

**Zeitschrift:** Jahrbuch des Historischen Vereins des Kantons Glarus  
**Herausgeber:** Historischer Verein des Kantons Glarus  
**Band:** 55 (1952)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
GELEITWORT	7
STAAT UND RECHT	
<i>Dr. phil. Fritz Stucki:</i> Die Glarner Bundesbriefe	9
<i>Dr. phil. Eduard Vischer:</i> Von der glarnerischen Nüchternheit. Untersuchungen über die Formelemente der glarnerischen Landsgemeinde	46
<i>Professor Dr. phil. W. A. Liebeskind:</i> Die Hintersäßen im glarnerischen Landrecht des 16. Jahrhunderts	79
<i>Dr. phil. Frieda Gallati:</i> Die Rolle des Chronisten Aegidius Tschudi im Glarnerhandel oder «Tschudikrieg»	100
<i>Professor Dr. jur. Hans Fritzsche:</i> Die erste neuzeitliche Zivilprozeßordnung des Kantons Glarus vom 9. Juli 1837	149
KIRCHE	
<i>Paul Thüerer:</i> Zur Begründung der evangelischen Landeskirche des Landes Glarus	193
<i>Dr. theol. Werner Bieder:</i> Evangelische Landsgemeindepredigten zwischen 1763 und 1835	205
KUNST	
<i>Dr. phil. Adolf Reinle:</i> Zur Ikonographie des hl. Fridolin	222
<i>Daniel Jenny-Squeder:</i> Zu den Illustrationen des Werkes <i>Helvetiae descriptio</i> des Johann della Torre	246
SPRACHE UND LITERATUR	
<i>Dr. phil. Rudolf Trüb:</i> Beiträge zur Sprachgeographie und Sprachgeschichte des Glarnerlandes	249
<i>Dr. phil. Hans Trümpy-Meyer:</i> Glarner Studenten im Zeitalter des Humanismus	273
<i>Jacob Gehring:</i> Ueber das Interesse für schöngeistige Literatur im Glarnerland des 18. Jahrhunderts	285
WIRTSCHAFT	
<i>Dr. phil. Walter Bodmer:</i> Das Glarnerische Wirtschaftswunder	300
TOPOGRAPHIE	
<i>Hans Leuzinger:</i> Gilg Tschudis Häuserverzeichnis von Glarus im sog. dicken Tagwensbuch	336

## TAFELVERZEICHNIS

	nach Seite
1. Gotische Relieftafeln in Säckingen	240
2. Fridolinsschrein in Säckingen, Siegel	240
3. Glarner Fahnen, Standbild der Fridolinsbruderschaft	240
4. Deckenfresko im Münster zu Säckingen	240
5. Glarus 1547. Holzschnitt, bei Johannes Stumpf	248
6. Glarus (1607). Aquarell in della Torres Helvetiae descriptio	248
7. Wappen des Landes Glarus	248
8. Glarner Bannerträger	248
9. Glarus 1655. Zeichnung von Jan Hakaert	352
10. Plan von Alt-Glarus 1560	364

### *Korrigenda*

S. 5 muß es heißen: Professor Dr. *jur.* W. A. Liebeskind. —  
 Der Text der Seiten 151 und 152 ist zu vertauschen. —  
 S. 197, Anm. 9, Zeile 9, muß es heißen: *eckige Klammern*  
 (statt: runde Klammern), S. 199, Z. 21: das Wörtchen *und*  
 ist zwischen eckigen Klammern gesetzt zu denken, ebenso  
 S. 201, Z. 20: *sei*, dagegen S. 202, Z. 6: *Ehrsucht* zwischen  
*runde Klammern*, da diese Erklärung auf den Schreiber des  
 Dokumentes zurückgeht.