Zeitschrift: Jahrbuch des Historischen Vereins des Kantons Glarus

Herausgeber: Historischer Verein des Kantons Glarus

Band: 53 (1949)

Artikel: Glarean: das Epos vom Heldenkampf bei Näfels und andere bisher

ungedruckte Gedichte

Autor: Müller, E.F.J. / Keller, H. / Müller, K.

Kapitel: Heinrich Glareans bescheidener Lobgesang auf den heiligen Fridolin,

den Schutzpatron der Glarner

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-584481

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

AD DIVUM FRIDOLINUM CLARONENSIUM PATRONUM

Hymniculus Sapphicus H. Glar.

Dive confessor Fridoline Christi, Glareanorum decus et patrone, Scotiae princeps, placidum remotis Sydus ab oris,

5

Te Deus, magni fabricator orbis, Dixerat vatem miseraeque fortem Gentis auctorem pelagique flante Turbine nautam.

10

Tu maris freno cohibes furorem Et domas terrae populique lites, Caesar Augustus mihi tu videris Fulmine sacro.

15

Hostis infesto pavidus stupore Mox tremit rauco moribundus ore, Signa vexilli dare terga cogunt Illa sacrata.

20

Quid diu longis memorare verbis Est opus? norunt magis haec fideles Servuli, sanctum quibus ipse lumen Esque manesque.

Ergo te divum facili precamur Voce, Plutonis rigidi phalangas Tartarique aestus nitida minaces Fronte repellas.



Der hl. Fridolin mit dem auferweckten Ursus Aus Baltherus, Vita S. Fridolini, deutsch; Basel, B. Richel, um 1480, Originalgrösse

HEINRICH GLAREANS BESCHEIDENER LOBGESANG AUF DEN HEILIGEN FRIDOLIN, DEN SCHUTZPATRON DER GLARNER,

in sapphischen Strophen

Fridolin, du heiliger Zeuge Christi, Zierde du und Schirmherr des Glarner Volkes, Fürst aus Irland,¹) friedlicher Stern, von ferner Küste erschienen.

Dich hat Gott, der Schöpfer der Welt, zum Priester Und zum Schützer berufen des unglücksel'gen Volkes,²) dass du mitten im Sturmesbrausen Lenkest das Steuer.

Du vermagst zu zügeln die Wut des Meeres,³) Unter Menschen bändigst du Streit und Kämpfe, Wie ein Kaiser kommst du mir vor mit deinem Heiligen Blitze.

Wo dein heilig Banner erscheint, da zittert Ängstlich jeder Feind und entflieht von dannen; Heiser röchelnd, sieht er die heil'gen Zeichen, Gibt sich geschlagen.

Muss mit vielen Worten ich alles nennen? Wissen's doch die gläubigen Knechte besser, Denen du als himmlisches Licht erglänzest Immer und ewig.

Also flehn zu dir wir und bitten herzlich: Halte ab die Scharen des Höllenfürsten 4) Und vertreib' die höllische Glut mit deinem Leuchtenden Antlitz!

¹⁾ Scotia bedeutet ursprünglich nicht Schottland, sondern Irland (Schottland = Scotia minor). 2) Die Legende berichtet von Fridolins Wohltätigkeit. 3) Anspielung auf die stürmische Ueberfahrt von Britannien nach Frankreich, wie sie die Legende erzählt. 4) eigentlich: Pluto, der Gott der Unterwelt.

Commodum cunctis itidemque gratu Nanque tu nostras tribulationes Conspicis omnes. Gloriam magno canimus parenti, Filio laudem ferimus benigno, Flamini sacro tribuemus imo	25	Pelle Turcorum rabidas catervas Et Petri cymbam positam periclis, Fluctibus tectam, tumidis procellis Duc agitatam!
Filio laudem ferimus benigno, Flamini sacro tribuemus imo	30	
	35	Filio laudem ferimus benigno,

Treibe weg das raubende Heer der Türken,⁵)
Führe auch das Schiffchen des Petrus, welches
Von dem Sturm geschüttelt, gefährlich schwanket,⁶)
Heil durch die Brandung!

Tu's für uns, Geliebter! Du weisst es, wie wir Voller Sehnsucht warten darauf und hoffen. Denn, was uns bekümmert und drückt, das kennst und Siehst du ja alles.

Singend preis' den mächtigen Vater ich und Künde Lob dem gütigen, milden Sohne. Und ich will den heiligen Geist aus tiefstem Herzen verehren.

⁵⁾ Anspielung auf die Türkengefahr (1526 — 32).

⁶⁾ Anspielung auf die Reformation.