tes egls.
Ti has gl'onn ora sfarlatau
burnida caulda a riend —
ed ussa levas vess e vegls
e muntas senza fiug tiu vau.

Mo cu s' envida viers miezdi
tiu betsch vid tschemas e cristagl
e rasa brausels siu surrir
entuorn la pézza en tschupi,
lu para tut mo in termagl
digl ultim di ch'ei per finir.

Declin amar:
Sulegl d' atun
davos il mund
sbucc' ella mar . . . .

Donat Cadruvi