

**Zeitschrift:** Innerrhoder Geschichtsfreund  
**Herausgeber:** Historischer Verein Appenzell  
**Band:** 37 (1995-1996)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhaltsverzeichnis

Hermann Bischofberger	
Einleitung	5
Hermann Bischofberger	
Appenzeller Urkundenbuch. Drei Nachträge aus dem 16. Jahrhundert	7
Dr. Johannes Gisler (†)	
Das älteste Jahrzeitbuch Appenzells von 1566	16
Dr. Johannes Gisler (†)	
Spiel und Wette im alten Appenzell.	
Bisher unveröffentlichter Vortrag vom 15. Mai 1960	18
Hermann Bischofberger	
Eine Innerrhoder Kabinettscheibe aus dem Jahre 1606	33
Hermann Bischofberger	
Die neugotische Turmmonstranz der Pfarrkirche St. Mauritius	
Appenzell aus dem Jahre 1897	37
Hermann Bischofberger	
Chorgelnen in der Pfarrkirche St. Mauritius in Appenzell	48
Dr. Gerold Rusch	
Der Luzerner Porträtmaler Joseph Reinhardt (Schreibweise -d, -t, -dt)	
und seine Trachtengemälde. Würdigung des Meisters und seines	
Sponsors J.R. Meyer (1739-1813) anlässlich einer Reinhardtausstellung	
1996 im Museum Appenzell	60
Hermann Bischofberger	
Pfarrer Gabriel Walser und das Matterhorn	65
Dr. Carl Rusch-Hälg	
Die Appenzeller Trachtenfrau auf der 500 Frankennote von 1911	75
Madeleine Kissling	
Die Krippe als Lebenswerk und Lebensziel	78
Hermann Bischofberger	
Ein kaiserlicher Besuch im Kollegium St. Antonius von Appenzell	80
Hermann Bischofberger	
Ein Gedicht vom Hohen Kasten und der Zweite Weltkrieg	
1940-1945-1995	87
Raymund Wirthner	
Vom Walliser, der Auszug, von «Rückständigen» lernte und mit neuen	
Erkenntnissen zurückkam: Als Walliser in Appenzell Innerrhoden	93

Dr. Johannes Gisler (†) Alt Ratschreiber und alt Landesarchivar Dr. Hermann Grosser zum Gedenken	96
Hermann Bischofberger Alt-Kantonsgerichtspräsident August Inauen (†)	98
Hermann Bischofberger Dr. Johannes Gisler (†)	102
Urs Fässler Lebenslauf von Guido Fässler, geschrieben von seinem Sohn Urs Fässler für die Abdankungsfeier in der Mariahilf-Kirche Luzern am 11. Januar 1996	111
Walter Koller Guido Fässler sel.: «Musik soll Freude bereiten»	114
Hermann Bischofberger Kompositionen von Guido Fässler mit besonderen Beziehungen zu Appenzell Innerrhoden	117
Hermann Bischofberger Innerrhoder Tageschronik 1994 mit Bibliographie und Totentafel	122
Hermann Bischofberger Innerrhoder Tageschronik 1995 mit Bibliographie und Totentafel	145
Alice Keller 115. Jahresbericht des Historischen Vereins Appenzell 1994	179
Bruno Dörig Jahresrechnung 1994 des Historischen Vereins Appenzell	182
Roland Inauen 2./3. Jahresbericht des Museums Appenzell 1994 und 1995	183
Verfasser der Beiträge	193