

Zeitschrift:	D'égal à égale!
Herausgeber:	Bureau de l'égalité de la République et Canton du Jura
Band:	17 (2017)
Vorwort:	Editorial : l'industrie au féminin, combinaison gagnante ou utopie égalitaire?
Autor:	Fleury, Angela

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial

L'industrie au féminin, combinaison gagnante ou utopie égalitaire ?

Angela Fleury

Déléguée à l'égalité entre femmes et hommes

En octobre 2012, la République et Canton du Jura a lancé un projet destiné à sensibiliser les filles aux perspectives offertes par les métiers de l'industrie. Quels sont les enjeux d'un tel projet et pourquoi une démarche ciblant prioritairement les filles ?

Depuis quelques années, la recherche de main-d'œuvre spécialisée est un facteur d'inquiétude pour l'industrie jurassienne. Celle-ci s'appuie sur un savoir-faire précieux, de plus en plus rare, que les jeunes délaisSENT pour s'orienter vers des formations commerciales ou générales qui leur paraissent plus attrayantes. La représentativité féminine dans ces corps de métiers est particulièrement faible: sur les quelque 20000 places d'apprentissage technique proposées chaque année en Suisse, à peine 1000 sont occupées par des jeunes femmes. Quelle en est la raison ? Bien que formellement toutes les professions soient ouvertes aux femmes et aux hommes, le choix d'un métier est encore très marqué par l'appartenance sexuelle. Les filles sont surreprésentées dans les professions dites « féminines », telles que la vente, la coiffure, les métiers de la santé et des soins, de l'éducation, de l'hôtellerie-restauration, etc. Les métiers techniques sont connotés « masculins » et souffrent assurément d'un problème d'image auprès de l'opinion publique en général et des jeunes filles en particulier. De plus, en matière de choix professionnels et de stéréotypes, la situation évolue lentement. Il apparaît dès lors nécessaire de réaliser un travail spécifique d'information et de sensibilisation.

Malgré leur potentiel réel, les femmes renoncent à faire le choix d'un métier technique en raison de différents facteurs, comme la socialisation spécifique aux sexes, le manque de modèles féminins, la sous-estimation des capacités des filles en technique et l'impression, présente dès l'adolescence, d'une plus grande difficulté à concilier famille et travail dans les professions techniques.

Dans ce contexte, faut-il pour autant proposer des actions qui s'adressent spécifiquement aux filles ?

La réponse à cette question n'est pas aisée. Toutefois, pour contrecarrer le manque de relève auquel les entreprises sont confrontées, le tissu industriel a besoin que les filles et les femmes s'engagent davantage dans la technique. De plus, il importe de mettre en exergue la mixité professionnelle. En développant des mesures destinées spécifiquement aux filles, on permet ainsi une information ciblée et plus complète, tout en favorisant une perception différente des choix et possibilités qui s'offrent à elles.

Impliquant à la fois les actrices et acteurs de la formation, de l'orientation scolaire et professionnelle ainsi que les entreprises du tissu industriel, le projet « Les métiers techniques au féminin » développe un programme de mesures et d'actions concrètes pour permettre aux filles de découvrir le monde de la technique et les perspectives personnelles et professionnelles qui peuvent s'ouvrir à elles. Avec ce programme, les initiatrices et initiateurs du projet entendent lutter contre les stéréotypes de sexe liés aux métiers, tout en valorisant les métiers techniques et le tissu industriel jurassien.

Au travers de ce numéro consacré au projet « Les métiers techniques au féminin », nous avons souhaité mettre en lumière plusieurs témoignages, regards, prises de positions sur la question de la représentation féminine dans l'industrie et dans les formations techniques. Je remercie chaleureusement les actrices et acteurs de cette publication et vous invite à découvrir leur point de vue, parfois divergent, sur les différentes actions permettant de lutter contre des stéréotypes qui ont décidément la peau dure.

Bonne lecture à toutes et à tous !

