

**Zeitschrift:** Solothurnisches Wochenblatt  
**Herausgeber:** Franz Josef Gassmann  
**Band:** 7 (1794)  
**Heft:** 10

**Rubrik:** Rechnungstag

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

M. L'abbé Raye sera sur la foire dans le magazin & avec M. Ardrighetti, maison de Madame la Baille de Roll. Il est assorti en mouffelines toiles de coton; Bas, Bonnets de coton, mouchoirs de col & de poche en blanc & de couleur, satins, noirs, poudre, chocolat, fil, cire à cacheter, aiguilles & crayons. Il fait les trocs & se charge des commissions pour un modique bénéfice.

Zu Erleichterung der respe. Inhabern von französifchen Leibrenten - Contracten, deren pergamentene Originale nach Paris versendet werden müssen, und von denen man Abschriften haben möchte, hat Hr. Emanuel Hortin, Buchdrucker zu Bern, übernommen, so viele verschiedene Ausgaben, in seinen Kosten sauber und correct abdrucken zu lassen, als Creationen von Rentes Viagères in den verschiedenen Jahren Platz gehabt haben, es seye auf Tontines, auf die Compagnie des Indes, oder auf das l'Hôtel-de-Ville. Wirklich sind fertig: I. Edit de Novembre & Décembre 1757. II. De Novembre 1758. III. D'Août 1765. IV. De Janvier 1766. V. Du 9 Février 1770. VI. & VII. Du 12 Juin 1771. à 8 - & à 7 pour cent. VIII. De Janvier 1777. IX. & X. De Novembre 1778. sur une - & sur deux Têtes. XI. De Novembre 1779. XII. De Février 1781. XIII. De Mars 1781. XIV. De Janvier 1782. XV. De Décembre 1783. XVI. De Décembre 1785. XVII. & XVIII. De Novembre 1787, & 5 Janvier 1788. à 10 & à 9. à 8 & à 7 pour cent. Alle übrigen sind in der Arbeit, und werden bis den 8ten März fertig. Jeder Abdruck kostet 10 Bz. Brief und Geld erbittet man sich franco.

### Rechnungstag.

Urs Hofer von Grenchen.

### Aufgehobene Gant.

Martin Nisling Bierstieder von Olten.