

Zeitschrift: Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum
Herausgeber: Zappelnde Leinwand
Band: - (1923)
Heft: 10

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

„Es werde Licht“-Bücher

sind eine Sammlung hochinteressanter Werke auf dem Gebiete der Sexualliteratur und aktueller Fragen. Es soll mit ihnen nicht nur spannender, anregender Unterhaltungsstoff geboten, sondern auch in weiteste Kreise Aufklärung getragen werden über Dinge, unter denen die moderne Gesellschaft seufzt, deren Erörterung man aber sonst lieber aus dem Wege geht.

600.000

Stück wurden bis heute von Margarethe
Böhmes

Tagebuch einer Verlorenen

verkauft. Es ist das meistgelesenste Buch des deutschen Sprachgebietes, über das sich die hervorragendsten Kritiker nur lobend ausgesprochen haben. Es hinterläßt einen tief erschütternden Eindruck und flößt uns Achtung ein vor jenen gesunkenen Mädchen, die man leicht hin Dirnen nennt, die aber oft mehr Charakter und mehr Seelenreinheit besitzen, als viele von denen, deren Mund stets von Moral trieft. Das Werk bildet auf seinen 250 Seiten eine furchtbare Anklage gegen die heutigen Zustände. Jeder erwachsene Mensch, Mann wie Frau, sollte es gelesen haben.

Preis, broschiert Fr. 1.—, T U

Seelenverkäufer

Erlebnisse einer Deutsch-Amerikanerin
in dunklen Häusern New-Yorks.

Von M. Gontard-Schuck.

Die Geschichte eines verschleppten Mädchens. Schönheit und Jugend werden der armen Kleinen zum Verderben. . . . Wie es ihr gelingt, aus dem New-Yorker Bordell zu entfliehen, wird in dem Buche in spannendster Weise geschildert.

In effektvollem, farbigem Umschlag.

Preis Fr. 1.—.

Mieze Biedenbach

Erlebnisse einer Kellnerin.

Die Heirat der Mieze Biedenbach

Zwei Bücher, die so recht das Elend der untersten Schicht des weiblichen Proletariates kennzeichnen, zeigen, wie leicht ein Mädchen in dem Sumpf der Großstadt untergehen und auch dann, wenn es in weniger belebte Gegenden entflieht, nur mit großer Willenskraft den Gefahren ausweichen kann.

Jeder Band in farbigem Umschlag.

Preis Fr. 1.—.

Der Liebesroman der Kronprinzessin von Sachsen.

Meine Ehe mit Luise von Toscana.

Von Enrico Toselli.

Ein außerordentlich fesselndes Werk, in dem allerlei romantische Erlebnisse aus dem Leben der früheren Kronprinzessin von Sachsen erzählt und viele der Öffentlichkeit bisher verborgene Einzelheiten enthüllt.

War in Oesterreich und Deutschland
verboten!

Preis Fr. 1.—.

Die Gottesgeißel

Aus den Tagebüchern eines Spezialarztes für Geschlechtskrankheiten ist hier ein gewaltiges, nervenerschütterndes Buch entstanden, das in einer überaus spannenden Form bis zur letzten Zeile packt und Sexualprobleme berührt, die für die Zukunft der ganzen Menschheit wichtig sind.

In farbigem Umschlag. Preis Fr. 1.—.

Versand-Buchhandlung M. Huber, Zürich 4,

Hauptpostfach, Postcheckkonto VIII/7876.

Bücher der Leidenschaft

Eine Sammlung bester Sittenlektüre. — Jeder Band ist vornehm ausgestattet und mit künstlerischem fünffarbigem Umschlag versehen.

Schamlose Geelen

Künstler-Roman von Rob. Fuchs-Liska.

Mit ergreifenden Worten schildert der Verfasser das Liebesleben einer Schauspielerin. Packende Szenen voll glühender Leidenschaft wechseln mit zarten Bildern und edlen Empfindungen.

Hochzeitsnächte

Von Arthur Zapp.

Gut beobachtete psychologische Studien einer Reihe von Hochzeitsnächten. Der bekannte Autor schildert treffliche Stimmungsbilder, enttäuschte Hoffnungen, und behandelt das vielleicht heikle Thema in durchaus dezenter Weise.

Die rote Wanda

Von Otto Schwerin.

Ulla Ull

Von Eduard Stilgebauer.

Ihre galanten Abenteuer

Von Gunnar Frank.

Drei Bücher, die dank polizeilicher Beschlagnahme usw. beim Verlag vollständig vergriffen sind. Auch unser Vorrat ist nur noch gering, weshalb sich rascheste Bestellung empfiehlt.

Die galanten Abenteuer des Doktor Ribera

Erotisch-erotische Novellen.

Von Edward Stilgebauer.

Die Novellen Stilgebauers erinnern lebhaft an die Schilderungen Flauberts aus Arabien. Stil und Aufbau sind meisterhaft. Das Buch verrät des Autors ausgezeichnete Kenntnis der erotischen, für unsere Anschauungen oft unverständlichen Sitten und Gebräuche.

Fräulein Günde

Von Rob. Fuchs-Liska.

Erotische Novellen. Ein Buch voller Blut des Lebens und rasender Leidenschaft. Meisterhaft im Stil und Aufbau, dürfte es als eines der besten Werke Fuchs-Liskas bezeichnet werden.

Beschlagnahmt gewesen und wieder freigegeben.

Sylvias Liebesleben

Die Tragödie einer Morphiniistin.

Von Edmund Edel.

Die Sucht nach Reizmitteln mit ihren fürchterlichen Folgen, die erotische Verderbtheit Berlins schildert der Verfasser treffend und warnen zugleich.

Beschlagnahmt gewesen und wieder freigegeben.

Der Weg zum Laster

Aufzeichnungen einer Kurtisane.

Von Gunnar Frank.

Ein an sich gut geartetes Mädchen der Großstadt wird durch Verkettung von Umständen und Intrigen auf den Weg des Lasters gezogen. Das Buch ist eine Anklage gegen die noch immer herrschenden Vorurteile, wonach in einer „Gefallenen“ stets eine Verdorbene erblickt wird, den schuldigen Mann bezichtigt man höchstens des Leichtsinns.

Beschlagnahmt gewesen und wieder freigegeben.

Philipp der Einzige

Erinnerungen eines Oberkellners.

Von Georg Lehfeld.

Lasterchens - Luderchens Liebe

Berliner Momentaufnahmen von E. Stangen.

Preis jeden Bandes: Broschiert Fr. 1.80.

Zu beziehen durch die

Versand-Buchhandlung M. Huber, Zürich 4,

Postcheckkonto VIII/7876 — Hauptpostfach.