

Zeitschrift: Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum
Herausgeber: Zappelnde Leinwand
Band: - (1920)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zürcher Kinoprogramme

vom 4. bis inkl. 10. August 1920.

Palace	Das Geheimnis von Argeville. Detektiv-Komödie, mit Nick Winter. — Barrabas. 8. und 9. Teil. — Tabakkultur in Indo-China. — Die 7 schönsten Frauen von Frankreich.
Orient	Die Brüder Karamasoff, von Dostojewski. In den Hauptrollen: Emil Jannings, Werner Krauss und Alynna Griffycz-Milewska.
Central	Abenteurerblut, Detektiv Joe Deeks. — Knock-out, mit Charlot und Fatty. Volle 2 Akte des Lachens ohne Ende.
Eden	Das Haus der Glückseligkeit. In der Hauptrolle Berta Nelson. — Der kleine Naseweis. Lustspiel in 4 Akten. In der Hauptrolle Margarete Fischer.
Roland	Die Eroberung des Goldes. Goldsucherdrama, mit Bessie Love. — Billy als Wirt. Kollosaler Lacherfolg. — Vater Sorge. Tief ergreifendes Lebensbild.
Lichtbühne	Das Geheimnis des Grand Hotel Babylon. Max Landa und Hanni Weisse. — Das Mädchen, das seinen Namen verschwieg. Liebes-Tragödie. In der Hauptrolle: Cesy Pearly.
Olympia	Jack in der Affaire Lemoan. Mit William Russel. — Das Herz der Ginette. Ergreifendes Drama.
Sihlbrücke	Der Mann mit den hellen Augen. Farwest-Drama mit W. S. Hart genannt Rio Jim. — Jack der Boxer. Spannendes Wildwest-Drama, mit William Russel.
Radium	Im Tale des Schreckens. Grosser Wildwest-Schlager, mit dem bekannten Tom Mix in der Hauptrolle. — Die Adoptivtochter. Lustspiel in 4 Akten mit Mary Miles.