

**Zeitschrift:** Schweizer illustrierte Filmwoche : der "Zappelnden Leinwand"  
**Herausgeber:** M. Huber  
**Band:** 5 (1924)  
**Heft:** 3

**Rubrik:** Nur ein paar Zeilen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Schweizer Illustrierte Filmwoche

Der « ZAPPELNDEN LEINWAND », 5. Jahrgang

Verantwortlicher Herausgeber und Redakteur : Robert Huber.

Verlag und Expedition : M. Huber, Verlag, Zürich 4.

Briefadresse : Hauptpostfach — Postcheckkonto VIII/7876.

Bezugspreis vierteljährlich Fr. 3.50 — Einzelnummer 30 Cts.

**Nummer 3.**

**Jahrgang 1924**

## INHALT :

Nur ein paar Zeilen. — Die Tragödie vom Hause Habsburg. — Kreuz und Quer durch die Filmwelt. — Szenenbilder aus dem neuesten Mary Pickford-Film « Dorothy Vernon ». — Der Dieb von Bagdad. — Kreuz und Quer durch die Filmwelt. — Ben Turpin. — Kreuz und Quer durch die Filmwelt. — Intimes aus einem Pensionat.

## Nur ein paar Zeilen

Alice Terry und Antonio Moreno filmen gegenwärtig unter der Regie von Rex Ingram in Nizza nach einem Manuskript von Blasco-Ibanez.

\*\*

Larry Semon (Zigoto) macht auch einen « Mehrakter » : er heiratet ! Die Glückliche ist Dorothy Dwan, seine Partnerin.

\*\*

Gloria Swanson und Norma Talmadge prozessieren wegen einer Villa bei New-York, die vorher Pearl White gehört hat. Werden die Advokaten eine Freude an ihren hübschen Klientinnen haben !

\*\*

D<sup>r</sup> Markus (Zürich) wird, wie man hört, in Paris einen neuen Film drehen, mit Betty Blythe und Léon Mathot in den Hauptrollen.

\*\*

Harold Lloyd und seine Gattin, Mildred Davies, verfilmen gegenwärtig das Kindermärchen « Alice im Wunderland ».

Pola Negri ist nach der amerikanischen Presse immer noch 27 Jahre alt. Das dauert ! !

\*\*

An einem Jugendkongress in Wien wurde gleich von zwei Seiten der Antrag eingebracht, die Altersgrenze für den Kinobesuch auf 21 Jahre festzusetzen. Höher geht's wohl nimmer ? !

\*\*

Charlots neuer Film « Der Goldsucher » wird wahrscheinlich erst um Weihnachten herum fertig werden. Nachher will Chaplin in Paris, London und Monte-Carlo einen Film aufnehmen.

\*\*

Douglas jr. wurde von der Paramount für mehrere Filme engagiert und beginnt noch im November mit den Aufnahmen.

\*\*

Béatrice Joy hat die Welt mit einer Tochter, Lila Lee mit einem kräftigen Jungen beglückt.