

**Zeitschrift:** Illustrierte Filmwoche : der "Zappelnden Leinwand"  
**Herausgeber:** Illustrierte Filmwoche  
**Band:** 7 (1926)  
**Heft:** 27

**Rubrik:** Unser Wettbewerb : sind Sie filmkundig?

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Unser Wettbewerb: Sind Sie filmkundig?

## Fragebogen Nr. 12

Die heutigen Wettbewerbsfragen führen in das Reich des Filmateliers. Gewiss, viele haben keine Gelegenheit gehabt, ein solches zu besichtigen, aber die meisten sind über die Einrichtungen des Glashauses und die Vorgänge darin aus Zeitschriften und Büchern orientiert. Zudem haben wir die Aufgabe etwas leicht genommen. Sie besteht aus zwei Teilen:

a) Schildern Sie mit Benützung von höchstens 50 Worten, was Ihrer Meinung nach der Zeichner des untenstehenden Bildes mit diesem sagen will. Die beste Antwort, d. h. diejenige, die kürzester

und sprachlich gewandtester Form den Eindruck am besten wiedergibt, wird im Wettbewerb mit 20, die fünf nächsten wiedergibt, wird im Wettbewerb mit 20, die fünf nächsten werden mit je 10 Punkten gewertet.

b) Wen oder was stellen die von 1—18 nummerierten Personen oder Gegenstände dar? Jede richtige Bezeichnung wird mit 1 Punkt gewertet.

Die Fragen sind wegen Platzmangel auf einem separaten Blatt zu beantworten, unter Beilage dieses Fragebogens.

Name und Adresse des Wettbewerb-Teilnehmers

.....

