

**Zeitschrift:** Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum  
**Herausgeber:** Zappelnde Leinwand  
**Band:** - (1923)  
**Heft:** 27

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Friedrich Porges*

# 50 Meter Kinoweisheit

*Aus der Werkstatt eines  
E r f a h r e n e n*

*Inhalt:*

*Wie man einen Film schreibt. — „Zum Film wollen.“  
— Die Aufnahme. — Filmregie. — Die Rollen-  
besetzung. — Aus der Werkstatt des Dramaturgen.  
— Ausstattung des Films. — Der Filmkünstler. —  
Die Maske des Filmdarstellers. — Kinogesten. —  
Kinoartisten. — Der Tanz im Film. — Die  
Mode im Film. — Filmarten. — Der  
„Filmtitel“. — Filmtricks. —  
Filmautoren usw. usw.*

*90 Seiten. — Preis nur 80 Cts. — 90 Seiten.*

*Gegen Voreinzahlung des Betrages auf Postscheckkonto  
VIII/7876 zu beziehen durch*

*Verlag „Zappelnde Leinwand“  
Zürich, Hauptpostfach.*



bringe ich solange Vorrat serienweise und zu Spottpreisen zum Verkauf  
und zwar:

**Serie A:** 12 broschierte Bändchen, enthaltend folgende Romane, Novellen und Erzählungen (jedes Bändchen 56—72 Seiten stark):

- |  |                        |
|--|------------------------|
| 1. Irrgänge des Lebens . . . . .             | Von Karl Felden.       |
| 2. Adele . . . . .                           | Von M. Brühl.          |
| 3. Der Marsjünger . . . . .                  | Von E. Hagen.          |
| 4. Aber die Liebe ist die größte unter ihnen | Von C. Gerhard.        |
| 5. Sei wieder mein . . . . .                 | Von Thea v. Bürkner.   |
| 6. Ein Held des Films . . . . .              | Von Karl Lütge         |
| 7. Die Kommerzienratstöchter . . . . .       | Von Th. Wallner-Thurm. |
| 8. Er kämpft Glück . . . . .                 | Von Guido v. Fels.     |
| 9. Trotzige Herzen . . . . .                 | Von L. v. Salten.      |
| 10. Das Gift in der Truhe . . . . .          | Von W. Reese.          |
| 11. Der Ruf des Glücks . . . . .             | Von E. Grubinger.      |
| 12. Was die Schwalbe sang . . . . .          | Von M. Prager.         |

**Serie B:** 12 broschierte Bändchen, enthaltend folgende Romane, Novellen und Erzählungen (jedes Bändchen 56—72 Seiten stark):

- |                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| 1. Gläubiger des Glücks . . . . .   | Von D. v. Reinsett. |
| 2. Die Einsichtsbäuerin . . . . .   | Von H. v. Remagen.  |
| 3. Aus heißer Lohe . . . . .        | Von A. Buhse.       |
| 4. Die Kaiserlichen . . . . .       | Von H. Bodemer.     |
| 5. Die kleine Inge . . . . .        | Von Th. v. Bürkner. |
| 6. Die Unebenbürtige . . . . .      | Von Grete Scheibel. |
| 7. Gerettet durch Liebe . . . . .   | Von M. K. Papp.     |
| 8. Weder Glück noch Stern . . . . . | Von F. Dornbusch.   |
| 9. Herz um Herz . . . . .           | Von K. Felden.      |
| 10. Um des Erbes Willen . . . . .   | Von A. G. Krueger.  |
| 11. Von Stufe zu Stufe . . . . .    | Von Hrch. Köhler.   |
| 12. Endlich sein . . . . .          | Von F. L. Schiener. |

Jede Serie wird nur geschlossen abgegeben.

**Preis jeder Serie (12 Bändchen) nur Fr. 2.—** zuzüglich 20 Cts. Porto  
(Nachnahme 15 Cts. mehr).

Ferner behalte ich mir vor, ausgegangene Serien oder Bände durch andere zu ersetzen.

Nur Bestellungen mittelst des untenstehenden Scheines  
werden zu diesen Vorzugspreisen erledigt.

**Buchhandlung und Verlag M. Huber**  
Zürich 4, Hauptpostfach, Postscheck VIII/7876.

Unterzeichnete..... bestellt hiermit gegen Voreinzahlung auf Postscheck  
gegen Nachnahme

## Billige Kleinromane

..... kompl. **Serie A** zum Preise von Fr. 2.—, zuzüglich 20 Cts. Porto  
(Nachnahme 15 Cts. mehr)

..... kompl. **Serie B** zum Preise von Fr. 2.—, zuzüglich 20 Cts. Porto  
(Nachnahme 15 Cts. mehr.)\*

\*) Nicht gewünschtes streichen. Adresse: .....