Zeitschrift: Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum
Herausgeber: Zappelnde Leinwand
Band: - (1922)
Heft: 35

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Vorzugs-Angebot

Vielfach geäußerten Wünschen entsprechend, haben wir die bisher erschienenen Nummern 1 bis 30 der „Zappelnden Leinwand"

für unsere werten Leser

zu einer Kollektion zusammengestellt u. liefern diese komplette Sammlung z. Vorzugspreise v. Fr. 3.50 zuzügl. 30 Cts. f. Porto. Voreinzahlung auf unser Postscheckkonto VIII/7876.

Verlag: „Zappelnde Leinwand" Zürich.

Das große

Bilderbuch des Films

1921

Die große Prachtausgabe

200 bis 300 Seiten * Alle Porträts in der Größe 18×23 cm. Künstlerische Ausführung im Kupfer-Tiefdruckverfahren. Geschaffen unter Mitwirkung erster Fachmänner und Schriftsteller, bringt es neben Szenen aus den bedeutenden Filmwerken des Jahres 1921 auch die Bildnisse der bekanntesten und beliebtesten Filmkünstler und Filmkünstlerinnen der Welt.

Erscheint in einigen Wochen * Preis Fr. 3.— zuzüglich Porto.

Verlag „Zappelnde Leinwand", Zürich

Hauptpostfach — Postscheckkonto VIII/7876.

Im Interesse prompter Lieferung Bestellung schon jetzt erbeten.

Druck und Verlag: „Verlag Zappelnde Leinwand, Zürich".