Zeitschrift: Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum

Herausgeber: Zappelnde Leinwand

Band: - (1921)

Heft: 12

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Friedrich Porges

50 Meter Kinoweisheit

Aus der Werkstatt eines Erfahrenen

Inhalt:

Bie man einen Film schreibt. — "Zum Film wollen".
— Die Aufnahme. — Filmregie. — Die Rollensbesetzung. — Aus der Werkstatt des Oramaturgen.
— Ausstattung des Films. — Der Filmkünstler. — Die Maste des Filmdarstellers. — Kinogesten. — Kinoartisten. — Der Tanz im Film. — Die Mode im Film. — Filmarten. — Oer "Filmtitel". — Filmtricks.
— Filmautoren usw. usw.

90 Geiten. - Preis nur 80 Cts.

Gegen Voreinzahlung des Betrages auf Postscheckfonto VIII/7876 zu beziehen durch

Verlag "Zappelnde Leinwand"

Zürich, Hauptpostfach.

CINÉMA-THÉATRE BELLEVUE ZÜRICH

IM NÄCHSTEN PROGRAMM



SESSUE HAYAKAWA

IN:

DIE STIMME DES BLUTES

FERNER:

DIE BESTEIGUNG DES MONT-BLANC