

Zeitschrift: Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum
Herausgeber: Zappelnde Leinwand
Band: - (1923)
Heft: 7-8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Geschichte der Landstörzerin Courage

Von Hans Jacob Christoph von Grimmelshausen
Mit buntem Künstlerumschlag und mit sechs Vollbildern
von Prof. Jul. Diez-München.

Hier wird die Geschichte eines fahrenden Fräuleins aus der Zeit
des 30jährigen Krieges mit urwüchsiger Kraft geschildert. Das
Werk ist das Ur- und Vorbild aller späteren
Dirnenromane geworden, übertrifft aber
heute noch alle seine Nachfolger. Preis Fr. 2.20

Zu beziehen durch

Verandbuchhandlung M. Huber, Zürich
Hauptpostfach

Verand bei Voreinzahlung auf Postscheckkonto VIII/7876 portofrei. Nachnahme
35 Cts. mehr.

Unfruchtbarkeit

Roman von Dolorosa / Mit einem Titelbild von Fritz Buchholz
und farbigem Künstlerumschlag von Raphael Kirchner / 306 Seiten

Man hat dieses Buch ein Seitenstück genannt zu Zola's Roman
„Fruchtbarkeit“, das als eines der Hauptwerke seines Schöpfers
gilt. Und nicht ohne Grund. Denn in Dolorosas Buch steckt
eine ähnlich rücksichtslose Kraft wie in jenem, und auch in der
Art wie die These verfochten wird, die die Verfasserin aufstellt.
„Unfruchtbarkeit“ widerfuhr seitens der Zensurbehörde mehrfach
die Ehre, als bedenklich beanständet zu werden. Freilich stets nur
mit dem Erfolge, daß die Gerichte jeweilig entschieden, ein
Kunstwerk, wie das vorliegende, dürfe nicht mit der Elle phi-
liströser Alltagsmoral gemessen werden. / / / Preis Fr. 2.20.

Zu beziehen durch:

Verandbuchhandlung M. Huber, Zürich
Hauptpostfach.

Bei Voreinzahlung auf Postscheckkonto VIII/7876 Verand portofrei, Nachnahme
35 Cts mehr.