

Zeitschrift: Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)
Herausgeber: Romania (Societat de Students Romontschs)
Band: 19 (1924)

Artikel: La ligia grischa : treis maletgs dramatics
Autor: Carnot, Maurus
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-882104>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

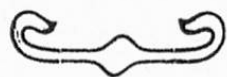
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LA LIGIA GRISCHA



TREIS MALETGS DRAMATICS

DA

P. MAURUS CARNOT

CONVENTUAL DE MUSTÉR



1924.



Dedicau

alla

Giuventetgna Romontscha.

*Ti vesas fors' il giug sin la tribuna:
Ord jossa vegnan tschentanners vargai
Cun quels. ch' ein tras la vall daditg passai.
Sco viandonts de bun' e schliata luna.*

* * *

*Ti prendas fors' en stiva giud la cruna
Quei giug: carstgauns cun carn e saung ornai
Comparan sin las preits als égls surstai.
Ti audas, co lur plaid romontsch resuna.*

* * *

*Lu fai per senn: ei ha dau bia de batter
Al bien e grond avat sil di festiv .
De melli quatertschien e ventgaquater.*

* * *

*Havess el buca l' olma sursilvana
Ligiau cul Segner semper ver e viv,
La Ligia Grischa fuss u mort' u vana!*



PERSUNAS:

Avat Pieder de Pultnengia	}	
Pader Clau de Marmels	}	della claustra de Mustér
Pader Gion Ussenport		
Uestg Gion de Cuera		
Heinric e Duri, baruns de Razen		
Il cont de Werdenberg		
Il cont de Sax-Mesauca		
Parsival Planta		
Gilli de Moos		
Vigeli de Tujetsch	}	
Clau Degonda	}	
Sitgbert de Mustér	}	
Martin de Medel	}	purs
Battesta de Sumvitg	}	
Giachen de Trun	}	
Hasper de Breil	}	
Balzer de Lumnezia	}	
Tumaisch de Schons	}	
Il catschadur claustral		
Il pot de Tujetsch		
Il hermer d' Ursera		
Gieri de Razen, Pieder de Pultnengia, Clau	}	
de Phiesel, Gion de Rechberg; Ado,	}	della scola
Azo, Odo, Ugo	}	claustrala
Tata Trina de Tujetsch		
Sabina, sia beadia		
Cilia de Pultnengia, sora digl avat		
Purs, mats, mattauns ed auter pievel; suite dils signurs.		

Ling:

Igl emprem maletg: sin cadruvi a Sedrun, igl atun 1423.
 Il secund maletg: en sala claustrala a Mustér, S. Mar-
 tin 1423.
 Il tierz maletg: sut igl ischi a Trun, ils 16 de Mars 1424.





Emprem maletg.

Biala sera d' atun de 1423. Sin cadruvi a Sedrun;
davostier la vallada de Tujetsch cul casti de Pultnengia
ed ils quolms.

1. Scena.

Alla testa dil pievel mischedau, denter quel era
Gilli de Moos e cont de Werdenberg, passa Clau De-
gonda cun sia spusa Sabina.

Clau Degonda.

Vegni sil prau, vus Tujetschins e jasters!
Nus lein saltar, far legramein ventschidas!

Sabina.

Secalma, Clau! Sas bein, legria gronda
Va tier las larmas, ha 'gl augsegner detg.

Clau Degonda.

Quei val' oz buc, oz lein nus libertad!
O cullas sunas! Il sulegl gia penda —
Custeivel temps!

Vuschs giuwnas.

Oz lein nus libertad! —

(Legra musica e canera e tuts seretilan dal cadruvi.)

2. Scena.

Suenter in' uriala passan sin cadruvi avat Pieder
de Pultnengia ed il giuven pader Gion Ussenport.

Avat Pieder.

Nus essan memia baul, miu car confrar.

Pader Gion.

U memia tard. La gleut fan viaspras ussa.
 Bein viaspras, sco ei plai ad els il meglier,
 Tut gest aunc sco el veder testament:
 «Els beiban, maglian, levan per saltar,»
 Els sprezan Moises cullas sontgas tablas.

Avat Pieder.

Miu bien affon, vus denigreis miu pievel.

Pader Gion.

Mo ina differenza 's ei: tschei pievel
 Ha bein saltau entuorn in stierl ded aur,
 Fertion che vies car pievel, car e sogn,
 Va suenter narradiras e saltunzas,
 En fatscha della crusch leu sin la tuor,
 En fatscha della crusch cheu sin vies pèz!
 Quei ei scandal. Tier nus a cas' ad Augsburg,
 Stupent marcau de seida e ded aur,
 Vegn tal scandal sturnius cun halumbards;
 Mo tscheu tier vus ei tut pulit e bien.
 Vus scheis traso: ils cuolms pertgiran nus
 Dals latschs dil giavel, ch' el po buca tier.

(Legra musica e canera da lunsch.)

Ge, fuss quei ver! Udis vies pievel sogn?
 Jeu mettel pag, ei saultan grond e pign.

Avat Pieder.

Sche tut il pievel saulta, stat ei bein,
 Sulegl e pievel scatschan il demuni,
 Il qual carez' il stgir ed ils encardens.
 Ei fan ventschidas oz ed han rischun

De selegrar. Bellezia praus ed ers
 Che rendan bein! Ils Tujetschins ein gross,
 Han oss' e possa, maglian e sedrovan —

Pader Gion.

Han nuot, sco auters, queidas, tgaus e mendas —

Avat Pieder (riend).

Quei bein, quei bein, carissim sevilutt!
 Nus essan gest schi buns, che nus pudessen
 Aunc esser megliers. Buca mintga di
 Ei quei sunem e quei saltem en nossa vall.
 La truscha per il paun de mintga di
 Fa combas erias ed in dies de crutsch.
 Gleut jastra ein oz cheu, vischins d' Ursera,
 Vischins da sutensi e marcadonts,
 Tgi cun in fest entir, tgi cun in toc,
 Scadin cun ferma vusch, ch' el fa valer
 Sco paders premurai tier las mudinas.

Pader Gion.

Pilver, pilver, cultura questioneivla!

Avat Pieder.

Vus essas dal marcau, fin, raffinau,
 Stueis aunc sendisar de bein capir
 Quei grubi grir e rir dils montagnards.
 Stei giu empau! Jeu stoi aunc admirar
 Miu bi Tujetsch, la pli stupenta vall,
 Mirar sin nies Culmatsch schi bein pos taus,
 Ch' el stat avon mes égls sil cudischs ogn
 Aschi savens, sco jeu entaup' il plaid:
 «Jeu hai alzau mes égls si tier ils cuolms,
 Danunder ch' igl agid vegn giu sin mei.»

Pader Gion.

Da cuolms aschia vegn zun grond agid:
Vegn boas e lavinas —

Avat Pieder.

Quei cun auter.
Vegn buc agid dals cuolms als montagnards,
Cur che la caur' e vacca benedeschan
Schi rehamein il pur, ch' el ha pischada,
Caschiel e carn, ton sco las costas tegnan?
Aunc quei: aviuls raccoltan nies bien mèl
Sils cuolms tut cotschens dallas crestas-tgiet.
(Stend' ora la bratscha).
Vus cuolms cun tut vidlunder veis bein fatg,
Che nossa tiara meina mèl e latg!

3. Scena.

Denton ei il pot de Tujetsch arrivaus, surcargaus
cun sacs e pacs, ch' el metta giun plaun.

Avat Pieder.

Mirei nies pot, cargaus cun tuts giavischs
E tuts basegns de tuts ucclauns e vitgs!
Vus essas oz de tard. Co va 'i cun vus?

Pot.

Cun mei va 'i meglier mintga di e meglier.

Pader Gion.

Calei de far il narr cun in avat!

Pot.

Sche co?

Pader Gion.

Sche tut il pievel selamenta,
 Con grev tut seigi, grev, malgrad ch'el saulta,
 Sche stat ei mal a vus de sgargattar
 La sgnocca: «Meglier mintga di e meglier.»
 Quei ei in plaid, che mo ils sogns san dir.

Pot.

Precis tier quels aud' jeu cun tgierp ed olma,
 Tier quels beai, ch' ein paupers en lur spért.

Pader Gion

(ferton ch' igl avat arva siu brevier).

Tgei paterleis vus tup e maltracteis
 Perfin il cudisch sogn?

Pot.

Jeu sun in tschatscher.

Saveis pertgei? Jeu haiel buca dunna,
 Dus dretgs enstagl mo miez hai de tschintschar.
 Epi, jeu sun savens persuls sin via
 E tschontschel bia culs pégns e cullas caglias,
 Mond speras ô. Entaup' jeu in perdert,
 Sco ussa tscheu, hai jeu in ardiment
 D'emprender enzatgei, sco per exempel:
 Sch' ei seigi ver, sco femnas veglias tschontschan
 Dals segners paders, vivs e morts, en claustra —

Pader Gion.

Dals paders? Tgei?

Pot.

Tedlei! Da mesanotg
 Fan els mudinas, buca tuts, mo quels,
 Ch' ein stai distracts e marschs e dormulents.
 Quels ston trer en camischas plein urticlas,
 Ston dir ils psalms, plaunplaun e plaid per plaid

E buca sco la bova vegn cun prescha.
 Lu vegn sogn Sigisbert cun ina gheisla,
 Sai jeu de fier u mo de spinas seccas,
 Dat bravamein sin las totonas sontgas,
 Che quellas fan pulit profunds enclins.
 El fetschi era priedi, per exempel:
 «Tschaveras liungas e mudinas cuortas
 Ei vies plischer. Ha nies sogn Placi dau
 Per tal intent la rauba cun siu tgau?
 Han buns vischins per tal intent luvrau,
 Spargnau e dau almosnas alla claustra,
 Ch' ils segners paders hagien biala veta,
 Enstagl ferventamein rugar il Segner,
 Che Quel pertgiri tut il pauper pievel
 Da tun e bova, coss, saleps ed uors
 Fomaz, muria e da tuts demunis?
 Unschi vos psalms cun larmas e giginas!»
 Quei seig' il priedi de sogn Sigisbert.

Pader Gion.

Mass buca mal, sche vus buc emblidasses,
 Tgei aunc sogn Sigisbert havess de dir
 Al pievel sez —

Pot.

Quei drov' ei buca tec,
 Ils prers e paders cloman clar e bein,
 Ch' il pievel degi respectar isonzas
 E dieschmas, taglias, leschas, suprastonzas —

Pader Gion.

Sin nus tedleis vus pauc, bia pli bugen
 Sin clarinettas, biala stiv' e tschontschas
 De libertad e sin canzuns pauc sontgas —

Avat Pieder (serond il brevier).

Quei less jeu buca dir de tut il pievel.
 Vul quel la libertad dils fegls de Diu,
 Sch' ei quei endretg. Jeu dess ani e crusch
 Al pign caver, per po schurmiar siu dretg.
 (Si pil pot) Vus essas aunc poet, haveis visiuns:
 Con ditg van las mudinas de castitg?

Pot.

Quei va da mesanotg entochen l' ina,
 Ei drovan gnanc candeilas, tut ei clar,
 Perquei ch' els tegnan si ils mauns che ardan.

Pader Gion.

Quei fuss manzegas, sch' enzatgi cartess —

Pot.

Quei fuss il purgateri per quels paders,
 Lu van ei en lur fossas, en lur cellas —
 In pader buc, quel sto aunc star pli ditg,
 Perquei ch' el ha teniu per snuppadira
 In pot pupratsch d' in pievel de puranchels.

Pader Gion (dat il maun e ri).

Quei ei pagau — e vus haveis raschun.

Avat Pieder.

Quei plai a mi. Fertion che nus scolai
 Havein traso il nas els cudischuns,
 Sa 'l sempel um savens a nus aunc vender
 Sabientscha, buna rauba, schglioc schi cara

Pot.

Con bein fa quei, che vus, in um dils cudischs,
 In um, ch' ei staus giu Constanz sil concil
 Cul Papa, culs uestgs e cardinals,

In um, che plaida culs baruns sco frar,
 Con bein fa quei, che vus stimeis il pievel!
 Nus purs, pisturs, pupratschs tenin vus car,
 Perquei che vus tschintscheis schi tup sco nus —

Pader Gion (aulza la canna).

Ti porta-pacs futiu, tgei plaid has detg?

Avat Pieder,

Confrar, laschei cunbien quei Tujetschin!
 Schi tup, vul dir: exact sco 'l pievel tschontscha.
 Ils gronds signurs, quels zuglian lur pertratgs
 En faschas finas, liungas senza fin —
 Vul ti pigliar il pop, ti has mo scrottas.
 Capis vus mei? Jeu less tschentiar las leschas
 E tschentaments schi clar, che mintga pur
 Sa dir: Quei ei uss' alv e quei ei ner.
 Quei maunc' a nus, ei maunca ina ligia.
 Sedi ei buc: Buns tiarms fan buns vischins?
 Quei maunc' a nus, quei ei la plag' aviarta.

(Ins auda puspei sunem e canera.)

Pader Gion (ri petrainein).

Udis puspei? Mo dei brav bunas leschas —
 Ei fan cun quei sco cullas sontgas tablas:
 «Saltar, star giu, star si, sedivertir.»
 Quei ei l'emprema e davosa lescha — —

4. Scena.

Gilli de Moos, cun in stillet el pugn alzau, persequitaus dal Clau Degonda cun in fest, auters davos el en grond' alteraziun.

Gilli de Moos.

Canaglia, stei! Sund jeu in tgaun?

Ils auters.

In tgaun!

Gilli de Moos (smanond il stilet).

Il tgaun dei morder —

Ils auters.

Dei vegnir sturnius

Pot.

Vus schanis, respectei mes sacs e pacs!

Avat Pieder

(cun pussonza pigliond il Moos pil bratsch).

Sche vus fageis ca stem de mia fatscha,
Senti miu bratsch, senti il pugn de fier!

Gilli de Moos (grescha e lai curdar il stilet).

Calei, calei! Vus smardaglieis mi' ossa —

Avat Pieder (als giuvens).

Giu vossa festa sin quei fier! Dabot! (Ei daventa.)
Ei quei carstgauns, che han tier mintga fiasta
Ded envidar al giavel la candeila? —
Vus essas da tschei maur dil cuolm, il Moos?

Gilli de Moos.

De Moos, capiu! Sco vus in de Pultnengia.

Avat Pieder.

Sche vus leis segloriar de casa nobla,
Stueis sedepurtar empau de niebel.

Gilli de Moos.

Tgei han quels rugadurs, patrums de nuot,
Cuvretgs cun scrottas e nutri cnu scotga,
De far attaccas sin in niebel jester?

Avat Pieder.

Sche vus haveis luvrau encunter mei
 Leuvi, savess jeu ussa far vendetga.
 Quei fetsch jeu buc. Mo cheu sund jeu derschader,
 En nossa tiara valan nossas leschas.
 Jeu less udir, per tgei raschun quels mats
 Han quel persecitau.

Clau Degonda (en rabia).

Mirei sin el!

Perquei ch' el ha empau daners en sac,
 In tec pli finas scrottas, che nus auters,
 Secrei quei scroc, ch' el hagi tuts ils dretgs,
 Per tschuffergnar tuts auters cun siu grugn,
 Perfin mattauns —

Gilli de Moos.

Mo salva tia spusa,
 A ti pli cara franc che ti ad ella!

Clau ed auters (tschaffond la festa).

Si! Quei vertin nus buc —

Avat Pieder.

Jeu fetsch dertgira
 E buca vus! Vus veis il vin el tgau,
 Entschiet cun sgnoccas e finiu cun hurschas —

Pader Gion.

Sco jeu hai detg, avat, sco jeu hai detg:
 Il giavel vegn sin talas fiastas semper
 E frusch' ils mauns, co tals cristifideivels,
 Bognai dals vins e stuorns da lur murems,
 Secagnan e sedattan, per turnar,
 Spir tacs e sgreffels, tier ils prers e paders:
 Tschun paternos, la crusch, tut ei en uorden —

Entochen l' autragal Sche sia Grazia
 Less scumandar per semper talas fiastas —

Pot.

Quei fuss perdert! Podà, nus fussen sogns
 E crets sco il bien di, sche nus vegnessen
 Ensemen mai cun outra gleut! Jeu fuss
 Encunter tuttas fiastas, radunonzas,
 Encunter tuttas stivas e baselgias — —

Pader Gion.

Vus strubegeis mes plaids —

Pot.

Co, per exempel?

Avat Pieder.

Calei cun vies disput! — Sch' ei dat disuorden,
 Naven cun quel, mo manteni igl uorden!
 Sche tala fiasta de ventschidas porta
 Sco oz è miarda cullas undas claras,
 Sche sund jeu cheu per castigiar scadin,
 Che ha commess in tal malfatg de scroc
 De tschuffergnar e tussegar la clara
 Fontauna benedida de legria. —
 Mistral de Moos, vus steis, sco um d' honor,
 Sin nies terratsch, entoch che la dispetta
 Ei decidida denter vus e quels!
 Meis vus naven, cartei, jeu sai la via
 Sur cuolm tier vossa gliut. Tier quei ded oz
 Vegn aunc in auter plogn, che vus snegheis,
 Ch' il dazi dil Gotthard aud' a sogn Placi.
 Jeu vegn sur cuolm, cartei, sin vies cumin,
 Lu hai jeu buca vus sulet, jeu hai
 En fatscha tut il pievel dil Gotthard,
 Ils vegls Romontschs de fei e de verdad,
 Lu tschent' jeu vus, mistral, sin la stadera.

Gilli de Moos (cun bucca de rir).

Endretg, endretg, jeu hai la sontga spronza,
Ded esser megliers, buca sogns sco paders
E sco quests aunghels tscheu, mo tonaton
Aunc megliers che miu num; denton saveies:
Jeu sun vegnius a posta sur l' Alpsura
Sco pelegrin —

Clau Degonda (en rabia).

Per ir a biala stiva,
Quei bein, per mulestar las Tujetschinas!
Haveis vus emblidau mia tumplentga,
Che vus haveis retschiert sper mia spusa?
Il Segner vegli perdunar a mi,
Che jeu hai tratg cun aunc empau schanetg,
Cul tup pertratg: quei ei in reh e fin,
Quel ha in dretg pli grond che nus puranchels.
In sноп sun staus, mo sund uss' endriclaus,
Avon 'gl'avat, avon sogn Cristof leu
Vi jeu, jeu far in truament che tegn —

Avat Pieder.

Il truament ei mes, jeu sun derschader. —
Ei par' a mi, che vies process sei cuorts:
In tup rizraz e pauc vengonz ded umens!
Puccaus interns, quels audan sut la stola,
Mai sin cadruvi! Las dispettas audan
Avon dertgira —

Clau Degonda.

Tgei drov' ei dertgiras?

Gilli de Moos.

Cun in maltschec puranchel 'von dertgira?

Clau Degonda.

Nuot 'von dertgira! Neu avon mes pugns!

Avat Pieder

(stuschond naven cul pei stilet e festa).

Murems e vins han calirau vos tgaus,
Il begl dil vitg sa far il mediatur
Per tals process lunsch meglier ch' in avat.

Gilli de Moos.

In tal avat, ch'endrida si ils ménders
De fierer jasters e signurs el begl!

Pot.

Na, quei vertin nus buc, de tschuffergnar
Las auas tras in rustg —

Gilli de Moos (dat in stausch).

Canagl, naven!

Pot.

Con fin e da manonza! Mei a casa!
Mo cu vus veis ded ir tras nossa vall,
Seconsolei culs mats: quels ein a strada,
Battegian vus e creisman ed absolvan,
Che vus haveis perdun per dis ed onns —

Avat Pieder.

Vus mei cun sacs e pacs per vossas vias!

Pot (cavigliond ses sacs).

Endretg, endretg, jeu hai mes pégn e larischs
Per sedisquorer, digel per exempel:
Tgei fan ei sin cadruvi? Els patarlan
Leu uras ora per in quex. — Stei bein!
Mirei, cheu vegn la tatta Trina e Sabina!
In' ura va ei aunc pli ditg. — Stei bein!

(Passa naven.)

5. Scena.

Tatta Trina e sia beadia Sabina, quella sforzadamein.

Tatta Trina (cun eloquenza senza risguard).

Jeu hai udiu, ch' il monsignur sei cheu,
 Quel stoi jeu salidar, el aud' a mi!
 El auda bein a tuts, mo aud' a mi
 In tec dapli, hai fatg per el la mumma.
 Per mei saveis vus auters rir. 'Glei ver,
 Neve, vies bab, il Clau, ha piars la dunna,
 Vus eras aunc in pop, lu hai jeu fatg
 En vies casti la fomitgas' e mumma?
 'Glei ver, ei ha bein dau de far avunda:
 Bia glied en casa, glied de mintga uisa,
 Grond muvel, jasters videneu, 'glei ver.
 Denton, tut ei vargau, zaco, 'glei ver —

Avat Pieder.

Ge, buna Trina —

Tatta Trina.

Less buc esser matta,
 Franc buc, il temps ei memia schliats, 'glei ver.
 Pli baul cantavan las mattauns en stiva,
 Sco en baselgia, psalms e completoris,
 Canzuns de Nossadunna e dils Sogns —

Sabina.

He, tatta, quei cantein nus aunc adina —

Tatta Trina.

Pauc pli, fetg pauc! E nuot dil tut fuss meglier,
 Cun vies murem el cor —

Clau Degonda.

Ei quei pér ussa? —

Tatta Trina.

Cun vies saltem en vossas combas stuornas.
 Nus vein stuiu luvrar cun nossa bratscha,
 Pauc cullas combas e nus stevan bein.
 Vergugna eis ei ozildi, 'gl ei ver —

Sabina.

Calei uss, tatta! Vus fageis pilver
 Cheu sin cadruvi, sco sch' jeu fuss spir vezis
 E spir puccaus —

Tatta Trina.

Vul quescher? Gie, star legher
 E sefitar, saltar — ed aunc cun jasters —

Gilli de Moos.

Vus veis raschun, mettei vossas sontgettas
 Precautamein u sut u sils altars!

Tatta Trina.

Lu masses vus magari è a sogns. —
 Vus, monsignur avat, la tiara stat
 Sin vossa olma, pertgirei il pievel,
 Cunzun la giuventetgna da tuts vezis,
 Che vegnan sco la bova sur nos cuolms —

Sabina.

Calei uss, tatta! Igl avat sto crer,
 Jeu seigi propi ina malfitschenta —
 Sund innocentu sco l'emprema neiv —

Tatta Trina.

Jeu hai purtau sin bratsch nies bien avat,
 Mes paternos ein i cun el en claustra —
 Ed ussa rogh' jeu el 'von tut il pievel,
 Ded esser bab dil pievel, sch' ei sto esser

È culla torta! Nus duvrein, 'gl ei ver.
 Nos giuvenasters tugnan e marmugnan:
 De tschella vart dils cuolms ei tut pli bi,
 Pli liber! Gie, pli liber, hopsasa!
 Quei plai ad els, igl ei ca pli sogns Placis —

Avat Pieder.

Mo tonaton il pievel de sogn Placi —

Tatta Trina (scrola il tgau).

Tschels onns, lu bein! Mo ussa? Quels ded oz,
 Quels lessen ver sulegl e glin' ensemen.

Sabina.

Calei uss, tatta! Cheu ei nuot scantschalla --

Tatta Trina.

Scantschalla? Gie, scantschallas sto ei esser
 En mintga stiv' e streglia! Giuvenasters
 Surmeinan tut la glied, ils vegls cupidan,
 Sche ston bein femnas veglias perdegar.
 Per mei poss tschienga grir: calei uss, tatta!
 Jeu cal' uss libramein, cun la speronza,
 Che nies avat oz staupi tuttas buccas,
 Che greschan sin tuts mauns: Lein esser libers!
 Nies vegl plevon ha detg, ch' ei seig' ils lufs
 Che greschan il pli fetg, las paupras nuorsas,
 Co quellas hagian pintga libertad —
 Ils lufs san bein, pertgei. E nies avat
 Sa è, pertgei. Als lufs sto el resister!
 Sche neu, Sabina, il cadruvi auda
 A quels ch' ein tut, cunzun bravs paterluns!

Avat Pieder (riend buntadeivlamein).

Nus schein: Amen e Deogratias,
 Vies priedi ei famus, nus ponderein

Vos plaids, ch' ein dirs empau, mo fermes e buns,
Sco nossa pezza enta funs il tschiel.
Stei bein, vus tatta Trina, ti Sabina!

Sabina (passond giuedo culla tatta).

Mirei leu, il hermer —

Tatta Trina.

Ti neu cun mei!
(Omisduas van naven.)

Gilli de Moos.

Jeu mond sur cuolm, stei bein, vus Tujetschins!

Clau Degonda.

Sur cuolm? Ti vas franc suenter la Sabina —

Gilli de Moos
(mira cun sprez sin Clau).

Vus, cont de Werdenberg, vegnis cun mei?

Cont de Werdenberg.

Jeu hai gnanc salidau aunc igl avat —
(passa tier igl ava

Vus perduneis? Pilver, jeu hai cartiu,
Ch' ei seigi uss e cheu ni temps ni liug,
De far mes compliments —

Avat Pieder.

Beinvegni cheu
Nus lein retscheiver vus sco hosp en claustra —

Cont de Werdenberg (cun humor).

A mi endretg. Sund aunc ugau claustral,
Silmeins empau, jeu stund bugen en claustra,
Vus veis bien vin. Denton havess jeu queida
Ded ir a catscha. (Tier Gilli de Moos) Vus vegnis
cun mei?

Avat Pieder.

La catscha auda a sogn Placi aunc.
 Van ils signurs a catscha libramein,
 Sche han ils purs medemamein il dretg.
 Jeu vi dar tschentaments a nossa tiara,
 Vi arver cuolms ed auas per il pievel —

Martin de Medel.

Endretg! Mo vinavon, avon ch' jeu mieri!
 Tgei legherment per mei! Ha, con bugen
 Havess jeu giu in toc lieu sin meisa,
 Sche la Turte havess ca smanatschau:
 Martin, Martin, ti maglias da sogn Placi —

Avat Pieder (riend).

Martin, dasperas has ti lagutiu
 Bein dudisch uors claustrals, tuts senza scrupel.

Martin de Medel.

Sche quels signurs van libramein a catscha,
 Lu sai jeu in uorsatsch e mond per el
 E temel ni 'gl avat ni la Turte —

Avat Pieder.

Ti has raschun. Denton han ils signurs
 Schi bein sco 'ls purs de respectar las leschas
 E tschentaments, che jeu less dar al pievel.
 (Passa enamiez il pievel.)
 Jeu less oz dir in plaid a vus, car pievel!
 Mo na, vus essas buca vus, buc oz,
 Il di ded oz ha fatg buglir vies saung.
 Vegni de sogn Martin tier mei en claustra —

Martin de Medel.

Dat ei in bien gentar? In uors sin meisa?

Avat Pieder.

Ti plais a mi. Sche tuts signurs e purs
De nossa tiara fussen schi sincers,
Pilver, tuts fussen frars —

Sitgbert de Mustér (riend).

Ils Medelins
Ein buna glied, malgrad ch' ei han sturniu
Avon in tschupel onns — mo in avat —

Martin de Medel (alteraus).

Ei buca ver! Ei stau in trest schabetg,
En nossa vall, mo mai dals Medelins,
E pli che tuts tenin nus car la claustra.

Avat Pieder.

Vischins, quei ch' ei satrau, lein schar en fossa!

Gilli de Moos (gagliard).

Sco nus havein fatg flucs culs castelans
Da tschella vart dils cuolms, sco nus havein
Terraui pli gronds, supiervis potentats,
Aschia han ils Medelins sturniu —

Martin de Medel.

Ei buca ver, capiu! 'Glei stau nuot auter
Che l' ovra dils signurs —

Gilli de Moos.

Fuss ei vergugna,
Vuler trer flad en sontga libertad?

Avat Pieder

(cun seriusa gretta encunter Gilli).

Vies giug ei schliats sco sil cumin d' Ursera.
Sepertgirei! La faulsa libertad
Salvei per vus! Nus lein en nossa casa

Sereular sco 'i auda senza vus.
Vus mei sur cuolm, danunder che vus essas!

Gilli de Moos.

Jeu mond a casa sco in liber um,
Hai nuot de piarder cheu, nuot d' encurir.
Bein, aunc zatgei! Che vus veseias clar,
Ch' jeu seigi in — pagaun e surmenader,
Sche port' jeu cheu l' unfrenda de sogn Placi!
Cun quei saveis vus sullerar en claustra
Monstronzas, calischs, cruschs e sontgas truccas.

Pader Gion (retscheiva la buorsa).

Pilver, in ner basegns! Jeu mon ad Augsburg,
Miracclas fan ei leu en aur e seida.
Jeu tuorn' lu cun bi uorden de baselgia,
Quel maunc' a nus total, quei fa mi grev —

Avat Pieder

(scarpa la buorsa orda maun al pader e til' ella von
ils peis a Gilli de Moos).

Salvei vies aur! Numnei el buc unfrenda!
Unfrenda 's ei, sch' in pelegrin sincer
Dat agl altar l' almosna grond' u pintga;
Mal' ovra 's ei, sche vus cun vos daners
Leis ver in dretg, ch' ei sur il dretg dils auters.
Cumpreis vus libertads e privilegis,
Sco vus cumpreis gaglinas e purschals?
Na, signuret, sche vus havesses rauba
Mantuns sco nies Culmatsch, buc ina miula
Dess jeu a vus, che aud' al rugadur. —
E vus, confrar, damaun steis en schenuglias
De tscheina el convent cun bratsch' aviarta
E mediteis ils plaids dil Cudisch sogn,
Culs quals sogn Pieder ha scatschau en gretta

Simon il glisner striun cun si' unfrenda:
 Va tier la perdiziun cun tes daners!
 (Igl avat passa tras il pievel giuedora; silenzi.)

Pader Gion.

Fageis smervegl, co nies avat sevila?
 Steis mal per mei, ch' jeu stoi star en schenuglias
 Cun bratsch' aviarta? Buca murmignei!
 El ha raschun e sontg' ei sia gretta.

Clau Degonda.

Vus, segner pader, essas mai schi tups
 De star cun bratsch' aviarta en schenuglias
 Sc' in toc puccont, ch' engola fein e nuorsas!
 Tgei veis vus fatg puccau? Ornar il tempel —
 Cun tals puccaus mass jeu bugen tiel prer —

Enzaconts giuvenns.

Nus era —

Auters.

Quei avat ei in tirann —

Auters.

Stei mai cun bratsch' aviarta en schenuglias!

Pader Gion.

Cuschei! El ei in bab per mei e vus.
 Mo quei ei ver: vies Pieder de Pultnengia,
 Cars Tujetschins, ha pugns de fier e dat
 Cun pugns de fier sin mintga malgiustia,
 Sei pres u paders, sei signurs u purs —

Gilli de Moos.

El dei mo dar sils paders, sco el vul!
 Quels han mess sigl altar lur libertad.
 Mo nus vertin quei buc! Sco libers umens,

Signurs e purs spel Rein e sper la Reuss,
Lein buca pli ugau sco pops e snups!

Pader Gion.

Sogn Paul ha scret: Stimei la suprastonza!

Gilli de Moos.

Nies Tell Guglielm ha cul paliet de fier
Aviert per nus in auter evangeli —

Pader Gion (ferton ch' ils auters rian).

O pauper pievel, vus cuscheis, rieis?
Saveis, ch' il giavel ses' en voss' ureglia?

Clau Degonda.

Mo na! In tec de libertad e quet
Stat bein al vegl cavagl, nundi al pievel.

Auters.

Gie, libertad! Nus essan buca claustra!

Gilli de Moos.

En claustra ei sper vin e fins bersaus
Zun levs il munglament de libertad.

In giuven.

Quei giuncher plaيدا bein, nus mein sil prau,
Il pievel ei de buna luna oz —
Tal evangeli teidl' ins cun marveglias.

Pader Gion (passond avon Gilli de Moos).

Leis vus, ch' il pievel mondi tschoccamein
En perdiziun? Uss ei si' olma eivra —
«Il pievel ha buiu, magliau, saltau» —

Gilli de Moos.

Ei paterlem, ei moda dils sontgets!
 Sch' il pievel vul legri' e libertad,
 Cuninaga vegn in de rassa nera
 E tschenta tscheu e leu in giavelun
 E grescha: «Steì, vus meis en perdiziun — »

Pader Gion (dend cul pugn sil frunt).

Con tschocs sun staus, ch' jeu level acceptar
 La buorsa dil demuni per unfrenda,
 Per sullerar igl uorden de baselgia!
 Veseis, mes cars, con bein nies bien avat
 Capescha sin zavràr anugls e nuorsas?

Gilli de Moos (als giuven).

Laschei quei snup far priedi alla crappa!
 Nus mein sil prau! Oz ei in legher di!
 (Tuts van naven, baul resuna puspei la legra musica.)

Pader Gion (persuls).

'Vess jeu sco Moses entamaun las tablas,
 Sfraccass jeu ellas — ed il pli bugen
 Sin las cavazzas quadras de quei pievel!
 E nies avat! Na, jeu capeschel buc,
 Quei um ei misterius: el tegn la tiara
 Per sia spusa, pensa di e notg,
 Co el pudess aunc far dil bien ad ella,
 Fa mirs e seifs cun ligias e cun leschas.
 Tut ei per nuot. — Jeu fetsch' il ferm propiest
 De viver e murir sco eremit
 Amiez la claustra ed amiez il pievel.
 Tut dei mo ir sutsura, jeu poss rir.

(El sesa ed arva il brevier.)

6. Scena.

In hermer d'Ursera vegn cun pintgas aissas e sia
rauba, cun in pur sco gidonter.

Hermer

(miez tschintschond e miez cantond, pronunziand tut
miez romontsch e miez tudestg).

Pulit, endretsch! Quei venn famus, endretsch!

Pur.

Mettei la rauba o sin mirs e seifs,
Tut insperlauter! Tut che ves' e cumpra —

Hermer.

Ti cucalori, quella fina rauba
Sin mirs e seifs? Tut aur e seida, mira!
E quels curals per spusas schon sils onns!
Capetschas de valli —

Pur.

Bi firlifanz!

Hermer (cantond).

Ti, mett' entuorn la latta
In bi ves-tschu, trali,
Sche has la biala matta
Ed ella plai a ti.

Pader Gion (passond avon il hermer).

Sfarfatg giuvnal dil giavel, surmenader!
Sche mo il fiug da tschiel dess giu sin tei,
Sin tia rauba de puccau, sin tuts
Che ti poss surmenar!
(El betta videneu caussas dil hermer).

Hermer.

In tec schanetsch!

Pur.

Danunder veis tut quei? Bellezia caussas!
Cadeinas d' aur e fazolets cun flurs!
Tgei fa nies prer aunc sin scantschala sfracs,
Nus sei'n luschards! Nus essan aunc selvadis,
Vestgi cun zoclas e zugliai en scrottas.

Pader Gion (beffigiond).

Mo sefitei! Quei fuss per vossa veglia.

Pur.

Hu, in ani el det, con bi fuss quei
Per detta crutscha! Jeu duvrass in grond
Sco nies avat. — Quel fa per mia Stina —

Hermer (cantond).

La matta butschignusa
Ei biala cull ani.
Il mat gutrus ha spusa,
Sch' el ha in tschiep - valli.

Pur.

Cadeina d' aur — quei fazolet cun flurs,
Matei per nuot deis nuota quellas caussas?

Hermer.

Per nuot! Tut per in nuors —

Pur (curregend).

Per ina nuorsa?

Pader Gion (peglia il pur pil bratsch).

Ti vesas gnanc las grefflas dil demuni?

Pur.

Sche nua? Forsa sin miu bratsch? Po esser.
De quei capis vus lidinuot, car pader.

Vus mei en claustra! Cheu ei aunc il mund,
 Ei vegn saltau e ris e paterlau,
 Tut quei fa vus distracts, in tec mundans.

Pader Gion.

Ti tschontschas sc'in pagaun. Sche sez il giavel
 Tei carga cul tarden, che quel sestorscha
 En tia carn, la paupra carn percorscha
 Pér memia tard, ch'ei seigi memia tard.

(Auters vegnan neutier.)

Pur.

Bien segner pader, co vus sevileis!
 Mirei, ils auters ein precis sco jeu!

Pader Gion.

Treis, quater asens fan aunc buc in sabi —

Plirs.

Oz ei in di de biala libertad!

Hermer (cantond).

Tgei grond, custeivel scazi,
 La biala libertad!
 Naven cun dieschm' e dazi!
 Stai legher, liber mat!

Pader Gion.

Stupei la tschuffa bucca de quei schani!

Pur.

Quei fuss per prers e paders lur uffeci.

In auter.

La miula libertad fa bein a tuts.

In auter.

Noss' olm' ei ina reit zun lartg latschada,
Pigliar las mustgas ei lavur de paders!

Pader Gion (passond giuedora).

Sche clom' jeu in, il qual domogna vus.

Hermer.

Endretsch! Quel dei vennir! Vus essas schnups,
Aunc pops, saveis zun nuot davos vos cuolms,
Co nus havein midau entuorn il temps!
Nies Tell cun auters bravs e libers umens —
— Adatsch in tec sin las cadeinas d' aur!
Ein quellas per vadias e vaccas? Mo bufatsch! —
Nies Tell! Saveis —

Pur Vigeli (cun eloquenza encunter il hermer).

Cuschei! Vus manegeis,
Ch' ei creschi umens mo sin vossa spunda?
Nus vein nies Gion Caldar! Quel ha strunglau
Il castelan, ha fatg magliar la broda
Ensemen culla sbava ch' il signur
Haveva tratg sur il gentar dil pur.
Cul grugn giu funs en la scadluna caulda
Ha 'l castelan lu slavidrau la broda
Entoch' ch' ils égl's rumpevan ord lur foppas,
Las combas tremblan, il ventrun rampluna,
La liaunga penda sco d' in bov sturniu:
Aschia ha nies Gion Caldar, il pur,
Mussau al losch signur de respectar
La bial' e sontga libertad dil pievel.

Hermer.

Endretsch! Denton, vus essas lieud curiosa,
Ludeis in um che ha sfraccau il tschuf,
Veis sez il tschuf si cheu (muossa silla totona,
ferton ch' ils purs rian), capis vus mei?

In pur.

Neve, ti lesses dir, che nus puranchels
 Purteien aunc il giuf sin la totona?
 Romontsch, glez tschontschas ti sco in parler.
 Fa nuot, ti has pertratgs e nus capin.
 Tgei quosta quei ani?

Hermer.

In pinn de tschaura.

Pur.

Podà, mo in ansiel? Quei fuss pagau.
 Uss vein nus buc anseuls, ti poss spetgar?

Hermer.

Fa nuot, mo scriv' il num sper ina crusch!
 Ti pagas tut el Mars, in bien ansiel,
 Capeschas? Sai, vus veis la tuppa moda:
 Il bien e grass purteis vus a vies prer
 Ed alla claustra ch' han schilioc avunda.
 Malliei vusezi e paghei vos deivets!
 Quei ei la melliera dieschm' e sontschadad.
 Nus sper il lag vein relischiun sco vus,
 Mo essan pli perderts, pli fins e libers —
 E nus stein bein —

Pur Vigeli.

E nus stein buca mal,
 Nus vein aunc mai rugau avon vies esch
 Per paun, nus vein dil nies, maglein dil nies,
 Ti maunglas nuot vegnir sur cuolm tier nus,
 Sei cun almosnas u per far doctrina.

Hermer.

Ti eis in uors ed in de moda vellia. —
 Tschi cumpra la cadeina per la spusa?

Quei bi paliet cun cor per las terscholas?
 Ti neu e scriv' il num cheu! Tut per nuot,
 Il pinn de nuorsa —

In giuven.

Fuss matei in tschut?
 Fuss buca carischia —

Hermer.

Per la spusa
 Ei nuot pagau de memia. La carezia
 Ei ina buna dieschm' e sontschadad —

Pur Vigeli.

Fumegl dil ner, sblundregia nos nuegls,
 Sch' ils purs ein tups sco crappa per cumprar
 Quei firlifanz, che stat a nossa glieud
 Schi bein precis sco aunc in nas sin fatscha!
 (Canera denter ils mats.)

7. Scena.

Ei passan sin cadruvi cun auters dil pievel il cont
 de Werdenberg e Gilli de Moos.

Hermer.

Eviva ils grazius signurs, eviva! (Enzaconts repetan).

Gilli de Moos.

Eviv' il liber pievel de Tujetsch!
 Lascheis plascher cheu, cont de Werdenberg?
 Neve, quei pievel ei de buna fei,
 Capescha d'esser leghers cun ils leghers? (Silenzi)

Hermer.

Udis quei laud, vus maufers Tujetschins?
 Sche dei honor al car vischin ded Uri!

Pur Vigeli.

Nus dein honur a tgi ch' ei sauda, semper,
 Mo essan memia plauns e memia loschs
 De grir e far sco in toc snup cammonda.

Gilli de Moos.

Pulit, quel para in de corna dira;
 Quels tals hai jeu bugen, che fan maltschec,
 Sco 'l taur ded alp, che for' il tgiern el tratsch.

Cont de Werdenberg (examinond ina cadeina).

Il pur ei sco il retg, maltschecs ston esser
 Quels dus, schiglioc 's ei trestas creatiras.
 Nus auters, mistergners, mistrals, baruns,
 Nus essan sclavs de tuts, perfin — dils deivets!
 Tgei cuosta quei termagl? — Jeu hai vendiu
 Per traplas l'ugadia della claustra,
 Poss bein cumprar zatgei, sco 'l marcadont,
 Che venda ses anugls e cumpr' andutgels —

Hermer.

Grazius signur, prendei quei ornament
 Per vossa biala dil casti! Sund leds,
 Sch' ei plai ad ella, lu ei tut pagau —

Pur Vigeli (en gretta).

Pagau 's ei culs anseuls dils tups puranchels.

Cont de Werdenberg.

In galantum! Mo jeu capesch' igl um:
 El ei patrun en cas' ed en nuegl,
 Siu plaid vegn respectaus da glieud e muvel.
 Jeu crei, pertin sogn Pieder stoppi dir,
 Cu 'l Tujetschin stat von la porta-tschiel:
 «Mo neu e fai tut, sco ei plai a ti!» (Biars rian.)

Gilli de Moos.

E tonaton, quei pievel montagnard
Ei aunc in triep de sclavs —

Hermer.

Sco jeu hai detsch:
De prers e paternos, ei buca bi —

Pur Vigeli (cul pugn encunter el).

A ti udess sfraccada la cavazza —

Plirs.

Adatg, mirei, il segner Pieder vegn!

Gilli de Moos.

Bien, oz u mai! — Jeu sai, el ei in sogn,
Jeu stem' sco vus vies Pieder de Pultnengia,
Sch' el stat en claustra, sch' el turzegi' ils paders,
Sch' el lava ils pucconts cun ferma bratscha,
Sch' el di sco la posauna las mudinas,
Sch' el dat almosnas ord las scaffas pleinas.
Mo quei ei buc endretg, ch' el mett' ils mauns
Vid las fatschentas de quest mund mundan,
Sco nus mettein nies maun mai vid siu calisch!
«Pax vobis!» fa 'l e prend cun bratsch' aviarta
Da vus tschagrums ed alps e dretgs e dieschmas.
Hai jeu raschun cun tals pertratgs u buc?

Enzaconts.

Quei vein nus è tertgau. — Il temps semida!

Auters, vegls.

Mo plaun! — Laschei plidar nies bien avat!

Cont de Werdenberg.

Co jeu gartegel bein! Jeu hai saltau
Cul pievel, emblidau mes grevs quitaus,

Hai entamaun quei scazi per la dunna —
 Ed ussa aunc quei bi divertiment:
 Mirar, co in avat vegn ellas stretgas!

Pur Vigeli.

Per nies avat mo buc haveies tema!
 Quel vegn suren —

In giuven.

Na, quella gada buc,
 Nus lein la libertad sco auters pievels!
 (Rueida.)

8. Scena.

Avat Pieder e pader Gion passan puspei sin cadruvi; el general moviment caveglia il hermer sia rauba ensemen. Avat Pieder passa amiez il pievel.

Avat Pieder (al hermer).

Ti ceda! Nies cadruvi ei il liug
 Per buns discuors e buca per rampins. —
 (a tuts) Tut quei, che vus veis marcadau, ei nuot. —
 (al hermer) Tgi dat a ti il dretg de cuglenar
 La glieud sin nies terratsch? De tschorventar
 Il sempel pievel tras tiu tup creschlar?

Hermer.

Grazius avat, quei ei adina stau —

Avat Pieder.

Duei calar! Capiu?

Hermer.

Endretsch! Sch' in pur
 Vul libramein comprar qual buna caussa,
 Ch' el sa duvrar ed anfla buc el vitsch,
 Sche fuss la cumpra nuot, sche buc 'l avat

Ha fatsch la crusch sin mintsch' ansiel e tschut?
(El spid' ora) O tschei stupenta, biala libertad!

In e lura plirs.

Nus lein nies dretg! Cumprau, pagau, quei stat!

Avat Pieder.

Vus leis vies dretg? Cumprau, pagau, quei stat?
E vus carteis, jeu seigi buca pli
La guardia de Tujetsch? Sin vos confins,
Sper mintga crap, sper mintga fein stund jeu.
Jeu dormel buc, jeu tem' e cedel buc,
Pinaus de rumper cun mes mauns la bratscha,
Che less mo destruir la biala vall.

Gilli de Moos.

Tgei, destruir? Na, cultivar la vall
Ei nies intent. Ne leis vus sin l' Alpsura
Spel lag far si in mir, che tonsch' en tschiel
Da cuolm a cuolm, che gnanc in utschalet
Vegness da vus tier nus, da nus tier vus?

Avat Pieder.

Cun vus, mistral, plaid' jeu ded autras caussas,
Dil dazi dil Gotthard e fatgs mundans.
Fatschentas sontgas hai jeu de tractar
Cun quest miu pievel, vus haveis de quescher! —
(Cun seriusa e pussenta eloquenza.)

Car pievel, rest' il pievel, sco ti eis,
U cala d' esser! — Leis vus semidar
In tec per ga, vus semideis dil tut!
Va sil Culmatsch, sederscha e pertratga:
«Sin mesa via vi jeu sefermar» —
Ti restas smardigliaus, ti restas morts!
Ed ei in pievel morts, el resta morts,
Schi lunsch sco jeu capesch' la sort dils pievels!

Pur Vigeli.

Vus essas pli perderts che nus — Con trest,
Sch' il pievel de sogn Placi fuss ca pli!

Avat Pieder (porsch' il maun ad el).

Vigeli, pievels mieran plaun e plaun:
L' entschatta beiban els in tissi jester,
Igl agen paun ei senza gust per els,
Els vegnan jasters sut lur agen tetg,
Lur tresta sort ei lu la mort perpetna. —
O seies buc affons, ils quals manegian,
Ord autras casas vegni meglier fried,
Perfin ord la cuschina dils parlers,
Ch' ord atgna casa! Tups affons fan quei —
Tals tups affons cun barbas essan nus,
Sche nus prendein, cul tgau el sac, tut quei
Che vegn dagl jester, selgi bien u schliet.
Schei: sto la caussa jastra esser buna?
Schei: sto la caussa veglia esser schliata?

Pur Vigeli.

El ha raschun, cartei, vus giuvenasters!

Enzaconts.

Silmeins per traplas lein nus esser libers!

Avat Pieder

Dishonorei la biala, sontga tiara
De nos babuns cun vossas modas novas,
Canzuns e firlifanz de tiaras jastras! —
Vigeli, l' evla veglia, viv' ell' aunc?

Pur Vigeli.

Gie, l' evla veglia sgol' aunc mintgaton
Sur nossa vall sco ina crusch egl ault
Ed auda tier la vall sco nies Culmatsch —

Avat Pieder.

Sche questa evla, veglia e fideivla,
 Stuess mirar, co nosa vall semida,
 Co nosa tiara fa in' autra fatscha:
 Noss' evla dess en gretta cullas alas,
 Sgolass naven, per mai turnar tier nus,
 E setschentass sil Six Madun, cul dies
 Encunter nosa tiara profanada.

Cont de Werdenberg (legramein).

Con bein che vus plideis! 'gl ei in plischer
 De vus tedlar. Mintgin sa la finala
 Sco suenter priedi prender, tgei che plai —

Avat Pieder.

Cun vus de Werdenberg vi jeu plidar
 En mia claustra, buca sin cadruvi. —
 Vus, Sepp de Dieni, Leci de Rueras,
 Vegni cun mei! Jeu drovel vies cussegl;
 En decadenza seigi il casti,
 Sco mia sora Cilia scriv' a mi.
 Vus auters patertgei ded ir a casa,
 Ei fa gia brin. Saltau vegn buca pli!
 (Passa cun dus umens giud cadruvi).

Cont de Werdenberg (riend).

Vus veis in bien avat, stupent regent:
 El fa cun vus sco culla buobanaglia,
 Tscheu ina frida, leu in plaid patern,
 Tuts ston vuler sco el, lu vul el sez
 Mo quei ch' il pievel vul, il bab dil pievel!

Gilli de Moos.

Jeu crei, quei prendi fin, che prers e paders,
 Che han de far avunda cullas olmas,
 Aunc lessien trer il carr de fatgs mundans —

Pader Gion (en sempladad).

Endretg, signur mistral, tut miu pertratg!
 Buns tiarms fan buns vischins. Nies bien avat
 Fuss tschienga pli beaus, sch' el sefutrass
 In quex per caussas veramein mundanas.

In giuven e plirs.

Eviva pader Gion, quel ha raschun!

Pader Gion (en tema).

Jeu less mai criticar —

Ils giuvens (riend).

Nus vein capiu —

Eviva pader Gion, quel ha raschun!

Pur Vigeli.

Uss veis vus tuts curascha, ridischen!
 Pilver, per vus, glieud pintga, ei 'gl'avat
 Sco 'l Kuoni liung! Haveis udiu la praula?

Gilli de Moos.

Ch' ei seigi ina legra praula! Leghers
 Ei staus il di, uss ina legra fin!
 Empau saltein nus aunc, sche vies suprem —

Vigeli (passa enamiez, sepusond silla
 canna e mintgaton gesticulond cun quella).

Saltau avunda! Sche tedlei la praula
 Dil Kuoni liung cun liungas caultschas cotschnas!
 Il Kuoni liung, schi liungs e lads e gross
 Sco Goliath, ei 'gnus si dalla bassa,
 Sai jeu, dal lag, dil qual ei tschontschan bia,
 Ch' ei seigi leu pli bi che cheu tier nus.
 Cun paucs, mo hazer ferm compogns ha Kuoni
 Lu sblundergiau ils vitgs dal Rein ensi.

Ils gronds baruns, che fan schiglioc parada
 Cun lur sparuns e pugins, sco sche mo els
 Havessen poss' ell' ossa per dar fridas,
 Quels loschs signurs baruns ein spert stuli,
 Tuts en lur taunas, sco las muntanialas,
 Cu 'gl um selvadi de Tschamut compara.
 Il Kuoni liung e ses compogns han fatg
 Stupenta pardanonza en Surselva.
 «Nu' ein ils defensurs dils tups puranchels?»
 Ha 'l Kuoni liung emprau, tenend las costas,
 Aschia ha el ris —

Cont de Werdenberg.

Quei ei manzognas.

Pur Vigeli.

Cargaus e surcargaus cun greva rauba,
 Eis el turnaus engiu. Con lunsch, signurs?
 A Tavanasa, gest sper l' aua freida,
 Ein ils puranchels dai sil Kuoni liung,
 Han rut al schani sias combas liungas,
 Fess la cavazz' ad el ed als compogns!
 Las caultschas cotschnas han ils purs purtau
 Sin claustra de Mustér e leu pende van
 Sco cafanuns las grondas caultschas cotschnas.

Pader Gion.

Cuschei! Tals cafanuns ein buc en claustra.

Pur Vigeli.

Las liungas caultschas cotschnas ein naven,
 Sai jeu, cumpradas dals parents dil Kuoni,
 Fors' è berschadas dal convent, u forsa
 — Duvradas per capetschas dils baruns.
 Jeu mez hai viu, co ellas aunc pende van —

In giuven.

Sche nua? Di! Schiglioc cartein nus buc —

Pur Vigeli (ri de vilau).

En ina sala gronda della claustra.
 En leu salvavan ei aunc auters scazis,
 Sco per exempel: in bi tgaper alv,
 Che vegn numnaus «il pietus barun».
 Leu salvan ei en ina scatla pintga
 Il saun giudeci ded in giuvenaster,
 En ina scatla gronda siu caprezi —
 Ed autras raritads pli remarcablas
 Che las snueivel grondas caultschas cotschnas
 Dil Kuoni liung — — Jeu less, che quel turnass,
 Che quel fuss cheu, lu fusses vus stuli,
 Enstagl far il barlot sin nies cadruvi.

Gilli de Moos

(buca vesend, ch' igl avat Pieder retuorna).

Far il barlot? Quei numnel jeu barlot,
 Sche in avat cul triep de prers e paders
 Cammonda sco in retg en vossa tiara!
 Ils prers duvrein nus bein per fatgs dell' olma,
 Per battens, messas, nozzas e mortoris,
 Per auter nuot, els restien sin pervenda,
 Laschond a nus la libertad compleina.

Avat Pieder

(pigliond il Moos pil bratsch).

Avunda! — Mei a casa! Nus de cheu
 Clamein vus, cass che nus duvrein vus cheu. —

(Gilli de Moos s'absenta. Il hermer caveglia sias
 caussas ed ei per ir.)

Hermer.

Pagau haveis vus nuot, jeu dundel nuot.
 Salvei per vus ils tschuts ed il avat!

Cont de Werdenberg.

He, spetga, la cadeina stoi pagar.

Hermer.

Buc aur — e vala nuot, sco vossa tiara.

(Conta): Tgei grond, custeivel scazi,
La biala libertad! (Passa naven.)

Cont de Werdenberg.

Curios apiestel della libertad! —

Jeu sund aunc denter vus, buc in de vus,
Bein buca jasters, tonaton in jester.

Sche Dieus pertgiri, monsignur avat!

Avat Pieder (porscha il maun ad el).

Sche bien viadi, cont de Werdenberg!

Cont de Werdenberg.

Stei bein, vus tuts! Vus veis in bien avat.

Pur Vigeli (e lura tuts).

Stei bein è vus, turnei puspei tier nus!

(Il cont passa naven).

Avat Pieder (suent in paus).

Vischins, jeu stoi aunc dar la buna notg,

Avon ch' jeu tuorni tier la cara cella,

Tier nos patrums sogn Placi e Sitgbert. —

Vus de Tujetsch, vus essas ils emprems

Per quest miu cor, che ha entschiet a batter

En leu sut la miraglia de Pultnengia.

A vus avon tuts auters less jeu porscher

Ils mauns, per far aunc ina ovra gronda:

Jeu vi, jeu stoi fundar en nossa tiara

Per nossa tiara ina sontga ligia,

La quala dat al pign e grond il siu,

La quala dat la vera libertad.

Pur Vigeli e lu tuts.

Eviva Segner Pieder de Pultnengia!

Avat Pieder

Na, quel duei murir ed ir sur cuolm!
 Mo viver, viver, viver sto nies pievel! —
 Sche buna notg, a casa mei uss tuts!
 Stei in mument von esch en sogn silenzi,
 Mirei entuorn e schei in paternies,
 Che Dieus ha dau a vus in bi toc tiara!

Pur Vigeli.

Sun vegls e mai hai schau vegnir el tgau
 Quei paternies! — Vus Tujetschins, il Segner
 Meret' in paternies per nossa tiara.

Avat Pieder.

(ferton ch' in zennet entscheiv' a tuccar).

E lu mirei ensi! Aunc sur Culmatsch!
 Si ellas steilas! Leu ei scret schi clar:
 Ti deies crer, sperar e carezar!
 Lu fa mintgin la ligia cun siu Diu!
 Pér lu fundein nus nossa sontga ligia
 Per nies car pievel, ch' ei vengonz de viver!



Secund maletg.

Sala en claustra a Mustér, enamiez ina meisa,
suppias suenter las preits; davostier ina tenda verda.

1. Scena.

Uestg Johannes Nas de Cuera sesa sper la meisa,
rugalong veglias purgameinas.

Uestg Johannes.

Co quei ei intressant! Vess mai cartiu,
La claustra de Mustér possedi scazis
De tal valsen, schi veglias purgameinas,
Pli intressantas, che tut las fatschentas,
Dispetas terladidas che jeu hai. —
Uestg de Cuera, deplorablamein!

(El va tier la fenestra.)

Con lunsch sund jeu naven da mia patria,
Dals infinits e semperverds uauls!
Schemo jeu fuss aunc leu sco eremit!
Sco eremit! Ah, era la Bohemia
Ha ses embrugls, sco ussa quella Rezia
Ha ses embrugls, pauc intressants embrugls,
Sco suenter in terribel tiaratriembel!
(El sesa e tuorn' a leger; Pader Clau de Marmels vegn.)

Pader Clau.

Aschi persuls cun schetgas purgameinas?

Uestg Johannes.

Co? Schetgas? Na, scartiras intressantas!

Pader Clau.

Zacu pon esser stadas intressantas,
El temps, che nos avats sesevan aunc

Ensemen cun ils retgs. Quei ei vargau!
 Jeu port' a sia Grazia in pocal,
 Nies vin ei vegls, tut auter ei restniev.
 (El va naven).

Uestg Johannes.

In pader intressant, quei Clau de Marmels!
 Quei fuss in um cun tschaffen per fatschentas.
 Ei dat de quels, che vivan da fatschentas
 E mieran dal ruaus -- sund buc in tal! —
 Uestg de Cuera, deplorablamein!
 Horaz, ti vegl pagaun, has giu raschun
 De seser sper il ruog e de cantar:
 Beaus igl um, che stat lunsch da fatschentas!
 (El tuorn' a leger.)

Custeivels documents! Cheu Otto igl emprem,
 Staus cheu en claustra, ha pagau pulit. —
 Cheu Barbarossa, è pagau pulit. —
 Jeu deigi leger quei per quort' uriala,
 Manegia igl avat. Con intressant!
 Cheu stat ei: ils avats ein propi prencis
 Dil sogn imperi! — Mo ei par' a mi,
 Che quei avat ded uss emblidi quei
 E metti pintga peisa sin tals prencis —
 Per el ein ils puranchels retgs e prencis.

2. Scena.

Pader Clau tuorna cun in pign ruog e pocal; suen-
 ter el ils otg scholars claustrals: Ado, Azo, Odo ed
 Ugo, quels en rassa; Gieri de Razen, Pieder de
 Pultnengia, Clau de Phiesel e Gion de Rech-
 berg, quels en resti de noblezia.

Pader Clau (metta ruog e pocal sin meisa).

Quei fuss rugada per scartiras schetgas —

Uestg Johannes (beiba in tec).

Magari bien. Zauua stat ei scret,
Perfin Augustus, il signur dil mund,
Sei staus dil vin de Rezia amatur.

Pader Clau (de bien humor).

Cheu mes scolars! Quels quater paderets
Secloman Ado, Azo, Odo, Ugo —
Vuler ludar quels quater, fuss calumnia,
Pertgei els drovan laud da zun negin,
Selaudan sez, sco sche l' entira claustra
Muress, sch' els fussen buc —

Uestg Johannes.

Con intressant!

Pader Clau.

Quels auters ein: il Gieri de Razen —

Uestg Johannes.

Pussents baruns e lunsch dal pauperesser.

Pader Clau.

Nies Pieder de Pultnengia —

Pieder de Pultnengia.

Igl avat

Ei miu augsegner —

Uestg Johannes.

Lu has bien en claustra —

Pieder de Pultnengia.

Gnanc ver, el tegn mei sut pli fetg ch' ils auters.

Gion de Rechberg.

Ei buca ver, vus veis il bien dil mund!
Encunter mei, il pauper Gion de Rechberg,
Ein tuts tschienmelliga pli rigurus —

Uestg Johannes (metta siu maun sin tgau ad el).

Miu car affon, ils Rechbergs han il num,
 Ch' els hagian testas diras. Ozildi,
 El temps ch' ils purs cun testas aunc pli diras
 Han tscheu e leu sfraccau castials sco schlondas,
 Fuss ei prudent: secunvegnir culs auters!
 Tes buns mussaders lessen far ord tei
 In bien barun, tes égls far pli migeivels,
 Sco tscheu tiu camerat. — Co has ti num?

Clau de Phiesel.

Jeu sund il Clau de Phiesel, nies casti
 Ha per rempar mo in nuegl de vaccas.
 Baul ha miu bab, baul auters la pugniera.

Uestg Johannes.

Pugniera? Tgei ei quei?

Clau de Phiesel (riend).

La vacca 's ei,
 Che vegn suren a tuttas culla corna.

Uestg Johannes (al pader Clau).

Vus veis scolars zun intressants en claustra.
 San els latin?

Il quater en rassa.

Mo nus savein latin.

3. Scena.

Avat Pieder e Pader Gion vegnan.

Avat Pieder (porschend il maun agl uestg).

Dumengias e firaus ein luverdis
 Per quels, che astgan mai vegnir unfis,
 De surcargar sesez cun tschien quitaus,
 Per procurar al pievel sogn ruaus.

Uestg Johannes.

Co vus plideis en intressantas remas!

Avat Pieder.

Schemo las remas fussen in refrestg
 Per nies uestg, che nus vein stunclentau!
 La cavalcada tras l' entira vall,
 La messa gronda ein pilver strapaz.

Uestg Johannes (riend).

Cun mei ei sogn Martin staus buntadeivels.
 Tgei ha el dau de far a mi? Far messa,
 Aunc cun gidonters, leger purgameinas!
 Mo vus, car, bien avat, vus veis luvrau:
 Mudinas liungas, retschas de pucconts,
 Che levan esser absolvi da vus,
 Lu retschas d' umens, femnas, buobanaglia,
 Che stevan von vies esch cun lur quitaus,
 Sco paupras olmas. En ver Paid: vus essas
 Il paun dils paupers, pegna dils schelonts,
 Scarvon dil Bab en tschiel, tut senza paga,
 Silmeins cheu sin quest mund —

Avat Pieder.

Jeu fetschel pauc

E vegn pagaus, sin tiara bein pagaus.
 Car monsignur, tgei ein tuts loschs castials
 Encunter in sulet cordial Dieus paghi!

Uestg Johannes.

Jeu crei bugen, mo tonaton ei oz
 Nies sogn Martin staus nauschs cun nies avat.

Pader Gion (de vilau).

E sogn Martin vegn oz aunc pli crudeivels:
 Oz vegnan ils signurs, oz vegnan purs

En claustra, tuts cun fatschas zun mundanas.
Gie, strusch che nus havein giu temps per viaspras—

Avat Pieder (turzigiond).

Sco autrasga havein nus oz fatg viaspras.
Cartei, confrar — — Lascheien ir quels pigns,
Quels s'intresseschan pauc per nos discuors.
Mei giuedor, affons, mei a marena! —
(Ils scholars s'absentan.)

Cartei, confrar, jeu stess aschi bugen
Davos miu esch serau, sper la fenestra,
Il cudisch entamaun, mirond da lunsch,
Co 'l fem vegn ord tgamins, sur cuolm las neblas,
Co nossas valls sestorschan denter cuolms,
Sche jeu astgass dasperas patertgar:
La tiara culla glied e lur quitaus
Stat lunsch da mei sco lunsch en tschiel la glina.

Pader Clan (encunter pader Gion).

In tal avat fuss il contrari gest
De nies emprem avat sogn Sigisbert.
Ha quel sil tratsch, sil qual la claustra stat,
En sia cella schau mo ina ruosna,
Per trer tier el dal pievel las almosnas?
Na, na, el leva trer neutier il pievel!
Carteis vus, pader Gion, in pur, in giuven,
La tatta, mumma, matta, in mattatsch
E tgi che vegn en claustra tiegl avat,
U per agid, u per confiart, cussegl,
Quels valien buca tont avon il Segner
Sco ina nota gross' el vesperal?

Pader Gion (petramein).

Sch' ei fuss lubiu de cheu sedespittar,
Schess jeu: nies car avat va memia lunsch!
E quei ded oz: unir baruns e purs

En claustra! Per sedadas fuss schiglioc
La Salaplauna meglier che la claustra!

Uestg Johannes.

Sedadas? Fuss pilver stagn intressant.

Avat Pieder.

Negina tema! Sogn Martin po rir,
Sche oz baruns e purs selain udir.
La claustra vegn cheutras nuot profanada,
La via per la paisch vegn preparada.
Tedlar sin tuts ei oz miu sogn uffeci.
Oz dei mintgin svidar siu cor, jeu sai,
Quei freda sco ord ina nauscha plaga.

Pader Clau.

Tractei cun fiug e tier la nauscha plaga!

Avat Pieder.

A sias uras! Oz vi jeu tedlar;
Jeu sun la tgeua vall, che po laguoter
Lavinas, crapp' e bovas, sco ei vegn.

Pader Clau (agl avat).

Na, vinavon! Vus meis mai lunsch avunda.
Baruns e purs ston tonaton saver:
La gnifla stat sur tut! Gie, ridischen —

Uestg Johannes.

Quei vala buca pli. En mia patria,
Leu meina Ziska, il miez tschiec rebell,
Encunter gnifl' e cruna sias bandas.

Avat Pieder.

Il temps ei semidaus e nus stuein
Sco tier in tiaratriembel aunc spindrar

Quei ch' ei aunc de spindrar! — — Vegni, mes cars,
Nus lein entscheiver culs baruns, vegni!

Uestg Johannes

(pren ensemen las purgameinas).

Quei vegn aunc intressant, mo pli bugen
Stess jeu culs morts en quellas purgameinas.

4. Scena.

Ferton ch' els passan giuedora, vegn il catschadur claustral cun in grond ruog ed in canaster cun bocals e puolpas; el seferma avon igl avat, ferton che ils treis auters ein s' absentai.

Avat Pieder.

Pulit, che vus haveis quitaü per tut!
Laschei buc ir ils hosps cun fom e seit
Encunter casa! Quei ch' ins prend als hosps,
Dat ins a quel, che mai di: Paghi Dieus.

Catschadur (de bien cor).

Al gianter? Gie, malissim paga quel.
Ils hosps dei'n ir a casa en tgaubrochels,
Ed aunc treis dis e notgs dei 'l vin claustral
Ad els ferdar ord bucca, gie, pil gianter —

Avat Pieder (cul det sin bucca).

Pst, buc aschia! — Uss' dei uorden cheu
Per ils signurs e suenter per ils purs!

Catschadur.

Mo schei a tuts, sei pur, uestg, barun,
Ferm la ver Paid! Fitgei vies plaid anen,
Sco jeu agl uors la lontscha tras las costas!

Avat Pieder (passond giuedora).

Carstgauns ein buca uors! Dil reminent
Haveis vus sez — in catschadur mai menta —
Pigliau in uors cun mèl?

Catschadur (persuls).

Mo inagada!

Manzegnas hai jeu detg fors' pliras gadas.
Mo quei ch' jeu digel uss, quei ei verdad:
Quei ei in remarcabel sogn Martin!
Gie, quei Bohem, vul dir, uestg de Cuera,
Ha buca vusch, buc égls, per far temer.

(El sesa silla pli biala suppia, cul dies encunter
la tenda verda.)

Nies pader Gion ei sin scantschalla nuot,
Ei memia fins e memia sillas neblas,
Cunzun per fiastas grondas. Da siu priedi
Hai jeu salvau mo quei, ils biars gnanc quei:
«Tgi dat a mi las alas, che jeu sgoli
Sco la columba, possi ruassar?»
Cun tals suspirs converta ti il pievel!
Il pur ha bess naven las bialas alas
E staup' il venter cun vinars e puolpas.
Pli fins ein ils baruns, quels schanis jasters:
Enstagl magliar el vitg, pagar sco auters,
Han els en claustra schau plischer camutschs,
Cun derscher suenter miez la Valtelina,
Sin quen claustral. Ed jeu stoi engaldir,
Stoi ir sur cuolms per buots, sils aults per carn —
Pudess duvrar las alas de columbas.

(Va sidengiu.)

Tgei viaspras han ei fatg sin quei gentar!
Il Werdenberg e Heinric de Razen,
Quels dus de bien laguot han ferm burliu
Sc' in bov si Run e l' auter si Pazola.

Il Planta ner, quei sogn dell' Engiadina,
Crei jeu pil gianter, ha gnanc fess la bucca.

(El tuorn' a seser ed entscheiv' a cupidar.)

Quei vin fa sien. Mo spetga, car Martin,
Ti cantadur — — na, catschadur claustral —
Damaun — vas en Cavrein, leu dat ei uors,
In — dus — treis — quater — tschun, sis, siat — avunda.

(El cupida.)

Gion de Rechberg

(arva amiez la tenda e grescha).

In — dus — treis — quater — tschun, tschunconta,
— tschien!

(El siara la tenda; ils auters repetan.)

Catschadur.

Tgei siemis! (El seglia sin peis.) Ha, in catschadur
sco jeu,

Quel tema buc ils uors, bia meins las vuschs. —
(Ils otgs scholars seglian giud la tribuna pintga e sesan
tuts entuorn il catschadur.)

Aschia? Otg stgirats u tapagnacs?

Gion de Rechberg (smanatschond cul det).

Tgei caussas dagl uestg haveis vus detg,
Da pader Gion, dals purs e dals signurs?
Sche quels quei audan, meinan els vus oz
Sil crest davos Mustér e pendan vus.

Catschadur (cun ina risada.)

Quei digel jeu a tuts aunc questa sera,
Ed aunc pli ferm. Jeu tem' negin, pil gianter!

Gieri de Razen (mussond sil ruog e canaster).

Mirei, bien catschadur, sche nus lein quescher,
Sche deis vus bein in tec de quei a nus?
Lu ei tut regulau —

Catschadur.

Va ei sin quei?

Na, na, il catschadur claustral tem' nuot.
Jeu hai savens ad auters aunc pli gronds
Che quels baruns detg la verdad en fatscha,
Aunc mai staus silla fuortga, giavelen.

Ado.

A tgi haveis vus detg en fatscha tut?
Cu essas stai ensemen cun tals gronds?

Catschadur.

Tgi, cu e co? Sche vus haveis marveglias:
Cul Fredric Barbarossa per exempel!

Azo.

Manzegas grossas! Tgei? Il Barbarossa
Ei morts daditg, negaus el Kalikadnus
In di de stad de melli tschien novonta.

Odo (dumbrond culla detta).

Aschia fuss il catschadur Martin
Oz duatschien e trentatreis onns vegls!

Ugo.

Saveis vus buc? Manzegas, ch' ein schi grossas,
Che gnanc il snup po crer, ei gnanc manzegas.

Pieder de Pullnengia.

Lu ha nies catschadur detg la verdad.
O dei a nus in tec de quei, o dei!

Catschadur.

Ti sas flattar. Tgei di lu igl augsegner?

Pieder de Pullnengia.

El ha franc nuot encunter —

Clau de Phiesel.

Patertgei:

Tut vegn dals auters tonaton magliau,
Buiu, jeu sai. Nus vein in ner basegns,
Nus vein de far zatgei ded impurtonza —

Catschadur.

Zatgei d' impertinenz, quei po esser.

(El dat als otg de beiber ord il medem pocal.)

Per vus fa in pocal, pertgei vus essas
Aunc pigns, pacifics, senza buccas nauschas.

Gion de Rechberg.

Ei stau famus. Ed uss cammondel jeu
Aunc ina praula —

Catschadur.

Ti cammondas baul.

Ado.

Neve, aschia fan quels barunets!
Stagl supplicar sco auters, commandar!

Gion de Rechberg.

Ti paderet, sch' ti calas cun strihadas,
Eis ei endretg —

Gieri de Razen.

Uestgs e prers e paders
Ein sils baruns, sco mustgas silla gromma.

Azo.

U sco gaglinas ein encunter sprers —

Gieri de Razen.

Co ha igl Hartmann, quei uestg de Cuera,
Menau la spad' encunter ils baruns,

Mes augs! Dei in uestg trer sia gnifla
 Pil tempel en, tschaffar la spada, fender
 Ils frunts ch' el ha cresmau? Ei quei endretg?

Odo.

Quei ei endretg, sche quels baruns ein laders.

Pieder de Pullnengia.

Na, laders, buca tuts baruns ein laders.

Clau de Phiesel (musond sils quater en rassa).

Sco buca tuts de rassa ein è paders.

Odo.

Quei hai jeu buca detg. Nies Gieri cheu
 Dat franc in bien barun, vul buc uiara,
 Ha pli bugen in bien gentar e vin
 E legras fiastas, che sedar culs purs.

Catschadur.

Vus essas hazers paterluns. — Avunda!
 Saveis cantar? (Tuts dattan cul tgau.)

Seschei udir!

Ils siat auters (si per Ugo).

Entscheiva!

Ugo (conta, prendend ord sac in scalin).

Onda Leina, aug Martin
 Han cumprau in bi scalin,
 Han sunau empau per in,
 Tochen ch' ei stau ina fin.

(Tuts repettan la canzunetta, saltond entuorn
 il catschadur.)

Catschadur.

Pulit!

Gion de Rechberg.

Uss neunavon cun vossa praula!

Catschadur.

Tgeinina leis? La siarp che spida fiug?
U fors' igl um selvadi de Tschamut?

Gion de Rechberg.

Gest quella praula! (Maliziusamein encunter Ado.)
Supplichein per quella.

Catschadur.

Ault si Tschamut aunc viv' igl um selvadi.
In di de stad ha el storschiu giun plaun
In hazer pégn, pli aults che quater casas.
In buob, precis in valanuot sco ti,
Seseva sin in crap sper il tschupi
Dil hazer pégn. Lu di igl um selvadi:
«Ti buob, tegn il tschupi e gida mei!»
Lu ses' il buob sin il tschupi dil pégn,
Ei loschs giud sia peisa, co el possi
Tener giun plaun il pli grond pégn dil mund.
Mo tutenina ha quei um selvadi
Dau lartg il pégn, schu-schi, il pauper buob,
Co quel ei lu vegnius alzaus dal pégn
E sdermenaus ano sur cuolms e valls,
Sur Camischollas e Sedrun anora!
Pér a Mustér eis el curdaus giun plaun,
Exact en questa pial, (aulza Gion de Rechberg)
sche vus leis ver.
Quei fuss igl um selvadi de Tschamut.

5. Scena.

Pader Clau; quort suenter el: uestg Johannes.
avat Pieder, ils signurs Heinric de Razen, cont
de Werdenberg, Parsival Planta e finalmein pa-
der Gion.

Pader Clau (als scholars, dascus).

Naven cun vus! Saveis pulit las caussas?

(Tuts scholars dattan cul tgau.)

Murteri, gnanc trer flad! (Ad Ugo) Dai il scalin!

(Ils scholars svaneschan davos la tenda.)

Catschadur.

Stgirats! —

Pader Clau.

Ei tut pinau?

Catschadur.

Gie, tier la fin,

La fin per tala puolpa, per il vin!

Pader Clau.

Els vegnan. Dei brav vin! Vin ha ver Paid. —

Avat Pieder

(passond culs auters en sala.)

Mes cars e nobels hosps! En questa sala

Lein sediscuorer tut sinceramein!

(Els prendan plaz.)

Vus veis udiu miu plan: far ina ligia

Per nossa tiara pintga! Oz ei l'ura

D'entscheiver, rumper si ils zuolcs digl èr.

Vul dir: vegnir cun plogns, lamentaschuns,

Che nus havein el pievel, purs, signurs.

Con lunsch la ligia va, quei sai jeu buc,

Jeu less, che quella mass dal Six Madun
 Tiel crap il pli davos de Samagnun!
 La veglia Rezia! Nus udin ensemen!
 Perquei havein nus cheu 'gl uestg de Cuera,
 Dall' Engiadina Parsival de Planta,
 Ils conts de Werdenberg e de Razen.
 Entscheiver lein cun paucs, finir cun tuts!
 Il plaid emprem, quel auda a sogn Leci.

Uestg Johannes.

Pilver, nies temps ei novs ed intressants,
 Sco mia patria, la Bohemia, muossa.
 Uss han ei leu la pli sgarscheivl' uiara. —
 Con bien: secunvegnir a dretgas uras!
 Uss' mein' in um furius, quei tribel Zisca,
 Il pauper pievel, fa, sco sch' el fuss Papa,
 Uestg, plevon, caplon e tut ensemen.

Parsival Planta (rubiestiamein).

Quei tribel Zisca? Ha el buca rassa,
 Perquei eis el aunc ditg buc in rebell.
 Jeu enconusch' igl um, jeu hai respect.
 Ses égls ein ussa omisdus naven,
 El meina tonaton, il tschiec, siu pievel.

Uestg Johannes.

Tgei ha quei Zisca de semischedar
 En caussas digl altar, en la cardientscha?

Parsival de Planta.

Tgei han uestgs, avats, tuts della rassa
 De far cun fatgs mundans? Prend igl uestg
 La spada, bien, sche prendel jeu la stola,
 Fa el dertgira, bien, sche fetsch' jeu priedi.
 Per priedi hai jeu oz mo ina praula.

Cont de Werdenberg.

Mo neu cun tia praula! Meglier praulas
Che tals disputs, che meinan tier combats!

Parsival de Planta.

Ei seigi stau in tal uestg, che leva
Sper igl uestg aunc esser cavallier.
In di va igl uestg cun sia suite,
Tuts a cavagl, armai cun lontsch' e spada,
Per ina via. In puranchel vegn,
E va ord via, senza trer capiala.
Lu grescha quei uestg, fermond siu tscholi:
«Sas buca salidar mei? Sund uestg!»
Il pur, scurlond il tgau, vul buca crer.
Lu di 'gl uestg: «Oz sund jeu cavallier,
Damaun el dom sund jeu puspei uestg,
Lu neu, lu fetschel jeu la crusch sur tei!»
Lu ri il pur ch'el sto tener las costas.
«Tgei has de rir?» damonda igl uestg.
Ed il puranchel di: «Jeu less mirar,
Nu' igl uestg lu stat, cu il demuni
Va cun il cavallier.» — Haveis capiu,
Vus della rassa?

Avat Pieder.

Nus havein capiu,
E senza gretta seigi la risposta!
Jeu hai studiaiu empau scartiras veglias.
Otto il grond, ch'ei staus en nossa claustra,
Vulend sbassar empau ils tgaus gagliards
Dils prencis e baruns, ha preferiu
De dar enqual domini als uestgs.
Enqual uestg ei staus in schliet regent,
Ha surduvrau sia pussonza, auters
Han giu quitaü per il salit dils pievels.
Signur de Planta, buns e schliats dat ei

Tier tuts carstgauns, sei cun, sei senza rassa.
 Senz' interromper vos discuors pli ditg,
 Hai jeu quei remarcau. Jeu vi tedlar.

Parsival Planta.

Sch' ei fussen tuts sco quest avat, lu bein!
 Quel dat al tschiep il dretg de libers cumbels,
 Setegn naven dals fatgs dil mund —

Pader Gion.

Tgei scheis?

Nies bien avat va memia lunsch viden —

Pader Clau.

Nies bien avat va buca lunsch avunda.

Avat Pieder (riend).

Veseis, mes cars, co quels van inordlauter?
 Quels dus, ch' ein lu pli tard mes successors!

Pader Clau (riend dad ault).

Va bein! Sin in avat sco vus, suffrescha
 La claustra tgunsch dus, treis avats de nulla!
 O car avat, mettei il carr sin via
 E dei in stausch, lu va il carr endretg
 E va tras il tschunavel tschentaner!

Avat Pieder

(serescuda cun omisdus mauns encunter il laud).

Jeu portel aua, sco in buob, e lenna
 Neutier, lu sto il Segner cuschinar.

Uestg Johannes.

Ed jeu less melli gadas pli bugen
 Star sut in pégn de mia cara patria
 Culs tschentaners vargai, che star a Cuera!
 Ah, quei Marsöl, casti, per mei perschun,

Ah, gnanc perschun quieta! Mintga di
 Dispettas e degrettas, sco el psalm:
 «Cun fiug, garniala, neiv e glatsch e suffels».

Parsival Planta (dat cul pugn silla meisa).

Tgi sforza vus de star en nossa tiara?
 Nus buc, sco nus havein è mai sforzau
 In jester d'esser nies uestg-regent!
 Termess dals Austriacs, pussonza jastra,
 Luvreis vus en favur dils Austriacs,
 Che stauschan stausch per stausch l'entira Rezia
 Sut l'evla en, sut sias nauschas grefflas.

Uestg Johannes (migeivlamein).

Reproschas fermas, Parsival de Planta!
 Ein ellas gestas? Deus scit, jeu queschel.

Pader Clau (encunter Planta).

Jeu queschel buc. Signur, ei par' a mi,
 Il Zisca sei vegnius en nossa tiara.
 Neve, vus lessas frestgamein laguoter
 Marsöl, altar e crisam? Vus haveis
 Sur vies esch-casa mo la toppa d'uors,
 Pertgei buc er' il venter?

Parsival Planta.

Nunpusseivel,
 Il venter-uors, quel auda sur las portas
 De vossas claustras, cuorts eatedralas!

Pader Clau (ferm).

Sch' ils Plantas e baruns sorprendan oz
 De dar almosnas, far survetsch divin,
 Lein nus damaun serar tut nossas portas
 E sefutar in quex per tut il pievel.

Avat Pieder (mitigond).

Confrar, mettei sin vossas flommas daischa!

Cont de Werdenberg.

Schi schliats ch' jeu sund, encunter la Baselgia
Sund jeu mai staus, hai giu in bien augsegner,
Hartmann, uestg de Cuera. Sut la platta
Dorm' el en paisch en nossa catedrala —

Heinric de Razen (petramein).

En veta ha el mai durmiu en paisch!
Derar il zenn, tschien gadas la trumbetta
Ha destadau quei sogn giuvnal dil Segner —

Cont de Werdenberg.

Quei ei la cuolpa de ses buns vischins,
È vossa cuolpa, umens de Razen!

Heinric de Razen (riend).

Lein schar durmir quei sanguninus cresmader!

Parsival Planta.

Quel plai a mi, malgrad ses vons de fier.

Cont de Werdenberg (cun humor).

Sche sto perfin il Planta, miezpagaun,
Ludar miu bien augsegner, ch'ei en fossa?

Heinric de Razen.

Pli fetg aunc selegrar, ch' el ei en fossa!

Cont de Werdenberg.

Tgei lein plidar dils morts? Nus essan cheu,
Per seplidar, co regular ils vivs,
Signurs e purs, sco nies avat manegia,
Ch' ins sapi aunc secunvegnir en paisch.

Heinric de Razen (seglia sin peis).

Signurs e purs unir en paisch e ligias? —
 Neginia ligia nova drova ei pli!
 Il Segner sez sil cuolm de Sinai
 Ha scret la ligia: Quart commondament!
 Star sut als geniturs e superiurs!
 Ei quei aunc en vigur tier la puraglia?
 Sez in avat, ch' ei prenci e regent,
 Stat en pils purs, che vegnan pli garmadis
 E di per di aunc pli gagliards e loschs:
 Tgi po lu aunc surstar, sch' ils purs respectan
 Las suprastonzas, sco la nauscha bova
 Respecta las ustonzas? Dei adatg,
 La bova stat ualvess sc' in tschut leugiu
 Avon la Porta cotschna della claustra!

Avat Pieder (migeivlamein).

Miu bien barun, il quart commondament
 Val' è per geniturs e superiurs!
 Ha buc in grond sogn Papa, che viveva
 El temps de nos sogns Placi, Sigisbert,
 Gregori igl emprem, sesuttascrett
 Sco servitur dils serviturs dil Segner?

Parsival Planta.

Quei scrivan tgunsch quels papas ed uestgs
 Sil toc pupi, ch' ei sut lur maun unschiu;
 Quei scrivan ei pér lu, cu tut il pievel
 Ei era sut lur maun sco in pupi!

Uestg Johannes (irritaus).

Vus renfatscheis a mi, jeu seigi jasters
 En questa tiara. Jeu stoi confessar:
 Vus essas jasters cheu, amiez in pievel,
 Che tegn aunc car la Mumma, la Baselgia!

Vus essas cheu, sco Zisca il rebell
 En mia paupra patria! — Perdunei,
 Jeu digel quei franc mai per vus offender,
 Jeu digel quei, perquei che Christus di
 Als sogns apostels, a lur successurs:
 «Tgi che vus teidla, teidla era mei,
 E quel che spreza vus, quel spreza mei!»

Cont de Werdenberg

(sforzond il Planta, seglius sin peis, de seser puspei).

El ha raschun. Secalma, car amitg!
 Nus, ils signurs, in tec pli gronds ch' ils auters,
 Cartein bugen, nus seigien buca pievel,
 Havein in baun aparti en baselgia,
 E lessan è haver in paun aparti.
 Quei dat ei buc! — Ti, neu cul ruog! Hai seit.

Catschadur (cul ruog).

Jeu hai tertgau, il ruog sei emblidaus,
 Jeu possi beiber mez tut quei che vonza,
 Sco inaga: jeu eral aunc culs mats —
 Il ruog sin meisa — baul dat ei dispettas,
 Ils mats sedattan, jeu, in mat pacific,
 Jeu hai denton svidau il ruog sin meisa —
 — E silla fin priu part della sedada!

(Els fan printgas. Pader Clau scalina).

* * *

6. Scena.

La tenda verda sesparta enamiez da mintga maun;
tuts en sala miran sin la tribuna, sesan, sco en in tea-
ter, suenter las preits. Ils otg scolars en cunve-
gnients costumes presentan:

La scena d'il retg Roboam.

In profet (aunc persuls).

Nus presentein sin la tribuna
In giug dil veder testament.
Ord tschentaners vargai resuna
La vusch dil tuorbel temps present.

*

Il pievel dapertut pretenda,
Ch' il buordi vegni fatgs pli levs;
Enqual regent cul pugn defenda
Ses dretgs cun buordis aunc pli grevs.

*

La garmaschia ei sventira,
Retg Roboam clar muossa quei. —
Regents dil mund! Sch' il pievel plira,
Sin sias larmas po tedlei!

(La tenda sesiara e sesarva puspei; tuts otg ein
silla tribuna.)

Retg Roboam (sil tron).

Strusch ha miu bab, retg Salomon,
Il sabi, bandunau quei tron,
Che vus vegnis, selamenteis,
Serebelleis e smanatscheis!

Emprem dil pievel (in pur cun ina farcla).

Nus essan cheu, termess dal pievel
Tier vus, o retg grazius e niebel,
Mai sco rebels e cun smanatschas,
Na, cun humiliteivlas fatschas.

Retg Roboam.

Il pievel resti, nu' ch' el ei!
 Hai jeu de dir u dar zatgei,
 Sche sai termetter mes survients.
 Restei quiets e beincuntents!

Secund dil pievel (in pistur cun tgiern e fest).

Vies tat David ha tras l' uiara
 Schuau cun dutgs de saung la tiara.
 Vies bab ha fatg saltems e catschas
 Cul suadetsch de nossas fatschas.

Retg Roboam (seglia sin peis).

Tgei? Ha quei pievel emblidau,
 Ch' el ei nuot auter ch' in toc prau,
 Che vegn luvraus e raccoltaus
 Dal possessur per ses clavaus?

Emprem dil pievel.

Perfin, sch' il pievel fuss la prada
 Per siu patrun mo destinada,
 Saveies, retg: sch' il prau dei render,
 Stueis è dar, enstagl mo prender!

Secund dil pievel.

Sche vus metteis sin nus grevezia
 E dumandeis da nus carezia:
 Dirs ein ils cors — e dalla crappa
 Negin che fein e spigias sdrappa!

Omisdus (en schenuglias).

Levgei il giuf, o retg! Lu lauda
 Il pievel vus, fa tut sco 'i sauda!

Retg Roboam

(encunter dus vegls, che stattan da maun dretg .
 Levgiar il giuf? Tgei scheis vus vegls,
 Tier tal giavisch? Dei buns cussegls!

Emprem vegl.

Levgei il giuf! Schiglioc emblidan
 La gliend il bien che vus veis dau.
 O paupers retgs, ils quals sefidan
 Sin gliend, che san per nuot pli grau!

Secund vegl.

Levgei il giuf! In bov migeivel,
 Ch' in buob el meina, sco vus leis:
 Fa 'l giuf zun mal, mazz' il crudeivel
 Tgi ch' el po tier, cun corn' e peis.

Retg Roboam (sesa).

Vus giuven, plai quei plaid dils vegls? —
 Seschei udir, dei buns cussegls!

Emprem giuven.

Levgiar il giuf? Sch' il maun ei fleivels,
 Sche vegn il giuf e maun sfraccaus!
 Vies bab, mo memia buntadeivels
 Eis el cul pievel semper staus.

Secund giuven.

Al pievel schei: Quei che ti portas,
 Enstagl levgiar, vi jeu greviar.
 Enstagl mo, sco miu bab, cun tortas,
 Vi jeu cun siarps vus scudihar!

Retg Roboam (segla sin peis).

Vies bien cussegl vi jeu suondar,
 Enstagl sin fleivels vegls tedlar! —

(Als dus termess dil pievel.)

A casa mei! — Lamentaschuns?
 Jeu sun cun vus mo memia buns.

In profet (passa puspei enamiez).

O pauper retg, ha buc il giavel
 Dau quei cussegl, tei tschorventau?
 Sutsura va tiu reginavel,
 Che ti has dals babuns artau!

*

Pilver, quel crodi en pupira,
 Che prend als auters tut naven!
 La garmaschia ei sventira,
 Il Segner sez fa truamen.

*

(Als presents en sala.)

Retg Roboam de testa dira,
 Plai el a vus? Fagei per senn:
 La garmaschia ei sventira,
 Il Segner sez fa truamen.

(La tenda verda sesiara, en sala vegn ei applaudiu
 e tschintschau da tuts.)

* * *

Avat Pieder (suenten in paus).

Nies pader Clau ha fatg dascus —

Uestg Johannes.

Famus!

El ei poet, profet, predicatur!

Cont de Werdenberg (riend).

Havess jeu temps, fagess jeu era remas —

Parsival Planta (beffigiond).

Quei renda bein, neve, versets cun remas?

Heinric de Razen.

Versets? Jeu tegn, sco gheislas fan els streimas!

Pader Gion (encunter P. Clau).

Aschia plaid' ins buc! Retg Salomon,
Che ha baghiau il tempel per il Segner —

Catschadur.

Ei stau endretg! Dasperas eis el staus
Pauc sogns. Gie, legra veta, tresta fin!

Pader Clau.

Mes cars scolars han buca patertgau
Dil mal dad enzatgi —

Parsival Planta.

E tonaton
Han els fatg priedi per enqual signur —

Pader Clau.

Sund jeu culponts, sch' ei dat aunc Roboams?

Cont de Werdenberg (de buna luna).

Jeu sun buc en suspect de sontgadad;
Jeu hai anflau: il giug ei tut famus —

7. Scena.

(Ei vegn spluntau fermamein.)

Avat Pieder.

Ils purs arrivan! Vultan ils signurs
Star cheu, tedlar il purs, plidar cun els?

Heinric de Razen.

Jeu crei, nies malizius, na, bien avat
Ha instradau quei giug de Roboam —

Avat Pieder.

Quei toc ei tut filaus dal pader Clau.

Heinric de Razen

(ferton ch' ei vegn puspei spluntau).

Nies malizius, na, nies prudent avat
Ha fatg, ch' ils purs entaupien ils signurs —

Avat Pieder (seriusamein).

In di s' entaupan omisdus inlauter,
Saveis, leu ella vall de Josafat!

Parsival Planta.

Fa nuota prescha — de vegnir ensemen.
Il pur dei confessar, sco il barun,
Mintgin tut dapersei mo ses puccaus!
Mo jeu hai tema, che quels sogns puranchels
Confessien lur vertits e nos puccaus.
Vegni, signurs!

Uestg Johannes.

De star fuss intressant.

Avat Pieder (als signurs che van).

Mei el convent e stei empau culs paders!
(Tuts passan giuedora, deno igl avat.)

Ils purs vegnan: Vigeli de Tujetsch, Sitgbert
de Mustér, Martin de Medel, Battesta de Sumvitg,
Giachen de Trun, Hasper de Breil e Balzer de
Lumnezia.

Avat Pieder (dat a tuts il maun).

Beinvegni, cars vischins! Jeu sai vos num,
Schi bein sai els sco 'ls num de mes confrars.

Vigeli.

In bab sa bein, co ses affons han num!

Avat Pieder (arva igl esch).

Nu' ei nies catschadur? Vegni, Martin!

(Quel tuorna.)

La seit han purs artau sco ils signurs —

Catschadur (retuorna de mala luna).

El ruog ei vin, sin meisa ils bocals.

Avat Pieder.

Bocals duvrai? Dat ei en claustr' aunc aua?

Martin.

Quei drov' ei nuot. Nus vein el vitg viu vin.

Dil reminent, sto 'i esser absolut,

Sche fan bocals duvrai per nus puranchels —

Avat Pieder

(ferton ch'il catschadur va culs bocals).

Martin de Medel, ina pintga caussa

Drov'ei savens e tia pintga stiva

Ei sco la nobla sala dil casti!

Ed ina trapla drov'ei, mo in plaid,

Ch' il losch signur ei gnanc vengonz, ch' el betschi

Il maun al pur. Stei giu e ruassei!

Vigeli.

Nus lein ca disturbar aunc vossa sera,

Il di ha stunclentau vus franc avunda.

Avat Pieder.

Eis ti la stad sfraccaus per dar entuorn,

Lu sesas ti von casa culs vischins,

Sin baun, plidond cun els de quei e tschei,

Neve, lu va la stauncladad sur cuolm

E ti pudessas senza tschein' e notg

Seglir sco in camutsch. In bien discuors

Po far miraclas. Per in tal discuors
 Hai jeu oz envidau vus. Stei cun mei!
 Plidei cun mei! Sco vus veis en, dei ora!

Sitgbert.

Na, vus plidei cun nus!

Avat Pieder.

Miu bien affon,
 Jeu plaidel sin scantschalla cul car pievel.
 Savens hai jeu mirau sin vossas fatschas,
 Co vus miravas sco affons sin mei,
 Per prender giud scantschalla plaids dil Segner.
 Uss' tucc' ei vus de schar curdar sin mei
 Vies priedi, seigi plevgia u garniala.

(Il catschadur retuorna culs bocals; ils purs beiban
 mintgaton e tschontschan denter els tras ils dents,
 senza disturbar il discuors general).

Giachen (riend).

Sche quei sto esser, fussen nus de Trun
 Magari buca maufers de far priedi.
 Sco nus havein en ruosnas si Punteglias
 Enqual metal custeivel de cavar,
 Aschia, sch'enzatgi less mo cavar,
 Havessen nus, fors' inaga per onn,
 In bien pertratg, denton rest' el el tratsch.

Hasper (erariend).

Quei audel jeu oz per l'emprema gada
 E crei mo miez. Na, car vischin, vos plaids
 Van franc silmeins schi lunsch sco vos pertratgs.

Giachen.

Sche digel jeu, sco nies avat ha detg:
 S' unir ston las vischnauncas, quei ei clar.
 Numnei l'uniun dil pievel, sco vus leis:

Uniun, confraternitat, magari ligia.
 Mo ina caussa lessen nus de Trun:
 La tgina della ligia!

Hasper.

Fa quei prescha?

Sitgbert.

La tgina della poppa ei spel bab!
 Tgi ei il bab de nossa ligia? Schei!
 Cheu stat el, segner Pieder de Pultnengia.
 Mustér reclom' il dretg sin quella tgina —

Vigeli.

Vegn memia tard. La tgina aud' a nus.
 Nus Tujetschins havein il meglier um
 De nossa tiara, Pieder de Pultnengia.
 E nus havein il Rein cun la fontauna —
 E per sesez la tgina della ligia!

Avat Pieder.

Mes buns affons, vus emblideis la poppa,
 Tschintschond mo della tgina, nua metter.
 Avon che nus haveien nossa ligia,
 Dat ei aunc bia de batter! Ah, sch' ei fuss.
 Mo purs, pisturs, perdès e prers, mo pievel,
 Lu less jeu questa sera far tuccar
 Il zenn de sogn Martin per nossa ligia.
 Unir quels dil medem pertratg ei lev.
 Denton havein nus è pussents signurs —

Battesta.

Signurs? Ual encunter quels signurs
 Fagein nus ina ligia! Monsignur,
 Quei plai a nus, als purs, snueivel pauc,
 Che vus clameis ensemen quels signurs.
 Na, quei havess sogn Sigisbert mai fatg,

Ha giu avunda mo cun in signur,
Cul Victor il tirann —

Avat Pieder.

Vus emblideis
Sogn Placi, in signur! Fuss el cun nus,
El mass aunc questa sera tras ils vitgs,
Rugass ils purs de perdunar malfatgs,
Secunvegnir, sco igl apiestel di:
En Christus essan nus uni, in pievel —

Battesta.

Sogn Placi mass damaun tier quels signurs,
Sco el ei jus tier il tirann — per nuot —
Per nuot mein era nus tier ils signurs —

Avat Pieder.

Miu bien affon, han ils signurs falliu,
Quei ei vargau, sattrau —

Battesta.

Ei aunc en veta!

Avat Pieder.

Tedlei! Miu bab aveva in pèr boss,
Dus schanis tut aparti: della luna
Havessen els tratg tgunsch il Six Madun.
In di de stad havevan els de trer
In carr cun fein. Tgei fan ei? Il tgaumogn!
Hi! Buc in pass — Nies bien fumegl sevila —
Dat fridas — buc in pass — lu novas fridas —
Lu van ils schanis anavos — il carr
Ei per rucclar el Rein cun tut la carga
En quei mument vegn mia sora Cilia
Carsin' il frunt als boss cun la manutta:
«Tgei veis vus oz? Fagei empau pulit!»
Ils boss han fatg pulit. Haveis capiu?

Batlesta.

Quei va cun boss, va mai cun loschs signurs!
 Per in signur ha 'l pur mo ina regla:
 Dat el culs pugn, sche dundel jeu culs peis!

Avat Pieder.

Endretg, sche vus vuleis perpetn' uiara!

Martin.

Sco nies caplon di inaga per meins:
 «Uiara ei la veta dils carstgauns». —
 Sin treitschien purs tucc' ei strusch treis signurs:
 Perquei duvrein nus schuber nuot signurs
 En nossa ligia, els duvrassen nus —

Avat Pieder.

Ti has raschun, perfin ils retgs e papas,
 Sch' els vultan viver, ston haver il pur.
 «La corna crutscha e las caultschas ruttas
 Sil mund mantegnan la bargada tutta.»
 Quei di il pur, quei creian ils signurs. —
 Nies catschadur cupida —

Catschadur.

Remarcabel:

Cu auters tschontschan, stoi jeu cupidar,
 Cu jeu mez tschontschel, hai jeu mai giu sien —
 In mussament, che jeu sun intressants,
 Schess nies uestg, pli intressants ch' ils auters.
 Tgi vul aunc vin?

Hasper (porscha siu bocal).

Stoss dumandar pli fin:
 «Neve, ti poss aunc in daguot, vischin?» —
 Endretg. — Jeu vesel bein: signurs e purs
 Ston seunir, raschun ha nies avat.

In' altra caussa plai a mi mo miez:
 Che vus leis far la ligia memia gronda.
 Tschamut entochen Breil, quei ei avunda!

Balzer.

Ei buc avunda! Fas ti ina seif
 Entuorn tiu prau, perquei ein auters praus
 È praus e buca mo in toc pistira.

Hasper.

Vus Lumnezians, vus essas nuot sco nus —

Balzer.

Quei ei manzegnass. Nus tschintschein sco vus,
 Nus stein en paucas caussas anavos —

Hasper (riend).

Vus essas anzi aunc sur nus: el quet.
 Eviva, Balzer! Nuot per mal!

Balzer.

Eviva!

(Agl avat) Neve, Lumnezia ei bellezza vall!
 Il Piz Regina ed il Piz Mundaun,
 Quei ei dus tocs, per dar la dretga peisa
 A vossa ligia! Essas stai a Porclas?
 Gie, Porclas fuss la tgina della ligia!
 Las valerusas femnas de Lumnezia
 Van aunc adina tras la vall: la tatta
 Raquenta alla matta las bravuras
 De tschellas de pli baul, strunglass la matta,
 Sche quella fuss ca valerusa pli.

Sitgbert.

Perquei fuss jeu persuenter, che la ligia
 Cumpegli la Lumnezia e magari
 Aunc autras valls, vischnauncas della Rezia —

Giachen.

Sut certas condiziuns ed en distanza!
Nus essan ils emprems, affons de casa.
Sche nus vulein cusrins ed aunc zavrins,
Eis ei endretg a mi —

Vigeli.

U frars u nuot!
Lein buca far, sco 'ls purs de tschella vart:
Strusch vevan els scatschau ils castelans,
Sche han els sezzi cun snueivla prescha
Raffau naven la libertad als auters,
Baghiau castials sil dies de lur subdits.
Perquei aunc inaga: u frars u nuot!

Catschadur.

Ti has raschun. Ils Tujetschins han cor.

Giachen.

Han ils de Trun ca cor?

Catschadur (riend).

Ed aunc in bien!
Ch'ei san è quei, ei lur suletta menda.

Avat Pieder.

Dispettas denter frars cun legra fin,
O benediu stemprau cun tschiel serein!

Vigeli.

Cun buns vischins schi denteren dispetta,
Quei ei la musica en nossa veta.

Sitgbert.

Va bein, il pur ha ina greva sort.

Martin.

Ses pugns ruaussan pér sin pugn de mort.

Battista.

Maltscheecs vegn el numnaus, sch' el sedefenda.

Giachen.

Garmadis eis el, sch' el ses dretgs pretenda.

Hasper (schulond legramein).

Sulet confiart, ch' el astga aunc schular.

Balzer.

Pli grond confiart, ch' el astga aunc urar.

Catschadur.

Vus veis il bien dil mund! In catschadur,
Piglond gnanc ina lieu, damenta pur,
Sco 'l tschiep dil tat dat tschops per ils beadis.
Perquei, cars purs, mo buca ton garmadis!

Martin.

Jeu fetsch' il smarschaner sco catschadur,
Cu jeu sun staunchels dals strapazs de pur. —
Dai aunc in stel! Lu mein nus per nies fatg,
Fagein sin via aunc in bien pertratg.
Jeu temel: nossa ligia ei la mort,
Che port' a nus puranchels megliera sort.

8. Scena.

La tenda verda sesarva ed ils otg scolars fan
silla tribuna:

Il giug d'íl criec ded aur.

Il pur (tenend in criec).

Jeu sun unfis. Savur sin fatscha,
Sco rutta penda mia bratscha,
Il nas el tratsch, la pial tut brina:
Luvrar, luvrar, luvrar adina! (El sesa).

Il retg (mond speras ora).

Negina cruna portas ti,
 Mo eis in veritabel retg,
 Tschentaus da Diu, has ti dapli
 Il maun dil Tutpussent per tetg.

Il rugadur.

Jeu sun in pauper rugadur;
 Sas dir: «Grau sai jeu a negin»
 (mussond encunter tschiel).

Deno al tutpussent Signur,
 Hai tschien patruns, ti has mo In!

Il pader (cun siu brevier.)

«Il Segner sez ha ses plischers»
 Cont' il psalmist, «vid in vadi,
 Che catscha corna e calzers»,
 Quei sogn plischer has era ti.

Il catschadur.

Jeu stoi sco pauper catschadur
 Luvrar cul maun, cul pei, cugl égl.
 Per tei, il ventireivel pur,
 Lavuran plevia e sulegl.

Il schuldau.

In, dus, treis, quater, sun schuldau,
 Stoi trer la spada per il pur,
 Ch' el sapi cultivar siu prau —
 Pilver, il crieu stat en honur.

Igl aunghel (cun ina spada).

Jeu sund igl aunghel, staus postaus
 Sco guardia von il paradis.
 O pur, ti gaudas sin tes praus
 Aunc oz tschels ventireivels dis!

Sogn Pieder (cun ina gronda clav).

Pertgei murmugnas ti, car pur,
Schi dameneivel dil parvis?
La cruna stat sur la lavur,
O seigies mai dil crieu unfis!

Il pur (puspei persuls).

Ei quei in siemi? Tgei figuras!
Ei dian: «Pur, sche ti lavuras
E fas pulit, um de pussonza,
Han tuts sin quest tiu crieu scuidonza.»
(tegn la capetscha cun omisdus mauns).

Sche vi jeu crer, che ti, capetscha
Sin mia fatscha brin' e bletscha,
Semidies baul en ina cruna —
(El tschaffa puspei il crieu).

Na, maina pli de mala luna!

(Ils siat retuornan e tuts contan):

La canzun dil crieu ded aur:

Dal crieu ded aur la canzun canteien!
El vegn sprezaus, smaladius perfin.
Il pur sevila, che nus ludeien
Il crieu: «Sin tiara ha viu negin
In crieu ded aur.»

*

Perfin ils bovs silla teisa spunda,
Sil crieu els miran, ch' ei fa sgarschur. —
Mo cu las monas ein sut la grunda,
Con bi ruaussa tut en splendor
Il crieu ded aur!

*

O crieu ded aur, als carstgauns ti peinas
Il paun de meisa e digl altar!

Car pur, a ti sei honur, ti meinas
 Il crie e vegnas en tschiel ludar
 Tiu crie ded aur!

*

(Ils purs queschan in mument, suenter che la tenda verda ei serada; lura tschontschan els denter els e repetan in u l'auter plaid dil giug.)

* * *

Enamiez ord la tenda verda compara il tgauet dil

Gion de Rechberg (clamond).

Vischins! Leis buc entscheiver a calar?
 Laschei il bien avat uss' ruassar!

Vigeli (e lura tuts auters).

Il boller ha raschun, nus mein a casa.

Avat Pieder.

Sche mei encunter casa, na, buc auters
 Che quei che vus oz essas i da casa!
 Sulet in stell digl jeli de letezia,
 Ch' il pur è vali enzatgei sil mund,
 Quei stell prende cun vus en vossas olmas!
 Von che las spigias vegnien puspei melnas,
 Vegnin nus tuts ensemen, purs, signurs,
 En ina ligia, sco nus essan stai
 En questa sala oz insuenterlauter.
 Sche buna notg!

Tuts.

Dieus paghi! Buna notg!
 (Els passan giuedora cul catschadur.)

Ils otg scholars (segliend giud la tribuna).

Havein nus fatg pulit!

Avat Pieder.

Pulit, affons!

Cul Pader Clau ein otg scholars claustrals
 Perderts sco tschels siat sabis della Grecia.
 Damaun mei cun vies Pader en Rueras,
 La sora Cilia dat a vus marenda.

Pieder de Pultnengia.

L' onda Cilia ha schi ditg spetgau —

Avat Pieder.

Sche va dabot e cloma l' onda Cilia! (Il scolar va.)
 Ti, Gion, has fatg pulit il Roboam.

Gion de Rechberg.

Jeu crei, quei Roboam ei staus in asen,
 Schiglioc havess el domignau quei pievel.

Ado.

Per cletg ha 'l pievel domignau el sez,
 Per dar in bien avis als barunets —

Gion de Rechberg e Gieri de Razen.

Ti paderet!

Azo.

Calei de dar surnums!

Gieri de Razen (agl avat).

Nus barunets vegnin culs paderets
 Fetg bein perina, sche nus perdunein
 Ad els siatontasiat ga —

Ils quater de rassa.

Nus a vus!

Avat Pieder.

Tedlei! — Sun staus terziel sill' alp de Nalps:
 Dus stiarls havevan mintga di uiara,
 Per far termagl, enqualga de datschiert,
 Entoch' che mintga stierl ha rut in tgiern!
 Bein han ei perdunau, ton sco jeu sai,
 Mo meglier fuss ei stau: tgei manegeis?

Gion de Rechberg.

Calar, sch' ins tema, ch' ei savess ir mal!

Ado.

Na, buc entscheiver, mond' ei mal u bein!

Gion de Rechberg (dat ad el il maun, riend).

Car Ado, di, pertgei entscheivas ti?

Ado (medemamein).

Pertgei? Sulet, per dar caschun a ti
 D'emprender de vegnir pli crets.

Gion de Rechberg.

Pulit!

9. Scena.

Scolar Pieder retuorna; suenter el Cilia, Trina
 cun Sabina.

Pieder.

Noss' onda Cilia vegn —

Avat Pieder.

Sche mei, affons!

(Tuts scholars passan giuedora).

Ti vegnas tard oz, cara sora Cilia!
 Beinvegni! Mira, Trina e Sabina!
 Sesei e ruassei!

Cilia.

Na, car sur frar,
Nus mein a casa, — ah, tgei tribla fiasta
Haveis vus giu! Jeu hai stuiu bargir —

Avat Pieder.

Ti vegnas mai ord larmas per tiu frar,
Dapi ch' jeu erel — sas ti aunc? — de buob
In tec en prighel sin nies car Culmatsch.

Trina.

In tec? Ah, tschella tribla notg ardevan
En stiva las candeilas! La damaun
Ein ei vegni cul buob sin rom' e daischa —

Avat Pieder.

Jeu stoi bein crer a vus. Sun serefatgs,
Neve? Mirei, gnanc staunchels sund jeu oz —

Cilia.

Co sund jeu consolada! Buna notg!

Avat Pieder.

Per ina caussa di aunc paternos,
Per nossa cara ligia! E vus era!

Sabina (sebeta en schenuglias).

Quei vi jeu far, sche vus mi perduneis:
Hai fatg schi tup la fiasta de ventschidas.
Miu spus, il Clau, rog' era per perdun,
La penetienza ha la tatta dau —

Trina (agl avat).

Saveis, quei poss e vi jeu mai vertir:
Flattar als jasters, sco sche nus stuessan
Retscheiver quels sco nos divins salvaders —

Sabina.

La tatta ha raschun.

Avat Pieder.

Stai si, Sabina!

Sabina.

Miu Clau tegn endamen, co vus veis detg
Sin nies cadruvi: far cun Diu la ligia
Ed engraziar per nossa biala tiara!
Nus supplichein — jeu astgel buca dir —

Trina.

Jeu bein: il Clau e la Sabina rogan
De dar ensemen els sil di de nozzas —

Avat Pieder.

Da cor bugen! Il di vi jeu fixar:
Il di, che nus fundein la cara ligia,
Il di de dubla ligia! Eis cuntenza?

Sabina (dat legramein cul tgau).

Tut sco nies pot ha detg de nies avat:
«Per tut ha nies avat quitaui tutina,
Per il sablun sco per il Six Madun.»

Avat Pieder.

Ei siara notg. Sche mei en num de Diu!

Cilia.

Jeu temel: las lavurs fan vossa mort.

Avat Pieder (riend).

Lavurs han aunc mazzau buc in carstgaun,
Mobein ils vans quitaus, disgusts — e larmas. —
Salids al spus! — Ed ussa: Dieus pertgiri!
(Alla Cilia) Damaun has a marena treis ga treis.

Cilia.

È vus? — Traso mo auters — quei fa mal,
Gie, igl avat ei piars per nossa casa —

Trina.

Co tschontschas ti! Ti has l'entira tiara
Cun tiu sur frar. Mettei en sac la bucca,
Vegni! — Sche Dieus pertgiri!

(Ellas van giuedora.)

Avat Pieder.

Bien viadi!

Salids a mintga cor e crap leuen! —
Sund jeu persuls? Ei para tut curios.
Cun mei rest' aunc la spusa! In avat,
Tgau grischi e — spusa — co va quei ensemen?
Sche sto bein è la spusa esser grischa.

(El arva ad ault la bratscha.)

O cara spusa, cara Ligia grischa!



Tierz maletg.

Sut gliendas a Trun; davostier ina caplutta culla contrada dil Tödi, da miez Mars.

1. Scena.

Ferton ch' il zennet entscheiv' a calar, passan neutier il barun Duri de Razen ed il cont de Sax.

Cont de Sax.

Tucc' ei de fatg?

Duri de Razen.

Speronza bein! Fuss legher,
Schelar in' ura sut quei tschiel de Mars!
Plitost en stiva caulda a Razen:

La biala Dumliasca,
La freida Surselva —

Cont de Sax.

Il freid fuss traplas, mo l' entira broda
Displai a mi. Pertgei el vitg de purs
La redunonza dils signurs?

Duri de Razen.

Pertgei?

Quei ei malezia dil prudent avat:
Mussar a nus quels purs, lur bratscha ferma,
Lur fatscha brutta, sco sch' els lessan dir:
«Signurs, stimei nus! Leis vus paisch cun nus,
Endretg, schiglioc sfracchein nus oz a vus
Cavazzas e castials, lu dat ei paisch.»

Cont de Sax.

Quei tem' jeu buc. Puranchels, aunc senz' armas,
 Pon nuot encunter mei: jeu hai Mesauca,
 La Foppa cul marcau de Glion, hai Flem,
 La Vall Sogn Pieder e la Vall Lumnezia —

Duri de Razen.

E dapertut puranchels malcuntents!
 Per quels dat ei mo in bucri, che fa:
 Ch' ei vesan, ch' ils signurs setegnien ferm
 Vid quei ch' ei stau, lu fan ei nuot sbargats.
 Mo quel en quei sontget sustegn ils purs —

Cont de Sax.

Tgi sa, tgei fa el leu? Survetsch divin?

Duri de Razen.

Ei seigi nozzas. E per dar ensemen
 In Tujetschin ed ina de siu pèr,
 Drov' ei, per far parada, in avat!
 Quei fin avat! Sche ina ligia nescha,
 Vul el far il padrin — saveis pertgei?

Cont de Sax (beffigiond).

Per seser silla pli davosa suppia
 En nossa ligia! Prers han quei per moda.

Duri de Razen.

E sto quei esser? Essas buca vus
 Il pli pussent patrun en nossa tiara?

Cont de Sax.

Vus essas pli pussents e vies casti
 Havess per mintga fenestrel in vitg —

Duri de Razen (dat il maun ad el).

Jeu mo manegel: dat ei ina ligia,
 Aud' al signur, buc agl avat il moni!

2. Scena.

Dus musicants, sunond clarinettas, arrivan; en-
zacontas mattauns sco cantaduras.

Cont de Sax.

Empau de scheiver —

Duri de Razen.

Festivar è traplas,
Ei moda de quei pievel.

Cont de Sax.

Lein star cheu.

Emprem clarinetist.

Avunda! Lein spargnar empau nies flad —

L' auter.

Ti has raschun. Oz dat ei aunc caschun
De bunamein sufflar giudora l' olma —

Ina matta.

Voss' olma bletscha renta enta vus
Sco stratscha bletscha silla seif el suffel.

Emprem clarinetist.

E vossas olmas ein sco feglia secca,
Che dattan giu als mats sin la capiala.

In' outra matta.

Sch' els miran uras ora silla feglia —

Secund clarinetist.

Calei cun sgnoccas cheu avon Sontg' Onna!

In' outra matta.

Sche stevas si Punteglias ellas ruosnas!

Emprem clarinetist.

Tier nozzas drovan ei quels dellas minas,
Cunzun la pietusa matta —

La medema matta.

Cala!

Sas buc, gl'avat, quel auda tras il mir —

Cont de Sax (passond vitier).

Sche vies avat udess è tras ils mirs,
Vegness el ora, nus spetgein cheu ditg —

La matta.

Sche nies avat ei vid siu sogn mistregn,
Lai el spetgar signurs, perfin il retg —

Cont de Sax.

Cun retgs ha vies avat giu pauc de far —

La matta.

Pli bia che vus! Saveis, retg Sigismund
Tegn car nies bien avat. E tonaton
Ei nies avat nuot loschs sco ils signurs.
El ha in plaid per mintg' affon e pur,
Cur ch'el va tras il vitg tier in nuegl,
E tegn en égl scadin fumegl, scadina
De sias bunas vaccas, tut, tut, tut!

Cont de Sax.

Tgi che sefutra de schi pintgas caussas,
Vegn tschocs pil grond —

La matta.

Tgei leis vus dir cun quei?

Cont de Sax.

Che vies avat ei pur, in um de traplas —

La matta.

Co sa in tal signur tschintschar schi tup?
 Ha buc il Segner sez, igl Infinit,
 En égl ils paslers? Buc in soli croda
 Dal tetg sin via, senza la savida
 Dil Bab en tschiel. Pli bia ch' in pasler vala
 Il muvel della claustra. Veis capiu?
 Dasperas ha nies bien avat quita
 Per tut il pievel, sco sche mintga casa
 Fuss sia casa —

Cont de Sax.

Ti sescauldas fetg
 Per vies avat. Tgi eis ti e danunder?

La matta.

La Seppa de Mustér, sco jeu ein tuttas —

Cont de Sax.

Va bein! Sche tuttas ein schi resolutas,
 Less jeu unir vus cullas Lumnezianas —

La matta.

Nus stein sut nies avat, neve, compognas?

Las mattauns.

Nus stein sut nies avat, in bien patrùn.

Cont de Sax.

Essas vegnidas, per bitschar siu maun?

La matta.

Sche vus haveis marveglias, mo stei cheu!

3. Scena.

Ord la caplutta vegnan: avat Pieder cun pader Gion; il pèr de nozzas: Clau Degonda e Sabina; Cilia e Trina; pur Vigeli; il pot de Tujetsch e plirs auters. Ils clarinetists entscheivan la melodia della canzun; las mattauns contan:

La canzun de nozzas.

La legra canzun per la spusa cantei! —
Pertgei ein las vestas cun larmas bognadas?
Ti bragias, compogna? Bia meglier fuss quei
Per tias compognas da tei bandunadas.

(Ina vusch) «La casa paterna stoi jeu bandunar.»

(Tuttas) Ti vegnas in' altra en cuort ad anflar.
«Jeu fuvel schi legra de buoba e matta.»
E legra sas esser sco mumma e tatta.
«Stei bein, vus compognas, jeu mond e
suspira —»

Sin buna ventira!

*

La legra canzun per la spusa cantei!
El det igl ani senza fin ed entschatta,
Dei star en legri' e tristezia cun tei,
Ti muossas gl' ani als beadis sco tatta.
«Gl' ani che jeu level, fa ussa schi grev» —
Il Segner tei gida e tut ei pli lev.
«Vus veis aunc canzuns, mo jeu hai pli
negina» —
Ti contas sco mumma vigliond sper la tgina.
«Stei bein, vus compognas, jeu mond e
suspira»

Sin buna ventira!

* * *

(Spus e spusa engrazian allas cantaduras, por-schend il maun: «Dieus paghi!» Avat Pieder ha denton salidau ils signurs; il pot ha de far culs musicants.)

Irina.

Con leda sun jeu ussa! Franc pli leda,
 Gl' ei ver, che sez sil di de mias nozzas.
 E quei, che nies avat ha mess sut tetg,
 Il pèr de nozzas, quest miu grev pensar —

Pur Vigeli.

Cuschei! Las femnas han u fan traso
 Quitaus ad ellas, aunc pli gronds als umens.

Avat Pieder (a Cilia).

Quei della stola hai jeu ussa fatg;
 Quei della meisa schai sin tei, neve?

Cilia.

Ho, quei ei pauc, quei poss jeu far maneivel,
 Mo quei che schai sin vus, ei grev, zun grev.
 Bein hai jeu priu sontg' Onna pil manti,
 Ch' ei mondi bein oz sin quei di de Mars
 Cun vossa ligia! Jeu capeschel buc —

Il pot (de buna veglia).

Jeu bein. Mirei! Sco 'l Clau e la Sabina
 Fan nozzas en quei senn. che la consorta
 Ei buca mo la schemia dil mariu,
 Aschia vul gl' avat unir il pievel,
 Ch' il pur val' enzatgei e ch' il signur
 Pér lu val' enzatgei, sch' ei dat è purs!
 Quei ves' e vul nies bien avat: dus audan
 Tier nozzas, tier la ligia audan dus. --
 Dil reminent lein ir, tiel pastg de nozzas
 Dat ei caschun de vender aunc sabientscha —

Clau Degonda.

Car monsignur avat, sche vus havessas,
 La sera de ventschidas, tut schau ira,

Tut sco ei mava, franc, jeu fuss aunc oz
 In mat de levensen, senza la Sabina.
 Far ferma ligia cul suprem signur
 Ed engraziar per nossa biala tiara,
 Quei tegn jeu endament entoch' la mort.

Sabina.

Er' jeu stoi engraziar, che vus haveis
 Scarpau da mei quei jester firlifanz
 E fatg ord mei, quei che la buna tatta
 Pudeva buca far cun tuts ses priedis:
 Per semper ina buna Tujetschina!

Avat Pieder.

Sche mei, mes buns affons, cun vossa suite!
 La Cilia ha pinau in pign refrestg —
 En cass, ch'ei vegn tucbau aunc inaga,
 Turnei! Sche mo ils purs ed ils signurs,
 Sco vus veis detg schi frestgamein vies gie,
 È rabbitschassen ord lur cor in gie,
 Lu dess ei nozzas oz aunc inagada:
 Perpetna sontga ligia engirada!

Pur Vigeli.

Vus mei! Fagei pulit! Jeu stundel cheu.

Ils musicants entscheivan a sunar, il til de nozzas
 va naven, suonda era P. Gion; tuts cloman anavos:

Tuts.

Eviva Segner Pieder de Pultnengia!

Avat Pieder (als dus signurs).

Signurs, co plai a vus quei pievelet?

Duri de Razen (cun compliments).

Ludar quei pievel, fuss vies agen laud,
 Blasmar el, fuss malgest, pertgei il pièvel
 Ha in avat, che fa svanir las mendas —

Avat Pieder.

Signur barun, vies cumpliment va zops;
 Quei che jeu sun ed hai, hai jeu dal pievel.
 (Porscha omisdus mauns als signurs.)

Vegni cun mei en nossa cuort claustrala!
 En stiva, nu' il cusch en pegna quida,
 Lein scriver nossas olmas sin pupi!

Cont de Sax.

Carteis vus veramein, che nossas olmas
 Enquerien cun legria ina fossa?

Avat Pieder.

Tgei fossa?

Cont de Sax.

Vossa brev de vossa ligia!
 Satrada viva vegn lien noss' olma.
 Noblezia dat ei nuota pli, tutina
 Ein las schlateinas veglias e parlers!

Avat Pieder (maiestusamein).

Ei buca ver, jeu sun negin rebell.
 Nuot auter vi jeu che per tuts giustia,
 Sei cont u pur, parler u sei — avat.
 Dil reminent: de tschei maun dil Mundaun
 Ei la Lumnezia cun schlateinas veglias
 De purs, probabel era de parlers.
 Leu el carner de Pleiv dat ei cavazzas,
 Che stevan frestgamein sin fermas spatlas
 Da tschentaners enneu, cavazzas veglias!
 Conts onns eis ei — igl ei aunc strusch tschunconta —
 Che igl emprem de vossa nobla schlatta
 Ei arrivaus sur cuolm cun ina roscha
 De Mesolcins e de bandits talians,
 Per prender en possess l' entira vall —

Cont de Sax (irritaus).

Quei han ils Sax artau dals conts de Belmont —

Avat Pieder.

Artau ne buc — vus essas novs e jasters
 Sper quels vegls Lumnezians, che vus sprezeis!
 Car cont de Sax, jeu sun vegnius maltschecs —
 Jeu less mo dir: Signurs, sepertgirei,
 Che vus mireies giu cun sprez sil pievel!
 In tec pli vegls e gronds, in tec pli rehns,
 Nus essan frars, u sco la Cilia di:
 «Bizochels e maluns ein bein fargliuns.»
 Vegni cun mei e nus vegnin perina!

Duri de Razen.

Lein ir! Quei ei aunc buca maridau.
 Mirei, tgei pievelet vegn leu?

Avat Pieder.

Ils purs!

Vul dir: ils deputai ord vitgs e valls.
 Cheu sut las gliendas fan ei aunc cumiri,
 El freid, sut tschiel aviart — la sala caulda
 Surlaian els a nus signurs. Quels purs
 Ein curteseivels e respectan auters,
 — E vultan esser respectai dals auters.

Cont de Sax (porsch'il maun agl avat).

Dieus paghi, che vus essas stai maltschecs,
 Detg la ver Paid al cont de Sax-Mesauca!
 Entaupel jeu dacheudenvi in pur
 Ne in parler da Porclas tochen Vrin,
 Sche vi jeu trer capiala, patertgond:
 Quei um, che ha cuntschai u ruts ils cumbels,
 Quel auda tier la vall da vegl enneu,
 Sco igl altar tier la baselgia auda.

Vegni, nus celebrein oz cun bocals
La conversiun dil cont de Sax-Mesauca!

Avat Pieder.

Lu ei la ligia fatga! Laud al Segner!

Duri de Razen.

Jeu tem' ils purs, lur veglia gretta nauscha —

Avat Pieder.

Vargau seig' il vargau! La veglia bova
Dat fein e graun puspei de tiara nova.

(Ils treis passan naven.)

4. Scena.

Ils purs arrivan, tuts ch' ein stai de S. Martin a
Mustér, cun quels aunc Tumaisch de Schons e P.
Clau; il pur Vigeli ei restaus leu.

Pader Clau.

Sche vus lubis, stun jeu sin vies cumin.

Plirs.

Mo steil!

Pader Clau.

Jeu plaidel nuot, jeu vi tedlar —

Martin.

Tedlar sin purs sco nus, ei perdanonza.
Nos plaids, silmeins ils mes, ein malcungi,
Per mei saveis vus trer il nas, car Pader!
Jeu dundel o, sco jeu hai en —

Pader Clau.

Pulit!

Jeu vi tedlar, enstagl nies bien avat;

Tuts vos giavischs, sei dultschs u aischs,
Vul el saver per sia brev de ligia.

Hasper.

Lu dat quei ina brev da Trun si Breil —
Pertgei de giavischar havein nus bia —

Giachen.

Sche nus lein oz a Trun fundar la ligia,
Stuein nus esser raschuneivels — crets!

Battesta (ri rubiestiamein).

Gie, crets! Mo stei oz cheu schi crets sco 'l bov,
Al qual il pur lai pender von il tgau
Siu tschiep! Il bov fas ti, ti sas lu trer
Il carr cargaus, meretas è nuot auter —

Vigeli.

Vischin, il Segner Pieder de Pultnengia
Fa franc culs purs mai, mai sco 'l pur cul bov —

Battesta.

Sch' el ei ca sez in bov cul tschiep von fatscha —

Vigeli.

Tschien tschops tschorventan mai ses égls schi clars.

Tumaisch.

Jeu sai aunc pauc de vies avat u nuot,
El ei mai staus en Schons, jeu mai tier el.
Jeu sai mo quei: per quels baruns u conts
U castelans — numnei els, sco vus leis —
Dat ei mo in valeivel sacrament,
Sco Gion Caldar ha dau è senza stola:
Strunglar els sez, far flucs cun lur castials!

Vigeli (taglia ina puolpa).

Precis sco nossa veglia Tuatschina,
 Deno che quella fuv' in tec pli sontga:
 En nossa vall vivev' in valanuot,
 Geraus e prers savevan buc, tgei far
 Per domignar quei schani. Tut per nuot.
 La Tuatschina dat quei bien cussegl,
 De regular cun Diu, epi sturnir!

Tumaisch.

Fuss nuota donn, sch' ei dess negins signurs.
 Signurs mo vivan dal murir dils purs:
 Cun dazis e cun dieschmas vegn il pur,
 Sch' ei mass pulit cun el, ferm surlaschaus,
 Survegn lu il treravos e miera —

Giachen (riend).

Aunc bunas spatlas has ti, costas grassas —

Tumaisch.

Perquei che nies Gion Caldar ha strunglau
 Il castelan avon che sez crapar —

Giachen.

Quei han ils purs de Trun è practicaui
 Cul castelan che steva si Cartatscha.
 El leva prender a nos purs ils boss
 Naver dal criei. Sturnius dal pur vilau
 Ha 'l castelan calau de maltractar
 Puranchels. Quei po esser stau el Mars,
 Sco nus stein uss' el Mars e mein sils ers
 Per libramein arar. Miert o ei ussa
 Tals castelans, uss' ei in auter temps,
 Ils purs ein respectai, sefan valer —

Tumaisch.

In auter temps? Quei crei il tup puranchel,
 Perquei ch' ils castelans ein oz pli fins
 Che jer e stiarzas. Ton pli prigulus!
 Oz lessan ils signurs nus tschorventar,
 Nus carsinar cun tschentaments e ligias —

Battesta.

Ti has raschun. Jeu temel quels contracts,
 Che nus lein far cun tals signurs, che vesan,
 Ch' il temps per ils signurs sei uss' spiraus!
 Oz lein nus esser fermes e star sin quei:
 «Signurs, duvrein nus vus? Na, buca tec!»

Hasper.

Endretg! Famus artechel de cardientscha,
 Quel ha muncau a nus entochen ussa:
 «Signurs, duvrein nus vus? Na buca tec!»

Tumaisch.

Cartei quei fermamein! Lu essas libers.
 Naven ein lu ils dazis e las dieschmas.
 Ils pèschs gustus en nossas bunas auas,
 Ils grass camutschs ed uors de cuolms e valls,
 Quels audan è a vus gl' emprem mument,
 Che vus seregordeis de vies sogn dretg,
 Dil dretg dil pur! Avon tuts quels signurs,
 Quels conts, baruns, magari è avats,
 Ein franc ils purs stai cheu en nossa tiara.
 Quei ei schi clar sco 'l pugn avon mes égls.
 Sche oz vegness in aunghel giu da tschiel
 Cul document: «Vus purs duvreis signurs» —
 El fiug il document, naven igl aunghel!

Vigeli (a P. Clau).

Mez pur, havess jeu mai la garmaschia
 D' alzar il pur sur tuts, perfin suls aunghels.

Vus, segner Pader, veis schiglioc curascha
De dar cul pugn sin mintga plaid malgest —
Con ditg leis quescher? Ridischen, plidei!

Pader Clau.

Ei vegn plidau avunda da terscholas
Sco è da barbas denter duas sondas.

Hasper.

E buc avunda. Oz, l'emprema gada,
Hai jeu udiu quei sabi plaid pils purs:
«Signurs, duvrein nus vus? Na, buca tec.»

Pader Clau.

Sche mo mes cars scolars uss' fussan cheu!
Quels pigns savessan dar rispost' a vus,
Schebein carstgauns inlauter drovien buc. —
Jeu crei, nies catschadur claustral arrivi
Cun sia truppa, leu, mirei, els vegnan —

Tumaisch.

Quels san dir paternos, nus vein de far
Oz culs signurs. E quels duvrein nus nuot.

5. Scena.

Pli e pli datier resuna la fin della canzun dil crie
ded aur:

«O crie ded aur, als carstgauns ti peinas
Il paun de meisa e digl altar!
Car pur, a ti sei honor, ti meinas
Il crie e vegnas en tschiel ludar
Tiu crie ded aur!»

Lu passan sut gliendas il catschadur claustral
culs otg scolars.

Catschadur.

Bien di! Ei seigi fiasta oz a Trun?
 Per purs e per signurs? Jeu sun neutrals,
 Jeu sun sur tuts sin mias tschemas alvas.

Martin.

Mo spetga! Sche nus purs vein libertad,
 Sche per las salvischinas enta Medel
 Hai jeu quita e tei duvrein nus nuot —

Catschadur.

Fuss ina biala. Vus vegnis garmadis —

Battesta.

Nuot memia baul! Nus tups e tschocs puranchels,
 Nus essan memia tard vegni pertscharts,
 Co nus havein surviu traso a quels,
 Che nus duvrein schi pauc sco il malon.

Pader Clau.

Mes cars students, che maglian la savida
 Cun tschadununs, savessan dar a vus
 Fors' in exempel, per vies sclariment —

Tumaisch.

Lein far cumedia cheu? Cun buobanaglia?

Gion de Rechberg.

Scolars claustrals! Calei de dar surnums!

Tumaisch.

Quei barunet sefa valer —

Pader Clau.

Sco vus!

Sco tuts! Perfin il Roc, nies rugadur,
 Sefa valer: tier mintga buna sgnocca

Aulz' el il det, revolv' ils égls e tuoscha.
 Dil reminent, sche vus carteis, cars purs,
 Ch' il mund, che schai dadora vossas seifs,
 Sei pauc u nuot dil tut, sche mein nus auters.
 Vegni, scholars, nus mein tiels nozzadurs,
 In sitg dal vin bugliu e dultsch fa bein —

Pieder de Pultnengia.

Nus mein tier l' onda Cilia, Dieus pertgiri!

Ils auters.

Nus mein tier l' onda Cilia, Dieus pertgiri!

Gion de Rechberg.

Vus stei mo cheu el freid sco buobanaglia!

Ugo (scalinond).

Ferton che nus cantein en stiva caulda:

Onda Leina, aug Martin
 Han cumprau in bi scalin,
 Han sunau empau per in,
 Tochen ch' ei stau ina fin.

Tuts scholars.

Nus mein tier l' onda Cilia, Dieus pertgiri!

Martin.

Na, stei cun nus! Da sogn Martin, saveis,
 Veis fatg pulit vies giug dil pur e crie.
 Hai raquintau en stiva tut alla Turte —
 Co quella ha ludau quels buns scholars!
 Jeu crei, scadin de vus vess survegniu
 In betsch dad ella, sche vus fuvas leu.
 Fagei puspei in giug! In grass ansiel
 Stueis haver sin Nossadunna Mars!

Pader Clau.

Martin, salida la Turte e di,
 Che mes scholars termettien è salids,
 E ch'ella hagi in stupent mariu —

Sitgbert.

E ch'ella stopi crer quei senza ver!
 Mes cars, jeu less buc esser aunc pli sogns
 Che vus, sche bi jeu sundel de Mustér:
 Sche jeu capeschel il sulegl de Trun,
 Sche fuss ei uras de tucrar lgl aungel —

Giachen (mond en caplutta).

Ti has raschun. Havein nus è dispettas,
 Signur e pur, magari prer e pievel,
 Sche salidein nus tuts leusi la Mumma!
 (Ei tucra e tuts dian da bass igl Aungel dil Segner.)

Martin.

Uss' neunavon cul giug!

Pader Clau.

Ein tuts cuntents? —

Nies giug havein nus fatg zacu en scola.
 Ils vegls Romans — nus essan lur parents —
 Havevan è dispettas denter els,
 Ei era quater tschien novonta quater
 Von la naschientscha dil divin Salvader. —
 Ti, Gieri, fas il Lucius Bellutus,
 Ti, Pieder, fas Menenius Agrippa,
 Vus auters veis de far ils malcuntents
 De Ruma, purs, perdès e mistergners.

Ils purs fan liber ed ils scholars fan:

Il giug dil magun.

(Ils purs dattan mintgaton applaus e fan remarcas;
 duront il giug arrivon zaconts, plaunsiu tuts dellas noz-
 zas, silla fin igl avat culs signurs.)

Bellutus.

Cheu essan nus e cheu lein star!
 Quei cuolm ei sogns entras il pievel.
 Sche vus leis anavos mirar
 Sin Ruma, quei marcau pauc niebel,
 Sche schei: Ti, Ruma smaladida,
 Buc ina mumma eis per nus.
 E tgi che aunc de tei sefida,
 Quel ei pupratschs e vergugnus.

Igl εμπrem dil pievel.

Luvrar ils funs, per engarschar
 Ils smarschaners, quels grass ventruns,
 E crestgas seccas sez magliar:
 Per quei ein ils puranchels buns.

Il secund.

Pagar aunc taglias, sch'ins ha nuot,
 Stagl far pagar quels loschs rihuns,
 Dar saung il pli davos daguot:
 Per quei ein ils puranchels buns.

Il tierz.

Quei sto calar! Quei sei dismiss!
 Ha, quels signurs ein fauls e fins,
 Tut han ei tschienga empermess,
 Mai stai de plaid, traso rampins!

Il quart.

Uiara han uss' ils signurs,
 Duvrassen nus uss' malamein.
 Mo cu els ein puspei victurs,
 Fan els ils nas, sche nus turnein.

Il quint.

Mai pli turnar tier ils signurs!
 Duvrein nus els? Na, buca tec!

Ei fan bibi als pigns e purs,
Damaun puspei ton pli maltschec.

Il sisavel.

Sche in nus less aunc surplidar,
Sepertgirei da quella razza!
Enstagl sin ses rampins tedlar,
Sfracchei al schani la cavazza!

Bellutus.

Mirei, leu vegn gia in, vischins!
Il vegl Agrippa, quei tschagrun!
Sepertgirei da ses rampins!
Jeu sai, el ei in paterlun.

Agrippa (arriva).

Bien di! — Co, vus cuscheis, vischins?
Cuschei per mei! Tumeis rampins?

Bellutus.

Gest quei. Vus lesses surmenar
Il pievel, de puspei turnar
A Ruma, per vus engarschar,
Dals inimitgs vus liberar?
Gie, vus duvrasses nus puspei,
Per dar per nies survetsch il pei!
Il pievel fa uss' dapersei,
Persuls a Ruma returnei!

Agrippa.

Jeu less, sche vus vuleis tedlar,
Mo ina praula raquintar.

Bellutus.

Mo ina praula? Vus signurs
Cun praulas perverseis ils purs.

Agrippa.

Sche mond jeu senza raquintar.

Ilis sis.

Na, stei cun nus! Nus lein tedlar.

Agrippa.

Las combas dil carstgaun, la bratscha,
 Il dies, ils mauns, la bucc' en fatscha
 Han inagada fatg cumin
 E massa plogns ha giu mintgin.
 Tuts plogns encunter il magun,
 Quei smarschaner e quei pultrun:
 Tuts stopien mo per el luvrar,
 Quei stopi inaga calar!
 Tgei biala veta, con famus!
 Tut che setegn vid quei conclus.
 Il dies sestorscha buca pli,
 La bratscha ei en crusch tudi,
 Las combas pendan giud il baun,
 Buc ina miula dat il maun
 Al smarschaner, al losch pultrun:
 «Co va 'i cun tei, signur magun?»

— — — — —
 Ei va treis dis, va quater dis,
 Bein vegn signur magun unfis —
 Mo mender aunc va 'i di per di
 Cul tgierp entir, che po ca pli:
 Il dies, las combas e la bratscha,
 Ils mauns, ils égls foppai en fatscha,
 Tut ei en tribla decadenza,
 Sco sch' ei fuss stau la pestilenza!
 Ei vesan: il magun nutrescha
 La membra, sch' el vegn bein nutrius;
 Quei buc, il tgierp entir pitescha —
 Ensemen audan omisdus!

Bellutus.

El ha raschun, nus lein turnar!

Tuts.

El ha raschun, nus lein turnar!

Aprippa.

Vegni! Vies dretg stueis haver,
De vies luvrar ils fretgs guder!
Igl um cumin, sch' el ei prudents
E gests e prus, vegn pli pussents.
Vischins ston als vischins survir,
Lu san ils gronds e pigns flurir.

* * *

Davosa scena.

Il pievel, signurs e purs, tuts dellas nozzas, ils dus
paders culla scola claustrala; sco bab della ligia stat
amiez il pievel Avat Pieder.

Avat Pieder (riend).

Nies Clau cun sia roscha victoriosa
Ha convertiu ils purs pli spert che jeu —

Sitgbert (ri).

Seconverti nus essan tras in giug —

Martin.

Curios, gie, senza mo vegnir pertscharts —

Battesla.

E nus stein mal per nossa conversiun —

Giachen.

Jeu buc! Nies Trun d'avent' oz renomaus —

Hasper.

Tgi dat pil renome in pugn plein crestgas? —

Vigeli.

Calei, mes cars! Uss ein aunc auters cheu,
Che lessan dir in plaid oz cheu sut gliendas,
Avon che suttascriber nossa ligia.

Catschadur.

Sco per exempel jeu! In catschadur
Ei buca pur, aunc meins signur, tgei lura?
Udess jeu propi è tier vossa ligia?

Pot (de buna luna).

Ti bein, jeu buc. Nies bien avat ha detg:
«La ligia dat *agid, dretg, libertad!*»
Treis bunas caussas, che jeu drovel buc.
Agid? Jeu stoi gidar per pauc tuts auters.
E dretg? Purtar grevs buordis ei miu dretg.
La libertad? Sun buca maridaus
Ed hai il liber plaid, jeu sun cuntents
Cun quellas duas grondas libertads.

Vigeli.

Vischin, lai ussa è plidar ils auters!

Pot.

Bugen, sche auters plaidan pli perdert.
Ei han tucchau, cheutras clamau è mei,
Jeu vevel strusch entschiet il plaid de nozzas.

Avat Pieder (la scartira della ligia entamaun).

Il plaid de nozzas! Sontgas, legras nozzas
Havein nus oz! Prendei ensemen tut!
Schlateinas veglias de baruns e conts,
La veglia abbazia de Mustér —
Siu cau dapi gia varga treitschien onns

In prenci digl Imperi sogn roman:
 Tut quei ensemen dat, ton sco jeu crei,
 In spus, empau mendus podà en traplas,
 Priu tut ensemen tonaton in *spus!* —
 Prendei ensemen tut, la biala tiara,
 La veglia Rezia sut in tschiel serein,
 Ch' in onn ha gnanc treis, quater dis brentina,
 Las tschemas alvas, alps cun dutgs e lags,
 Montognas, nu' che pégnis e larischs creschan
 Sco tein sil prau, sigl èr las spigias grevas,
 La biala tiara cun pisturs e purs,
 Ils vitgs plein buobanaglia, las baselgias
 Plein pietusa glieud, plein cantaduras
 Las stivas brinas, tut prendei ensemen,
 Perfin las boas, las lavinas nauschas,
 Ils plaids murents d' in pievel, che sevila,
 Sco 'l lag alpin per mintga crap sevila,
 Mo in giena, emblid' e tuorn' a rir:
 Priu tut ensemen ina brava *spusa!* —
 Quels dus fan nozzas oz tras nossa ligia.

Cont de Sax.

Sche mo las botschas calan cullas nozzas!
 Al retg ha Dieus surdau dertgir' e spada,
 Il retg a nus, capiu, a nus signurs.

Balzer.

Nus purs vein ca durmiu ils tschentanners,
 Nus vein udiu, è viu scartiras veglias,
 Ch' ils retgs han dau al pievel libertads.
 Dil reminent: nus essan tuts fumegls
 Dil Retg leusi, che regia sur las steilas!

Tumaisch.

Aunc enzatgei: displai ei, loschs signurs,
 D' avdar sper purs, mo mei, gl' ei mund pertut.

Nus stein en nos ignivs, sigl ur il pic,
Per sedustar encunter tuts cucus!

Duri de Razen (cun spada tratga).

Surnums e beffas oz, damaun lu fridas,
Quei vein nus de spetgar dals purs gagliards!
Jeu hai bein detg dals purs e tuorn' a dir:
Els han ils tgaus pli dirs che lur anugls!

Tumaisch.

Fors' aunc pli dirs ch' ils mirs de vos castials,
Sche vus sbiteis nos mauns che porschan paisch.

Duri de Razen.

Purs vegnan tras la ligia pli gagliards,
Sch' els sesan en dertgira culs signurs!
Avat, midei quei ella brev de ligia!

Avat Pieder.

Midar in tschentament, perquei ch' in plaid,
In plaid empau uiersch ha tucc vies frunt?
Il pur vul dretg, giusta, vul palpar
Il dretg, sco el sin trutgs sgarscheivels palpa
Siu fest fidau: lu ha el pass segirs
E porta cuolms si dies, sche vus vuleis!

Vigeli.

Ils purs ein buns derschaders, han empriu
De parter gest il paun cun lur fargliuns,
De parter gest ils pigns mignucs dell' alp.
Cartei, signurs, nus lein en nossa tiara
Laguoter ni castials, ni tschops de seida,
Nus mein en nies carpun per nossas vias
E salidein dacor mintgin, mo lessen
È esser salidai! Per nuot ei nuot,
Gnanc il bien di.

Cont de Werdenberg.

Vus veis raschun compleina! —
 Signurs, jeu dig' mo quei — sun staus savens
 Per bials marcaus entuorn, per cuolms macorts:
 In pur sigl èr, sco sch' el fuss sez mo èr,
 In catschadur, sgraflaus da rom' e greppa —

Catschadur.

Sco per exempel jeu, neve?

Cont de Werdenberg.

Po esser,
 Schegie ch' ins viva bein sut tetg claustral' —
 Quei less jeu dir: ils purs, è catschadurs,
 Han olmas lomas sco sil grep il mescal.
 Perquei, signurs, mai, mai tumer ils purs!
 Ed ussa vinavon cun nossa ligia!
 Cheu fa ei freid, lein ir a suttasriver!

Pader Gion.

Lubi in plaid! — Hai temas ed anguoschas,
 Schegie che jeu hai scret la brev de ligia:
 Tgei di il Papa, sch' ei vegn detg a Ruma,
 Che nies avat, survient dil sogn altar,
 Stat alla testa d' ina ligia nova,
 La qual' ei ina caussa zun mundana —

Pader Clau.

Tgei di il Papa? Sch' el ei raschuneivels,
 Sco nus lein crer, sche sto el, sto el dir:
 «Stagn tard ha igl avat fundau la ligia.»
 Quei di el, auter nuot —

Avat Pieder.

Mes cars affons,
 La ligia, ina poppa rest naschida,
 Schai gia en tgina, augs ed ondas vegnan

La stiva plein e tschontschan videneu
 — E tochen sa la poppa tgunsch murir! —
 Tut ei uss' ponderau, ei maunca nuot —

Cont de Sax.

Ei maunca nuot? Oz ein ils purs signurs,
 Damaun ein els derschaders, surdamaun
 Van els entuorn cun armas, purs cun armas!

Avat Pieder.

Cont Sax, con ditg leis vus aunc esser tschocs?
 Carteis vus aunc, che nossa pintga tiara
 Sei silla glina, hagi en perpeten
 Sin ses confins negin fracass ded armas,
 Negin combat cun jasters potentas?
 Tgei po senz' armas far nies pievelet?
 Lu ston ils Tuatschins, ils Medelins,
 Lu ston ils vitgs, uclauns de tuttas valls
 Termetter mats ed umens tiel combat.
 Carteis vus, che quels umens hagien fiug
 De batter, de murir per ina patria,
 La quala ha tractau els mo sco sclavs,
 Schau viver senza dretg e libertat?

El semeina encunter la caplutta ed ura en schenu-
 glias e cun bratsch' aviarta:

O Tutpussent, Ti regias tuts ils pievels
 Pli bein che nus ils dutgs sin nossas spundas:
 Ensemen siara Ti oz gronds e pigns,
 Signurs en stiva plein de noblas armas,
 Ils purs davos il crieu cun fatscha bletscha,
 Il mat si cuolm, perdès e catschadurs,
 La frestga matta sco la stauncla tatta!
 Ensemen siara Ti oz tut il pievel!
 Sche bi igl inimitg vegn sils confins,
 Sche bi miseria e muria gronda
 Van tras nos vitgs, etern car Bab en tschiel:

Ti vegnas buc a bandunar in pievel,
 Ligiaus cun Tei, Dieus semper ver e viv,
 Sanctificaus tras ina sontga ligia
 De dretg, giusta, vera libertad!

(El sbassa il tgau tocca giu funs.)

Cilia (sefa vitier).

Sur frar, ah, vus vivis — e vus muris
 Per vossa ligia — ed il pievel quescha
 Sco vuts de crap entuorn in viandont,
 Che stat persuls en denter mort e veta!
 Stei si, scarpei en tocs la brev de ligia!
 Pertgei sforzar? Quei dess mai bunas nozzas —

Vigeli.

Perfin il tschiel vul sforz. — Stei si, avat!
 La brev de ligia numna tuts ils nums
 De quels ch' ein prompts de mantener la ligia!

Avat Pieder (stat sin peis amiez il pievel).

In toc pupi! Nus lein unir las olmas!
 O mai mo ina roscha lufs si cuolm!
 Tgei valan tschentaments, sco nus vein scret,
 Sche vus, signurs e purs, satreis oz buc
 Tut quei che ha menau tier malgiustias,
 Combats cun fegls della medema mumma!
 Midei las olmas! Schei, sedi ei buc:
 Il luf va è cun tschuts, ch' ein bein nudai!

Vigeli (e lura tuts purs).

Cun tut noss' olma lein salvar la ligia!

Duri de Razen.

En agen num, en num è de mes frars:
 Nus acceptein ed engirein la ligia.
 Bein crei jeu aunc adina: per signurs
 La megliera ligia fuss el pugn la spada —

Avat Pieder.

Naven cun quei pertratg! Cun tut voss' olma
 Stueis vus engirar la sontga ligia,
 Sche vus leis buc, che la dertgira nauscha
 Dils pugn z acudi lu zacu voss' olma!
 El pugn la spada? Mai encunter frars!
 La megliera spada ei in pugn prudent
 E senza macia, senza malgiustia. —
 E vus, signurs, leis engirar la ligia?

Cont de Werdenberg.

Sch' ils purs engiran cun in cor sincer,
 Malgrad che nossa ligia port' ad els,
 Neve, aunc lunsch buc il parvis sin tiara:
 Pertgei duessen nus signurs aunc far
 Ditg il tgaumogn? Avon che piarder tut,
 Secunvegnir cun ils vischins, cunvegn.
 Jeu crei, nus lein vegnir tier ina fin,
 Cheu sut las gliendas freidas engirar,
 (porscha il maun a Vigeli)

Exact sco vus, *in* pievel essan nus:
 «Cun tut noss' olma lein salvar la ligia!»

Tuts (signurs, purs, scholars e femnas).

Cun tut noss' olma lein salvar la ligia!

Avat Pieder.

Mirei, il bi sulegl de permavera!
 Dal Tödi giu sil Rein l' entira vall
 Sco ina fatscha, stada en tristezia,
 Co ella ri puspei! Vargaus pil pievel
 Ei igl unviern, la permavera vegn,
 La stad ed igl atun — mai en perpeten
 Puspei per nossa patria quei sgarscheivel,
 Crudeivel temps, nu' ils vischins selegran
 Sin las ruinas dils vischins! — Selegra,
 O patria cara, cara mumma nossa!

Tuts.

O patria cara, cara mumma nossa!

Avat Pieder (a Pader Clau).

Uss' hai jeu serasontga. Car confrar,
Miu successur, raquenta lu als giuvens,
Co nus vein fatg la ligi' a Trun, miez Mars
Digl onn, cu ins quintava melli onns
E quaterschien daven dalla naschientscha
De Christus ed el ventgaquateravel!

Pader Clau.

Car bab, o stei aunc ditg cun nus, cul pievel!

Vigeli e tuts.

Ditg vivi Segner Pieder, bab dil pievel!

Avat Pieder (a Pader Clau).

Confrar, quei legia aunc de nossa brev,
Tierz pugn, el tuna sco il zenn de fiasta
Si dal casti entochen tier la tegia,
Che stat persula denter tschiel e tiara:
Mintgin sa uss guder siu fatg en paisch!

Pader Clau (legia).

«Nus vein è empermess ed engirau,
Che nus vulei'n schar esser e restar
Scadin, signur, el seigi prer u laic,
Mintg' um, sei niebel ne nunniebel, pauper
Ne reh, in e scadin vischin avdont
En questa ligia: gie, nus engirein
De schar scadin tier quei che aud' ad el,
Tier sia glied, ses beins, sco è dertgiras,
Survetschs, tier tuts ils dretgs ch' el ha,
Ses avantatgs, ses tscheins, proprietads,
Tier las isonzas, tut sco vidavon.»

Duri de Razen.

Isonzas, tut sco vidavon? In plaid!
 Tgi dat al plaid la spada entamaun,
 Ch' il plaid è possi star e sedefender,
 Sch' ils purs fan flucs cun las isonzas veglias,
 Sch' els straunglan las gaglinas, stagl purtar
 El tscheiver ina als signurs per tscheins?
 Quei ei mo traplas, ina pintg' isonza —
 Neve, mes cars? Lu vegn isonzas grondas —
 E vus, avat, carteis, che vossa brev,
 Plaids senza spada, possi lu resister,
 Sch' il pievel tscheu e leu dismett' isonzas
 E tschenta autras, sco ei plai ad el?
 Gie, paupra nus, sche nus maglein il giavel,
 Sche lu stuein nus è magliar la corna —
 Quei plaid val' è per questa brev fatala —

Avat Pieder.

Barun, vuleis vus esser tschocs e surds?
 Mo plaids sei nossa ligia, auter nuot?
 Jeu mez scarpass en tocs uss' questa brev,
 Sch' ei dess tier nus negins suprems derschaders,
 Siat, nov u quendisch, sco vus leis, derschaders,
 Signurs e purs, che stattan sco tonts aungnels,
 La spad' alzond de fiug, von nossa ligia!
La ligia dat tras ses suprems derschaders
A tuts lur dretg — lu ha il giavel nuot.

Tuts.

A tuts lur dretg! Lu ha il giavel nuot.

Pader Clau (als scholars).

Udis vus e capis endretg quei plaid?
 Mirei sin nies avat, mirei sco 'i sauda!
 E cu vus essas grischs en sontga cella,
 En in casti, sper cudischs u sper cuschas,

Sche raquintei als pigns dal di de Mars,
Che vus haveis gidau de celebrar! (El va en caplutta).

In e lura tutsolars.

Quei emblidein nus mai: avat e ligia!

Avat Pieder.

Gl' avat mo emblidei, mo mai la ligia!

Igl entir pievel.

Quei emblidein nus mai, avat e ligia!

Pader Clau (retuorna cun in' enfiarla).

Ord nies curtin claustral hai jeu tagliau
Cheu quest' enfiarla frestga d' in ischi,
Che tegn la dira sez al criu unviern.
Plantaus sper la caplutta dei flurir
In niev ischi, duei, sco questa ligia,
Cun Diu tener la dir' als tschentaners.

In e lura tuts.

La ligia dei flurir cun nies ischi!

Avat Pieder (alzond la brev della ligia).

La ligia stat! Il Segner sez castigia
De nossa ligia mintga traditur!
Els tschentaners, che vegnan, vegn la ligia,
Bein grischa, veglia mai, dei star en flur!
Cun tut noss' olma lein salvar la ligia!

Tuts

(engirond, ferton ch' il zenn de S. Onna tucca).
Cun tut noss' olma lein salvar la ligia!

