

# Nur ein paar Zeilen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer illustrierte Filmwoche : der "Zappelnden Leinwand"**

Band (Jahr): **5 (1924)**

Heft 3

PDF erstellt am: **20.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Schweizer Illustrierte Filmwoche

Der « ZAPPELNDEN LEINWAND », 5. Jahrgang

Verantwortlicher Herausgeber und Redakteur : Robert Huber.

Verlag und Expedition : M. Huber, Verlag, Zürich 4.

Briefadresse : Hauptpostfach — Postcheckkonto VIII/7876.

Bezugspreis vierteljährlich Fr. 3.50 — Einzelnummer 30 Cts.

**Nummer 3.**

**Jahrgang 1924**

## INHALT :

Nur ein paar Zeilen. — Die Tragödie vom Hause Habsburg. — Kreuz und Quer durch die Filmwelt. — Szenenbilder aus dem neuesten Mary Pickford-Film « Dorothy Vernon ». — Der Dieb von Bagdad. — Kreuz und Quer durch die Filmwelt. — Ben Turpin. — Kreuz und Quer durch die Filmwelt. — Intimes aus einem Pensionat.

## Nur ein paar Zeilen

Alice Terry und Antonio Moreno filmen gegenwärtig unter der Regie von Rex Ingram in Nizza nach einem Manuskript von Blasco-Ibanez.

\*\*

Larry Semon (Zigoto) macht auch einen « Mehrakter » : er heiratet ! Die Glückliche ist Dorothy Dwan, seine Partnerin.

\*\*

Gloria Swanson und Norma Talmadge prozessieren wegen einer Villa bei New-York, die vorher Pearl White gehört hat. Werden die Advokaten eine Freude an ihren hübschen Klientinnen haben !

\*\*

D<sup>r</sup> Markus (Zürich) wird, wie man hört, in Paris einen neuen Film drehen, mit Betty Blythe und Léon Mathot in den Hauptrollen.

\*\*

Harold Lloyd und seine Gattin, Mildred Davies, verfilmen gegenwärtig das Kindermärchen « Alice im Wunderland ».

Pola Negri ist nach der amerikanischen Presse immer noch 27 Jahre alt. Das dauert ! !

\*\*

An einem Jugendkongress in Wien wurde gleich von zwei Seiten der Antrag eingebracht, die Altersgrenze für den Kinobesuch auf 21 Jahre festzusetzen. Höher geht's wohl nimmer ? !

\*\*

Charlots neuer Film « Der Goldsucher » wird wahrscheinlich erst um Weihnachten herum fertig werden. Nachher will Chaplin in Paris, London und Monte-Carlo einen Film aufnehmen.

\*\*

Douglas jr. wurde von der Paramount für mehrere Filme engagiert und beginnt noch im November mit den Aufnahmen.

\*\*

Béatrice Joy hat die Welt mit einer Tochter, Lila Lee mit einem kräftigen Jungen beglückt.